

การพัฒนามาตรฐานศึกษาคตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย

นางสาวณัฐภรณ์ หลาวทอง

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาการวัดและประเมินผลการศึกษา ภาควิชาวิจัยการศึกษา

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2544

ISBN 974-03-1036-2

ลิขสิทธิ์ของคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A DEVELOPMENT OF THE GLOBAL-MINDEDNESS SCALE
IN THAI SOCIO-CULTURAL CONTEXT

Miss Nuttaporn Lawthong

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Doctor of Philosophy in Education Measurement and Evaluation

Department of Educational Research

Faculty of Education

Chulalongkorn University

Academic Year 2001

ISBN 974-03-1036-2

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การพัฒนามาตรฐานนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย
โดย นางสาวณัฐภรณ์ หลาวทอง
สาขาวิชา การวัดและประเมินผลการศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง พิธิยานุวัฒน์
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม Professor Dr. John J. Cogan

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้หัวข้อวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาคุุณศึกษบัณฑิต

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ไพฑูรย์ สีนลารัตน์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....
(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.นงลักษณ์ วิรัชชัย)

.....
(ศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง พิธิยานุวัฒน์)

.....
(Professor Dr. John J. Cogan)

.....
(ดร.ศิริพร บุญญานันต์)

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย กาญจนวาสี)

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริเดช สุชีวะ)



บทคัดย่อวิทยานิพนธ์

ณัฐภรณ์ หลาวทอง : การพัฒนามาตรสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย
 (A DEVELOPMENT OF THE GLOBAL-MINDEDNESS SCALE IN THAI SOCIO-
 CULTURAL CONTEXT) อ.ที่ปรึกษา : ศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง พิธิยานุวัฒน์,
 อ.ที่ปรึกษาร่วม : PROF. JOHN J. COGAN, Ph.D., 168 หน้า.
 ISBN 974-03-1036-2

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 3 ประการคือ ประการแรก เพื่อพัฒนากรอบแนวคิดของ
 สำนึกสากลจากการสัมภาษณ์สอบถามผู้เชี่ยวชาญและศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างเป็น โมเดล
 การวัดสำนึกสากลตามบริบทสังคมวัฒนธรรมไทย ประการที่สอง เพื่อพัฒนามาตรวัดสำนึกสากลจาก
 กรอบแนวคิดที่กำหนดขึ้น โดยตรวจสอบคุณภาพของมาตรสำนึกสากล ทั้งความเที่ยงและความตรง
 ประการที่สาม เพื่อเปรียบเทียบความสอดคล้องระหว่าง โมเดลการวัดสำนึกสากลที่ Hett (1993)
 พัฒนาขึ้น, โมเดลสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย, และโมเดลที่มีการผสมผสานจาก
 ทั้งสอง โมเดล กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือ นิสิตนักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตจากมหาวิทยาลัย
 ของรัฐ 4 แห่ง จำนวน 1,739 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ มาตรวัดสำนึกสากลตามบริบทของ
 สังคมวัฒนธรรมไทย มาตรวัดสำนึกสากลที่ Hett พัฒนาขึ้น วิเคราะห์ความตรงตามโครงสร้างด้วย
 การวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน โดยใช้โปรแกรมลิสเรล วิเคราะห์ความตรงตามเกณฑ์สัมพัทธ์
 ด้วยสูตรการหาสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน โปรดักต์โมเมนต์ และวิเคราะห์ความเที่ยง
 แบบความสอดคล้องภายในตามสูตรการหาสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค

ผลการวิจัยพบว่า สำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทยประกอบด้วยจำนวน
 43 ข้อ 4 องค์ประกอบ คือ (ก) การยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม, (ข) การใส่ใจต่อประเด็น
 ปัญหาโลก, (ค) การพึ่งพาอาศัยและอยู่ร่วมกันโดยสันติ, (ง) การเป็นสมาชิกพลโลก มาตรนี้มี
 ความตรงตามเกณฑ์สัมพัทธ์กับมาตรสำนึกสากลของ Hett อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.01 ($r = 0.70$)
 ความเที่ยงแบบความสอดคล้องภายในของมาตรเท่ากับ 0.84 โมเดลการวัดสำนึกสากลทั้ง 3 โมเดลมี
 ความสอดคล้องกับข้อมูลเชิงประจักษ์ โมเดลสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทยอธิบาย
 ความแปรปรวนในตัวแปรสำนึกสากลได้ร้อยละ 86 เป็น โมเดลที่สอดคล้องกับข้อมูลเชิงประจักษ์มาก
 ที่สุด โดยมีค่าไค-สแควร์เท่ากับ 1.40, $p = 0.24$, ที่องศาอิสระ 1, GFI = 1, AGFI = 1, และ RMR = 0

ภาควิชา ศึกษาศาสตร์

สาขาวิชา การวัดและประเมินผลการศึกษา

ปีการศึกษา 2544

ลายมือชื่อ นิสิต.....*ณัฐภรณ์ หลาวทอง*.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....*สมหวัง พิธิยานุวัฒน์*.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....*John J. Cogan*.....



AN ABSTRACT

4184909627 : MAJOR EDUCATIONAL MEASUREMENT AND EVALUATION

KEY WORD : GLOBAL-MINDEDNESS/ GLOBAL-MINDEDNESS SCALE

NUTTAPORN LAWTHONG: THESIS TITLE. (A DEVELOPMENT OF THE GLOBAL-MINDEDNESS SCALE IN THAI SOCIO-CULTURAL CONTEXT.)

THESIS ADVISOR: PROF. SOMWUNG PITIYANUWAT, Ph.D. THESIS CO-ADVISOR: PROF. JOHN J. COGAN, Ph.D., 168 pp. ISBN 974-03-1036-2.

The purpose of this research was (1) to develop conceptual framework of global-mindedness by reviewing literature and interviewing experts, (2) to develop a global-mindedness scale in Thai socio-cultural contexts, and (3) to compare how fit three measurement models of global-mindedness between and among American and Thai contexts. The sample consisted of 1,739 undergraduate students at four public universities. The research instruments used were the global-mindedness scale built by Hett (1993) and the global-mindedness scale developed for Thai socio-cultural context. Confirmatory factor analyses were performed to determine the construct validity through LISREL. Pearson’s product moment correlation coefficients were examined to determine the criterion-related validity. Cronbach’s alpha internal consistencies were estimated for the reliability of the scales.

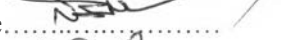
The results indicated that the global-mindedness scale developed for Thai socio-cultural context contained 43 items representing 4 factors, including (a) Acceptance of different cultures, (b) Care in the world’s problems, (c) Interconnectedness and peace, and (d) World citizenship. The global-mindedness scale in Thai socio-cultural context correlates significantly with Hett’s global-mindedness scale at $p = 0.01$ ($r = 0.70$). The internal consistency reliability of the global-mindedness scale in Thai socio-cultural context is 0.84. Three measurement models of global-mindedness were consistent with the empirical data. The model of global-mindedness scale in Thai socio-cultural context accounted for 86 percent of variance in the global-mindedness variable. The model validation of the best-fitted model provided a chi-square goodness-of-fit test of 1.40, $p = 0.24$, $df = 1$, $GFI = 1$, $AGFI = 1$, and RMR of 0.

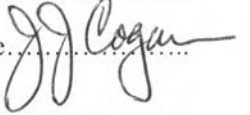
Department of Educational Research

Field of study Education Measurement and Evaluation

Academic year 2544

Student’s signature.....

Advisor’s signature.....

Co-advisor’s signature.....

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยไม่สามารถทำให้สำเร็จได้เพียงลำพัง หากแต่ได้รับการช่วยเหลือและความกรุณาจากบุคคลหลายท่าน ผู้วิจัยขอกราบขอพระคุณ ศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง พิธิยานุวัฒน์ และ Professor Dr. John J. Cogan ที่ได้ให้ความเมตตา และเอาใจใส่ในการทำวิทยานิพนธ์ทุกขั้นตอนด้วยดีเสมอมา ที่สำคัญคือเป็นผู้ผลักดัน และให้โอกาสแก่ผู้วิจัยได้เข้ามาศึกษาหลักสูตรปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิตนี้

กราบขอพระคุณคณาจารย์ภาควิชาวิจัยการศึกษาทุกท่านเป็นอย่างสูง สำหรับความรู้ต่างๆ ที่ท่านได้อบรมสั่งสอน และอดทนต่อความไม่รู้ของศิษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.นงลักษณ์ วิรัชชัย และ รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย กาญจนวาที ในความกรุณาให้ความรู้ความเข้าใจในศาสตร์การวัดและประเมินผลการศึกษาแก่ผู้วิจัย รวมถึงคำแนะนำอันมีคุณค่ายิ่ง ระหว่างการวิจัยจนสำเร็จเป็นวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์

ขอขอบพระคุณสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยเป็นอย่างสูง สำหรับการสนับสนุนส่งเสริมให้ทุนการศึกษาต่อในโครงการปริญญาเอกกาญจนาภิเษกให้เป็นไปด้วยความราบรื่น และให้โอกาสผู้วิจัยได้มีประสบการณ์ทางวิชาการต่างๆ มากมาย

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.เอมอร จังศิริพรปกรณ์ และอาจารย์ Philip Bergstrom ที่คอยช่วยเหลือ กระตุ้นเตือนด้วยการถามไถ่ถึงความก้าวหน้าในงานวิทยานิพนธ์มาโดยตลอด

ขอขอบคุณในความร่วมมือตอบแบบสำรวจ ของบรรดานิสิตนักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตทุกท่าน ทั้งที่เป็นกลุ่มทดลองใช้เครื่องมือและกลุ่มตัวอย่างจริง

ท้ายสุดนี้ ความรัก ความหวังใยของคุณพ่อนุกุล คุณแม่อิสราภรณ์ หลาวทอง พี่ชายและน้องๆ ของผู้วิจัย ถือเป็นกำลังใจสำคัญในการศึกษาเล่าเรียนของผู้วิจัยเสมอมา

ณัฐภรณ์ หลาวทอง

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฌ
สารบัญภาพ.....	ฎ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	5
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	8
2 วรรณคดีที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย.....	9
ตอนที่ 1 มโนทัศน์เกี่ยวกับสำนักสากล.....	9
ตอนที่ 2 มโนทัศน์ในการวัดเจตคติ.....	46
ตอนที่ 3 โมเดลลิสเรลและการวิเคราะห์องค์ประกอบ.....	53
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	59
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	59
ขั้นตอนการพัฒนามาตร.....	63
ขั้นที่ 1 การพัฒนารอบแนวคิดสำนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	64
ขั้นที่ 2 การสร้างมาตรและทดลองใช้.....	70
ขั้นที่ 3 การตรวจสอบคุณภาพของมาตร.....	82
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	82

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	83
ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น.....	83
ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เพื่อตรวจสอบคุณภาพของมาตรฐานสากลตามบริบท ของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	90
ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์คะแนนปกติวิสัยและการแปลความหมายคะแนนสำนึก สากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	122
5 สรุปผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ.....	132
สรุปผลการวิจัย.....	133
อภิปรายผลการวิจัย.....	135
ข้อเสนอแนะ.....	143
รายการอ้างอิง.....	145
ภาคผนวก.....	153
ความหมายของสำนึกสากล.....	154
เจตคติและความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับสำนึกสากล.....	156
การแปลความหมายคะแนนสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทยด้วย การกำหนดน้ำหนักสัมประสิทธิ์คะแนนองค์ประกอบ.....	158
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล.....	160
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	167
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์.....	168

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
2.1	มาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับสำนักสากล.....	36
2.2	เปรียบเทียบการวิเคราะห์ห้องค้ประกอบเชิงสำรวจและการวิเคราะห์ห้องค้ประกอบเชิงยืนยัน.....	58
3.1	คณะที่เป็ดสอนในสถาบันอุดมศึกษา 4 สถาบัน จำแนกตามกลุ่มสาขาวิชา.....	61
3.2	จำนวนนิสิตนักศึกษาจำแนกตามสถาบันอุดมศึกษาและกลุ่มสาขาวิชา.....	62
3.3	จำนวน ร้อยละของกลุ่มตัวอย่างนิสิตนักศึกษาจำแนกตามสถาบันและกลุ่มสาขาวิชา.....	62
3.4	ความเหมาะสมและความครอบคลุมของนิยามและข้อคำถามที่สร้างขึ้น.....	72
3.5	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความเบ้ ความโด่ง ความสัมพันธ์ทางบวกกับคะแนนรวมข้อคำถามการยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม.....	78
3.6	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความเบ้ ความโด่ง ความสัมพันธ์ทางบวกกับคะแนนรวมข้อคำถามการใส่ใจในปัญหาโลก.....	79
3.7	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความเบ้ ความโด่ง ความสัมพันธ์ทางบวกกับคะแนนรวมข้อคำถามการพึ่งพาอาศัยและอยู่ร่วมกัน โดยสันติ.....	80
3.8	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความเบ้ ความโด่ง ความสัมพันธ์ทางบวกกับคะแนนรวมข้อคำถามการเป็นสมาชิกพลโลก.....	81
4.1	จำนวนและร้อยละของนิสิตนักศึกษา จำแนกตามตัวแปรลักษณะข้อมูลทั่วไป	84
4.2	ค่าสถิติพื้นฐานของข้อคำถามมาตรฐานสำนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย จำแนกตามองค์ประกอบ.....	87
4.3	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่มและเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ของตัวแปรในการวัดการยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม.....	92
4.4	ผลการวิเคราะห์ห้องค้ประกอบเชิงยืนยัน ของข้อคำถามการยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม.....	93
4.5	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่มและเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ของของตัวแปรในการวัดการใส่ใจต่อประเด็นปัญหาโลก.....	95

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
4.6	ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน ของข้อคำถามการใส่ใจต่อประเด็น ปัญหาโลก.....	96
4.7	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่ม และเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ของของตัวแปรในการวัด การพึ่งพาอาศัยและอยู่ร่วมกัน โดยสันติ.....	99
4.8	ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน ของข้อคำถามการพึ่งพาอาศัยและอยู่ ร่วมกันโดยสันติ.....	100
4.9	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่ม และเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ของตัวแปรในการวัดการ เป็นสมาชิกพลโลก.....	103
4.10	ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน ของข้อคำถามการเป็นสมาชิกพลโลก	104
4.11	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่ม และเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ของตัวแปรในการวัด สำนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	108
4.12	ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน ขององค์ประกอบสำนักสากลตาม บริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	109
4.13	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่ม และเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ของตัวแปรในการวัด สำนักสากลที่ Hett พัฒนาขึ้น.....	110
4.14	ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน ขององค์ประกอบสำนักสากลที่ Hett พัฒนาขึ้น.....	111
4.15	ข้อคำถามในแต่ละองค์ประกอบของมาตรฐานสำนักสากล.....	112
4.16	ค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าการวัดความเพียงพอในการสุ่ม และเมทริกซ์สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ตัวประกอบย่อยการวัด สำนักสากล.....	114
4.17	ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน ขององค์ประกอบย่อยสำนักสากล ตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย และสำนักสากลที่ Hett พัฒนาขึ้น.....	115

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
4.18	ผลการเปรียบเทียบ โมเดลสำนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย, โมเดลสำนักสากลที่ Hett พัฒนาขึ้น และ โมเดลที่มีการผสมผสานจากทั้งสอง โมเดล.....	117
4.19	ผลการเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยสำนักสากลจากมาตรฐานสำนักสากลตามบริบทของ สังคมวัฒนธรรมไทย (T) และมาตรฐานที่ Hett พัฒนาขึ้น (U) จำแนกตามตัวแปร	118
4.20	ความเที่ยงแบบความสอดคล้องภายใน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ ความคลาดเคลื่อนมาตรฐานของการวัด ของมาตรฐานสำนักสากล	122
4.21	สถิติพื้นฐานของมาตรฐานสำนักสากลโดยรวมและจำแนกเป็นมาตรฐานย่อย.....	123
4.22	คะแนนดิบ คะแนนที่ ค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ขององค์ประกอบด้านการยอมรับ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม	126
4.23	การแปลความหมายคะแนนการยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม	126
4.24	คะแนนดิบ คะแนนที่ ค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ขององค์ประกอบด้านการใส่ใจต่อ ประเด็นปัญหาโลก.....	127
4.25	การแปลความหมายคะแนนการใส่ใจต่อประเด็นปัญหาโลก.....	127
4.26	คะแนนดิบ คะแนนที่ ค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ขององค์ประกอบด้านการพึ่งพาอาศัย และอยู่ร่วมกันโดยสันติ.....	128
4.27	การแปลความหมายคะแนนการพึ่งพาอาศัยและอยู่ร่วมกัน โดยสันติ.....	128
4.28	คะแนนดิบ คะแนนที่ ค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ขององค์ประกอบด้านการเป็นสมาชิก พลโลก.....	129
4.29	การแปลความหมายคะแนนการเป็นสมาชิกพลโลก.....	129
4.30	คะแนนดิบ คะแนนที่ ค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ของสำนักสากลตามบริบทของสังคม วัฒนธรรมไทย.....	130
4.31	การแปลความหมายคะแนนของสำนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรม ไทย.....	131
5.1	การเปรียบเทียบการนิยามองค์ประกอบย่อยสำนักสากล.....	137
6.1	สัมประสิทธิ์คะแนนองค์ประกอบ ค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ของสำนักสากลตาม บริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	158
6.2	การแปลความหมายคะแนนของสำนักสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรม ไทย.....	159

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
2.1	โมเดลลิสเรลเต็มรูป.....	53
3.1	ขั้นตอนในการพัฒนามาตรสำนึกสากล.....	63
3.2	โมเดลองค์ประกอบของสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย...	69
4.1	โมเดลการวัดการยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม.....	94
4.2	โมเดลการวัดการใส่ใจต่อประเด็นปัญหาโลก.....	97
4.3	โมเดลการวัดการพึ่งพาอาศัยและอยู่ร่วมกันโดยสันติ.....	101
4.4	โมเดลการวัดการเป็นสมาชิกพลโลก.....	105
4.5	โมเดลลิสเรลเต็มรูปของสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	107
4.6	โมเดลการวัดสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	109
4.7	โมเดลการวัดสำนึกสากลที่ Hett พัฒนาขึ้น.....	111
4.8	โมเดลการวัดสำนึกสากล	116
4.9	ฮิสโตแกรมแสดงการแจกแจงคะแนนสำนึกสากลตามบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย.....	124
4.10	ไค้การแจกแจงแบ่งกลุ่มคนเป็น 5 กลุ่ม	125