

รายการอ้างอิง



ภาษาไทย

กนกพร ฉันทนารุ่งภักดิ์. การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บแบบผสมผสานด้วยการเรียนการสอนแบบร่วมมือในกลุ่มการเรียนรู้คณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลาย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548.

กนกวรรณ บางภิกพ. ผลของการจัดประสบการณ์ด้วยการระดมสมองที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

กนิษฐา พวงไพบุลย์. การพัฒนาความสามารถในการคิดของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการสอนตามแนวคิดของสเติร์นเบอร์ก. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

กมลทิพย์ ต่อติด. ผลของการฝึกกระบวนการสืบสอบที่มีต่อความสามารถในเชิงเหตุผลและความสามารถในการคิดแก้ปัญหาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

กรุณา นัคราจารย์. การนำเสนอรูปแบบกิจกรรมนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์เรื่องสิ่งแวดล้อมเพื่อส่งเสริมการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาหลักสูตร การสอนและเทคโนโลยีการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548.

เกษมร์สมิ์ วิวิตรกุลเกษม. ผลของการเรียนแบบร่วมมือบนเว็บที่มีต่อการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย แนวการเรียนโปรแกรมศิลป์ศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

จตุติมา นาควรรณ. ผลของการสอนเขียนโดยใช้เทคนิคระดมสมองและผังความคิดที่มีต่อความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. สาขาวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

ณัฐพงษ์ กาญจนฉายา. รายงานการสำรวจเบื้องต้นของนิสิตที่ผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู เกี่ยวกับการผลิตและ การใช้สื่อการสอน ในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในปีการศึกษา 2551 ของนิสิตคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. เอกสารอัดสำเนาเสนอต่อผู้สอน วิชา 2726206 เทคโนโลยีและการสื่อสารทางการศึกษา ปีการศึกษา 2552.

ณัฐพร เลิศพิทยภูมิ. ผลของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานในกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ที่มีต่อความสามารถในการแก้ปัญหาและพฤติกรรมในการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาการสอนสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.

ทักษิณี หนูนาถ. ผลของการเรียนการสอนภาษาไทยด้วยเทคนิคการคิดแบบหมวก 6 ใบ ที่มีต่อ ความสามารถคิดวิเคราะห์ และการอ่านวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2550.

ทิสนา เขมณดี. ศาสตร์การสอน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

นวลจิตต์ เชาวีร์ดิพงษ์ และ เบญจลักษณ์ น้ำฟ้า. การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ.

[ออนไลน์]. 2545. แหล่งที่มา:

http://lms.thaicyberu.go.th/officialtcu/main/advcourse/presentstu/course/ww521/joemsit/joemsit-web1/ChildCent/Child_Center.htm [2554, ตุลาคม 1]

นิตกร อ่อนโยน. ผลของการเรียนการสอนวิทยาศาสตร์แบบสืบสอบโดยใช้คำถามระดับสูงที่มีต่อ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และการคิดสังเคราะห์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.

บุญชม ศรีสะอาด. การพัฒนาการสอน. กรุงเทพฯ: ชมรมเด็ก, 2537.

ปณิตา วรณพิรุณ. การพัฒนารูปแบบการเรียนบนเว็บแบบผสมผสานโดยใช้ปัญหาเป็นหลัก เพื่อ พัฒนาการคิดอย่างมีวิจารณญาณของนิสิตปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารทางการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2551.

- ประพรรณ์ พลະชีวะ. การนำเสนอรูปแบบการเรียนรู้แบบผสมผสานด้วยการเรียนรู้ร่วมกันใน
โครงการวิทยาศาสตร์สำหรับการฝึกแก้ปัญหาของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2550.
- ประภาศรี รอดสมจิตร. การพัฒนาโปรแกรมส่งเสริมความสามารถในการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แนวคิดหมวดคิดหกใบของเคอโบโน.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2542.
- ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. กรอบแนวคิดของการคิดแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์. เอกสารประกอบ
วิชาการคิดและความคิดสร้างสรรค์, หมายเลข 1. กรุงเทพฯ: ศูนย์ตำราและเอกสารทาง
วิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- ประสิทธิ์ ดงยิ่งศิริ. การวางแผนและวิเคราะห์โครงการ. กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดดูเคชั่น, 2545.
- ปราวีณา สุวรรณณัฐโชติ. การบูรณาการเทคโนโลยีกับการเรียนการสอน. เอกสารคำสอนวิชา
2716302 การออกแบบและการจัดการเรียนการสอน คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2551.
- ปัทมา ศรชว. ผลของการเรียนแบบร่วมมือ ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์และเจตคติ
ต่อวิชาคณิตศาสตร์ ของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยสยาม.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาคณิตศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- ปิยานี จิตรเจริญ. ผลของการฝึกการคิดโดยใช้เทคนิคหมวดความคิดหกใบที่มีต่อความสามารถใน
การคิดแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญา
โทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาจิตวิทยา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.
- ผดุงชัย กุฬพัฒน์. การตรวจสอบความตรงของผลการวัดสติปัญญาตามแนวคิดของสเติร์นเบอร์ก.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาการวัดและประเมินผลการศึกษา บัณฑิต
วิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- ภพ เลหาไพบุลย์. แนวการสอนวิทยาศาสตร์. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, 2537.
- ภัญญา ไม้สา. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 1 ระหว่างกลุ่มที่ได้รับการสอนแบบสืบสอบที่มีระดับการสืบสอบต่างกัน. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาการศึกษาวิทยาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2538.

- มัลลิกา เจริญพจน์. ผลการจัดประสบการณ์โดยใช้แนวคิดหมวดคิด 6 ใบของเดอ โบโน ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กอนุบาล. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาการศึกษา ปฐมวัย คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.
- มาณี ไชยธีรานูวัฒน์ และอุดมสิทธิ์ จิตรวิจารณ์. อนาคตภาพการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืนในทศวรรษหน้า. [ออนไลน์]. 2546. แหล่งที่มา:
<http://www.moe.go.th/wijai/basic%20education.htm> [2554, ตุลาคม 1]
- ยุพา วีระไวทยะ และ ปรีชา นพคุณ. สอนวิทยาศาสตร์แบบมีอาชีพ. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสตรี-สตรีศึกษา, 2544.
- ระพีพันธ์ ฉายวิมล. รูปแบบการพัฒนาความสามารถทางการคิดอย่างมีเหตุผลเชิงอุปมา-อุปไมยด้านภาษาตามแนวทฤษฎีของสเติร์นเบอร์ก. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- วันรัตน์ จันทกิจ. 17 เครื่องมือนักคิด. กรุงเทพฯ: สถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ, 2546.
- วิจิตร วรุตบางกูร. ความคิดสร้างสรรค์สำหรับครู. รวมบทความการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก, 2528.
- วินัย คำสุวรรณ. ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์กับความสามารถในการแก้ปัญหาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- วิรัตน์ คุ่มคำ. การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียน วิชาศิลปะศึกษาด้วยกลวิธีระดมสมอง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534
- วิไลพร พรมตา. ผลของการเรียนการสอนแบบผสมผสานด้วยการเรียนการสอนแบบร่วมมือในบทเรียนภาษาอังกฤษที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีบุคลิกภาพแตกต่างกัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- วิไลลักษณ์ ชาติวิเชียร. การพัฒนาแบบการเรียนการสอนบนเว็บวิชาวิทยาศาสตร์ ด้วยการเรียนรู้แบบโครงงาน เพื่อสร้างค่านิยมด้านการมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดีตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารบัณฑิต, สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- วีรยุทธ วิเชียร โชติ. จิตวิทยาการเรียนการสอนแบบสืบสวนสอบสวน. กรุงเทพฯ: อำนวยการพิมพ์, 2521.

- ศศิกานต์ วิบูลยศรีนทร์. ผลของการใช้รูปแบบการสอนตามแนวทฤษฎีสามเกลียวของสเติร์นเบอร์ก์
ในวิชากลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตที่มีต่อความสามารถในการคิดแก้ปัญหาอย่าง
สร้างสรรค์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต,
สาขาวิชาจิตวิทยา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.
- ศศิรัศม์ สริกขกานนท์. การพัฒนาความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการใช้กระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ตามแนวคิดของทอร์
แรนซ์. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต. สาขาวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- สมจิต บุญคงเสน. ผลของการสอนภาษาไทยด้วยกลวิธีสืบสอบที่มีต่อความสามารถในการคิดอย่าง
มีวิจารณญาณ และความสามารถในการอ่านอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่
6. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- สมปอง เพชรโรจน์. การนำเสนอรูปแบบการเรียนการสอนบนเว็บโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบสืบ
สอบเพื่อการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ เรื่องภาวะมลพิษทางอากาศสำหรับนิสิตปริญญา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต, สาขาวิชาหลักสูตร
การสอนและเทคโนโลยีการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- สรวงสุดา ปานสกุล. การนำเสนอรูปแบบการเรียนรู้อะบบการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์แบบ
ร่วมมือในองค์กรบนอินเทอร์เน็ต. วิทยานิพนธ์ปริญญาคุณวุฒิบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยี
และสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- สุจิตรา เขียวศรี. การพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนแบบสืบสอบบนเว็บวิชาวิทยาศาสตร์ โดยใช้
การช่วยเสริมศักยภาพเพื่อพัฒนาทักษะการแก้ปัญหาของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น.
วิทยานิพนธ์ปริญญาคุณวุฒิบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุ
ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.
- สุชาติ วงศ์สุวรรณ. การเรียนรู้สำหรับศตวรรษที่ 21 : การเรียนรู้ที่ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้ด้วย
ตนเอง. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ, 2542.
- สุรไกร หานะกุล, ศูนย์จัดการความรู้สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
Constructionism คืออะไร. [ออนไลน์]. 2553. แหล่งที่มา:
<http://kmforeducation.com/obec/?name=research&file=readresearch&id=38> [2554, ตุลาคม
1]
- สุวิทย์ มูลคำ, อ. ม. 21. วิธีจัดการเรียนรู้: เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์, 2545.

อรพรรณ พรสีมา. การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ ในทฤษฎีการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม. กรุงเทพฯ :
ไอเดียสแควร์, 2540.

อารี รังสีนันท์. ความคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ข้าวฟ่าง, 2532.

ภาษาอังกฤษ

Anderson, B. Cognitive psychology: The study of knowing, learning, and thinking. New York :
Academic Press, 1975.

Aurum, A., Cross, J., Handzic, M., & Van Toorn, C.. Software support for creative problem
solving. Software support for creative problem solving. In T. Okamoto, R. Hartley, K.
Klus, and J. P. Klus, editors. Proceedings of the IEEE International Conference on
Advanced Learning Technologies. USA : Madison, Wisconsin, 2001.

Baron, R., Graziano W., Stangor C. "Social Perception and Social Cognition." Journal of
Personality and Social Psychology 50(1991) : 269-280.

Blueprint, A. "Using the Creative Problem Solving Profile (CPSP) for Diagnosing and Solving
Real-World Problems." A Journal of Complexity Issues in Organizations and
Management 5, 3(September 2003) : 22-47.

Bond, K. Perceptions of Anonymity in a Language Learning Chat Room. CALL-ej Online.
[Online]. 2002. Available from: <http://callej.org/journal/3-2/kbond.html> [2011, October
1]

Butler, S. "Solving business problems using a lateral thinking approach." Management Decision
48(2010) : 58-64.

Bynum, T.W. Anonymity on the Internet and Ethical Accountability. American Association for
the Advancement of Science in Autumn. [Online]. 2001. Available from:
http://www.southernct.edu/organizations/rccs/resources/research/global_info/bynum_anonymity.html [2011, October 1]

Carin, A., & Sund, R. Teaching Modern Science. Columbus, Ohio: Merrill Publishing Co., 1988.

Carman, J. Blended learning design: Five key ingredients. [Online]. 2002. Available from:
<http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.95.3197&rep=rep1&type=pdf>
[2011, October 1]

- Chester, A. & Gwynne G. Online Teaching Collaboration Through Anonymity. [Online]. 1998.
Available from: <http://jcmc.indiana.edu/vol4/issue2/chester.html> [2011, October 1]
- Cropley, A. "Defining and measuring creativity: Are creativity tests worth using?" Roeper Review 23, 2(December 2000) : 72-79.
- Cusins, P. "Action learning revisited." Industrial and Commercial training 27, 4(1995) : 3-10.
- De Bono, E. "Critical Thinking Is Not Enough." Educational Leadership 42, 1(September 1984) : 16-17.
- De Bono, E. Lateral thinking for management. United Kingdom : Penguin Books, 1983.
- De Bono, E. Lateral Thinking. A Textbook of Creativity. United Kingdom : Penguin Book, 1970.
- De Bono, E. The Use of Lateral Thinking: A Textbook of Creativity. United Kingdom : Penguin, 1971.
- DeBono, E. Six Thinking Hats for Schools, Books 1 and 2. Australia : Hawker Brownlow Education, 1992.
- Derlega, V., Chaikin A. Sharing intimacy: What we reveal to others and why. Englewood Cliffs, NJ : Prentice-Hall, 1975.
- Driscoll, M. Blended Learning: let's get beyond the hype. [Online]. 2002. Available from: http://www-07.ibm.com/services/pdf/blended_learning.pdf [2011, October 1]
- Eberle, B., & Stanish, B. CPS for kids: A resource book for teaching creative problem-solving to children. Texas : Prufrock Print, 1996.
- Ellenson, A. Human relations. 2nd ed. Englewood Cliffs, NJ : Prentice-Hall, 1981.
- Forsyth, W. Creative problem solving through design education: an experimental study. Mount Saint Vincent University, 1994.
- Gagne, E., Yekovich, C., & Yekovich, F. The cognitive psychology of school learning. United Kingdom : Allyn & Bacon, 1985.
- Gelade, G. (1995). "Creative Style and Divergent Production." Journal of Creative Behavior 29, 1(1995): 36-53.
- Gilhooly, K. Thinking: Directed, undirected and creative. London : Academic press, 1996.

- Grace Ann Lattanzio. The Myers-Briggs Type Indicator Meets the Kirton Adaption-Innovation Inventory. [Online]. 2002. Available from :
<http://www.buffalostate.edu/orgs/cbir/readingroom/execsums/Sundevx.pdf> [2011, October 1]
- Graham, C. (2004). Blended learning systems: Definition, current trends, and future directions: Citeseer.
- Guilford, J. The nature of human intelligence. Columbus, Ohio : McGraw-Hill. 1967.
- Hendrick, S., Hendrick C. Liking, loving and relating. California : Brooks/Cole Pub Co., 1992.
- Hernandez, J. & Varkey P. "Vertical versus Lateral Thinking." The Physician Executive. 34(May – June 2008) : 26-28.
- Higgins, L. "A comparison of scales for assessing personal creativity in IS." Proceedings of the 29th Hawaii International Conference on System Sciences. 4(1996):13-19
- Holme, T. "Using interactive anonymous quizzes in large general chemistry lecture courses." Journal of Chemical Education 75(1998) : 574-576.
- Inovations, I. (2003) Definition of creative thinking, lateral thinking,
- Isaksen, S., & Geuens, D. A technical report of the relationships between an assessment of problem solving style and creative problem solving. New York: The Creativity Research Unit of the Creative Problem Solving Group, 2006.
- Johnson, D., Johnson, R. Learning together and alone, cooperative, competitive, and individualistic learning. Needham Heights, MA: Prentice-Hall, 1994.
- Johnson, R., Johnson, D., & Holubec, E. Structuring cooperative learning: lesson plan for teachers. Minneapolis: Interaction Book Co., 1987.
- Kagan, S. Cooperative learning. San Juan Capistrano, CA: Resources for Teacher, 1989.
- Katz, L., & Chard, S. "Issues in selecting topics for projects." [Online]. 1998. Available from :
<http://ceep.crc.illinois.edu/eearchive/digests/1998/katzpr98.pdf> [2011, October 1]
- Kim, K., Cramond, B., & Bandalos, D. "The latent structure and measurement invariance of scores on the Torrance Tests of Creative Thinking-Figural." Educational and Psychological Measurement 66, 3(2006) : 459.

- Long, G., Vignare, K., Rappold, R., & Mallory, J. "Access to Communication for Deaf, Hard-of-Hearing and ESL Students in Blended Learning Courses." International Review of Research in Open and Distance Learning 8, 3(2007) : 13.
- Loo, R., & Shiomi, K. "A cross-cultural examination of the Kirton Adaption-Innovation Inventory." Personality and Individual Differences 22. 1(1997) : 55-60.
- Lumsdaine, E., Lumsdaine, M., & Hollander, M. Creative problem solving: thinking skills for a changing world. Ohio: McGraw-Hill, 1995.
- Marcus, R. "Nonreaders Anonymous: Reading History Collaboratively." History Teacher 33, 4(August 2000) : 453-468.
- Massialas, B., & Cox, C. Inquiry in social studies. Ohio: McGraw-Hill, 1966.
- McKenna, K., Bargh J. "Coming out in the age of the Internet: Identity" demarginalization" through virtual group participation." Journal of Personality and Social Psychology 75(1998): 681-694.
- Miller, D.G. Effect of selected lateral thinking instruction on figural mental flexibility of ninth grade students with articulated and global cognitive styles. Pennsylvania: Temple University, 1980.
- Moir, P.E. (1986) Training continuing educators for divergent thinking. Dissertation Abstract International.
- Mugisha, S. "Managing Water Supply Systems Using Lateral Thinking Techniques: Practical Applications in East Africa." Leadership and Management in Engineering 9(2009): 83.
- Olson, R. The art of creative thinking. New York : Barnes & Noble, 1980.
- Orhan, F., Technologies, I., & Istanbul, T. "Redesigning a course for blended learning environment." Turkish Online Journal 9, 1(January 2008) : 54-66
- Osborn, A. Author Applied imagination: principles and procedures of creative thinking. New York: Scribner, 1953.
- Osborn, A. Author Applied imagination: principles and procedures of creative problem Solving. New York: Scribner, 1963.
- Osborn, A. How to become more creative. New York: Scribner, 1964.
- Ovando, M.N. Constructive feedback: A Key to successful teaching andearning. International Journal of Educational Management 8(1994): 19-22.

- Overing, M.S. "End of Anonymity Without Liability." Online Journalism Review 11 (January 2001).
- Parks, M., Floyd K. "Making friends in cyberspace." Journal of communication 46(1996) : 80-97.
- Puccio, G. "Creative Problem Solving Preferences: Their Identification and Implications." Creativity and Innovation Management 8, 3(1999): 171-178.
- Rawlinson, J. Creative thinking and brainstorming. United Kingdom : Gower, 1984.
- Rice, R. "FirstClass Client, an OWL, Web-Based Networked Environments: Known Anonymity and Multi-Geographic Collaborative Learning Groups in Composition Teaching." Practical Criticism Midwest 8, (1998).
- Rife, S. Exploring the personality composition of the four preferences measured by the Buffalo Creative Process Inventory. Master's thesis, Center for Studies in Creativity, State University College at Buffalo, 2001.
- Romey, W. Inquiry techniques for teaching science. New Jersey: Prentice-Hall, 1968.
- Rosenbaum, J. "Practical Creativity: Lateral Thinking Techniques Applied to Television Production Education." International Journal of Engineering Education. 17(2001):17-23.
- Rovai, A., Jordan H. "Blended learning and sense of community: A comparative analysis with traditional and fully online graduate courses." The International Review of Research in Open and Distance Learning 5, 2(2004) : 5-17.
- Shaklee, B., & Amos, N. The Effectiveness of Teaching Creative Problem Solving Techniques to Enhance the Problem Solving Ability of Kindergarten Students. [Online]. 1985.
Available from: <http://www.eric.ed.gov/PDFS/ED264292.pdf> [2011, October 1]
- Singh, H., Reed C. A. white paper: Achieving success with blended learning. Centra Software.
Retrieved July 12(2001) : 2005.
- Singh, H. "Building effective blended learning programs." EDUCATIONAL TECHNOLOGY-SADDLE BROOK THEN ENGLEWOOD CLIFFS NJ 43, 6(2003): 51-54.
- Slavin, R. Cooperative learning: Theory, research, and practice. 2 ed. Boston : Allyn and Bacon, 1995.
- Smith, E. & Mackie D. Social psychology. New York: Worth. Links., 1995.
- Stacey, E., & Gerbic, P. "Teaching for blended learning—Research perspectives from on-campus and distance students." Education and Information Technologies 12, 3(2007) : 165-174.

- Sternberg, R. "Principles of teaching for successful intelligence." Educational Psychologist 33, 2(1998) : 65-72.
- Sternberg, R. Beyond IQ: A triarchic theory of human intelligence. New York : Cambridge University Press, 1984.
- Sternberg, R., Torff, B., & Grigorenko, E. "Teaching triarchically improves school achievement." Journal of Educational Psychology 90, 3(1998) : 374-384.
- Stump-Zimmerman, A.L. Lateral thinking ability and its effect on the occurrence of questionable inferences in small group decision-making (Volumes I and II). Dissertation Abstract Online, 1989.
- Thomas, R. McDanie. College Classrooms of the Future: Megatrends to Paradigm Shifts. College Teaching. [Online]. 1994. Available from:
<http://www.questia.com/googleScholar.qst?docId=94294796> [2011, October 1]
- Torrance, E., & Paul, E. Guiding creative talent. NJ : Prentice-Hall Englewood Cliffs, 1962.
- Treffinger, D. "Creative Problem Solving: Overview and educational implications." Educational Psychology Review (Historical Archive) 7, 3(1995): 301-312.
- Treffinger, D., & Isaksen, S. "Creative Problem Solving: The History, Development, and Implications for Gifted Education and Talent Development". Gifted Child Quarterly 49,4(2005) : 342.
- Treffinger, D., Selby, E., & Isaksen, S. "Understanding individual problem-solving style: A key to learning and applying creative problem solving." Learning and Individual Differences 18, 4(2008) : 390-401.
- Tunstall, P. and Gipps, C. Teacher feedback to young children in formative assessment : A typology. British Educational Research Journal 22 (1996), 389 - 404.
- Usta, E., & Zdemir, S. AN ANALYSIS OF STUDENTS' OPINIONS ABOUT BLENDED LEARNING ENVIRONMENT. [Online]. 2006. Available from:
<http://www.eric.ed.gov/PDFS/ED500090.pdf> [2011, October 1]
- Van Dam, N. E-Learning Fieldbook. Ohio : McGraw-Hill, 2003.
- van der Lugt, R. "Developing a graphic tool for creative problem solving in design groups." Design Studies 21, 5(2000) : 505-522.

- Waks, S. "Lateral thinking and technology education." Journal of Science Education and Technology 6(1997) : 245-255.
- Walther, J., Anderson J., Park D. "Interpersonal effects in computer-mediated interaction: A meta-analysis of social and antisocial communication." Communication research 21(1994) : 460.
- Weatherall, A. "Creative Problem Solving Using GroupSystems." Hawaii International Conference on System Sciences 1(1998) : 588.
- Wood, T.J. Interpersonal communication: Everyday encounters (2nd ed) Belmont, CA: Wadsworth, 1999.
- Zhao, Y. "Design for Adoption: The Development of an Integrated Web-Based Education Environment." Journal of Research on Computing in Education 30(1998) : 307-28.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

ผู้เชี่ยวชาญในการจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาครุศาสตร์ / ศึกษาศาสตร์

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. ศ.ดร.ชัยยงค์ พรหมวงศ์ | มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี |
| 2. ดร.บุญเรือง เนียมหอม | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เกษียณราชการ) |
| 3. ดร.ธนวรรณ พงษ์ธา | มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ |

ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบและพัฒนาการเรียนการสอนแบบผสมผสาน

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. ศ.ดร.ชัยยงค์ พรหมวงศ์ | มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี |
| 2. รศ.ดร.กิดานันท์ มลิทอง | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เกษียณราชการ) |
| 3. ผศ.ดร.ปณิตา วรรณพิรุณ | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ |

ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา

- | | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 1. ศ.ดร. ชัยยงค์ พรหมวงศ์ | มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี |
| 2. รศ.ดร.กิดานันท์ มลิทอง | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เกษียณราชการ) |
| 3. ผศ.ดร.วสันต์ อดิศักดิ์ | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ |

ผู้เชี่ยวชาญในการใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบและผู้เชี่ยวชาญในกระบวนการเรียนการสอนตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. ผศ.ชูพงศ์ ปัญงวมวดี | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| 2. ดร.สรวงสุดา ปานสกุล | กรมประชาสัมพันธ์ |
| 3. ดร.อุดม หอมคำ | มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ |

ผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบสถานการณ์ที่ใช้ในรูปแบบการเรียนการสอน

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. รศ.ดร.คณิตา นิจรัตกุล | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ |
| 2. ผศ.ดร.สุใจ ส่วนไพโรจน์ | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ |
| 3. ผศ.ชูพงศ์ ปัญงวมวดี | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |

ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบสื่อการเรียนการสอนแบบผสมผสานในรายวิชาเทคโนโลยีและ
นวัตกรรมทางการศึกษา ในการรับรองรูปแบบ

1. ศ.ดร. ชัยรงค์ พรหมวงศ์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
2. รศ.ดร.กิดานันท์ มลิทอง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (เกษียณราชการ)
3. ผศ.ดร.วสันต์ อดิศักดิ์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ภาคผนวก ข

แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัญหาการเรียนการสอนและ
 ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียน การสอน
 ตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต และ ศึกษาศาสตรบัณฑิต
 สำหรับอาจารย์ในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการสอน
 ในคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยของรัฐ และมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

คำชี้แจง

แบบสอบถามชุดนี้แบ่งเป็น 5 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคล

ตอนที่ 2 สภาพทั่วไปเกี่ยวกับการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน หรือนวัตกรรมในการเรียนการสอนของท่าน

ตอนที่ 3 ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน หรือ นวัตกรรมในการเรียนการสอน ในความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 4 ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต/นักศึกษาในความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 5 ท่านมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพปัญหา แนวทางในการแก้ปัญหาในการใช้สื่อการเรียนการสอน ระหว่างการฝึกประสบการณ์วิชาชีพอย่างไร

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคล

คำชี้แจง: โปรดตอบคำถามโดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง หรือเติมข้อความลงในช่องว่างให้ตรงความจริงมากที่สุด

สำหรับ
เจ้าหน้าที่

1. อายุ ต่ำกว่า 25 ปี 25-35 ปี 35-45 ปี สูงกว่า 45 ปี
2. เพศ ชาย หญิง
3. ระดับการศึกษาที่จบ ต่ำกว่าปริญญาตรี ปริญญาตรี
 ปริญญาโท ปริญญาเอก
4. ประสบการณ์การสอน ต่ำกว่า 5 ปี 5-10 ปี สูงกว่า 10 ปี
5. ปัจจุบันทำการสอนอยู่ที่ (โปรดระบุ)
6. ความสามารถ/ทักษะการใช้งานคอมพิวเตอร์
 มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด
7. มี Internet ใช้งานในมหาวิทยาลัย มี ไม่มี
8. มี Internet ใช้งานในบ้าน / สถานที่พักอาศัย มี ไม่มี
9. ความเร็ว Internet ที่ท่านใช้งาน Internet Modem (56 kbps)
 High Speed Internet (สูงกว่า 256 kbps)
10. ความถี่ในการใช้ Internet ของท่าน
 น้อยกว่า 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ 2-5 ชั่วโมง / สัปดาห์
 5-7 ชั่วโมง / สัปดาห์ มากกว่า 7 ชั่วโมง / สัปดาห์

ตอนที่ 2 สภาพทั่วไปเกี่ยวกับการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน
หรือ นวัตกรรมในการเรียนการสอนของท่าน

คำชี้แจง : โปรดอ่านรายการเกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอนและและทำเครื่องหมาย / ในช่องคำตอบ
ที่ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด โดยในแต่ละข้อ ให้ตอบทั้ง 2 ส่วนคือ สภาพในปัจจุบัน และสภาพที่
ควรเป็น

ความหมาย 1 = น้อยที่สุด (น้อยกว่าร้อยละ 20 ของรายวิชา)

2 = น้อย (ร้อยละ 20 – 40 ของรายวิชา)

3 = ปานกลาง (ร้อยละ 41 – 60 ของรายวิชา)

4 = มาก (ร้อยละ 61 – 80 ของรายวิชา)

5 = มากที่สุด (มากกว่าร้อยละ 80 ของรายวิชา)

| ข้อที่ | สภาพการเรียนการสอน | สภาพในปัจจุบัน | | | | | สภาพที่ควรจะเป็น | | | | | สำหรับ เจ้าหน้าที่ |
|--------|---|----------------|---|---|---|---|------------------|---|---|---|---|-----------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | ท่านคิดว่าเนื้อหาที่สอนในรายวิชา มีความเหมาะสม และสามารถ นำไปใช้ประโยชน์ในการฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 2. | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยมุ่ง ส่งเสริมประสบการณ์จริง | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 3. | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอน แทรกคุณธรรมและจริยธรรม | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 4. | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้กระบวนการกลุ่มช่วยใน การจัดการเรียนการสอน | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 5. | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการ สอนที่ส่งเสริมให้นิสิต / นักศึกษา กล้าคิด กล้าทำ กล้าแสดงออก | | | | | | | | | | | [] / [] |

ตอนที่ 3 ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับ
การผลิตสื่อการเรียนการสอน หรือ นวัตกรรมในการเรียนการสอน ในความคิดเห็นของ
ท่าน

คำชี้แจง: โปรดตอบคำถามโดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง หรือเติมข้อความลงใน
ช่องว่างให้ตรงความจริงมากที่สุด

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | จำนวนผู้เรียนในชั้นเรียนในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรมการเรียนการสอนที่มีความเหมาะสมในการเรียนการสอน ท่านคิด ว่าควรมีจำนวนเท่าใด | <u>สำหรับ</u> <u>เจ้าหน้าที่</u> <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> น้อยกว่า 10 คน <input type="checkbox"/> 11-20 คน <input type="checkbox"/> 21-30 คน <input type="checkbox"/> 31-40 คน <input type="checkbox"/> มากกว่า 40 คน | |
| 2. | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย ท่านคิดว่าจำนวนสมาชิกในกลุ่มที่เหมาะสมใน การทำกิจกรรมเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอนควรมีจำนวนเท่าใด | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> 2 คน <input type="checkbox"/> 3 คน <input type="checkbox"/> 4 คน <input type="checkbox"/> 5 คน <input type="checkbox"/> 6 คน | |
| 3. | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรแบ่งกลุ่มผู้เรียนควรใช้ อะไรเป็นเกณฑ์ในการแบ่งกลุ่ม | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> ความแตกต่างของความสามารถของผู้เรียน เช่น ความเรียนเก่ง/อ่อน <input type="checkbox"/> ความคล้ายคลึงกันของความสามารถของผู้เรียน เช่น ความเรียนเก่ง/อ่อน <input type="checkbox"/> แบ่งโดยการสุ่ม <input type="checkbox"/> อื่นๆ (ระบุ)) | |
| 4. | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยของผู้เรียนเพื่อให้ได้ข้อสรุปของกลุ่มผ่านเครื่องมือ บนเว็บ ท่านคิดว่าเครื่องมือชนิดใดดีที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> กระดานสนทนา <input type="checkbox"/> ห้องสนทนา <input type="checkbox"/> บล็อก <input type="checkbox"/> ข้อความ ส่วนตัว <input type="checkbox"/> อีเมล <input type="checkbox"/> อื่นๆ (ระบุ)) | |

5. ในการเรียนการสอนที่จำเป็นต้องให้ผู้เรียนเรียนรู้จากสถานการณ์ที่เป็นปัญหา ท่านคิดว่าควรจัดเตรียมสถานการณ์ที่เป็นปัญหาอย่างไร สำหรับ
เจ้าหน้าที่
- ผู้สอนเป็นผู้คิด จัดเตรียมและระบุสถานการณ์ที่เป็นปัญหาให้แก่ผู้เรียน []
- ผู้สอนเป็นผู้คิดและจัดเตรียมสถานการณ์ที่เป็นปัญหาโดยให้ผู้เรียนสามารถที่จะเลือกศึกษาในแต่
ละสถานการณ์ได้
- ผู้สอนเริ่มเปิดประเด็นร่วมกับผู้เรียนเพื่อคิดสถานการณ์ที่เป็นปัญหา
- อื่นๆ (ระบุ) []
6. สถานการณ์ที่เป็นปัญหาที่นำมาใช้ในการเรียนการสอนในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรมการเรียนการสอน ควรสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน และมีความทันสมัย ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร []
- มีความจำเป็นที่สุด จำเป็นหรือไม่จำเป็นก็ได้ ไม่มีความจำเป็น
7. ในการนำเสนอสถานการณ์ที่เป็นปัญหานั้น ท่านคิดว่าควรนำเสนออย่างไรจึงจะเหมาะสม []
- ความเรียงลักษณะบรรยาย (เนื้อหา) คลิปวิดีโอ ภาพนิ่ง
- เสียงบรรยาย แอนิเมชั่น
- อื่นๆ (ระบุ) []
8. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการรู้สึกและทำความเข้าใจถึงปัญหาและการรวบรวมข้อมูล ในการแก้ปัญหา ของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด []
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ) []
9. ในการแบ่งปันข้อมูลความรู้ (Share Idea) บนเว็บระหว่างสมาชิกในกลุ่มของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรใช้วิธีใดดีที่สุด []
- กระดานสนทนา ห้องสนทนา บล็อก ข้อความส่วนตัว อีเมล
- อื่นๆ (ระบุ) []

10. ในการเปิดใจยอมรับเหตุผลที่ขัดแย้งกับความคิดของตนเอง ของ สมาชิกในกลุ่มของผู้เรียน ท่านคิดว่าวิธีการใดเป็นวิธีการที่เหมาะสมที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) สำหรับ
เจ้าหน้าที่
- ลงคะแนน Vote บนเว็บเพื่อสังเกตเสียงส่วนใหญ่ [_____]
- ใช้เว็บบอร์ดเพื่ออภิปรายความคิดเห็น
- ให้หัวหน้ากลุ่มหรือผู้สอนเป็นผู้ชี้ขาด
- อื่นๆ (ระบุ))
11. ในการติดตามความก้าวหน้าของงานกลุ่มของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรใช้วิธีการใดเหมาะสมที่สุด [_____]
- สอบถามหัวหน้ากลุ่มผ่านเครื่องมือบนเว็บ
- กำหนดระยะเวลาให้ผู้เรียนรายงานผล
- ให้ผู้เรียนรายงานความก้าวหน้าเป็นระยะ
- อื่นๆ (ระบุ))
12. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการวิเคราะห์พิจารณาประเด็นของปัญหา ตั้งสมมติฐานในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด [_____]
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ))
13. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการนำเสนอและรวบรวมวิธีการแก้ไขปัญหามีความหลากหลาย แปลกใหม่ในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด [_____]
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ))
14. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการค้นหาคัดเลือก ประเมินทางเลือกที่เหมาะสมในการแก้ปัญหาในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด [_____]
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ))
15. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการนำวิธีการที่ได้เลือกไว้นำไป [_____]

ตอนที่ 5 ท่านมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพปัญหา แนวทางในการแก้ปัญหาในการใช้สื่อการเรียนการสอนในการเรียนการสอนของท่านอย่างไร

ด้านความรู้ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ด้านการผลิตสื่อการเรียนการสอน

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ด้านการใช้สื่อในการเรียนการสอน

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ด้านอื่นๆ (โปรดระบุ)

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ภาคผนวก ค

ตารางแสดงค่าความตรงเชิงเนื้อหาของ
แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัญหาการเรียนการสอนและความสามารถ
ในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียน การสอนของนิสิต/นักศึกษา
ตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต และศึกษาศาสตรบัณฑิตสำหรับอาจารย์ / ผู้สอน
ในมหาวิทยาลัยของรัฐ และมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 1 | อายุ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 2 | เพศ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 3 | ระดับการศึกษาที่จบ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 4 | ประสบการณ์การสอน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 5 | ปัจจุบันทำการสอนอยู่ที่ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 6 | ความสามารถ/ทักษะการใช้งาน คอมพิวเตอร์ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7 | มี Internet ใช้งานในมหาวิทยาลัย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8 | มี Internet ใช้งานในบ้าน / สถานที่พัก อาศัย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 9 | ความเร็ว Internet ที่ท่านใช้งาน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 10 | ความถี่ในการใช้ Internet ของท่าน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 11 | ท่านคิดว่าเนื้อหาที่สอนในรายวิชามี ความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ ประโยชน์ในการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 12 | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเน้น ผู้เรียนเป็นสำคัญโดยมุ่งส่งเสริม ประสบการณ์จริง | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 13 | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแทรก คุณธรรมและจริยธรรม | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 14 | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดย ใช้กระบวนการกลุ่มช่วยในการจัดการ เรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 15 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ที่ส่งเสริมให้นิสิต / นักศึกษา กล้าคิด กล้าทำ กล้าแสดงออก | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 16 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นการฝึกการแก้ปัญหาให้แก่นิสิต / นักศึกษา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 17 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาสามารถ เชื่อมโยงความรู้เข้ากับประสบการณ์เดิม ของนิสิต / นักศึกษา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 18 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยคำนึงถึง ความสนใจ ความถนัด และความรู้เดิมของนิสิต / นักศึกษา | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 19 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาแสวงหา ความรู้ด้วยตนเอง | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 20 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษามีความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 21 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาได้คิดอย่าง หลากหลาย รอบด้าน | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 22 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาร่างความรู้ ได้ด้วยตนเอง | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 23 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาแสดง ความคิดอย่างมีเหตุมีผล รับฟังความ คิดเห็นและคำวิจารณ์ของผู้อื่น | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 24 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาคิดวิเคราะห์ วิจารณ์ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 25 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษานำความรู้ไป ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 26 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบบรรยาย เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 27 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบสาริต เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 28 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบโครงการ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 29 | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบปฏิบัติการ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 30 | ท่านมีการใช้สื่อการเรียนการสอนที่มี ความเหมาะสมกับ ผู้เรียนเนื้อหาและ กิจกรรมการเรียนรู | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 31 | สื่อการเรียนการสอนที่ท่านนำมาใช้ในรายวิชามีความถูกต้อง ชัดเจน และง่ายต่อการทำความเข้าใจ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 32 | ท่านมีการใช้สื่อที่หลากหลายและมีความน่าสนใจมาช่วยสนับสนุนการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 33 | ท่านเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสืบค้นความรู้ใหม่ๆจากแหล่งเรียนรู้ที่ทันสมัยเช่น นิตยสาร หนังสือพิมพ์ อินเทอร์เน็ต | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 34 | ท่านมอบหมายงานที่เหมาะสมทั้งปริมาณและคุณภาพ | 1 | 0 | 1 | 0.66 |
| 35 | ท่านมีการประเมินผลการเรียนของผู้เรียนเป็นระยะๆ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 36 | จำนวนผู้เรียนในชั้นเรียนในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรมการเรียนการสอนที่มีความเหมาะสมในการเรียนการสอน ท่านคิดว่าควรมีจำนวนเท่าใด | 1 | 0 | 1 | 0.66 |
| 37 | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย ท่านคิดว่าจำนวนสมาชิกในกลุ่มที่เหมาะสมในการทำกิจกรรมเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอนควรมีจำนวนเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 38 | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรแบ่งกลุ่มผู้เรียนควรใช้อะไรเป็นเกณฑ์ในการแบ่งกลุ่ม | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|--|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 39 | ในการเรียนการสอนที่จำเป็นต้องให้ ผู้เรียนเรียนรู้จากสถานการณ์ที่เป็น ปัญหา ท่านคิดว่าควรจัดเตรียม สถานการณ์ที่เป็นปัญหาอย่างไร | 0 | 1 | 1 | 0.66 |
| 40 | สถานการณ์ที่เป็นปัญหาที่นำมาใช้ใน การเรียนการสอนในรายวิชาเกี่ยวกับการ ผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรม การเรียนการสอน ควรสอดคล้องกับ สถานการณ์ปัจจุบัน และมีความทันสมัย ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 41 | ในการนำเสนอสถานการณ์ที่เป็นปัญหา บนเว็บ ท่านคิดว่าควรนำเสนออย่างไร จึงจะเหมาะสม | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 42 | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยของผู้เรียน เพื่อให้ได้ข้อสรุปของกลุ่มผ่านเครื่องมือ บนเว็บ ท่านคิดว่าเครื่องมือชนิดใดดี ที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 43 | ในการแบ่งปันข้อมูลความรู้ (Share Idea) บนเว็บระหว่างสมาชิกในกลุ่มของ ผู้เรียน ท่านคิดว่าควรใช้วิธีใดดีที่สุด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 44 | ในการเปิดใจยอมรับเหตุผลที่ขัดแย้งกับ ความคิดของตนเอง ของสมาชิกในกลุ่ม ของผู้เรียน ท่านคิดว่าวิธีการใดเป็น วิธีการที่เหมาะสมที่สุด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 45 | ในการติดตามความก้าวหน้าของงาน กลุ่มของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรใช้วิธีการ ใดเหมาะสมที่สุด | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|--|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 46 | ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการ รู้สึกและทำความเข้าใจถึงปัญหาและ การรวบรวมข้อมูล ในการแก้ปัญหา ของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 47 | ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการ วิเคราะห์พิจารณาประเด็นของปัญหา ตั้งสมมติฐานในการแก้ปัญหาของ ผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 48 | ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการ นำเสนอและรวบรวมวิธีการแก้ไข ปัญหาที่มีความหลากหลาย แปลกใหม่ ในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมี ระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 49 | ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการ ค้นหาคัดเลือก ประเมินทางเลือกที่ เหมาะสมในการแก้ปัญหาในการ แก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลา เท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 50 | ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการ นำวิธีการที่ได้เลือกไว้นำไปประยุกต์ใช้ ในสถานการณ์จริงในการแก้ปัญหาของ ผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 51 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ ทำความเข้าใจกับปัญหาในการเรียนการ สอนที่เกิดขึ้น | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 52 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ รวบรวมข้อมูลในการแก้ปัญหการเรียน การสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 53 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ จำแนกสาเหตุของปัญหาในการเรียนการ สอน ออกเป็นปัญหาใหญ่ และปัญหา ย่อย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 54 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ ตั้งคำถาม พร้อมคำตอบเพื่อค้นหา สาเหตุของปัญหาในการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 55 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ จัดลำดับความสำคัญของปัญหาในการ เรียนการสอน แล้วจึงเลือกปัญหาที่ สำคัญที่สุดมาแก้เป็นอันดับแรก | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 56 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ พิจารณาประเด็นของปัญหาการเรียน การสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 57 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ ตั้งสมมุติฐานและหาแนวทางในการ แก้ปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 58 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ จัดลำดับความสำคัญของปัญหาในการ เรียนการสอน แล้วจึงเลือกปัญหาที่ สำคัญที่สุดมาแก้เป็นอันดับแรก | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 59 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ ค้นหาความคิดที่หลากหลายในการ แก้ปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 60 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการ นำเสนอแนวทางการแก้ปัญหาในการ เรียนการสอนที่แปลกใหม่ไม่ซ้ำกับผู้อื่น | 1 | 1 | 0 | 0.66 |

| ข้อ ที่ | ข้อความคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|--|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 61 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการคิด ต่อเติมแนวทางการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนจากความคิดของผู้อื่น | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 62 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการใช้ความประหยัด ความรวดเร็ว เป็นเกณฑ์ในการเลือกแนวทางการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนที่เหมาะสมที่สุดและเป็นไปได้ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 63 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการระบุนั้นคอนการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนได้อย่างละเอียดเป็นขั้นเป็นตอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 64 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการคัดเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม ปรับปรุงพัฒนา หรือสร้างสื่อการเรียนการสอนใหม่ เพื่อใช้ประกอบการแก้ปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 65 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการประเมินผลการแก้ปัญหาในการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 66 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับคุณสมบัติของผู้เรียน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 67 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับเนื้อหา | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 68 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 69 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้ตรงกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 70 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการออกแบบสื่อการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 71 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการสอนให้มีความน่าสนใจ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 72 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการสอนให้มีความชัดเจน เข้าใจง่าย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 73 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการสอนให้มีความยืดหยุ่นได้ตามความต้องการของผู้เรียน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 74 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการสอนให้มีความถูกต้อง ชัดเจน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 75 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการออกแบบสื่อการเรียนการสอนให้น่าสนใจ สร้างแรงจูงใจให้กับผู้เรียน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 76 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการวางแผนดำเนินการสร้างสื่อการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|--|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 77 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการผลิตสื่อการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 78 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการนำสื่อที่ผลิตได้ไปใช้ในการแก้ปัญหาในการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 79 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการประเมินคุณภาพสื่อการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 80 | ความสามารถของนิสิต/นักศึกษาในการนำข้อผิดพลาดในการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนมาปรับปรุงพัฒนากระบวนการเรียนการสอนในอนาคต | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 81 | ท่านมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพปัญหาแนวทางในการแก้ปัญหาในการใช้สื่อการเรียนการสอนในการเรียนการสอนของท่านอย่างไร | 1 | 0 | 1 | 0.66 |
| รวม | | | | | 0.93 |

ภาคผนวก ง

แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัญหาการเรียนการสอนและความสามารถ
ในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียน การสอน
ตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต และ ศึกษาศาสตรบัณฑิต สำหรับอาจารย์ในรายวิชา
เกี่ยวกับการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการสอนในคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์
ของมหาวิทยาลัยของรัฐ และมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

คำชี้แจง

แบบสอบถามชุดนี้แบ่งเป็น 5 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคล

ตอนที่ 2 สภาพทั่วไปเกี่ยวกับการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการ
เรียนการสอน หรือนวัตกรรมในการเรียนการสอนของท่าน

ตอนที่ 3 ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการ
ผลิตสื่อการเรียนการสอน หรือ นวัตกรรมในการเรียนการสอน ในความคิดเห็น
ของท่าน

ตอนที่ 4 ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนของ
นิสิต/นักศึกษาในความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 5 ท่านมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพปัญหา แนวทางในการแก้ปัญหาในการ
ใช้สื่อการเรียนการสอน ระหว่างการฝึกประสบการณ์วิชาชีพอย่างไร

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคล

คำชี้แจง: โปรดตอบคำถามโดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง หรือเติมข้อความลงในช่องว่างให้ตรงความจริงมากที่สุด

สำหรับ
เจ้าหน้าที่

1. อายุ ต่ำกว่า 25 ปี 25-35 ปี 35-45 ปี สูงกว่า 45 ปี
2. เพศ ชาย หญิง
3. ระดับการศึกษาที่จบ ต่ำกว่าปริญญาตรี ปริญญาตรี
 ปริญญาโท ปริญญาเอก
4. ประสบการณ์การสอน ต่ำกว่า 5 ปี 5-10 ปี สูงกว่า 10 ปี
5. ปัจจุบันทำการสอนอยู่ที่ (โปรดระบุ)
6. ความสามารถ/ทักษะการใช้งานคอมพิวเตอร์
 มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด
7. มี Internet ใช้งานในมหาวิทยาลัย มี ไม่มี
8. มี Internet ใช้งานในบ้าน / สถานที่พักอาศัย มี ไม่มี
9. ความเร็ว Internet ที่ท่านใช้งาน Internet Modem (56 kbps)
 High Speed Internet (สูงกว่า 256 kbps)
10. ความถี่ในการใช้ Internet ของท่าน
 น้อยกว่า 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ 2-5 ชั่วโมง / สัปดาห์
 5-7 ชั่วโมง / สัปดาห์ มากกว่า 7 ชั่วโมง / สัปดาห์

ตอนที่ 2 สภาพทั่วไปเกี่ยวกับการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน
หรือ นวัตกรรมในการเรียนการสอนของท่าน

คำชี้แจง: โปรดอ่านรายการเกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอนและทำเครื่องหมาย / ในช่องคำตอบที่
ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด โดยในแต่ละข้อ ให้ตอบทั้ง 2 ส่วนคือ สภาพในปัจจุบัน และสภาพที่ควรเป็น
ความหมาย $1 =$ น้อยที่สุด (น้อยกว่าร้อยละ 20 ของรายวิชา)

$2 =$ น้อย (ร้อยละ 20 – 40 ของรายวิชา)

$3 =$ ปานกลาง (ร้อยละ 41 – 60 ของรายวิชา)

$4 =$ มาก (ร้อยละ 61 – 80 ของรายวิชา)

$5 =$ มากที่สุด (มากกว่าร้อยละ 80 ของรายวิชา)

| ข้อที่ | สภาพการเรียนการสอน | สภาพในปัจจุบัน | | | | | สภาพที่ควรจะเป็น | | | | | สำหรับ เจ้าหน้าที่ |
|--------|---|----------------|---|---|---|---|------------------|---|---|---|---|-----------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | ท่านคิดว่าเนื้อหาที่สอนใน รายวิชามีความเหมาะสม และ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ใน การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 2. | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการ สอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดย มุ่งส่งเสริมประสบการณ์จริง | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 3. | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการ สอนแทรกคุณธรรมและ จริยธรรม | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 4. | ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการ สอนโดยใช้กระบวนการกลุ่ม ช่วยในการจัดการเรียนการสอน | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 5. | ท่านมีการจัดกิจกรรมการเรียน การสอนที่ส่งเสริมให้นิสิต / นักศึกษา กล้าคิด กล้าทำ กล้า แสดงออก | | | | | | | | | | | [] / [] |

ตอนที่ 3 ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับ
การผลิตสื่อการเรียนการสอน หรือ นวัตกรรมในการเรียนการสอน ในความคิดเห็นของ
ท่าน

คำชี้แจง : โปรดตอบคำถามโดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง หรือเติมข้อความลงใน
ช่องว่างให้ตรงความจริงมากที่สุด

1. จำนวนผู้เรียนในชั้นเรียนในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน / สำหรับ
นวัตกรรมการเรียนการสอนที่มีความเหมาะสมในการเรียนการสอน ท่านคิด เจ้าหน้าที่
ว่าควรมีจำนวนเท่าใด [_____]
 น้อยกว่า 10 คน 11-20 คน 21-30 คน 31-40 คน
 มากกว่า 40 คน
2. ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย ท่านคิดว่าจำนวนสมาชิกในกลุ่มที่เหมาะสมใน [_____]
การทำกิจกรรมเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอนควรมีจำนวนเท่าใด
 2 คน 3 คน 4 คน 5 คน 6 คน
3. ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรแบ่งกลุ่มผู้เรียนควรใช้ สำหรับ
อะไรเป็นเกณฑ์ในการแบ่งกลุ่ม เจ้าหน้าที่
 ความแตกต่างของความสามารถของผู้เรียน เช่น ความเรียนเก่ง/อ่อน
 ความคล้ายคลึงกันของความสามารถของผู้เรียน เช่น ความเรียนเก่ง/อ่อน [_____]
 แบ่งโดยการสุ่ม
 อื่นๆ (ระบุ))
4. ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยของผู้เรียนเพื่อให้ได้ข้อสรุปของกลุ่มผ่านเครื่องมือ [_____]
บนเว็บ ท่านคิดว่าเครื่องมือชนิดใดดีที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
 กระดานสนทนา ห้องสนทนา บล็อก
 ข้อความส่วนตัว อีเมล
 อื่นๆ (ระบุ))

5. ในการเรียนการสอนที่จำเป็นต้องให้ผู้เรียนเรียนรู้จากสถานการณ์ที่เป็นปัญหา
ท่านคิดว่าควรจัดเตรียมสถานการณ์ที่เป็นปัญหาอย่างไร
- ผู้สอนเป็นผู้คิด จัดเตรียมและระบุสถานการณ์ที่เป็นปัญหาให้แก่ผู้เรียน
- ผู้สอนเป็นผู้คิดและจัดเตรียมสถานการณ์ที่เป็นปัญหาโดยให้ผู้เรียน
สามารถที่จะเลือกศึกษาในแต่ละสถานการณ์ได้
- ผู้สอนเริ่มเปิดประเด็นร่วมกับผู้เรียนเพื่อคิดสถานการณ์ที่เป็นปัญหา
- อื่นๆ (ระบุ
6. สถานการณ์ที่เป็นปัญหาที่นำมาใช้ในการเรียนการสอนในรายวิชาเกี่ยวกับการ
ผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรมการเรียนการสอน ควรสอดคล้องกับ
- สถานการณ์ปัจจุบัน และมีความทันสมัย ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร
- มีความจำเป็นที่สุด จำเป็นหรือไม่จำเป็นก็ได้
- ไม่มีความจำเป็น
7. ในการนำเสนอสถานการณ์ที่เป็นปัญหาบนเว็บ ท่านคิดว่าควรนำเสนอ
- อย่างไรจึงจะเหมาะสม
- ความเรียงลักษณะบรรยาย (เนื้อหา) คลิปวิดีโอ ภาพนิ่ง
- เสียงบรรยาย แอนิเมชัน
- อื่นๆ (ระบุ
8. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการรู้สึกและทำความเข้าใจถึงปัญหาและ
- การรวบรวมข้อมูล ในการแก้ปัญหา ของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ
9. ในการแบ่งปันข้อมูลความรู้ (Share Idea) บนเว็บระหว่างสมาชิกในกลุ่มของ
- ผู้เรียน ท่านคิดว่าควรใช้วิธีใดดีที่สุด
- กระดานสนทนา ห้องสนทนา บล็อก
- ข้อความส่วนตัว อีเมล
- อื่นๆ (ระบุ

10. ในการเปิดใจยอมรับเหตุผลที่ขัดแย้งกับความคิดของตนเอง ของสมาชิกในกลุ่มของผู้เรียน ท่านคิดว่าวิธีการใดเป็นวิธีการที่เหมาะสมที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) สำหรับ
เจ้าหน้าที่
- ลงคะแนน Vote บนเว็บเพื่อสังเกตเสียงส่วนใหญ่ []
- ใช้เว็บบอร์ดเพื่ออภิปรายความคิดเห็น
- ให้หัวหน้ากลุ่มหรือผู้สอนเป็นผู้ชี้ขาด
- อื่นๆ (ระบุ) []
11. ในการติดตามความก้าวหน้าของงานกลุ่มของผู้เรียน ท่านคิดว่าควรใช้วิธีการใดเหมาะสมที่สุด []
- สอบถามหัวหน้ากลุ่มผ่านเครื่องมือบนเว็บ
- กำหนดระยะเวลาให้ผู้เรียนรายงานผล
- ให้ผู้เรียนรายงานความก้าวหน้าเป็นระยะ
- อื่นๆ (ระบุ) []
12. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการวิเคราะห์พิจารณาประเด็นของปัญหา ตั้งสมมติฐานในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด []
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ) []
13. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการนำเสนอและรวบรวมวิธีการแก้ไข ปัญหาที่มีความหลากหลาย แปลกใหม่ในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด []
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ) []
14. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการค้นหาคัดเลือก ประเมินทางเลือกที่เหมาะสมในการแก้ปัญหาในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด []
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ) []
15. ท่านคิดว่าระยะเวลาที่เหมาะสม ในการนำวิธีการที่ได้เลือกไว้นำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงในการแก้ปัญหาของผู้เรียน ควรมีระยะเวลาเท่าใด []
- 1 คาบเรียน 2 คาบเรียน 3 คาบเรียน
- อื่นๆ (ระบุ) []

ตอนที่ 4 ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต/
นักศึกษาในความคิดเห็นของท่าน

คำชี้แจง : โปรดอ่านรายการเกี่ยวกับความสามารถและทำเครื่องหมาย / ในช่องคำตอบที่ตรงกับ
ความเป็นจริงมากที่สุด โดยในแต่ละข้อ ให้ตอบทั้ง 2 ส่วนคือ สภาพในปัจจุบัน และสภาพที่ควรเป็น
ความหมาย 1 = มีสมรรถนะ / มีความจำเป็นในระดับน้อยที่สุด

2 = มีสมรรถนะ / มีความจำเป็นในระดับน้อย

3 = มีสมรรถนะ / มีความจำเป็นในระดับปานกลาง

4 = มีสมรรถนะ / มีความจำเป็นในระดับมาก

5 = มีสมรรถนะ / มีความจำเป็นในระดับมากที่สุด

| ข้อที่ | ความสามารถ | ระดับความสามารถ และทักษะของนิสิต/ นักศึกษาในความ คิดเห็นของท่าน | | | | | ระดับความสามารถ และทักษะที่จำเป็นใน การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ | | | | | สำหรับ เจ้าหน้าที่ |
|--------|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | ความสามารถของนิสิต/ นักศึกษาในการทำความเข้าใจ กับปัญหาในการเรียนการสอนที่ เกิดขึ้น | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 2. | ความสามารถของนิสิต/ นักศึกษาในการรวบรวมข้อมูล ในการแก้ปัญหาการเรียนการ สอน | | | | | | | | | | | [] / [] |
| 3. | ความสามารถของนิสิต/ นักศึกษาในการจำแนกสาเหตุ ของปัญหาในการเรียนการสอน ออกเป็นปัญหาใหญ่ และปัญหา ย่อย | | | | | | | | | | | [] / [] |

ตอนที่ 5 ท่านมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพปัญหา แนวทางในการแก้ปัญหาในการใช้สื่อการเรียนการสอนในการเรียนการสอนของท่านอย่างไร

ด้านความรู้ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ด้านการผลิตสื่อการเรียนการสอน

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ด้านการใช้สื่อในการการเรียนการสอน

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ด้านอื่นๆ (โปรดระบุ)

สภาพปัญหา

แนวทางแก้ปัญหา

ภาคผนวก จ

ตารางแสดงค่าความตรงเชิงเนื้อหาของ

แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัญหาการเรียนการสอนและความสามารถ

ในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียน การสอน

ของนิสิต/นักศึกษา ตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต และศึกษาศาสตรบัณฑิต

สำหรับนิสิต / นักศึกษา ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาบัณฑิต

ในมหาวิทยาลัยของรัฐ และมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|--|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 1 | เพศ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 2 | ชั้นปีที่ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 3 | เกรดเฉลี่ยสะสม | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 4 | คณะ / สถาบันการศึกษา | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 5 | วิชาเอก | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 6 | ความสามารถ/ทักษะการใช้งาน คอมพิวเตอร์ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7 | มี Internet ใช้งานในมหาวิทยาลัย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8 | มี Internet ใช้งานในบ้าน / สถานที่พักอาศัย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 9 | ความเร็ว Internet ที่ท่านใช้งาน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 10 | ความถี่ในการใช้ Internet ของท่าน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 11 | ท่านเคยมีประสบการณ์ในการฝึก ประสบการณ์วิชาชีพหรือไม่ | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 12 | เนื้อหาที่สอนในรายวิชามีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 13 | ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเน้น ผู้เรียนเป็นสำคัญโดยมุ่งส่งเสริม ประสบการณ์จริง | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 14 | ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแทรก คุณธรรมและจริยธรรม | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 15 | ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้ กระบวนการกลุ่มช่วยในการจัดการเรียน การสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 16 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ที่ส่งเสริมให้นิสิต / นักศึกษา กล้าคิด กล้า ทำ กล้าแสดงออก | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 17 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นการฝึกการแก้ปัญหาให้แก่ นิสิต / นักศึกษา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 18 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาสามารถ เชื่อมโยงความรู้เข้ากับประสบการณ์เดิม ของนิสิต / นักศึกษา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 19 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยคำนึงถึง ความสนใจ ความถนัด และ ความรู้เดิมของนิสิต / นักศึกษา | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 20 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาแสวงหา ความรู้ด้วยตนเอง | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 21 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษามีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 22 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาได้คิดอย่าง หลากหลาย รอบด้าน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 23 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาร่างความรู้ได้ ด้วยตนเอง | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 24 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาแสดงความคิด อย่างมีเหตุมีผล รับฟังความคิดเห็นและคำ วิจารณ์ของผู้อื่น | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 25 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษาคิดวิเคราะห์ วิจารณ์ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 26 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นให้นิสิต / นักศึกษานำความรู้ไป ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 27 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบบรรยาย เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 28 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบสาธิตเพื่อให้ บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 29 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบโครงการ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 30 | ผู้สอนมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเน้นรูปแบบการสอนแบบปฏิบัติการ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของรายวิชา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 31 | ผู้สอนมีการใช้สื่อการเรียนการสอนที่มี ความเหมาะสมกับ ผู้เรียนเนื้อหาและ กิจกรรมการเรียนรู้ | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 32 | สื่อการเรียนการสอนที่ผู้สอนนำมาใช้ในรายวิชามีความถูกต้อง ชัดเจน และง่ายต่อการทำความเข้าใจ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 33 | ผู้สอนมีการใช้สื่อที่หลากหลายและมีความน่าสนใจมาช่วยสนับสนุนการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 34 | ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสืบค้นความรู้ใหม่ๆจากแหล่งเรียนรู้ที่ทันสมัยเช่น นิตยสาร หนังสือพิมพ์ อินเทอร์เน็ต | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 35 | ผู้สอนมอบหมายงานที่เหมาะสมทั้งปริมาณและคุณภาพ | 0 | 1 | 1 | 0.66 |
| 36 | ผู้สอนมีการประเมินผลการเรียนของผู้เรียนเป็นระยะๆ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 37 | ท่านคิดว่าจำนวนผู้เรียนในชั้นเรียนในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรมการเรียนการสอน ของท่านมีความเหมาะสมในการเรียนควรมีจำนวนเท่าใด | 0 | 1 | 1 | 0.66 |
| 38 | ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย ท่านคิดว่าจำนวนสมาชิกในกลุ่มที่เหมาะสมในการทำกิจกรรมเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอนควรมีจำนวนเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 39 | ท่านคิดว่าผู้สอนควรแบ่งกลุ่มผู้เรียนในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย โดยทำการแบ่งจากอะไร | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 40 | ในการเรียนการสอนที่จำเป็นต้องให้ผู้เรียนเรียนรู้จากสถานการณ์ที่เป็นปัญหา ท่านคิดว่าผู้สอนควรจัดเตรียมสถานการณ์ที่เป็นปัญหาอย่างไร | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 41 | สถานการณ์ที่เป็นปัญหาที่ผู้สอนใช้ในการเรียนการสอนในรายวิชาเกี่ยวกับการผลิตสื่อการเรียนการสอน / นวัตกรรมการเรียนการสอน ควรสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน และมีความทันสมัย ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 42 | ท่านคิดว่าควรนำเสนอสถานการณ์ที่เป็นปัญหาบนเว็บอย่างไรจึงจะเหมาะสม | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 43 | ท่านคิดว่าในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย เพื่อให้ได้ข้อสรุปของกลุ่มผ่านเครื่องมือบนเว็บ เครื่องมือชนิดใดดีที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 44 | ท่านคิดว่าท่านสามารถแบ่งปันข้อมูลความรู้ (Share Idea) บนเว็บระหว่างสมาชิกในกลุ่มด้วยวิธีใดดีที่สุด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 45 | ท่านคิดว่าวิธีการใดเป็นวิธีการที่เหมาะสมที่จะทำให้ท่านเปิดใจยอมรับเหตุผลที่ขัดแย้งกับความคิดของตนเอง | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 46 | ท่านคิดว่าผู้สอนควรติดตามความก้าวหน้าของงานกลุ่มด้วยวิธีการใดเหมาะสมที่สุด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 47 | ท่านคิดว่าควรใช้เวลาในการรู้สึกและทำความเข้าใจถึงปัญหาและการรวบรวมข้อมูล ในการแก้ปัญหา ที่เหมาะสม ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 48 | ท่านคิดว่าควรใช้เวลาในการวิเคราะห์พิจารณาประเด็นของปัญหา ตั้งสมมติฐานในการแก้ปัญหา ที่เหมาะสม ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 49 | ท่านคิดว่าควรใช้เวลาในการนำเสนอและรวบรวมวิธีการแก้ไขปัญหามีความหลากหลาย แปลกใหม่ในการแก้ปัญหาที่เหมาะสม ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 50 | ท่านคิดว่าควรใช้เวลาในการค้นหาคัดเลือก ประเมินทางเลือกที่เหมาะสมในการแก้ปัญหาในการแก้ปัญหาที่เหมาะสม ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 51 | ท่านคิดว่าควรใช้เวลาในการนำวิธีการที่ได้เลือกไว้นำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงในการแก้ปัญหาที่เหมาะสม ควรมีระยะเวลาเท่าใด | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 52 | ความสามารถของท่านในการทำความเข้าใจกับปัญหาในการเรียนการสอนที่เกิดขึ้น | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 53 | ความสามารถของท่านในการรวบรวมข้อมูลในการแก้ปัญหาคือการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 54 | ความสามารถของท่านในการจำแนกสาเหตุของปัญหาในการเรียนการสอน ออกเป็นปัญหาใหญ่ และปัญหาย่อย | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 55 | ความสามารถของท่านในการตั้งคำถามพร้อมคำตอบเพื่อค้นหาสาเหตุของปัญหาในการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 56 | ความสามารถของท่านในการจัดลำดับความสำคัญของปัญหาในการเรียนการสอน แล้วจึงเลือกปัญหาที่สำคัญที่สุดมาแก้เป็นอันดับแรก | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 57 | ความสามารถของท่านในการพิจารณาประเด็นของปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 58 | ความสามารถของท่านในการตั้งสมมุติฐานและหาแนวทางในการแก้ปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 59 | ความสามารถของท่านในการจัดลำดับความสำคัญของปัญหาในการเรียนการสอน แล้วจึงเลือกปัญหาที่สำคัญที่สุดมาแก้เป็นอันดับแรก | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 60 | ความสามารถของท่านในการค้นหาความคิดที่หลากหลายในการแก้ปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 61 | ความสามารถของท่านในการนำเสนอแนวทางการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนที่แปลกใหม่ไม่ซ้ำกับผู้อื่น | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 62 | ความสามารถของท่านในการคิด ต่อเติมแนวทางการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนจากความคิดของผู้อื่น | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 63 | ความสามารถของท่านในการใช้ความประหยัด ความรวดเร็ว เป็นเกณฑ์ในการเลือกแนวทางการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนที่เหมาะสมที่สุดและเป็นไปได้ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 64 | ความสามารถของท่านในการระบุขั้นตอนการแก้ปัญหาในการเรียนการสอนได้อย่างละเอียดเป็นขั้นเป็นตอน | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความคำถาม | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 65 | ความสามารถของท่านในการคัดเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม ปรับปรุงพัฒนา หรือสร้างสื่อการเรียนการสอนใหม่เพื่อใช้ประกอบการแก้ปัญหาการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 66 | ความสามารถของท่านในการประเมินผลการแก้ปัญหาในการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 67 | ความสามารถของท่านในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับคุณสมบัติของผู้เรียน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 68 | ความสามารถของท่านในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับเนื้อหา | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 69 | ความสามารถของท่านในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 70 | ความสามารถของท่านในการวิเคราะห์รูปแบบของสื่อการเรียนการสอนให้ตรงกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 71 | ความสามารถของท่านในการออกแบบสื่อการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 72 | ความสามารถของท่านในการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการสอนให้มีความน่าสนใจ | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 73 | ความสามารถของท่านในการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการสอนให้มีความชัดเจน เข้าใจง่าย | 1 | 1 | 1 | 1 |

| ข้อ ที่ | ข้อความ | ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC |
|------------|---|--------------|---|---|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 74 | ความสามารถของท่านในการออกแบบ การนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการ สอนให้มีความยืดหยุ่นได้ตามความ ต้องการของผู้เรียน | 1 | 0 | 1 | 0.66 |
| 75 | ความสามารถของท่านในการออกแบบ การนำเสนอเนื้อหาในสื่อการเรียนการ สอนให้มีความถูกต้อง ชัดเจน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 76 | ความสามารถของท่านในการออกแบบสื่อ การเรียนการสอนที่น่าสนใจ สร้าง แรงจูงใจให้กับผู้เรียน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 77 | ความสามารถของท่านในการวางแผน ดำเนินการสร้างสื่อการสอน | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| 78 | ความสามารถของท่านในการผลิตสื่อการ เรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 79 | ความสามารถของท่านในการนำสื่อที่ผลิต ได้ไปใช้ในการแก้ปัญหาในการเรียนการ สอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 80 | ความสามารถของท่านในการประเมิน คุณภาพสื่อการเรียนการสอน | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 81 | ความสามารถของท่านในการนำ ข้อผิดพลาดในการแก้ปัญหาในการเรียน การสอนมาปรับปรุงพัฒนากระบวนการ เรียนการสอนในอนาคต | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 82 | ท่านมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพ ปัญหา แนวทางในการแก้ปัญหาในการใช้ สื่อการเรียนการสอน ระหว่างการฝึก ประสบการณ์วิชาชีพอย่างไร | 0 | 1 | 1 | 0.66 |
| รวม | | | | | 0.9 |

ภาคผนวก ฉ
แบบทดสอบความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์
ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน

นิยาม

การแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน หมายถึง ความสามารถในการแสวงหาคำตอบในการแก้ไขปัญหาในสถานการณ์ที่จำกัดหรือการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า ที่มีวิธีการแก้ปัญหาที่มีความแตกต่างแปลกใหม่ไปกว่าเดิม สามารถเลือกใช้/ผลิตสื่อการเรียนการสอนในการแก้ปัญหาให้เหมาะสมกับสถานการณ์หรือปัญหาต่างๆอย่างเหมาะสม และสามารถนำสื่อการเรียนการสอนมาประยุกต์ใช้แก้ไขปัญหาหรือสถานการณ์ต่างๆ ได้ดีกว่าเดิม รวมถึงการมีเหตุมีผล สามารถอธิบายถึงเหตุผลและประยุกต์ใช้กระบวนการแก้ปัญหาในขั้นตอนต่างๆ ได้อย่างสมเหตุสมผล และสามารถอธิบายถึงผลกระทบจากการเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนในการแก้ไขปัญหานั้นๆ ได้ โดยในกระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน ประกอบด้วย 5 ขั้นตอนย่อยๆ ได้แก่

1. ขั้นการค้นหาความจริง
2. ขั้นการค้นหาปัญหา
3. ขั้นการค้นหาความคิด
4. ขั้นการค้นหาคำตอบ
5. ขั้นการค้นหาคำตอบที่เป็นที่ยอมรับ

ผังแบบทดสอบสอบ

| ข้อที่ | ขั้นตอน |
|--------|-----------------------------------|
| 1 | ขั้นการค้นหาความจริง |
| 2 | ขั้นการค้นหาปัญหา |
| 3 | ขั้นการค้นหาปัญหา |
| 4 | ขั้นการค้นหาความคิด |
| 5 | ขั้นการค้นหาความคิด |
| 6 | ขั้นการค้นหาคำตอบ |
| 7 | ขั้นการค้นหาคำตอบที่เป็นที่ยอมรับ |

แบบทดสอบความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน

สถานการณ์ที่ : นายอำพล สันทา หัวหน้าศูนย์วัยเตาะแตะชุมชนมลาปริ บ้านห้วยหยวก หมู่ 6 ตำบลแม่ชะนิง อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน เปิดเผยว่า ที่ศูนย์ฯ มีเด็กนักเรียน 31 คน เด็กชาย 15 คน เด็กหญิง 16 คน ในช่วงหน้าเกี่ยวข้าวของทุกปี จะมีเด็กนักเรียนขาดเรียนบ่อยและมากด้วย มาเรียนน้อย วันละ 9-10 คน สาเหตุมาจากพ่อแม่ผู้ปกครองนำลูกไปเกี่ยวข้าวด้วย ต้องไปนอนค้างที่แปลงเกี่ยวข้าว ทางบ้านไม่มีใครช่วยดูแลหลังโรงเรียนเลิก จึงต้องนำลูกไปไร่นาด้วย ทำให้เด็กที่ขาดเรียนเมื่อกลับมาก็จะเรียนตามเพื่อนไม่ทัน ทางครูต้องมาปรับพื้นฐานการเรียนใหม่ เด็กเล็กไม่สามารถเขียนชื่อ นามสกุล ของตนเองได้ การรับประทานอาหารไม่เป็นระเบียบ ไม่รู้จักวิธีการแปรงฟันที่ถูกต้อง ทางโรงเรียนขาดอุปกรณ์สื่อการเรียนการสอน เครื่องเขียน แบบเรียน เครื่องนุ่งห่ม เบาะนอน ชำรุด ผ้าที่หุ้มขาดหมด ทางอบต.แม่ชะนิง อ.เวียงสา ได้มีจัดสรรให้เป็นบางส่วนแต่ก็ยังไม่เพียงพอ

ด้านสุขภาพของเด็ก เด็กส่วนใหญ่จะเป็นหวัด และผื่นคัน ถ้าอาการ ไม่มาก สามารถขอเบิกยาให้เป็นรายๆ ไป โดยมีเจ้าหน้าที่มาดูแลให้คำแนะนำด้านสุขภาพเป็นระยะๆ

คำสั่ง : ให้ตอบคำถามจากสถานการณ์ที่กำหนดให้

1. จากสถานการณ์ที่กำหนดให้ข้างต้น จงสรุปข้อมูลที่ได้เป็นประเด็นๆ ว่ามีอะไรบ้าง (ระบุ 2-5 ประเด็น)
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)
2. จากข้อมูลที่ได้สรุปมาในข้อ 1 ท่านคิดว่าอะไรเป็นปัญหาที่เกิดขึ้นจากสถานการณ์นี้ (ระบุ 2-5 ปัญหา)
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)

3. จากปัญหาในข้อ 2 ท่านคิดว่าปัญหาใดเป็นปัญหาที่สำคัญที่สุด ที่ควรได้รับการแก้ไข โดยด่วน และให้ระบุเหตุผลประกอบ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. จากปัญหาในข้อ 3 ท่านคิดว่าสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นเกิดจากอะไรบ้าง และควรมีแนวทางการแก้ปัญหาอย่างไร (ระบุ 2-5 สาเหตุของปัญหาและแนวทางแก้ไข)

| | สาเหตุของปัญหา | แนวทางการแก้ปัญหา |
|---|----------------|-------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |

5. ในฐานะที่ท่านเป็นนักผลิตสื่อ ท่านจะดำเนินการผลิตสื่ออะไรบ้างในการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น ให้ระบุข้อดีและข้อจำกัดของสื่อแต่ละชนิด (ระบุ 2-5 ประเภท)

| | ชนิดของสื่อ | ข้อดี | ข้อจำกัด |
|---|-------------|-------|----------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |

6. จากสื่อที่ท่านระบุในข้อ 5 หากท่านต้องเลือกผลิตสื่อขึ้นมา 1 ชิ้น และนำส่งในวันที่ 7 สิงหาคม 2555 ท่านจะทำการผลิตสื่ออะไร พร้อมระบุเหตุผลประกอบ

.....

.....

.....

.....

.....

7. ให้ท่านทำการผลิตสื่อตามที่ท่านระบุในข้อ 6 และนำส่งในวันที่ 7 สิงหาคม 2555 โดยทำการบรรยายการดังต่อไปนี้

- ชื่อชิ้นงาน
- ชิ้นงานนี้ผลิตเพื่อแก้ปัญหาอะไร และจะแก้ปัญหานั้นได้อย่างไร
- ผู้ใช้งานชิ้นนี้คือใคร
- จะใช้งานชิ้นงานนี้เมื่อไร และอย่างไร

ภาคผนวก ข
ตารางแสดงค่าความตรงเชิงเนื้อหาของ
แบบวัดความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ที่ใช้ในการเรียนการสอน
แบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบ
เพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับ
การผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์

| ข้อ ที่. | คำถาม | ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา | | | ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค การคิดนอกกรอบ และ/ หรือแก้ปัญหาเชิง สร้างสรรค์ | | | ค่า IOC |
|-------------|---|-------------------------|----------------|----------------|--|----------------|----------------|---------|
| | | ผู้เชี่ยวชาญ 1 | ผู้เชี่ยวชาญ 2 | ผู้เชี่ยวชาญ 3 | ผู้เชี่ยวชาญ 1 | ผู้เชี่ยวชาญ 2 | ผู้เชี่ยวชาญ 3 | |
| 1 | สถานการณ์ที่กำหนดให้ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0.83 |
| 2 | จากสถานการณ์ที่กำหนดให้ ข้างต้น จงสรุปข้อมูลที่ได้เป็น ประเด็นๆ ว่ามีอะไรบ้าง | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | จากข้อมูลที่ได้สรุปมาในข้อ 1 ท่านคิดว่าอะไรเป็นปัญหาที่ เกิดขึ้นจากสถานการณ์นี้ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0.83 |
| 4 | จากปัญหาในข้อ 2 ท่านคิดว่า ปัญหาใดเป็นปัญหาที่สำคัญ ที่สุด ที่ควรได้รับการแก้ไข โดยด่วน และให้ระบุเหตุผล ประกอบ | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0.83 |
| 5 | จากปัญหาในข้อ 3 ท่านคิดว่า สาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นเกิด จากอะไรบ้าง และควรมีแนว ทางการแก้ปัญหาอย่างไร | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0.83 |

| ข้อ ที่ | คำถาม | ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา | | | ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิค การคิดนอกรอบ และ/ หรือแก้ปัญหาเชิง สร้างสรรค์ | | | ค่า IOC ผู้เชี่ยวชาญ 2 |
|------------|---|-------------------------|----------------|----------------|---|----------------|----------------|------------------------------|
| | | ผู้เชี่ยวชาญ 1 | ผู้เชี่ยวชาญ 2 | ผู้เชี่ยวชาญ 3 | ผู้เชี่ยวชาญ 1 | ผู้เชี่ยวชาญ 2 | ผู้เชี่ยวชาญ 1 | |
| 6 | ในฐานะที่ท่านเป็นนักผลิตสื่อ ท่านจะดำเนินการผลิตสื่ออะไรบ้างในการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น ให้ระบุข้อดีและข้อจำกัดของสื่อแต่ละชนิด | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0.66 |
| 7 | จากสื่อที่ท่านระบุในข้อ 5 หากท่านต้องเลือกผลิตสื่อขึ้นมา 1 ชิ้น ท่านจะทำการผลิตสื่ออะไร พร้อมระบุเหตุผลประกอบ | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0.83 |
| 8 | ให้ท่านทำการผลิตสื่อตามที่ท่านระบุในข้อ โดยทำการระบุนายการดังต่อไปนี้ a. ชื่อชิ้นงาน b. ชิ้นงานนี้ผลิตเพื่อแก้ปัญหาอะไร และจะแก้ปัญหาได้อย่างไร c. ผู้ใช้งานชิ้นนี้คือใคร d. จะใช้งานชิ้นงานนี้เมื่อไร และอย่างไร | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0.66 |
| รวม | | | | | | | | 0.79 |

ภาคผนวก ซ

ตารางการทำการทดลองของกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง

| สัปดาห์ ที่ | ตารางการทำการทดลอง | | | | |
|----------------|--------------------|--|---|---|---|
| | ครั้งที่ | กลุ่มควบคุม (เรียนปกติ) | ชั้นตามรูปแบบ | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 1 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 2 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| 1 | 1 | ปฐมนิเทศ แนะนำวิธีการเรียน ทำแบบประเมินความสามารถ ในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ ก่อนเรียน | ชั้นเตรียมการ | ปฐมนิเทศ แนะนำวิธีการเรียน ทำแบบ ประเมินความสามารถในการแก้ปัญหา เชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน | ปฐมนิเทศ แนะนำวิธีการเรียน ทำแบบ ประเมินความสามารถในการแก้ปัญหา เชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน |
| | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง มโนคติ เทคโนโลยีการศึกษาและ นวัตกรรมการศึกษา | | ศึกษาบทเรียนและทำกิจกรรม Online ช่วงที่ 1 | ศึกษาบทเรียนและทำกิจกรรม Online ช่วงที่ 1 |
| 2 | 1 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง การ จัดระบบการเรียนการสอน | ชั้นศึกษาเนื้อหา ตามวัตถุประสงค์ ของรายวิชา | สรุปเนื้อหาในช่วงที่ 1 ในห้องเรียน | สรุปเนื้อหาในช่วงที่ 1 ในห้องเรียน |
| | 2 | | | ศึกษาบทเรียนและทำกิจกรรม Online ช่วงที่ 2 | ศึกษาบทเรียนและทำกิจกรรม Online ช่วงที่ 2 |
| 3 | 1 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง กระบวนการสื่อสารการศึกษา | ชั้นศึกษาเนื้อหา ตามวัตถุประสงค์ ของรายวิชา | สรุปเนื้อหาในช่วงที่ 1 ในห้องเรียน | สรุปเนื้อหาในช่วงที่ 1 ในห้องเรียน |
| | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง กระบวนการสื่อสารการศึกษา | | ศึกษาบทเรียนและทำกิจกรรม Online ช่วงที่ 2 | ศึกษาบทเรียนและทำกิจกรรม Online ช่วงที่ 2 |

| ลำดับ ที่ | ตารางการทำการทดลอง | | | | |
|--------------|--------------------|--|---|---|---|
| | ครั้งที่ | กลุ่มควบคุม (เรียนปกติ) | ชั้นตามรูปแบบ | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 1 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 2 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| 4 | 1 | | | | |
| | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง การฝึก เขียนตัวอักษรด้วยปากกา สักหลาดหัวตัด | | | |
| 5 | 1 | | | สรุปเนื้อหาในช่วงที่ 2 ในห้องเรียน | สรุปเนื้อหาในช่วงที่ 2 ในห้องเรียน |
| | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง การวาด การ์ตูน | ชั้นสาริต/ทำ ความเข้าใจการ เรียนรู้ตาม หลักการการ แก้ปัญหาเชิง สร้างสรรค์โดยใช้ เทคนิคการคิด นอกกรอบ | สาริต/ทำความเข้าใจในชั้นการค้นหา ความจริง/การค้นหาปัญหา | สาริต/ทำความเข้าใจในชั้นการค้นหา ความจริง/การค้นหาปัญหา |
| 6 | 1 | | | สาริต/ทำความเข้าใจในชั้นการค้นหา ความคิด/การค้นหาคำตอบ | สาริต/ทำความเข้าใจในชั้นการค้นหา ความคิด/การค้นหาคำตอบ |
| | 2 | | | งดการเรียนการสอนเพื่อผลิตชิ้นงาน | งดการเรียนการสอนเพื่อผลิตชิ้นงาน |
| 7 | 1 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง สื่อการ เรียนการสอน | | นำเสนอชิ้นงาน (ชั้นการค้นหาคำตอบที่ เป็นที่ยอมรับ) | นำเสนอชิ้นงาน (ชั้นการค้นหาคำตอบที่ เป็นที่ยอมรับ) |

| สัปดาห์ ที่ | ตารางการทำการทดลอง | | | | |
|----------------|--------------------|--|---|---|---|
| | ครั้งที่ | กลุ่มควบคุม (เรียนปกติ) | ชั้นตามรูปแบบ | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 1 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 2 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| 8 | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง กราฟิก และสิ่งพิมพ์เพื่อการศึกษา | ชั้นปฏิบัติการ เรียนรู้ตาม หลักการการ แก้ปัญหาเชิง สร้างสรรค์โดยใช้ | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหาความ จริง (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหาความ จริง (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| | 1 | | | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหาปัญหา (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหาปัญหา (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Non- anonymous) |
| 9 | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง การผลิต โปสเตอร์ | เทคนิคการคิด นอกกรอบ | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหา ความคิด (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหา ความคิด (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| | 1 | | | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหาคำตอบ (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | ปฏิบัติการเรียนรู้ในชั้นการค้นหา คำตอบ (เรียน online ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| 10 | 2 | เรียนในห้องเรียนเรื่อง ภาพถ่าย เพื่อการศึกษา | | งคการเรียนการสอนเพื่อผลิตชิ้นงาน | งคการเรียนการสอนเพื่อผลิตชิ้นงาน |
| | 1 | | | นำเสนอชิ้นงาน (ชั้นการค้นหาคำตอบที่ เป็นที่ยอมรับ) | นำเสนอชิ้นงาน (ชั้นการค้นหาคำตอบที่ เป็นที่ยอมรับ) |

| สัปดาห์ ที่ | ตารางการทำการทดลอง | | | | |
|----------------|--------------------|--|----------------------|---|---|
| | ครั้งที่ | กลุ่มควบคุม (เรียนปกติ) | ชั้นตามรูปแบบ | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 1 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Anonymous) | กลุ่มทดลองกลุ่มที่ 2 (เรียนตามรูปแบบ ปฏิสัมพันธ์แบบ Non-anonymous) |
| | 2 | ทำแบบประเมินความสามารถ ในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนครั้งที่ 1 และนัดวันส่ง ชิ้นงาน | ชั้นการ ประเมินผล | ทำแบบประเมินความสามารถในการ แก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนครั้งที่ 1 และนัดวันส่งชิ้นงาน | ทำแบบประเมินความสามารถในการ แก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนครั้งที่ 1 และนัดวันส่งชิ้นงาน |
| 11 | 1 | ทำแบบประเมินความสามารถ ในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนครั้งที่ 2 และนัดวันส่ง ชิ้นงาน | | ทำแบบประเมินความสามารถในการ แก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนครั้งที่ 2 และนัดวันส่งชิ้นงาน | ทำแบบประเมินความสามารถในการ แก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน ครึ่ง ที่ 2 และนัดวันส่งชิ้นงาน |

ภาคผนวก ฉ

ตัวอย่างแผนจัดการเรียนรู้รายวิชา 263201 นวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

คำชี้แจง

แผนการเรียนการสอนนี้เป็นแผนการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหา
เชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิง
สร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ จำนวน
20 ครั้ง (40 คาบเรียน) โดยมีการเรียนแบบในห้องเรียนและการเรียนแบบออนไลน์

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 1

รูปแบบกิจกรรม ปฐมนิเทศในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา 1. แนะนำรายวิชา ทำความเข้าใจขั้นตอนและกิจกรรมการเรียนการสอนแบบผสมผสานตาม

ผลสัมฤทธิ์ตาม
หลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบและการประเมินผลของรายวิชา

2. ทำความเข้าใจถึงวิธีการใช้งานในระบบการจัดการเรียนการสอน

3. ทำแบบวัดความสามารถในแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจรายละเอียดของรายวิชา วิธีการเรียนและการประเมินผลตลอดภาคเรียน

2. เพื่อให้ผู้เรียนฝึกเข้าเรียนผ่านระบบการจัดการเรียนการสอน

3. เพื่อวัดความสามารถในแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|---|--|---|---|
| 1. ให้ผู้เรียนศึกษาประมวลรายวิชา กิจกรรมการเรียนรู้ งานมอบหมายและการประเมินผลตลอดภาคเรียน 2. ให้ผู้เรียนฝึกเข้าใช้ระบบการจัดการเรียนการสอน 3. ให้ผู้เรียนทำแบบวัดความสามารถในแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน - ข้อเขียน - ชิ้นงาน (ส่งชิ้นงานในครั้งที่ 5) 4. ชักถามข้อสงสัย | - ประมวลรายวิชา - ระบบการจัดการเรียนการสอน - แบบวัดความสามารถในแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน | - สังเกตการฝึกเข้าใช้ระบบการจัดการเรียนการสอน - คะแนนความสามารถในแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน | - แจกประมวลรายวิชาและอธิบายรายละเอียดของรายวิชา การประเมินผล - อธิบายวิธีการใช้ระบบการจัดการเรียนการสอน - แจกแบบวัดความสามารถในแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียน - มอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาบทเรียนออนไลน์ - ตอบข้อซักถาม |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 2, 3, 4

รูปแบบกิจกรรม การเรียนออนไลน์

ระยะเวลา 6 คาบเรียน

- เนื้อหา
1. มโนคติเทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรมการศึกษา
 2. การจัดระบบการเรียนการสอน
 3. กระบวนการสื่อสารการศึกษา
 4. การผลิตสื่อกราฟิก (การฝึกเขียนตัวอักษรด้วยปากกาстилากลาดหัวตัด)
 5. การผลิตสื่อกราฟิก (การวาดการ์ตูน)

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายมโนคติเทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรมการศึกษา
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายการจัดระบบการเรียนการสอน
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายกระบวนการสื่อสารการศึกษา
4. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถผลิตสื่อกราฟิก (การฝึกเขียนตัวอักษรด้วยปากกาстилากลาดหัวตัด)
5. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถผลิตสื่อกราฟิก (การวาดการ์ตูน)

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|---|---|---|--|
| <p>1. ให้ผู้เรียนศึกษา บทเรียนออนไลน์ตาม เนื้อหารายวิชาที่ผู้สอน ได้จัดเตรียมไว้ให้ผ่าน ระบบการจัดการเรียน การสอน</p> <p>2. ให้ผู้เรียนเขียนชื่อและ นามสกุลของตนเอง ด้วยปากกาสีทึบขนาดหัว ดัด (ส่งชิ้นงานในครั้งที่ 5)</p> <p>3. ให้ผู้เรียนวาดการ์ตูน ออกแบบตัวมาสคอต โดย (ส่งชิ้นงานในครั้งที่ 5)</p> <p>4. ส่งคำถามถึงผู้สอน หรือปรึกษาปัญหาการเรียน ผ่านระบบการ จัดการเรียนการสอน (ถ้ามี)</p> | <p>- ระบบการจัดการ เรียนการสอน</p> <p>- ประกาศผ่าน ระบบการ จัดการเรียนการ สอน</p> | <p>- สังเกตการเข้า ศึกษาเนื้อหา บทเรียนของ ผู้เรียน</p> | <p>- ติดตามผู้เรียนผ่าน ระบบการจัดการเรียน การสอน</p> <p>- ส่งงานมอบหมายผ่าน ระบบการจัดการเรียน การสอน</p> <p>- ตอบข้อซักถาม (ถ้ามี)</p> |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|-------------------------------|--|---|---|
| 1. การเข้าศึกษาเนื้อหาบทเรียน | เข้ามาศึกษา เนื้อหารายวิชา และมีส่วนร่วม ในกิจกรรมการ เรียนอย่าง สม่ำเสมอ | เข้ามาศึกษา เนื้อหารายวิชา และมีส่วนร่วม ในกิจกรรมการ เรียนบ้าง | ไม่ได้เข้ามา ศึกษาเนื้อหา รายวิชา และไม่มี ส่วนร่วมใน กิจกรรมการ เรียน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 5

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา สรุปความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้ที่ทำการศึกษด้วยตนเอง ทดสอบความรู้ตาม

เนื้อหารายวิชา และส่งชิ้นงาน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนสรุปความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้ที่ทำการศึกษด้วยตนเอง
2. เพื่อทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชา

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนและงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|--|-------------------------------------|---|---|
| 1. ผู้เรียนสรุป และแลกเปลี่ยนความรู้ที่ได้ทำการศึกษด้วยตนเองกับผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน | - แบบทดสอบ ความรู้ตามเนื้อหาวิชา | - สังเกตการสรุปแลกเปลี่ยน ความรู้ของผู้เรียน | - สรุป และแลกเปลี่ยนความรู้ตามเนื้อหาวิชากับผู้เรียน - ประเมินความรู้ตามที่ได้ให้ผู้เรียนศึกษด้วยตนเอง |
| 2. ผู้เรียนทดสอบความรู้ตามที่ได้ศึกษด้วยตนเอง | | - คะแนน แบบทดสอบ ความรู้ตามเนื้อหาวิชา | - มอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาบทเรียนออนไลน์ |
| 3. ผู้เรียนนำเสนอชิ้นงานที่มอบหมายคนละ 3 ชิ้น (ชิ้นงานก่อนเรียน, งานปากกาสักหลาดหัวตัด และงานวาดการ์ตูน) | | - ประเมินจากชิ้นงาน | - ประเมินชิ้นงานของผู้เรียน |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|---------------------------------|--|--|---|
| 1. การสรุปแลกเปลี่ยนความรู้ | มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนสรุปความรู้กับผู้เรียนและผู้สอนตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนสรุปความรู้กับผู้เรียนและผู้สอนบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนสรุปความรู้กับผู้เรียนและผู้สอน |
| 2. การทดสอบความรู้ | ทำแบบทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชาได้คะแนนมากกว่าร้อยละ 75 | ทำแบบทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชาได้คะแนนร้อยละ 26-74 | ทำแบบทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชาได้คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 25 |
| 3. การส่งงานมอบหมายตามกำหนดเวลา | นำส่งชิ้นงานตามเวลาที่กำหนด | นำส่งชิ้นงานไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด | ไม่ได้นำส่งชิ้นงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 6, 7, 8

รูปแบบกิจกรรม การเรียนออนไลน์

ระยะเวลา 6 คาบเรียน

- เนื้อหา
1. สื่อการเรียนการสอน
 2. กราฟิกและสิ่งพิมพ์เพื่อการศึกษา
 3. การผลิตสื่อกราฟิก (การผลิตโปสเตอร์)
 4. การถ่ายภาพเพื่อการศึกษา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายสื่อการเรียนการสอน
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายกราฟิกและสิ่งพิมพ์เพื่อการศึกษา
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถผลิตสื่อกราฟิก (การผลิตโปสเตอร์)
4. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายการถ่ายภาพเพื่อการศึกษา

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|---|--|--|
| <p>1. ให้ผู้เรียนศึกษาบทเรียนออนไลน์ตามเนื้อหารายวิชาที่ผู้สอนได้จัดเตรียมไว้ให้ผ่านระบบการจัดการเรียนการสอน</p> <p>2. ให้ผู้เรียนรวมกลุ่ม 3-5 คนเพื่อผลิตชิ้นงาน 1 ชิ้นที่สามารถบูรณาการความรู้ที่ได้เรียนมา: การเขียนปากกา สักหลาดหัวตัด การวาดการ์ตูน การผลิตโปสเตอร์ (ส่งชิ้นงานในครั้งที่ 9)</p> <p>3. ให้ผู้เรียนถ่ายภาพเพื่อการศึกษาระยะอธิบายว่าถ่ายภาพด้วยหลักการใด (ส่งชิ้นงานในครั้งที่ 9)</p> <p>4. ส่งคำถามถึงผู้สอนหรือปรึกษาปัญหาการเรียน ผ่านระบบการจัดการเรียนการสอน (ถ้ามี)</p> | <p>- ระบบการจัดการเรียนการสอน</p> <p>- ประกาศผ่านระบบการจัดการเรียนการสอน</p> | <p>- สังเกตการเข้าศึกษาเนื้อหาบทเรียนของผู้เรียน</p> | <p>- ติดตามผู้เรียนผ่านระบบการจัดการเรียนการสอน</p> <p>- ส่งงานมอบหมายผ่านระบบการจัดการเรียนการสอน</p> <p>- ตอบข้อซักถาม (ถ้ามี)</p> |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|-------------------------------|--|---|---|
| 1. การเข้าศึกษาเนื้อหาบทเรียน | เข้ามาศึกษา เนื้อหารายวิชา และมีส่วนร่วม ในกิจกรรมการ เรียนอย่าง สม่ำเสมอ | เข้ามาศึกษา เนื้อหารายวิชา และมีส่วนร่วม ในกิจกรรมการ เรียนบ้าง | ไม่ได้เข้ามา ศึกษาเนื้อหา รายวิชา และไม่มี ส่วนร่วมใน กิจกรรมการ เรียน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 9

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา สรุปลความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้ที่ทำการศึกษด้วยตนเอง ทดสอบความรู้ตาม

เนื้อหารายวิชา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนสรุปลความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้ที่ทำการศึกษด้วยตนเอง
2. เพื่อทดสอบความรู้ตามเนื้อหารายวิชา

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนและงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|--|--|--|---|
| 1. ผู้เรียนสรุปล และแลกเปลี่ยนความรู้ที่ได้ทำการศึกษด้วยตนเองกับผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน | - แบบทดสอบ ความรู้ตาม เนื้อหา รายวิชา | - สังเกตการสรุปล แลกเปลี่ยน ความรู้ของ ผู้เรียน | - สรุปล และแลกเปลี่ยน ความรู้ตามเนื้อหา รายวิชากับผู้เรียน - ประเมินความรู้ตามที่ได้ให้ผู้เรียนศึกษด้วยตนเอง |
| 2. ผู้เรียนทดสอบความรู้ตามที่ได้ศึกษด้วยตนเอง | | - คะแนน แบบทดสอบ ความรู้ตาม เนื้อหา รายวิชา | - มอบหมายให้ผู้เรียน ศึกษบทเรียนออนไลน์ |
| 3. ผู้เรียนนำส่งชิ้นงานที่ได้รับมอบหมาย (งานโปสเตอร์ และงานภาพถ่ายเพื่อการศึกษา) | | - ประเมินจาก ชิ้นงาน | - ประเมินชิ้นงานผู้เรียน |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|---------------------------------|--|--|---|
| 1. การสรุปแลกเปลี่ยนความรู้ | มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนสรุปความรู้กับผู้เรียนและผู้สอนตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนสรุปความรู้กับผู้เรียนและผู้สอนบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนสรุปความรู้กับผู้เรียนและผู้สอน |
| 2. การทดสอบความรู้ | ทำแบบทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชาได้คะแนนมากกว่าร้อยละ 75 | ทำแบบทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชาได้คะแนนร้อยละ 26-74 | ทำแบบทดสอบความรู้ตามเนื้อหาวิชาได้คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 25 |
| 3. การส่งงานมอบหมายตามกำหนดเวลา | นำส่งชิ้นงานตามเวลาที่กำหนด | นำส่งชิ้นงานไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด | ไม่ได้นำส่งชิ้นงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 10

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

- เนื้อหา
1. การค้นหาความจริง
 2. การค้นหาปัญหา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์ปัญหาจากสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้
2. เพื่อให้ผู้เรียนรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับปัญหา
3. เพื่อให้ผู้เรียนตั้งสมมติฐาน แนวทางในการแก้ไขปัญหา

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนและงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|--|--|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนแบ่งกลุ่มผู้เรียนเป็น 4 กลุ่ม กลุ่มละ 3-4 คน 2. ผู้สอนอธิบายกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียนเข้าใจในภาพรวมและอธิบายเจาะประเด็นถึงกระบวนการกิจกรรมที่จะทำในขั้นตอนที่ 1 คือขั้นการค้นหาความจริง 3. ผู้สอนนำเสนอสถานการณ์ที่เป็นปัญหา จำนวน 3 สถานการณ์ 4. ผู้สอนแจกใบงานที่ 1 ให้กับผู้เรียน 5. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มร่วมกันคัดเลือกสถานการณ์ที่เป็นปัญหา 1 | <ol style="list-style-type: none"> - Powerpoint - สถานการณ์ปัญหา - ใบงานที่ 1 | <ol style="list-style-type: none"> - การเข้าชั้นเรียน - การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม - ผลการตอบคำถามใบงานที่ 1 | <ol style="list-style-type: none"> - อธิบายถึงกิจกรรมที่จะทำในคาบเรียน - กำกับกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดกระบวนการ - ประเมินผลการมีส่วนร่วมของผู้เรียน - ประเมินการตอบคำถามในใบงานที่ 1-4 |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|--|----------------------|---|---------------|
| <p>สถานการณ์ จาก สถานการณ์ที่ผู้สอน จัดเตรียมไว้ให้เพื่อใช้ใน การทำกิจกรรมกลุ่ม พร้อม ระบุเหตุผลในการเลือก สถานการณ์</p> <p>6. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน ในกลุ่มรายงานผลการร่วม กิจกรรมกลุ่มให้แก่ผู้สอน ผ่านใบงานที่ 1</p> <p>7. ผู้สอนแจกใบงานที่ 2 ให้กับผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียน ระดมสมองในกลุ่มเพื่อ สรุปประเด็นข้อมูลที่ เกี่ยวข้องจากสถานการณ์ที่ กำหนดให้ โดยใช้วิธีการ ตั้งคำถามที่ขึ้นต้นหรือลง ท้ายด้วย ใคร (Who) อะไร (What) เมื่อไร (When) ที่ ไหน (Where) ทำไม (Why) อย่างไร (How) พร้อมระบุคำตอบ เพื่อ รวบรวมข้อมูลที่เป็น มูลเหตุของสถานการณ์ที่ กำหนดให้ได้มากที่สุด</p> <p>8. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน ในกลุ่มรายงานผลการร่วม กิจกรรมกลุ่มให้แก่ผู้สอน</p> | <p>- .ใบงานที่ 2</p> | <p>- การมีส่วนร่วมใน การทำกิจกรรม กลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบ คำถามใบงานที่ 2</p> | |

| กิจกรรมการเรียนและงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|--|---|---|---------------|
| <p>ผ่านใบงานที่ 2</p> <p>9. ผู้สอนอธิบายการทำกิจกรรมกลุ่มในชั้นตอนที่ 2 คือขั้นการค้นหาปัญหา</p> <p>10. ผู้สอนแจกใบงานที่ 3 ให้กับผู้เรียน</p> <p>11. ผู้เรียนระดมสมองในกลุ่มเพื่อระบุปัญหาจากข้อมูลที่สรุปได้จากข้อมูลในใบงานที่ 2</p> <p>12. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มรายงานผลการร่วมกิจกรรมกลุ่มให้แก่ผู้สอนผ่านใบงานที่ 3</p> <p>13. ผู้สอนแจกใบงานที่ 4 ให้แก่ผู้เรียน</p> <p>14. ผู้เรียนระดมสมองในกลุ่มเพื่อคัดเลือกหาปัญหาที่สำคัญที่สุด ที่ควรได้รับการแก้ไขโดยด่วน จากปัญหาที่รวบรวมได้ในใบงานที่ 3 พร้อมระบุเหตุผลในว่าปัญหาดังกล่าวเหตุใดจึงควรได้รับการแก้ไขโดยด่วน</p> <p>15. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มรายงานผลการร่วมกิจกรรมกลุ่มให้แก่ผู้สอนผ่านใบงานที่ 4</p> | <p>- Powerpoint</p> <p>- ใบงานที่ 3</p> <p>- ใบงานที่ 4</p> | <p>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบคำถามใบงานที่ 3</p> <p>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบคำถามใบงานที่ 4</p> | |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| 1. เข้าชั้นเรียน | เข้าชั้นเรียนตามเวลา | เข้าชั้นเรียนสาย | ไม่เข้าชั้นเรียน |
| 2. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม |
| 3. การทำใบงานที่ 1-4 | ส่งใบงานตามกำหนด และครบถ้วน | ส่งใบงานไม่ตามเวลาที่กำหนด ไม่ครบถ้วน | ไม่ส่งใบงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 11

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

- เนื้อหา
1. การค้นหาความคิด
 2. การค้นหาคำตอบ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนค้นหาความคิด นำเสนอวิธีแก้ปัญหาที่หลากหลายได้
2. เพื่อให้ผู้เรียนค้นหาตัวเลือก ประเมินทางเลือกที่เหมาะสมในการแก้ปัญหาได้

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนและงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|---|----------------------------------|--|---|
| 1. ผู้สอนอธิบายการทำ กิจกรรมกลุ่มในขั้นตอน ที่ 3 คือขั้นการค้นหา ความคิด | - Powerpoint - Powerpoint | - การเข้าชั้นเรียน | - อธิบายถึงกิจกรรม ที่จะทำในคาบ เรียน - กำกับกิจกรรมการ เรียนการสอน ตลอด กระบวนการ - ประเมินผลการมี ส่วนร่วมของ ผู้เรียน |
| 2. ผู้สอนอธิบายถึง กระบวนการใช้เทคนิค การใช้คำถามทำไมใน การระบุนสาเหตุของ ปัญหา | | | |
| 3. ผู้สอนแจกใบงานที่ 5 ให้กับผู้เรียน | - ใบงานที่ 5 | - การมีส่วนร่วมใน การทำกิจกรรม กลุ่ม | - ประเมินการตอบ คำถามในใบงานที่ 5-8 |
| 4. ผู้เรียนประชุมปรึกษา อภิปราย ถึงสาเหตุของ ปัญหากับเพื่อนสมาชิก ในกลุ่ม | | - ผลการตอบคำถาม ใบงานที่ 5 | |
| 5. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน ในกลุ่มรายงานผลการ | | | |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|---|---|---------------|
| <p>ร่วมกิจกรรมกลุ่มให้แก่ผู้สอนผ่านทางใบงานที่ 5</p> <p>6. ผู้สอนแจกใบงานที่ 6 ให้กับผู้เรียน</p> <p>7. ผู้เรียนประชุมปรึกษากฎิปราย เพื่อคัดสรรแนวทางการแก้ปัญหาของกลุ่ม</p> <p>8. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มรายงานผลการร่วมกิจกรรมกลุ่มผ่านทางใบงานที่ 6</p> <p>9. ผู้สอนอธิบายการทำกิจกรรมกลุ่มในขั้นตอนที่ 4 คือขั้นการค้นหาคำตอบ</p> <p>10. ผู้สอนแจกใบงานที่ 7 ให้กับผู้เรียน</p> <p>11. ผู้เรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับสมาชิกในกลุ่มเพื่อแต่ละคนระบุนิคมของสื่อที่จะทำการผลิตเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น พร้อมระบุข้อดีข้อจำกัดของสื่อแต่ละชนิด</p> <p>12. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน</p> | <p>- ใบงานที่ 6</p> <p>- Powerpoint</p> <p>- ใบงานที่ 7</p> <p>- Powerpoint</p> | <p>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบคำถามใบงานที่ 6</p> <p>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบคำถามใบงานที่ 7</p> | |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|-------------------------------------|---|---------------|
| <p>ในกลุ่มรายงานผลการ ร่วมกิจกรรมกลุ่มผ่านใบ งานที่ 7</p> <p>13. ผู้สอนอธิบายถึง กระบวนการใช้เทคนิค คำสุ่มในการสร้าง ความคิดในการออกแบบ สื่อตามที่ได้ระบุในใบ งานที่ 7</p> <p>14. ผู้สอนจากใบงานที่ 8 ให้กับผู้เรียน</p> <p>15. ผู้สอนให้คำสุ่มกับผู้เรียน</p> <p>16. ผู้เรียนเข้ากลุ่มเพื่อ อภิปรายถึงรูปแบบสื่อที่ จะผลิตกับสมาชิกใน กลุ่ม โดยคิดรูปแบบสื่อ ที่สอดคล้องกับคำสุ่มที่ ได้รับ</p> <p>17. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน ในกลุ่มรายงานผลการ ร่วมกิจกรรมกลุ่มในใบ งานที่ 8</p> | <p>- ใบงานที่ 8</p> <p>- คำสุ่ม</p> | <p>- การมีส่วนร่วมใน การทำกิจกรรม กลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบคำถาม ใบงานที่ 8</p> | |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|--------------------------------|--|---|---------------------------------|
| 1. เข้าชั้นเรียน | เข้าชั้นเรียนตาม เวลา | เข้าชั้นเรียนสาย | ไม่เข้าชั้นเรียน |
| 2. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม | มีส่วนร่วมใน กิจกรรมกลุ่ม ตลอดเวลา | มีส่วนร่วมใน กิจกรรมกลุ่มบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมใน กิจกรรมกลุ่ม |
| 3. การทำใบงานที่ 5-8 | ส่งใบงานตาม กำหนด และ ครบถ้วน | ส่งใบงานไม่ตาม เวลาที่กำหนด ไม่ ครบถ้วน | ไม่ส่งใบงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 12

ไม่มีการเรียนการสอน ให้นักศึกษาพัฒนาชิ้นงาน (ดำเนินการผลิตสื่อที่ได้ระบุในใบงานที่ 8)

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 13

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา การค้นหาคำตอบที่เป็นที่ยอมรับ

วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานและอธิบายกระบวนการทางความคิดตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนได้

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนและงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------------|
| 1. ผู้เรียนนำเสนอผลงานและอธิบายกระบวนการทางความคิดตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอน ทีละกลุ่ม ใช้เวลากลุ่มละประมาณ 10 นาที | - Powerpoint ประกอบการนำเสนอของผู้เรียน | - การนำเสนอผลงานของผู้เรียน | - ประเมินผลการนำเสนอผลงานของผู้เรียน |
| 2. ผู้เรียนส่งชิ้นงานที่ได้รับมอบหมาย | | - ประเมินจากชิ้นงาน | - ประเมินชิ้นงานของผู้เรียน |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|---------------------------------|--|---|--|
| 1. การเข้าชั้นเรียน | เข้าชั้นเรียนตามเวลา | เข้าชั้นเรียนสาย | ไม่เข้าชั้นเรียน |
| 2. การนำเสนอผลงาน | สามารถนำเสนอถึงกระบวนการแก้ปัญหาได้อย่างมีหลักการ สมเหตุสมผล | สามารถนำเสนอถึงกระบวนการแก้ปัญหาได้แต่ไม่สมเหตุสมผล | ไม่สามารถนำเสนอถึงกระบวนการแก้ปัญหาได้ |
| 3. การส่งงานมอบหมายตามกำหนดเวลา | นำส่งชิ้นงานตามเวลาที่กำหนด | นำส่งชิ้นงานไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด | ไม่ได้นำส่งชิ้นงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 14

รูปแบบกิจกรรม การเรียนออนไลน์

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา การค้นหาความจริง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์ปัญหาจากสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้
2. เพื่อให้ผู้เรียนรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับปัญหา

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|---|-----------------------------|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. จัดกลุ่มผู้เรียนกลุ่มละ 3-5 คน 2. ผู้เรียนทำการ Login เข้าสู่ระบบการจัดการเรียนการสอนออนไลน์เพื่อทำกิจกรรมการพัฒนาการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ ตามกลุ่มในการทำกิจกรรมที่ผู้สอนกำหนด 3. ผู้เรียนประชุมกับสมาชิกในกลุ่มผ่านห้องสนทนา เพื่อแบ่งบทบาทหน้าที่ในการทำกิจกรรมกลุ่ม โดยในแต่ละกลุ่มมีบทบาทต่างๆ ดังนี้ ประธานกลุ่ม เลขานุการกลุ่ม และสมาชิกในกลุ่ม 4. ผู้เรียนแต่ละคนอ่านสถานการณ์ที่ผู้สอนจัดเตรียมไว้ให้บนระบบ จำนวน 3 สถานการณ์ | <p>- ระบบการจัดการเรียนการสอน</p> <p>- สถานการณ์ปัญหา</p> | | <p>- กำกับกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดกระบวนการ</p> <p>- ประเมินผลการมีส่วนร่วมของผู้เรียน</p> <p>- ประเมินการตอบคำถามในใบงานที่ 1-2</p> |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|------------|--|---------------|
| <p>ทางกลุ่มคัดเลือก</p> <p>9. สมาชิกในกลุ่มทุกคนประชุมผ่านห้องสนทนาเพื่อสรุปประเด็นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ที่ทางกลุ่มคัดเลือก</p> <p>10. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มอัปโหลดประเด็นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ผ่านใบงานที่ 2 ให้ผู้สอนทราบ</p> | | <p>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบคำถามใบงานที่ 2</p> | |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| 1. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม |
| 2. การทำใบงานที่ 1-2 | ส่งใบงานตามกำหนด และครบถ้วน | ส่งใบงานไม่ตามเวลาที่กำหนด ไม่ครบถ้วน | ไม่ส่งใบงาน |
| รวม | | | |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|---------------------|--|---------------|
| <p>ผู้สอนทราบ</p> <p>5. ผู้เรียนแต่ละคนคัดเลือกปัญหา ที่คิดว่าสำคัญและควรได้รับ การแก้ไข โดยด่วนที่สุด พร้อม ระบุเหตุผล รายงานผลผ่าน กระดานสนทนา</p> <p>6. สมาชิกทุกคนในกลุ่มประชุม ผ่านห้องสนทนาเพื่อคัดเลือก ปัญหาที่คิดว่าสำคัญและควร ได้รับการแก้ไข โดยด่วนที่สุด พร้อมระบุเหตุผล</p> <p>7. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนใน กลุ่มอัปโหลดปัญหาที่คิดว่า สำคัญและควรได้รับการแก้ไข โดยด่วนที่สุด พร้อมระบุ เหตุผลผ่านใบงานที่ 4 ให้ ผู้สอนทราบ</p> | <p>- ใบงานที่ 4</p> | <p>คำถามใบงานที่ 3</p> <p>- การมีส่วนร่วม ในการทำ กิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบ คำถามใบงานที่ 4</p> | |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| 1. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม |
| 2. การทำ ใบงานที่ 3-4 | ส่งใบงานตามกำหนด และครบถ้วน | ส่งใบงานไม่ตามเวลาที่กำหนด ไม่ครบถ้วน | ไม่ส่งใบงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 16

รูปแบบกิจกรรม การเรียนออนไลน์

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา การค้นหาความคิด

วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนค้นหาความคิด นำเสนอวิธีแก้ปัญหาที่หลากหลายได้

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|---|---|---|---|
| <p>1. ผู้เรียนทำการ Login เข้าสู่ระบบการจัดการเรียนการสอนออนไลน์เพื่อทำกิจกรรมการพัฒนาการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ตามกลุ่มในการทำกิจกรรมที่ผู้สอนกำหนดไว้</p> <p>2. ผู้เรียนแต่ละคนใช้เทคนิคการถามทำไมในการระบุสาเหตุของปัญหา และรายงานผลการระบุสาเหตุของปัญหาผ่านกระดานสนทนา</p> <p>3. สมาชิกทุกคนในกลุ่มประชุมผ่านห้องสนทนาเพื่อรวบรวมสาเหตุของปัญหา</p> | <p>- ระบบการจัดการเรียนการสอน</p> <p>- ใบงานที่ 5</p> | <p>- การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมกลุ่ม</p> | <p>- กำกับกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดกระบวนการ</p> <p>- ประเมินผลการมีส่วนร่วมของผู้เรียน</p> <p>- ประเมินการตอบคำถามในใบงานที่ 5-6</p> |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|--|---------------------|---|---------------|
| <p>4. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มอับโหลดสาเหตุของปัญหาที่รวบรวมได้ผ่านใบงานที่ 5 ให้ผู้สอนทราบ</p> <p>5. ผู้เรียนแต่ละคนระบุแนวทางการแก้ปัญหาในแต่ละประเด็นปัญหา และรายงานผลแนวทางการแก้ปัญหาผ่านกระดานสนทนา</p> <p>6. สมาชิกทุกคนในกลุ่มประชุมผ่านห้องสนทนาเพื่อรวบรวมแนวทางการแก้ปัญหา</p> <p>7. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคนในกลุ่มอับโหลดแนวทางการแก้ปัญหาที่รวบรวมได้ผ่านใบงานที่ 6 ให้ผู้สอนทราบ</p> | <p>- ใบงานที่ 6</p> | <p>- ผลการตอบ คำถามใบงานที่ 5</p> <p>- การมีส่วนร่วม ในการทำ กิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบ คำถามใบงานที่ 6</p> | |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| 1. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มบ้าง | ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม |
| 2. การทำใบงานที่ 5-6 | ส่งใบงานตามกำหนด และครบถ้วน | ส่งใบงานไม่ตามเวลาที่กำหนด ไม่ครบถ้วน | ไม่ส่งใบงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 17

รูปแบบกิจกรรม การเรียนออนไลน์

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา การค้นหาคำตอบ

วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนค้นหาคัดเลือก ประเมินทางเลือกที่เหมาะสมในการแก้ปัญหาได้

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|--|-----------------------------------|-----------------------------|---|
| <p>1. ผู้เรียนทำการ Login เข้าสู่ระบบการจัดการเรียนการสอนออนไลน์เพื่อทำกิจกรรมการพัฒนาการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ตามกลุ่มในการทำกิจกรรมที่ผู้สอนกำหนดไว้</p> <p>2. ผู้เรียนแต่ละคนระบุชนิดของสื่อที่จะผลิตเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น โดยระบุข้อดีและข้อจำกัดของสื่อแต่ละชนิด และรายงานชนิดของสื่อที่จะผลิตผ่านกระดานสนทนา</p> <p>3. สมาชิกทุกคนในกลุ่มประชุมผ่านห้องสนทนาเพื่อคัดเลือกประเภทของสื่อที่เหมาะสมเพื่อ</p> | <p>- ระบบการจัดการเรียนการสอน</p> | | <p>- กำกับกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดกระบวนการ</p> <p>- ประเมินผลการมีส่วนร่วมของผู้เรียน</p> <p>- ประเมินการตอบคำถามในใบงานที่ 7-8</p> |

| กิจกรรมการเรียนรู้และงาน มอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียนรู้ | กิจกรรมผู้สอน |
|--|---|---|---------------|
| <p>ดำเนินการผลิตต่อไป</p> <p>4. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน ในกลุ่มอับโหลคชนิดของ สื่อที่จะผลิตผ่านใบงานที่ 7 ให้ผู้สอนทราบ</p> <p>5. ผู้สอนให้คำส่วมกับผู้เรียน ผู้เรียนแต่ละคนคิด รูปแบบสื่อที่สอดคล้อง กับคำส่วมที่ได้รับ และ รายงานชนิดของสื่อที่จะ ผลิตผ่านกระดานสนทนา</p> <p>6. สมาชิกทุกคนในกลุ่ม ประชุมผ่านห้องสนทนา เพื่อระบุนรูปแบบสื่อที่ สอดคล้องกับคำส่วมที่ ได้รับเพื่ดำเนินการผลิต ต่อไป</p> <p>7. ผู้เรียนและสมาชิกทุกคน ในกลุ่มอับโหลคชนิดและ รูปแบบสื่อที่จะผลิตผ่าน ใบงานที่ 8 ให้ผู้สอน ทราบ</p> <p>8. ผู้เรียนแสดงตัวให้กับ สมาชิกในกลุ่มให้ รับทราบว่าตนเองเป็นใคร เพื่อร่วมผลิตสื่อกับ สมาชิกในกลุ่ม</p> | <p>- ใบงานที่ 7</p> <p>- คำส่วม</p> <p>- ใบงานที่ 8</p> | <p>- การมีส่วนร่วม ในการทำ กิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบ คำถามใบงานที่ 7</p> <p>- การมีส่วนร่วม ในการทำ กิจกรรมกลุ่ม</p> <p>- ผลการตอบ คำถามใบงานที่ 8</p> | |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| 1. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มตลอดเวลา | มีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มบ้าง | ไม่มีมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม |
| 2. การทำใบงานที่ 7-8 | ส่งใบงานตามกำหนด และครบถ้วน | ส่งใบงานไม่ตามเวลาที่กำหนด ไม่ครบถ้วน | ไม่ส่งใบงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 18

ไม่มีการเรียนการสอนให้นักศึกษาพัฒนาชิ้นงาน (ดำเนินการผลิตสื่อที่ได้ระบุในใบงานที่ 8)

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 19

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา การค้นหาคำตอบที่เป็นที่ยอมรับ

วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานและอธิบายกระบวนการทางความคิดตามหลักการแก้ปัญหา
เชิงสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนได้

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนและ งานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|---|--|---------------------------------|--|
| 1. ผู้เรียนนำเสนอผลงานและ อธิบายกระบวนการทาง ความคิดตามหลักการ แก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ใน การผลิตสื่อการเรียนการ สอน ที่ละกลุ่ม ใช้เวลากลุ่ม ละประมาณ 10 นาที | - Powerpoint ประกอบการ นำเสนอของผู้เรียน | - การนำเสนอ ผลงานของผู้เรียน | - ประเมินผลการ นำเสนอผลงาน ของผู้เรียน |
| 2. ผู้เรียนส่งชิ้นงานที่ได้รับ มอบหมาย | | - ประเมินจาก ชิ้นงาน | - ประเมินชิ้นงาน ของผู้เรียน |

เกณฑ์การประเมินผลการเรียน

| รายการที่ประเมิน | ดี (2) | พอใช้ (1) | ควรปรับปรุง (0) |
|---------------------------------|--|---|--|
| 1. การเข้าชั้นเรียน | เข้าชั้นเรียนตามเวลา | เข้าชั้นเรียนสาย | ไม่เข้าชั้นเรียน |
| 2. การนำเสนอผลงาน | สามารถนำเสนอถึงกระบวนการแก้ปัญหาได้อย่างมีหลักการ สมเหตุสมผล | สามารถนำเสนอถึงกระบวนการแก้ปัญหาได้แต่ไม่สมเหตุสมผล | ไม่สามารถนำเสนอถึงกระบวนการแก้ปัญหาได้ |
| 3. การส่งงานมอบหมายตามกำหนดเวลา | นำส่งชิ้นงานตามเวลาที่กำหนด | นำส่งชิ้นงานไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด | ไม่ได้นำส่งชิ้นงาน |
| รวม | | | |

แผนจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 20

รูปแบบกิจกรรม การเรียนในชั้นเรียน

ระยะเวลา 2 คาบเรียน

เนื้อหา ทำแบบวัดความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน

วัตถุประสงค์

เพื่อวัดความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน

กิจกรรมระหว่างเรียน

| กิจกรรมการเรียนรู้และงานมอบหมาย | สื่อการสอน | การประเมินผล การเรียน | กิจกรรมผู้สอน |
|---|--|---|---|
| 1. ให้ผู้เรียนทำแบบวัดความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน - ข้อเขียน - ชิ้นงาน (ส่งชิ้นงานในอดีตยึดไป) | - แบบวัด ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน | - คะแนน ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน | - แจกแบบวัด ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน |
| 2. ให้ผู้เรียนทำแบบประเมินความพึงพอใจในรูปแบบการเรียนการสอน | | | |

ภาคผนวก ก

ผลการสรุปการทำกิจกรรมกลุ่มของกลุ่มทดลอง

จากการทำกิจกรรมกลุ่มของกลุ่มทดลองสามารถสรุปข้อมูลได้ดังนี้
 กลุ่มทดลองที่ 1 การเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนแบบผสมผสาน ที่ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์การสื่อสาร
 ในส่วนของ การเรียนออนไลน์เป็นแบบไม่เปิดเผยตัว (Anonymous Online Learning) กลุ่มที่ 1

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|---------------------------------------|---|
| การคัดเลือกสถานการณ์ | <p>การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและปัญหาการทำแท้ง</p> <p>เหตุผลผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เป็นปัญหาที่เกิดขึ้นมากในปัจจุบัน ● เป็นปัญหาที่ส่งผลร้ายแรงที่สุด |
| การรวบรวมประเด็นต่างๆ จากสถานการณ์ | <ul style="list-style-type: none"> ● การทำแท้งของผู้หญิงที่มีอายุต่ำกว่า 25 ปี ● เด็กถูกทอดทิ้ง ● เด็กอายุ 15 ปีตกเป็นเหยื่อของการข่มขืนเพิ่มขึ้น ● การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร ● เกิดโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์ ● ผลจากการตั้งครรภ์เมื่อไม่มีความพร้อม ● ความรู้เกี่ยวกับเพศศึกษาของเยาวชนมีน้อย |
| การระบุปัญหาจากข้อมูล ที่รวบรวมได้ | <ul style="list-style-type: none"> ● การท้องอันไม่พึงประสงค์ ● การให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศยังไม่เพียงพอ ● เกิดการข่มขืนและอาชญากรรมในสังคม ● เด็กขาดความสามารถในการเลือกรับสื่อที่ถูกต้อง |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินงานกิจกรรมของกลุ่ม |
|---|--|
| การคัดเลือกปัญหาที่สำคัญที่สุดที่ควรได้รับการแก้ไขโดยด่วน | <p>ปัญหาในเรื่องของการรับสื่อ</p> <p>เหตุผลทางเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เด็กจะใช้ชีวิตอยู่กับสื่อมากจนเกินไป ● สื่อเป็นสิ่งที่เข้าใกล้ตัวเด็กได้ง่ายที่สุด ● สื่อเป็นตัวปลูกฝังค่านิยม ความคิดต่าง ๆ ที่สำคัญกับเด็ก ● เด็กไม่ได้รับคำแนะนำในการรับสื่อที่ถูกต้อง ● เด็กควรได้รับความรู้ที่ดีผ่านสื่อที่ถูกต้องเพื่อป้องกันตนเอง |
| การระบุสาเหตุของปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● การเลือกใช้สื่อไม่เหมาะสมกับวัย ● สื่อไม่มีความเหมาะสม ● เด็กขาดการวิเคราะห์ในการรับสื่อ ● การตรวจสอบสื่อมีน้อย ● เด็กไม่ได้รับการแนะนำในการรับสื่ออย่างถูกต้อง ● เด็กขาดความรู้และไม่มีความสามารถในการวิเคราะห์ |
| การระบุแนวทางในการแก้ปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● ผู้ปกครองหรือครูอาจารย์ให้คำแนะนำในการเสพสื่อ ● การควบคุมไม่อนุญาตให้สื่อที่ไม่เหมาะสมนำออกเสนอ ● ตรวจสอบสื่อก่อนที่จะนำแพร่กระจาย ● ให้ความรู้แก่เด็ก ● จัดให้มีสื่อที่ดีอย่างหลากหลาย ● สอนให้เด็กได้ฝึกวิเคราะห์ และแยกแยะอย่างถูกต้องเหมาะสม พร้อมทั้งให้ความรู้ |
| การรวบรวมชนิดของสื่อเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> ● โปสเตอร์ ● การ์ตูน ● วารสาร ● แผ่นพับ ● วิดีทัศน์ |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินงานกิจกรรมของกลุ่ม |
|---|--|
| การคัดเลือกสื่อที่จะผลิตเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | สื่อ โปสเตอร์สามมิติ เหตุผลการเลือก <ul style="list-style-type: none"> ● มีความแปลกตา ● ช่วยดึงดูดความสนใจ ● สะดวกในการประชาสัมพันธ์ ● ใช้เวลาทำไม่มาก ● ค่าใช้จ่ายไม่สูง ● ทุกคนสามารถมีส่วนร่วมในการทำชิ้นงาน |
| การระบุลักษณะเด่นของสื่อที่จะผลิตที่สอดคล้องกับคำสอนที่กำหนดให้ | <ul style="list-style-type: none"> ● ทันสมัย ● น่าสนใจ ● มีความทนทาน ● แข็งแรง ● สามารถป้องกันน้ำได้ |

| ขั้นตามกระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | จำนวนปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในกลุ่ม |
|--|--------------------------------------|
| การค้นหาความจริง | 61 |
| การค้นหาปัญหา | 99 |
| การค้นหาความคิด | 68 |
| การค้นหาคำตอบ | 77 |

กลุ่มทดลองที่ 1 การเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนแบบผสมผสาน ที่ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์การสื่อสาร
ในส่วนของ การเรียนออนไลน์เป็นแบบไม่เปิดเผยตัว (Anonymous Online Learning) กลุ่มที่ 2

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|---|---|
| การคัดเลือกสถานการณ์ | การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและปัญหาการทำแท้ง เหตุผลการเลือก <ul style="list-style-type: none"> ● เป็นเรื่องใกล้ตัว |
| การรวบรวมประเด็นต่างๆ จากสถานการณ์ | <ul style="list-style-type: none"> ● วัยรุ่นไทยท้องก่อนแต่ง ● วัยรุ่นส่วนใหญ่จะเป็นคลินิกเถื่อน ● เด็กถูกทอดทิ้ง ● เด็กอายุต่ำกว่า 15 ปีถูกข่มขืน ● เด็กเสี่ยงต่อการติดโรคเนื่องจากการมีเพศสัมพันธ์ ● เด็กต้องออกจากสถานศึกษาก่อนเรียนจบ ● มีความรู้น้อยเกี่ยวกับเรื่องเพศศึกษา ● เด็กขาดการเอาใจใส่จากครอบครัว ● เด็กได้รับการปลูกฝังค่านิยมแบบผิดๆ |
| การระบุปัญหาจากข้อมูลที่ รวบรวมได้ | <ul style="list-style-type: none"> ● ปัญหาเด็กถูกทอดทิ้ง ● ปัญหาการล่วงละเมิดทางเพศของเด็กที่มีอายุต่ำกว่า 15 ปี ● ปัญหาการขาดความอบอุ่นในสถาบันครอบครัว ● ปัญหาการเรียนไม่จบ ● ปัญหาด้านการเงิน ● ปัญหาโรคติดต่อ ● ปัญหาสุขภาพจิต |
| การคัดเลือกปัญหาที่สำคัญ ที่สุดที่ควรได้รับการแก้ไข โดยด่วน | ปัญหาการขาดความอบอุ่นในสถาบันครอบครัว เหตุผลการเลือก <ul style="list-style-type: none"> ● มีการใช้ความรุนแรงในครอบครัว ● ไม่มีคนคอยชี้แนะทางที่ถูกต้องให้เขา/เธอ ● ไม่มีคำแนะนำเกี่ยวกับเรื่องเพศและวิธีป้องกันตัว ● ผู้ปกครองไม่มีเวลาอยู่ดูแลบุตรหลาน |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|--|
| การระบุสาเหตุของปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● เด็กไม่ได้รับความรักความเอาใจใส่จากผู้ปกครอง ● เด็กไม่ได้รับโอกาสในการขอคำแนะนำ คำปรึกษาเรื่องการใช้ชีวิตในสังคม ● เด็กไม่ได้รับการปลูกฝังค่านิยมที่ดีงามในการดำรงชีวิต ● ครอบครัวมีปัญหาเศรษฐกิจด้านการเงินภายใน ● สมาชิกในครอบครัวไม่มีความสามัคคีกัน ● ผู้ปกครองเป็นแบบอย่างที่ไม่ดีให้ลูกเห็น ● เด็กไม่กล้าบอก ปรึกษาผู้ปกครอง |
| การระบุแนวทางในการแก้ปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● ควรมีการจัดกิจกรรมภายใน ● ควรให้ความใกล้ชิดกับบุตรหลานให้มากขึ้น ● สอนเรื่องการรักนวลสงวนตัว ● คู่มืออย่างมีสติและมีปัญญาในการแยกแยะถูกผิด ● ผู้ปกครองไม่แสดงพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมต่อหน้าบุตรหลาน ● การบอกกล่าวถึงสิ่งที่ถูกที่ควรกระทำ ● ผู้ปกครองควรมีการซักถามถึงปัญหาที่เด็กมีอยู่อย่างสม่ำเสมอ |
| การรวบรวมชนิดของสื่อเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> ● ละครวิทยุ ● วิดีโอ ● โปสเตอร์ ● แผ่นพับ ● หุ่นจำลอง |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|---|--|
| การคัดเลือกสื่อที่จะผลิตเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <p>วิดีโอ</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ใช้วัสดุในการผลิตสื่อไม่มาก ● มีทั้งภาพ แสง สี สั้น น่าสนใจ ● สามารถช่วยผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดด้วยตนเองจากการดูสื่อ ● สามารถช่วยทบทวนแรงผู้สอนได้ ● สามารถดูซ้ำได้อีกหลายครั้ง ● เป็นสื่อที่แปลกใหม่ ยังไม่ค่อยแพร่หลาย |
| การระบุลักษณะเด่นของสื่อที่จะผลิตที่สอดคล้องกับคำสอนที่กำหนดให้ | <ul style="list-style-type: none"> ● ทันสมัย ● น่าสนใจ ● เอรูปรือื่อนำมาประกอบเรื่องราวในการนำเสนอ |

| ขั้นตามกระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | จำนวนปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในกลุ่ม |
|--|--------------------------------------|
| การค้นหาความจริง | 281 |
| การค้นหาคำตอบ | 183 |
| การค้นหาคำตอบ | 97 |
| การค้นหาคำตอบ | 269 |

กลุ่มทดลองที่ 1 การเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบผสมผสาน ที่ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์การสื่อสาร
ในส่วนของ การเรียนออนไลน์เป็นแบบไม่เปิดเผยตัว (Anonymous Online Learning) กลุ่มที่ 3

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|---|---|
| การคัดเลือกสถานการณ์ | การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและปัญหาการทำแท้ง เหตุผลการเลือก ปัญหาการทำแท้งยังมีมากขึ้นทุกๆ วัน |
| การรวบรวมประเด็นต่างๆ จากสถานการณ์ | <ul style="list-style-type: none"> ● ปัญหาของสังคมไทยที่เสื่อมลงเรื่อยๆ ● การทำแท้งเกิดขึ้นมากในสังคมไทยในปัจจุบันและมีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ ● ประเทศไทยติดอันดับการทำแท้งมากที่สุดในเอเชีย ● ปัญหาการทำแท้งเป็นปัญหาที่ใหญ่ที่สุดที่เกิดขึ้นกับเยาวชนไทย และนับวันยิ่งรุนแรงขึ้น ● ปัญหาการทำแท้งเกิดขึ้นจากสังคมปัจจุบันมีสิ่งช่วยมากมาย |
| การระบุปัญหาจากข้อมูลที่รวบรวมได้ | <ul style="list-style-type: none"> ● ปัญหาการตั้งครรภ์ที่ไม่คาดคิด ● ปัญหาการทำแท้ง ● ปัญหาโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์ ● ปัญหาการขาดความรู้เรื่องเพศศึกษาของเยาวชน |
| การคัดเลือกปัญหาที่สำคัญที่สุดที่ควรได้รับการแก้ไขโดยด่วน | ปัญหาการขาดความรู้เรื่องเพศศึกษาของเยาวชน เหตุผลการเลือก <ul style="list-style-type: none"> ● เยาวชนยังขาดจิตสำนึกในเรื่องเพศ ● เยาวชนลอกเลียนแบบสื่อที่เปิดกว้างเกี่ยวกับเรื่องเพศ |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|--|
| การระบุสาเหตุของปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● พ่อแม่ไม่ได้ให้ความรู้กับลูกในเรื่องเพศศึกษา ● พ่อแม่ไม่เล็งเห็นความสำคัญเรื่องเพศศึกษา ● ไม่มีหลักสูตรการเรียนการสอนเกี่ยวกับเรื่องเพศที่ดีพอ ● จำกัดการเรียนการสอนทำให้นักเรียนไม่ได้รับความรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศที่ถูกต้อง ● ไม่เสนอแนะและไม่เปิดโอกาสแก่นักเรียนในเรื่องเพศศึกษาเท่าที่ควร ● โรงเรียนสอนวิธีการป้องกันในการมีเพศสัมพันธ์และโรคที่ตามมาไม่ดีครอบคลุมเท่าที่ควร ● สังคมไทยเปิดกว้างเรื่องเพศในทางที่ผิดมากเกินไป |
| การระบุแนวทางในการแก้ปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● ผู้ปกครองมอบความรักความอบอุ่นและความเข้าใจที่ดีแก่บุตร ● ควรนำหลักคำสอนของศาสนามาเชื่อมโยงเพื่อให้บุตรหลานมีความเข้าใจที่ถูกต้องวิธีต่อเรื่องเพศ ● ผู้สอนควรสร้างความเข้าใจแก่เด็กนักเรียนใหม่ อย่าง ● ผู้สอนก็ไม่ควรอายที่จะสอนในเรื่องเพศ ● ผลิตสื่อควรผลิตสื่อที่ดีมีสาระ ● หน่วยงานที่เกี่ยวข้องต้องมีมาตรการเอาผิดกับสื่อต่างๆ อย่างเหมาะสม ● ชุมชนควรรณรงค์ให้เยาวชนเห็นถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการทำแท้ง |
| การรวบรวมชนิดของสื่อเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> ● โปสเตอร์ ● แผ่นพับ ● หนังสือการ์ตูน ● เว็บไซต์ ● หนังสือ |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|---|
| การคัดเลือกสื่อที่จะผลิตเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <p>หนังสือการ์ตูน</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● มีความโดดเด่นและดึงดูดใจ ● ง่ายต่อการทำความเข้าใจ มีความสะดวก ● สามารถอ่านได้ง่าย ● เป็นสิ่งที่วัยรุ่นชอบ ● มีภาพจึงทำให้อ่านไม่เบื่อ ● ได้ทั้งความรู้และความบันเทิง |
| การระบุลักษณะเด่นของสื่อที่จะผลิตที่สอดคล้องกับคำสุ่มที่กำหนดให้ | <ul style="list-style-type: none"> ● สามารถกันน้ำได้ ● มีรูปเรื่อคำน้ำประกอบ ● มีความทนทาน ● แข็งแรง ● ไม่เล็กไม่ใหญ่มาก ● ไม่มีขีดง่าย ● เก็บไว้ได้นาน |

| ขั้นตามกระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | จำนวนปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในกลุ่ม |
|--|--------------------------------------|
| การค้นหาความจริง | 247 |
| การค้นหาปัญหา | 374 |
| การค้นหาความคิด | 688 |
| การค้นหาคำตอบ | 648 |

กลุ่มทดลองที่ 2 การเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนแบบผสมผสาน ที่ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์การสื่อสาร ในส่วนของ การเรียนออนไลน์เป็นแบบเปิดเผยตัว (Non-anonymous Online Learning) กลุ่มที่ 1

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|------------------------------------|--|
| การคัดเลือกสถานการณ์ | <p>การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและปัญหาการทำแท้ง</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● สามารถรู้ถึงกลุ่มเป้าหมายได้อย่างชัดเจน ● ความสามารถในการผลิตสื่อที่ผลิตในการแก้ไขปัญหา |
| การรวบรวมประเด็นต่างๆ จากสถานการณ์ | <ul style="list-style-type: none"> ● เด็กวัยรุ่นทำแท้ง ● การตั้งครรภ์ก่อนวัยอันควร ● การจำกัดความรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศศึกษาของเด็ก ● วิธีการหรือสถานที่ทำแท้งมีมากขึ้น ● การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร ● โรคติดต่อที่มากับการมีเพศสัมพันธ์โดยไม่ป้องกันอย่างถูกวิธี ● เด็กอายุต่ำกว่า 15 ปีถูกข่มขืน ● การขาดการดูแลและเอาใจใส่เด็กของผู้ปกครอง ● เด็กไม่รู้เท่าไม่ถึงการณ์แก้ปัญหาโดยไม่มีการคิดหรือไตร่ตรองให้ดีเสียก่อน ● ขาดความรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศศึกษาของวัยรุ่น |
| การระบุปัญหาจากข้อมูลที่รวบรวมได้ | <ul style="list-style-type: none"> ● เด็กมีเพศสัมพันธ์โดยไม่มีการป้องกันอย่างถูกวิธี ● เด็กบริโภคสื่อที่ไม่เหมาะสม ● เด็กเกิดความกลัว กลัวพ่อแม่ เพื่อน สังคมไม่ยอมรับ จึงต้องไปทำแท้ง ● การแต่งกายที่ล่อแหลม ● เด็กขาดการดูแลและเอาใจใส่จากพ่อแม่ ● เด็กไม่มีความพร้อมทั้งในด้านวุฒิภาวะและจิตใจ ● เด็กเกิดความสับสน ยากจะรู้อยากลอง ทำไปโดยไม่ยั้งคิด รู้เท่าไม่ถึงการณ์ ● เด็กขาดการปลูกฝังเรื่องศีลธรรม จริยธรรม |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|---|
| <p>การคัดเลือกปัญหาที่สำคัญที่สุดที่ควรได้รับการแก้ไขโดยด่วน</p> | <p>การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร โดยไม่ป้องกันอย่างถูกวิธี</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● มันคือต้นเหตุของปัญหา ● สามารถเข้าถึงและแก้ปัญหาได้ตรงจุด ● มีกลุ่มเป้าหมายที่ชัดเจน ● สามารถรณรงค์ทำให้เด็กวัยรุ่นสามารถมองเห็นถึงผลเสียที่จะตามมาได้ ● สามารถรณรงค์ให้เด็กวัยรุ่น ไม่เอาตัวเองเข้าไปเสี่ยงในสถานการณ์ที่อาจก่อให้เกิดการมีเพศสัมพันธ์ได้ |
| <p>การระบุสาเหตุของปัญหา</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● หลักสูตรการศึกษาไม่เน้นเรื่องเพศในเชิงลึก ● เด็กไม่สามารถนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในชีวิตได้อย่างถูกต้อง ● เด็กเกินอายุที่จะเรียนรู้เรื่องเพศ ● เด็กไม่กล้าปรึกษา ● เด็กไม่รู้ถึงโทษที่ตามมาของการทำแท้ง ● พ่อแม่ ผู้ปกครอง สังคมมองเรื่องเพศในแง่ลบ ไม่สมควรที่เด็กต้องรับรู้ ● สื่อมีทั้งดีและไม่ดี เด็กไม่สามารถแยกแยะได้ |
| <p>การระบุแนวทางในการแก้ปัญหา</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● ปรับหลักสูตรหรือเพิ่มเนื้อหาเรื่องเพศศึกษาให้ละเอียดและเข้มข้นขึ้น ● ผู้ปกครองหรือครูควรใส่ใจกับเด็กให้มากขึ้น ● ผู้ปกครองควรปรับเปลี่ยนทัศนคติ และให้ความรู้เรื่องเพศที่เหมาะสมต่อเด็ก ● ผู้ปกครองควรรับฟังความคิดเห็นของลูกด้วย ● สังคมต้องช่วยกันสอดส่องดูแลพฤติกรรมของเด็ก ● ผลิตสื่อเกี่ยวเรื่องเพศที่เหมาะสมกับเด็ก ● รณรงค์ให้รู้ถึงโทษของการทำแท้ง วิธีการคุมกำเนิด การป้องกันโดยการใช้ถุงยาง หรืออื่นๆ |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|---|
| การรวบรวมชนิดของสื่อเพื่อ แก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> ● เสี่ยงตามสาย ● โปสเตอร์ ● มาสคอตธงรงค์ ● บอร์ดนิทรรศการ ● การ์ตูนแอนิเมชัน |
| การคัดเลือกสื่อที่จะผลิตเพื่อ แก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <p>โปสเตอร์รูปดูขงอนามัข และคัวมมาสคอตดูขงอนามัข</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้รวดเร็ว และง่ายคาย ● ใช้งบประมาณต่ำ ● เวลาในการทำไม่นาน ● มีเนื้อหาทั้งภาพ และข้อความ ง่ายต่อการเข้าใจ ● สามารถทำได้บ่อยครั้ง |
| การระบุลักษณะเด่นของสื่อที่ จะผลิตที่สอดคล้องกับคำสู่ม ที่กำหนดให้ | <ul style="list-style-type: none"> ● สามารถกันน้ำหรือลอมน้ำได้ ● สามารถเคลื่อนที่ไต้ ● มีความทันสมัยของข้อมูลอยู่ตลอดเวลา ● มีสีสันที่น่าสนใจ ● สามารถดึงดูดความสนใจของผู้อื่นได้ |

| ขันตามกระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | จำนวนปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในกลุ่ม |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| การค้นหาความจริง | 249 |
| การค้นหาปัญหา | 236 |
| การค้นหาความคิด | 151 |
| การค้นหาคำตอบ | 208 |

กลุ่มทดลองที่ 2 การเรียนโดยใช้รูปแบบการเรียนแบบผสมผสาน ที่ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์การสื่อสาร
ในส่วนของ การเรียนออนไลน์เป็นแบบเปิดเผยตัว (Non-anonymous Online Learning) กลุ่มที่ 2

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|--|
| การคัดเลือกสถานการณ์ | <p>การมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรและปัญหาการทำแท้ง</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ปัญหาใหญ่ที่เกิดขึ้นกับเยาวชนอย่างเห็นได้ชัด |
| การรวบรวมประเด็นต่างๆ จากสถานการณ์ | <ul style="list-style-type: none"> ● วัยรุ่นขาดการจะป้องกันตนเอง ● สื่อต่างๆที่เป็นตัวอย่างที่ไม่ดีนำไปสู่การการเลียนแบบ ● วัยรุ่นมีความสนใจกับเพศตรงข้ามใครรู้ ใครลอง ในเรื่องเพศ จนทำให้เกิดการมีเพศสัมพันธ์โดยไม่ตั้งใจขึ้น ● ขาดกิจกรรมที่จะมาช่วยกระตุ้นให้วัยรุ่นเกิดการเรียนรู้ในเรื่องเพศ ● เกิดการมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร |
| การระบุปัญหาจากข้อมูลที่รวบรวมได้ | <ul style="list-style-type: none"> ● เด็กที่ถูกทอดทิ้งเกิดปมด้อยในชีวิต ● ปัญหาทางด้านจิตใจและอารมณ์ ● ปัญหาการตั้งครรภ์ไม่พึงประสงค์ ● ปัญหาเรื่องค่าใช้จ่ายในการเลี้ยงดูเด็กที่เกิดจากการตั้งครรภ์ที่ไม่ตั้งใจ ● ปัญหาครอบครัวการหย่าร้าง ● ปัญหาโรคติดต่อจากการมีเพศสัมพันธ์ ● ปัญหาคุณภาพของประชากรต่ำ ● ปัญหาความเสื่อมของวัฒนธรรมอันดีของสังคมไทย ● ปัญหาของการขาดความรู้เรื่องเพศศึกษา |
| การคัดเลือกปัญหาที่สำคัญที่สุดที่ควรได้รับการแก้ไข โดยด่วน | <p>ปัญหาการขาดความรู้เรื่องเพศศึกษา และแนวทางการป้องกันที่ถูกต้อง</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เป็นเรื่องใกล้ตัวที่มนุษย์ทุกคนทั้งชายและหญิงต้องเรียนรู้ ● ช่วยแก้ปัญหาเรื่องการติดเชื้อเอดส์และโรคทางเพศสัมพันธ์ รวมไปถึงการทอดทิ้งเด็กเกิดใหม่ |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|--|---|
| การระบุสาเหตุของปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● การไม่ได้รับการกระตุ้นให้มาสนใจในเรื่องเพศที่ตีโพ ● การความรู้แต่ไม่ปฏิบัติ ● การไม่ติดตามข่าวที่เป็นอยู่ทุกวัน ● การรู้เท่าไม่ถึงการณ์ไม่ได้รับการปลุกฝังและเอาใจใส่จากครอบครัว ● การไม่ให้ความสำคัญเรื่องเพศศึกษาและแนวทางการป้องกันที่ถูกต้อง ● การขาดความรู้เรื่องเพศศึกษา |
| การระบุแนวทางในการแก้ปัญหา | <ul style="list-style-type: none"> ● ผลិតสื่อที่ทำให้เรื่องเพศเป็นเรื่องสนุก ● สร้างความสัมพันธ์อันดีแก่ครอบครัวเพื่อที่จะชี้แนะการปฏิบัติที่ถูกต้อง ● จัดตั้งหน่วยงานประจำหรือสถาบันอบรมเรื่องเพศให้แก่เยาวชน ● ให้ความสำคัญเรื่องเพศศึกษาอย่างจริงจังทั้งในการเรียนการสอนและในชีวิตประจำวัน ● ส่งเสริมในการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาและเรียนรู้เพิ่มเติมตามแหล่งข้อมูลต่างๆ |
| การรวบรวมชนิดของสื่อเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> ● โปสเตอร์ ● แผ่นพับ ● สมุดภาพการ์ตูนอธิบายเรื่องราว ● จุลสาร ● ป้ายโฆษณา |

| กิจกรรมขั้นตอน | ผลการดำเนินกิจกรรมของกลุ่ม |
|---|---|
| การคัดเลือกสื่อที่จะผลิตเพื่อแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น | <p>สมรรถภาพการ์ตูนอธิบายเรื่องราว</p> <p>เหตุผลการเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> ● สามารถดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน ● มีภาพประกอบทำให้เข้าใจเนื้อหาได้ง่ายขึ้น ● สามารถผลิตชิ้นงานได้ง่าย ● เหมาะสำหรับทุกเพศทุกวัย ● ให้ความเพลิดเพลินพร้อมแทรกแนวคิด ● ทำให้ได้เนื้อหาสาระ พร้อมกับความบันเทิงจากการดูรูปการ์ตูน ● มีความกะทัดรัด สามารถพกพาติดตัวได้สะดวก ● ลงทุนน้อยในการทำสื่อ |
| การระบุลักษณะเด่นของสื่อที่จะผลิตที่สอดคล้องกับคำสอนที่กำหนดให้ | <ul style="list-style-type: none"> ● สามารถอยู่ในน้ำได้ ● เคลือบกระดาษทุกหน้าหรือหุ้มด้วยถุงพลาสติก ● มีความน่าสนใจ ● ทนทาน และแสดงให้เห็นถึงความมั่นคง ● มีอายุการใช้งานได้นาน ● สามารถพกพาได้สะดวก |

| ขั้นตามกระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | จำนวนปฏิสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกในกลุ่ม |
|--|--------------------------------------|
| การค้นหาคำจริง | 418 |
| การค้นหาปัญหา | 348 |
| การค้นหาคำคิด | 249 |
| การค้นหาคำตอบ | 257 |

ภาคผนวก ฎ

แบบประเมินรับรองรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ ศึกษาศาสตร์

คำชี้แจง

แบบประเมินรับรองรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ ประกอบด้วยคำถามเกี่ยวกับ หลักการและแนวคิดที่ใช้เป็นพื้นฐาน ในการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอน วัตถุประสงค์ของรูปแบบการเรียนการสอน บังคับนำเข้า ขั้นตอน และผลลัพธ์ของรูปแบบการเรียนการสอน โดยท่านสามารถพิจารณารายละเอียดของรูปแบบการเรียนการสอนได้จากรูปแบบการเรียนการสอนที่ส่งมาพร้อมกันนี้

โดยแบบประเมินชุดนี้แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดของรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะศึกษาศาสตร์ ศึกษาศาสตร์

ส่วนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ระดับคะแนนที่กำหนดในแบบประเมินมีความหมายดังนี้

5 หมายถึง ท่านมีความคิดเห็นว่าประเด็นในการประเมินมีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด

4 หมายถึง ท่านมีความคิดเห็นว่าประเด็นในการประเมินมีความเหมาะสมในระดับมาก

3 หมายถึง ท่านมีความคิดเห็นว่าประเด็นในการประเมินมีความเหมาะสมในระดับปานกลาง

2 หมายถึง ท่านมีความคิดเห็นว่าประเด็นในการประเมินมีความเหมาะสมในระดับน้อย

1 หมายถึง ท่านมีความคิดเห็นว่าประเด็นในการประเมินมีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดของร่างรูปแบบ

เมื่อท่านได้พิจารณารูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ ท่านมีความเห็นประการใด โปรดใส่เครื่องหมาย ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

| ประเด็นการประเมิน | ระดับความคิดเห็น | | | | |
|--|------------------|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. หลักการและแนวคิดที่ใช้เป็นพื้นฐานของรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ | | | | | |
| 1.1 การเรียนแบบผสมผสาน | | | | | |
| 1.2 กระบวนการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | | | | | |
| 1.3 เทคนิคการคิดนอกกรอบ | | | | | |
| 2. บังคับนำเข้าสู่ ขั้นตอนและผลลัพธ์ของรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบเพื่อส่งเสริมความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์สำหรับการผลิตสื่อการเรียนการสอนของนิสิต นักศึกษาคณะครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ | | | | | |
| 2.1 บังคับนำเข้าสู่ | | | | | |
| 2.1.1 เนื้อหา | | | | | |
| 2.1.2 ผู้เรียน | | | | | |
| 2.1.3 ผู้สอน/ผู้ช่วยสอน | | | | | |
| 2.1.4 เทคโนโลยีการเรียนการสอน | | | | | |
| 2.1.5 การวัดและการประเมินผล | | | | | |
| 2.2 กระบวนการ | | | | | |
| 2.2.1 ชั้นเตรียมการ | | | | | |
| 2.2.2 ชั้นศึกษาวัตถุประสงค์ตามรายวิชา | | | | | |
| 2.2.3 ชั้นการเรียนรู้ตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบ | | | | | |
| 2.2.3.1 ชั้นสาธิตทำความเข้าใจการเรียนรู้ตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคการคิดนอกกรอบ | | | | | |
| 2.2.3.2 ชั้นปฏิบัติการตามการเรียนรู้ตามหลักการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์โดยใช้เทคนิค | | | | | |

| ประเด็นการประเมิน | ระดับความคิดเห็น | | | | |
|---|------------------|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| การคิดนอกกรอบ | | | | | |
| 2.2.4 ขั้นตอนการประเมินผล | | | | | |
| 2.3 ผลลัพธ์ | | | | | |
| 2.3.1 ความสามารถในการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ | | | | | |

ส่วนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

หลังจากท่านได้ศึกษารายละเอียดของรูปแบบจนครบถ้วนแล้ว โดยภาพรวม ท่านเห็นว่าเป็นรูปแบบที่มีความเป็นไปได้ในการนำไปใช้ในระดับ

มากที่สุด
 มาก
 ปานกลาง
 ต่ำ
 ต่ำที่สุด

ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง

ลงนาม

(_____)

ขอขอบคุณในการตอบแบบประเมินครั้งนี้

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายณัฐพงษ์ กาญจนฉายา เกิดวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2521 ที่จังหวัดกรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต สาขามัธยม-ศิลป์ วิชาเอก คอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษาและการสอนสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2542 สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2546 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2551 ปัจจุบันดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

