

บทที่ 4

เนื้อหา และอัตลักษณ์ในอัลบั้มภาพออนไลน์

การศึกษาเนื้อหา และอัตลักษณ์ในอัลบั้มภาพออนไลน์ ผู้วิจัยใช้วิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (textual analysis) เพื่อให้ทราบว่าเนื้อหาที่ปรากฏในอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นอย่างไร และผู้วิจัยตีความความหมายจากเนื้อหา เพื่อนำไปสู่การตอบคำถามที่ว่า อัตลักษณ์ของผู้สร้างอัลบั้มภาพออนไลน์มีลักษณะอย่างไร โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้แสดงอัตลักษณ์ของตนเองว่า “ฉันคือใคร” ผ่านทางเนื้อหาต่างๆ

ผู้วิจัยวิเคราะห์เนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์จำนวน 200 อัลบั้มภาพออนไลน์ จาก 3 เว็บไซต์ ได้แก่ <http://www.jorjae.com>, <http://www.keepalbum.com> และ <http://www.yenta4.com> โดยการวิเคราะห์ในแต่ละอัลบั้มภาพออนไลน์จะประกอบไปด้วยองค์ประกอบต่างๆ ดังต่อไปนี้

1. ชื่อสมาชิก (username) และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ (online photo album name)
2. ข้อมูล (information)
3. หมวดหมู่ (categories)
4. เพลงประกอบ (sound)
5. คำบรรยายใต้ภาพ (caption)
6. ภาพแทนตน (avatar)
7. ภาพ (image)
8. การเล่าเรื่อง (narrative)

เนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์ประกอบไปด้วยเนื้อหาในส่วนที่เป็นวงจภาษา ได้แก่ ชื่อสมาชิก ชื่ออัลบั้ม ข้อมูล หมวดหมู่ เพลงประกอบ และคำบรรยายใต้ภาพ และเนื้อหาในส่วนที่เป็นอวัจนภาษา ได้แก่ ภาพแทนตน และภาพ โดยผู้วิจัยวิเคราะห์ในแต่ละเว็บไซต์ เรียงตามลำดับดังต่อไปนี้

- 4.1 การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ <http://www.jorjae.com>
- 4.2 การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com>
- 4.3 การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ <http://www.yenta4.com>

4.1 การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ <http://www.jorjae.com>

การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยใช้การวิเคราะห์เนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์ (textual analysis) และจัดบันทึกในสิ่งที่ค้นพบ รวมถึงการตีความความหมาย (interpretation) โดยผู้วิจัยได้วิเคราะห์เนื้อหาทั้งหมด 90 อัลบั้ม จากเว็บไซต์ <http://www.jorjae.com> พบว่าเนื้อหาต่างๆ ที่ปรากฏในแต่ละอัลบั้มภาพออนไลน์ ได้ให้ความหมายดังต่อไปนี้

4.1.1 ชื่อสมาชิก (username) และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ (online photo album name)

ชื่อสมาชิกเป็นชื่อที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ตั้งชื่อให้กับตนเอง เพื่อเข้าสู่ชุมชนเสมือน รวมถึงการตั้งชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ด้วย จากการวิเคราะห์พบว่ามีชื่อสมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ แบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำว่า “ครับ” อยู่ในชื่อ หรือมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย

- ปลาครับ
- bon_krub
- purinat
- zantacuz
- jackarin
- sodamikung
- apiwat609

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “Girl”, “หนู” อยู่ในชื่อ หรือมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง

- nooa_mal
- noo_news
- nanza_girl

- popangel
- angel_leo
- Queen_I_MySweet
- miss_oar
- princez
- ++Nina++
- eMMy
- ♥NiNa♀
- ดอกอ้อจ๊ะ

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน มักมีคำที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกันเช่น “gay”, “dy”, “tud” อยู่ในชื่อ

- gay_ray
- dy_sad
- sontudnarak

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	25
หญิง	36
รักเพศเดียวกัน	3

ตารางที่ 4.1 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ชื่อที่สมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ให้ความหมาย เป็นเพศหญิงมากที่สุด และรองลงมาคือ เป็นเพศชาย และรักเพศเดียวกันตามลำดับ โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นผู้ตั้งชื่อให้กับตนเอง กล่าวได้ว่าเป็นการสร้างอัตลักษณ์ทางเพศผ่านการตั้งชื่อ โดยการใช้คำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ นั้น

ข. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก โรแมนติก ผิดหวังในความรัก

- PeEmJoOpJoOp
- queen_I_My_Sweet
- Bell_ruk_vic
- love_ter_1221
- คือฉันรักเธอ
- รักเธอ Czar
- หลงไหล
- ++Love You ToO++
- I still loving u
- [^my_gutting_sweet^^]
- you ar mine
- เรายรักกัถ น้องมีมี รัก พีแอร์
- u r my life
- อัลบั้มของผู้หญิงเจ้าน้ำตา

บุคลิกภาพ น่ารัก สดใส ในชื่อมักประกอบด้วยชื่อการ์ตูน การตั้งชื่อแนวญี่ปุ่น เช่น “ko”, “kung” หรือการใช้คำแทนตัวว่า “หนู”

- tondoramon
- hideka
- milky_a_ki_ko
- noo_poy_na_ka
- noo_news
- NuEng_Ja
- nooa_mal
- noo_nanza
- SoDaMi_Kung
- little_poypoy

บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักใช้ชื่อที่มีคำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับองค์ชาย องค์หญิง หรือนางฟ้า หรือ เป็นคำที่ให้ความหมายที่ชมตนเอง

- princez
- Angel_leo
- Popangel
- prince of the night
- ^Angel_oum
- องค์ชายแชมป์คูโบง
- ple_genius
- mayom_naruk
- sontudnarak
- Bee_Lovely
- หนุ่มหล่อสาวสวย
- สวยใสตั้งแต่เกิด ออิ

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง มักมีคำที่ให้ความหมายถึงความสนุกสนาน เช่น “ซ่าส์”, “เฮฮา”

- Bung เจ้าลิงซ่าส์
- เฮฮาพี่น้องสารพัน

บุคลิกภาพมีอารมณ์ขัน มักมีคำแสดงถึงการหัวเราะ เช่น “haha”, “ออิ”

- kunghaha
- สวยใสตั้งแต่เกิด ออิ

บุคลิกภาพก้าวร้าว มีลักษณะใช้คำหยาบร่วมอยู่ในชื่อด้วย

- mairooleawwoi

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ มีคำซึ่งเป็นสัดส่วนของร่างกาย เช่น “Ass”

- *-* Ur DownAss Boo*-*

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	26
น่ารัก สดใส	20
หลงตัวเอง	15
สนุกสนาน รื่นเริง	2
มีอารมณ์ขัน	2
ก้าวร้าว	1
แสดงออกทางเพศ	1

ตารางที่ 4.2 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ชื่อสามารถบ่งบอกถึงบุคลิกภาพได้ โดยบุคลิกภาพที่พบมาก คือ บุคลิกภาพอ่อนไหว ซึ่งแสดงออกโดยการมีความรัก โรแมนติก หรือผิดหวังในความรัก รองลงมาคือ บุคลิกภาพน่ารักสดใส มักมีคำว่า “นู้” หรือการตั้งชื่อแบบญี่ปุ่น และ บุคลิกภาพหลงตนเอง มักเป็นชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับองค์ชาย องค์หญิง นางฟ้า หรือ มีคำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับการชมตัวเอง

ค. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา มักมีคำซึ่งบ่งบอกชื่อสถาบัน หรือ ชื่อคณะร่วมอยู่ด้วย

- rsu25
- มະขມเด็กวิควะ

สถานภาพสมรส มักมีคำซึ่งบ่งบอกสถานภาพ

- miss_aor

สถานภาพทางภูมิฐานะ มักมีชื่อภูมิฐานะร่วมอยู่ในชื่อ

- มะลิสาวสุพรรณ

สถานภาพทางชนชั้น มักใช้ชื่อที่เป็นสิ่งของที่มีราคาสูง

- MeRCIDes_BeNz

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	2
สถานภาพสมรส	1
สถานภาพทางภูมิฐานะ	1
สถานภาพทางชนชั้น	1

ตารางที่ 4.3 : แสดงชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก โดยในชื่อสมาชิกมักมีการใช้สองชื่อร่วมกัน ร่วมกับคำที่ให้
ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รัก เช่นคำว่า “รัก”, “Sweet”

- gift rugrung
- aom_yu
- ^^my_gutting_sweet^^]

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน มีคำที่ให้ความหมายของกลุ่ม เช่นคำว่า “แกงค์”

- <^แกงค์นี้กวนสุด^>

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	9
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	2

ตารางที่ 4.4 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ชื่อสามารถบ่งบอกสถานภาพทางสังคมได้ โดยในชื่อมักมีคำให้ความหมายว่าปัจเจกบุคคลมีสถานภาพอย่างไร และเป็นบุคคลกลุ่มใดในสังคม โดยส่วนใหญ่จะแสดงสถานภาพทางการศึกษา ซึ่งอยู่ในช่วงวัยรุ่น เป็นนักเรียน นักศึกษา และทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบคู่รักมากกว่าแบบเพื่อน

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่าชื่อที่ตั้งในอัลบั้มภาพออนไลน์มักแสดงว่าตนเองเป็นเพศอะไร และมีบุคลิกภาพเป็นอย่างไรมากกว่าแสดงสถานภาพทางสังคม ทั้งนี้การแสดงว่าตนเองเป็นเพศอะไรนั้น เป็นสิ่งที่มักบอกผ่านชื่อได้ เพราะชื่อสามารถบอกเพศ และบุคลิกภาพได้เป็นอย่างดี

4.1.2 ข้อมูล (Information)

ข้อมูล คือ ส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใช้เพื่อบอกเล่าสิ่งต่างๆ หรือใช้ในการสื่อสารกับผู้เข้ามาเข้าชม โดยเนื้อหาในส่วนข้อมูลนั้น เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถใส่เนื้อหาได้มากกว่าการวิเคราะห์พบว่าข้อมูลแบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ประกอบด้วย

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำว่า “ผม” ในการแทนชื่อตนเอง และมีคำว่า “ครับ” ในประโยค

- ผมจะเลิกวิ่งตามหาความรัก...ผมจะหยุดอยู่กับที่...ผมจะรอพรหมลิขิต...
- มัน+โหวดให้เด็กคนนี้ด้วยนะครับ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “noo” ในการแทนชื่อตนเอง และมีคำว่า “คะ” ในประโยค

- = โหวดด้วยนะจ๊ะ...I love u อี้ อี้
- Thank u naka...”miz u na
- นู๋ปอยคนเดิมนะคะ แค่เปลี่ยนอัลบั้มเฉยๆ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน มักจะตั้งชื่อที่มีคำแสดงความหมายถึงรักเพศเดียวกันอยู่ในชื่อ เช่น ตุ๊ตตี้ กระทบ หรือการแสดงออกถึงรสนิยมทางเพศแบบรักเพศเดียวกัน

- ตู๊ดซี่: เส้นแบ่งบางๆระหว่างชายกับหญิง
- โหวตให้กระเทยไม่สวยหน่อยนะคะ
- ขอลองคบกับผู้หญิง ไม่สูงสิงกับผู้ชายห rokok สัญญา แค่ลองคบกับเพื่อนผู้หญิงไม่อันตรายห rokok ฉั่นสัญญา

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	4
หญิง	6
รักเพศเดียวกัน	3

ตารางที่ 4.5 : แสดงจำนวนข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ข้อมูลสามารถบ่งบอกได้ว่าเจ้าของอัลบั้มออนไลน์ เป็นเพศใด หรือมีรสนิยมทางเพศเป็นแบบใด ด้วยคำที่ใช้แทนตนเอง เช่น “ผม” “หนู” หรือ คำลงท้าย เช่น “ครับ” “ค่ะ” และหากเป็นรักเพศเดียวกันจะใช้คำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศโดยตรง คือ ตู๊ดซี่ กระเทย

ข. ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว เป็นการแสดงออกถึงการมีความรัก หรือ การผิดหวังในความรัก มักอยู่ในรูปแบบของกลอนหรือเพลง

- คงมีเพียงเรารักเธอเท่าฟ้ากาง มองใจเทอกางเท่าฟ้า ไกลยิ่งไกล ดึงใจให้กางเท่ากับทางรักเธอได้ ความหมายรักเทอนั้นยิ่งใหญ่
- วันที่ลงเลื่อน กับคืนที่เลื่อนลง
- ยากย้อนเวลากลับมาแล้วฉันคนนี้จะรักเธอ
- ขอบจายจริงๆที่รักกานมารีบปียเถอะนะเค้ารอเทออยู่

บุคลิกภาพต้องการการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น มักพบได้ในชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ที่ใส่อีเมล หรือเบอร์โทรศัพท์ทิ้งไว้

- msn:princez_@hotmail.com, sontud_takuya@hotmail.com 06-1385571
- เข้ามาคุยกันที่ .aor1207@hotmail.com ยินดีที่จะคุยกับทุกคนเลยคะ

บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักเรียกร้องให้โหวต หรือ ดิชมอัลบั้มภาพออนไลน์ของตน

- เม้น+โหวตให้เด็กคนนี้ด้วยนะครับ
- โหวตค้ำโหวต

บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักใช้คำที่ให้ความหมายที่ชมตนเอง

- อัยพวกไม่มีปัญหาสว
- คุณ้าแล้วจะรู้ว่านางฟ้ามีจริง

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน มักมีคำแสดงถึงการหัวเราะ เช่น “555”, “ออิ” หรือมีมุขตลก

- อะ 5 ขอนแนะนำตัวก่อนนะ ข้าคือผู้ยิ่งใหญ่ในปฐพีนี้ ข้าคือ...คืออออ...กบเคโร๊ะที่น่ารัก...555เพื่อนไปแล้วเรา
- เอ๊ะก็บอกว่าไม่อยู่ ออิอิ

บุคลิกภาพน่ารัก สดใส มักมีชื่อการ์ตูนร่วมอยู่ด้วย หรือใช้คำแทนคำว่า “หนู”

- tondoraamon
- หนูปอยคนเคิมนะคะ

บุคลิกภาพก้าวร้าว มีลักษณะใช้คำหยาบร่วมอยู่ด้วย

- คัยเอารูปนัยบั้นนี้ไปแอบอ้าง ทั้งเกมส์ออนไลน์ คุยล่าผู้ชาย ขอหัยพ่อแม่ตายชิบหายล่มจมทั้งโคตร คัยเห็นคำให้ด้วยนะ เพราะเรามียเล่นเกมสัพวคนี่ *-*!! แมง..อัยพวกไม่มีปัญหาสว
- don't cha wish your girl friend was hot like me
- แหกตาคุณก่อน...กูหน้าหม้อ พวกมึงบอกกูอย่างนี้

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ มีลักษณะใช้คำพูดเชยชวน ขั้วชวน

- this is me I know u like what to see
- devalicious!

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง

- shake it.move it fast

ข้อมูลที่มีความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	37
ความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น	11
ความต้องการการยอมรับ	11
หลงตัวเอง	4
มีอารมณ์ขัน	4
น่ารัก สดใส	2
ก้าวร้าว	2
แสดงออกทางเพศ	2
สนุกสนาน รื่นเริง	1

ตารางที่ 4.6 : แสดงจำนวนข้อมูลที่มีความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ข้อมูลเป็นส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถบรรยาย หรือให้ข้อมูลทางด้านต่างๆ ได้ พบว่าโดยส่วนมาก มักบรรยายถึงความรักของตนเอง อาจอยู่ในรูปแบบของข้อความ เพลง หรือกลอน โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับการมีความรัก โรแมนติก ผิดหวังในความรัก และรองลงมาคือ ความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักทวิตอีเมล หรือ เบอร์โทรศัพท์ และพบว่ามีความต้องการการยอมรับโดยการเรียกร้องขอคะแนน โหวต

ค. ข้อมูลที่มีความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา มักมีคำซึ่งบ่งบอกชื่อสถาบัน หรือ ชื่อคณะร่วมอยู่ด้วย

- เด็กวิริยะเครื่องกลหน้าตาพอดูได้มีขะ.machanical engineer

สถานภาพทางภูมิลาเนา มักมีชื่อภูมิลาเนาพร้อมอยู่ด้วย

- isarawadee in suphanburi

สถานภาพสมรส มักมีคำซึ่งบ่งบอกสถานภาพ

- ก็แบบว่าโสดแบบตั้งใจ

ข้อมูลให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	2
สถานภาพทางภูมิลาเนา	1
สถานภาพสมรส	1

ตารางที่ 4.7 : แสดงจำนวนข้อมูลให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก โดยในข้อมูลมักใช้สองชื่อร่วมกัน ร่วมกับคำที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รัก เช่นคำว่า “คู่กัน” หรือสัญลักษณ์ “+”

- ผู้หญิงมักง่าย ผู้ชายเจ้าชู้เพราะเราคู่กัน
- โอเอ+เบน โตะ
- ชัยลูกน้ำกะตาอาร์ม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน มีคำที่ให้ความหมายของกลุ่ม เช่นคำว่า “แก๊งค์”

- czar gangster

ข้อมูลให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	4
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	2

ตารางที่ 4.8 : แสดงจำนวนข้อมูลให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ข้อมูลสามารถบ่งบอกสถานภาพทางสังคมได้ โดยในข้อมูลมักมีคำให้ความหมายว่าปัจเจกบุคคลมีสถานภาพอย่างไร และเป็นบุคคลกลุ่มใดในสังคม โดยส่วนใหญ่แสดงสถานภาพทางศึกษา ซึ่งอยู่ในช่วงวัยรุ่น เป็นนักเรียน นักศึกษา และทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบคู่รักมากกว่าแบบเพื่อน

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่าข้อมูลอัลบั้มภาพออนไลน์มักใช้ในการบรรยายถึงความรู้สึก นึกคิด หรือบุคลิกภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ เป็นจำนวนมาก โดยการแสดงออกผ่านทางภาษาที่ใช้

4.1.3 หมวดหมู่ของอัลบั้มภาพออนไลน์

หมวดหมู่ เป็นส่วนที่ทางเว็บไซต์ได้จัดหมวดหมู่ไว้ให้ และเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถเลือกได้ว่าตนเองเหมาะสมกับการอยู่หมวดหมู่ใด ซึ่งจะเป็นการนิยามตนเองว่าตนเองเป็นคนสถานภาพใด และกลุ่มใดในสังคม จากการวิเคราะห์พบว่าหมวดหมู่ในเว็บไซต์ <http://www.ioriae.com> มีลักษณะดังต่อไปนี้

ก. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นเพศชายมักมี คำว่า “หนุ่ม” หรือมีคำที่ให้ความหมายถึงเพศชาย

- หนุ่มเท่
- ไม่หล่อแต่เร้าใจ
- หนุ่มสาวมหาลัย

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “สาว” หรือมีคำที่ให้ความหมายถึงเพศหญิง

- สาวมัน
- สวยไม่เป็นรองใคร
- หนุ่มสาวมหาลัย

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน มักมีคำที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกัน

- สตรีเหล็ก
- ผู้ชายสีม่วง

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	3
หญิง	3
รักเพศเดียวกัน	2

ตารางที่ 4.9 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่ามีจำนวนเพศหญิงและเพศชายเท่ากัน และรองลงมา คือ รักเพศเดียวกัน

ข. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพหลงตัวเอง ได้แก่หมวดหมู่ที่ให้ความหมายชมตนเอง

- หนุ่มเท่
- สวยไม่เป็นรองใคร
- ไม่หล่อแต่เร้าใจ

บุคลิกภาพเรียกร้องความสนใจ

- ของรักของหวง
- เกินคำบรรยาย

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน มักมีคำแสดงถึงการหัวเราะ เช่น “ฮา”

- ภาพนี้ขำกลิ้ง

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
หลงตัวเอง	3
เรียกร้องความสนใจ	2
อารมณ์ขัน	1

ตารางที่ 4.10 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

พบว่า มีหมวดหมู่ที่ให้ความเกี่ยวกับบุคลิกภาพหลงตัวเองมากที่สุด โดยมีคำที่ให้ความหมายถึงการชมตนเองทางหน้าตา และบุคลิกภาพได้แก่ เท่ๆ สวย หล่อ และรองลงมา คือ บุคลิกภาพเรียกร้องความสนใจ และอารมณ์ขันตามลำดับ

ค. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา มักมีคำซึ่งบ่งบอกสถาบันการศึกษา

- หนุ่มสาวมหาลัย

สถานภาพสมรส มักมีคำซึ่งบ่งบอกสถานภาพ

- โสดจริงๆ

สถานภาพทางสัญชาติ มักมีคำซึ่งบ่งบอกถึงสัญชาติ

- เด็กลูกครึ่ง

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	1
สถานภาพสมรส	1
สถานภาพทางสัญชาติ	1

ตารางที่ 4.11 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน มักมีคำที่ให้ความหมายของกลุ่ม เช่นคำว่า “แกงค์”
“ก๊วน”

- มาเป็นแกงค์
- ก๊วน MSN
- รวมพลคน ICQ

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

- คู่รักหวานแหวว

ความสัมพันธ์แบบครอบครัว

- ครอบครัวน่ารัก

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	3
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	1
ความสัมพันธ์แบบครอบครัว	1

ตารางที่ 4.12 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม
ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่าหมวดหมู่ต่างๆ ที่ทางเว็บไซต์ได้จัดขึ้นนั้น หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศเป็นหมวดหมู่ที่ได้รับความนิยมมากที่สุด เนื่องจากเพศเป็นสิ่งที่ปัจเจกบุคคลตระหนักได้ง่ายว่าตนเองคือเพศอะไร และในการเลือกติดต่อสื่อสารกับใครนั้น เพศเป็นปัจจัยที่สำคัญในการตัดสินใจ เช่น การเลือกคู่อัลบั้มภาพออนไลน์ของเพศที่ต้องการทำความรู้จัก ผู้เยี่ยมชมก็มักจะเลือก โดยสังเกตจากหมวดหมู่

4.1.4 เพลงประกอบ (sound)

ก. เพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

การวิเคราะห์จากเนื้อหาของเพลงเพียงองค์ประกอบเดียว อาจไม่สามารถทราบเพศของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้ แต่จากการวิเคราะห์พบว่า การเลือกเพลง เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักจะเลือกเพลงที่ศิลปินเป็นเพศเดียวกับตน โดยเฉพาะในเพศชาย เนื่องจากการใช้เพลงนั้นเพื่อแทนอารมณ์ความรู้สึก หรือการบอกถึงบุคลิกภาพของตนได้ เช่นในเพลงเพศชาย อาจมีคำว่า “ผม” หรือเพลง ผู้หญิงอาจมีคำว่า “ฉัน” หากเจ้าของอัลบั้มเป็นเพศชายแล้ว เพลงของศิลปินชาย สามารถแทนความเป็นตัวตนของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้มากกว่า

เพศ	ศิลปินชาย	ศิลปินหญิง
ชาย	14	2
หญิง	14	20

ตารางที่ 4.13 : ตารางเปรียบเทียบจำนวนการเลือกใช้เพลงของเพศชาย และเพศหญิงในเว็บไซต์

www.jorjae.com

ข. เพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว มีความรัก มักเป็นเพลงแนวป๊อป มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก อาจอยู่ในลักษณะตลกขบขัน แอบรักใคร่สักคน หรือเป็นคู่รักกัน รวมถึงการผิดหวังในความรัก มักมีเนื้อหาเกี่ยวกับการผิดหวังในความรัก ออกหัก รอคอย

บุคลิกภาพสนุกสนาน มักเป็นเพลงแนวแดนซ์ เพลงที่มีจังหวะเร็ว ที่ไม่ได้เน้นเนื้อหา แต่เน้นจังหวะจะโคนที่เร็ว

บุคลิกภาพก้าวร้าว มักเป็นเพลงแนวฮิปฮอปที่มักมีการใช้คำหยาบอยู่ในเนื้อหาเพลง

เพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	39
สนุกสนาน	6
ก้าวร้าว	5

ตารางที่ 4.14 : แสดงจำนวนเพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

พบว่าเพลงที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เลือกใช้โดยส่วนใหญ่มักมีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก เช่น กำลังมีความรัก หรือผิดหวังในความรัก เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงวัยรุ่นถึงวัยทำงาน ซึ่งเป็นช่วงแสวงหาความรัก การใช้เพลงประกอบอาจเพื่อบ่งบอกความรู้สึกในขณะนั้น หรืออาจชอบเพลงนั้นเป็นพิเศษ

แนวเพลงที่นำมาใช้สามารถบ่งบอกบุคลิกภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพได้เป็นอย่างดี เช่น เพลงปีปที่มีจังหวะเร็ว แสดงถึงบุคลิกภาพสดใสน่ารัก หากเป็นจังหวะช้า แสดงถึงบุคลิกภาพ อ่อนไหว มีความรัก หากเป็นเพลงแนวแดนซ์ แสดงถึงบุคลิกภาพสนุกสนานรื่นเริง และแนวเพลงฮิปฮอป แสดงถึงบุคลิกภาพสนุกสนาน และก้าวร้าว ทั้งนี้การตีความบุคลิกภาพจากเพลงประกอบนั้น ต้องดูทั้งแนวเพลงและเนื้อหาเพลงประกอบกัน

ค. เพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพ ทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ไม่พบเพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

พบเพียงความสัมพันธ์ทางสังคมแบบคู่รัก โดยเพลงจะมีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก

เพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	39

ตารางที่ 4.15 : แสดงจำนวนเพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์

ง. เพลงที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

แนวเพลงก็สามารถบ่งบอกถึงรูปแบบในการใช้ชีวิต ซึ่งแต่ละปัจเจกบุคคลก็มีบุคลิกภาพที่ต่างกัน และมีความชอบที่แตกต่างกัน แนวเพลงที่ฟังจึงมีหลากหลายแนว เช่น เพลงป๊อป เพลงแดนซ์ เพลงฮิปฮอป ฯลฯ โดยแนวเพลงส่วนใหญ่เป็นเพลงแนวป๊อป ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรัก ซึ่งบ่งบอกตัวตนของผู้สร้างอัลบั้มภาพออนไลน์ที่มีความอ่อนไหว

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่า เพลงที่ใช้ประกอบในอัลบั้มภาพออนไลน์นั้น มักใช้ในการแสดงออกถึงบุคลิกภาพต่างๆ โดยส่วนใหญ่มักเป็นเพลงเกี่ยวกับความรักของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์

4.1.5 ภาพแทนตน (avatar)

ภาพแทนตนเป็นภาพที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใช้เพื่อแทน “ตัวตน” ของตนเองเพื่อใช้ในชุมชนเสมือน ในเว็บไซต์ <http://www.ioriae.com> เปิดโอกาสให้เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ สามารถเลือกตัวละครชาย หญิง รวมไปถึงการตกแต่งตัวละครด้วยเสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์ประกอบฉาก ซึ่งเป็นกระบวนการหนึ่งที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้สร้างอัตลักษณ์ของตนเองผ่านภาพแทนตน การวิเคราะห์นั้นผู้วิจัยวิเคราะห์ในทุกๆ องค์ประกอบของภาพแทนตนซึ่งเป็นเนื้อหาที่สื่อความหมายของอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ จากการวิเคราะห์พบว่ามีการแบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ภาพแทนตนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

ภาพแทนตนที่ให้ความหมายเป็นเพศชายมีลักษณะรูปร่างเป็นเพศชาย รวมถึงการแต่งตัวแบบเพศชาย และแสดงออกถึงความเป็นชายที่ดูเท่ๆ เช่นการสวมแว่นตาดำ



ภาพที่ 4.1 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นเพศชายในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงมีลักษณะรูปร่างเป็นเพศหญิง และการแต่งตัวแบบเพศหญิง แสดงออกถึงความขั้ววนทางเพศ (sexy) ด้วยตัวละครที่นุ่งห่มสั้น และเห็นชุดชั้นใน มีองค์ประกอบต่างๆ ซึ่งแสดงถึงความเป็นเพศหญิง เช่น ดอกไม้ ตุ๊กตา การใช้สีชมพู



ภาพที่ 4.2 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงในเว็บไซต์ www.jorjae.com

และผู้วิจัยพบว่าในกรณีที่ภาพแทนคนเป็นเพศหญิง แต่ภาพแสดงว่าเป็นเพศชายที่แปลงเพศเป็นเพศหญิงแล้ว (Transsexual)



ภาพที่ 4.3 : แสดงการเปรียบเทียบภาพแทนคน กับภาพถ่าย ที่ให้ความหมายของการแปลงเพศ

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน มีลักษณะที่เป็นตัวละครสองตัว เช่น เพศชาย กับเพศชาย



ภาพ ที่ 4.4 : แสดงการเปรียบเทียบภาพแทนตน กับภาพถ่าย ที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกัน
ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ทั้งนี้หากวิเคราะห์จากเนื้อหาอื่นๆ เปรียบเทียบด้วยจะพบว่าบางครั้งภาพแทนตนเป็นเพศชาย แต่ เมื่อดูจากภาพแล้วเป็นเพศหญิง หากพบในลักษณะตรงกันข้ามเช่นนี้ พบว่า มักเป็นการแสดงถึงรสนิยมทางเพศ (sexuality) แบบรักเพศเดียวกัน (homosexuality)



ภาพที่ 4.5 : เปรียบเทียบภาพแทนตน และภาพถ่ายบุคคลที่แตกต่างกันทางด้านเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

การแสดงออกว่าตนเองเป็นเพศในนั้น ไม่อาจวิเคราะห์ได้เพียงลักษณะทางกายภาพของภาพแทนตนได้ เพราะในบางครั้ง เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์อาจเลือกเพศที่ตรงข้ามกับตน ซึ่งเป็นการแสดงออกถึงรสนิยมทางเพศของตน หรือเพศที่ต้องการจะเป็น

ภาพแทนตนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	30
หญิง	48
รักเพศเดียวกัน	12

ตารางที่ 4.16 : แสดงจำนวนภาพแทนตนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

พบว่า ภาพแทนตนโดยส่วนมาก มีเพศชายหญิงกว่าเพศชาย และ พบในกลุ่มรักเพศเดียวกันในอัตราส่วนที่มากเช่นกัน โดยในภาพแทนตนจะมีตัวละครสองตัวที่เป็นเพศเดียวกัน และแสดงออกถึงความสัมพันธ์ทางเพศ คือการหอมแก้ม หรือ มีลักษณะคิดถึงกัน

ข. ภาพแทนตนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก มักพบได้ในภาพแทนตนที่มีสัญลักษณ์รูปหัวใจ อยู่ตามที่แตกต่างกัน หรือมีสัญลักษณ์ต่างๆ ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับความรัก เช่น แมวที่อยู่คู่กัน และภาพที่ให้บรรยากาศโรแมนติก



ภาพที่ 4.6 : แสดงภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพ โรแมนติกในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคลิกภาพน่ารัก สดใส มักจะมีองค์ประกอบ ของสิ่งของที่น่ารัก เช่น ลูกโป่ง ตุ๊กตา



ภาพที่ 4.7 : แสดงภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพน่ารัก สดใสในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง มักเป็นภาพที่มีองค์ประกอบที่แสดงถึงเทศกาลงานรื่นเริง



ภาพที่ 4.8 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริงในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคลิกภาพทันสมัย มักมีองค์ประกอบที่เกี่ยวกับเทคโนโลยี เช่น กรอบมือถือ อินเทอร์เน็ต



ภาพที่ 4.9 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพทันสมัยในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	25
น่ารัก สดใส	16
สนุกสนาน รื่นเริง	6
ทันสมัย	3

ภาพที่ 4.17 : ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพแทนคนส่วนใหญ่ มักให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพอ่อนไหว ด้วยการตกแต่งภาพแทนตนด้วยหัวใจ ฤดูใบไม้ผลิ หรือการแสดงออกถึงความรัก รองลงมาคือบุคลิกน่ารัก สดใส ตกแต่งภาพแทนตนด้วยองค์ประกอบที่น่ารัก สดใส เช่น ลูกโป่ง หรือการใช้สีสันสดใส

ค. ภาพแทนคนที่ให้ความหมายทางด้านสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางชนชั้น มักมีองค์ประกอบของ ของใช้ราคาเป็น การแต่งตัว ห้องที่หรูหรา
แมว หรือสุนัขที่มีราคาแพง รถยนต์ ฯลฯ



ภาพที่ 4.10 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางชนชั้นในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางการศึกษา ได้แก่ ภาพแทนคนที่ตัวละครใส่ชุดเครื่องแบบ (uniform)



ภาพที่ 4.11 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษาในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางชนชั้น	12
สถานภาพทางการศึกษา	3

ตารางที่ 4.18 : แสดงจำนวนภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์
ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

พบเพียงความสัมพันธ์แบบคู่รักโดยภาพแทนตนจะมีตัวละคร 2 ตัวอยู่ในภาพแทนตน ซึ่งให้ความหมายถึงการมีความรักกัน อาจมีรูปหัวใจปรากฏอยู่ หรือ การหอมแก้ม



ภาพที่ 4.12 : แสดงจำนวนภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รักในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
คู่รัก	8

ตารางที่ 4.19 : แสดงภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม
ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ง. ภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

ห้องเที่ยว



ภาพที่ 4.13 : แสดงจำนวนภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงความชอบท่องเที่ยวในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ช้อปปิ้ง



ภาพที่ 4.14 : แสดงจำนวนภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงความชอบช้อปปิ้งในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ท่องเที่ยว	3
ช้อปปิ้ง	3

ตารางที่ 4.20. : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ผู้วิจัยพบว่าภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศโดยการวิเคราะห์จากตัวละครภายใน และองค์ประกอบอื่นๆ เช่น การแต่งกาย เครื่องใช้ สิ่งต่างๆ ภายในฉาก สามารถสะท้อนบุคลิกภาพ และสถานภาพทางสังคมได้ ทั้งนี้ภาพแทนคนดังกล่าว เป็นเพียงตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นในชุมชนเสมือนเท่านั้น ซึ่งอาจมีลักษณะไม่เหมือนกับความเป็นจริงในโลกแห่งความจริง (real world) เช่น อาจมีเพศ รูปลักษณ์ และบุคลิกภาพที่ไม่เหมือนกัน ซึ่งในบริบททางสังคมอินเทอร์เน็ตนั้น เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ อาจแสดงตัวตนที่ไม่เหมือนโลกแห่งความเป็นจริงได้ หรือเรียกได้ว่าเป็น อัตลักษณ์เสมือน (virtual identity) นั้นเอง

4.1.6 ภาพ (image)

ภาพถือได้ว่าเป็นองค์ประกอบหลักของอัลบั้มภาพออนไลน์ ซึ่งภาพภาพหนึ่งสามารถให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ในหลายๆ ด้านด้วยกัน จากการวิเคราะห์พบว่าภาพต่างๆ ที่ปรากฏให้ความหมายต่อไปนี้

ก. ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

ภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย สามารถสังเกตได้จากรูปลักษณะภายนอก การแต่งกาย และการแสดงอวัยวะส่วนต่างๆของร่างกายที่แสดงถึงความเป็นชาย รวมถึงสิ่งของต่างๆก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นเพศชายได้



ภาพที่ 4.15 : แสดงภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชายในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง สามารถสังเกตได้จากรูปลักษณะภายนอก การแต่งกาย และการแสดงอวัยวะส่วนต่างๆของร่างกายที่แสดงถึงความเป็นหญิง รวมถึงสิ่งของต่างๆก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นหญิงได้ เช่น ตุ๊กตา



ภาพที่ 4.16 : แสดงภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน หากสังเกตเพียงแค่รูปลักษณะภายนอกอาจไม่สามารถทราบได้ว่าเป็นรักเพศเดียวกันหรือไม่ และอาจต้องสังเกตจากหลายๆภาพประกอบเข้าด้วยกัน รวมถึงสังเกตจากอวณะภาษาที่ใช้ เช่น ท่าทาง ลักษณะการแสดงถึงความสัมพันธ์ ที่มากเกินไปกว่าความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่น การกอด จูบ นอกจากนั้นภาพต่างๆ ก็สามารถบ่งบอกถึงรสนิยมทางเพศได้อีกด้วย เช่น ภาพผู้ชายมีสัมพันธ์ทางเพศกับผู้ชาย การ์ตูนของเพศที่สาม สัญลักษณ์ที่แสดงออกถึงรักเพศเดียวกัน



ภาพที่ 4.17 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกันในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	28
หญิง	37
รักเพศเดียวกัน	25

ตารางที่ 4.21 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

พบว่าภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย อย่างไรก็ตามพบว่ามีจำนวนของรักเพศเดียวกันอยู่ในจำนวนที่มาก ทั้งนี้ในอัลบั้มภาพออนไลน์ ถือได้ว่าเป็นพื้นที่สาธารณะ หรือเวทีที่เปิดโอกาสให้กลุ่มรักเพศเดียวกันได้ออกมาแสดงตัว เนื่องจากไม่ใช่การสื่อสารแบบเผชิญหน้า และเป็นบริบทที่ไม่มีใครรู้จักใครสักเท่าใด การแสดงตนจึงไม่ต้องสนใจบุคคลอื่นๆ เท่าใดนัก

ข. ภาพที่ให้ความหมายถึงบุคคลิกภาพ

บุคคลิกภาพน่ารัก สดใส มักเป็นภาพการ์ตูน หรือตุ๊กตา



ภาพที่ 4.18 : แสดงภาพแทนตนที่ให้ความหมายถึงบุคคลิกภาพน่ารักสดใสในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก โรแมนติก เป็นภาพแสดงออกถึงความรัก เช่น การกอด จูบ และใช้สัญลักษณ์ต่างๆ ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับความรัก เช่น แมวที่อยู่คู่กัน ภาพที่แสดงถึงการเป็นคู่รัก หรือรูปหัวใจ



ภาพที่ 4.19 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคคลิกภาพอ่อนไหวมีความรักในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ มักเป็นภาพที่แสดงออกถึงสัดส่วนต่างๆ ของร่างกาย



ภาพที่ 4.20 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพแสดงออกทางเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคลิกภาพก้าวร้าว หยาบคาย แสดงออกถึง ความหยาบคายเช่น การแสดงออกทางมือ ที่ทำเป็นสัญลักษณ์อวัยวะเพศชาย



ภาพที่ 4.21 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพก้าวร้าว ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
น่ารักสดใส	24
อ่อนไหว	12
แสดงออกทางเพศ	11
ก้าวร้าว	2

ตารางที่ 4.22 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

โดยส่วนมากแล้วภาพจะให้ความหมายถึงความน่ารักสดใส ด้วยการตกแต่งอัลบั้มภาพออนไลน์ ด้วยการตุ้ม ตุ๊กตา หรือใช้สีส้นต่างๆ มากมาย รองลงมา คือ ภาพที่ให้ความหมายอ่อนไหวมีความรัก ด้วยการตกแต่งอัลบั้มภาพออนไลน์ ด้วยหัวใจ หรือการแสดงออกถึงความรัก โดยการกอด การหอมแก้ม

ก. ภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา สังกัดได้จากเครื่องแต่งกาย เช่น ชุดนักเรียน ชุดนักศึกษา



ภาพที่ 4.22 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษาในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางอาชีพ สังกัดได้จากเครื่องแต่งกาย ซึ่งอยู่ในชุดเครื่องแบบ



ภาพที่ 4.23 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางอาชีพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางชนชั้น สังกัดได้จากสิ่งของต่างๆ ที่มีราคา บางบอกถึงความมีฐานะ เช่น รถยนต์ โทรศัพท์เคลื่อนที่ และการท่องเที่ยวต่างประเทศ



ภาพที่ 4.24 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางชนชั้น ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพสมรส



ภาพที่ 4.25 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพสมรสในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	9
สถานภาพทางชนชั้น	5
สถานภาพสมรส	4
สถานภาพทางอาชีพ	1

ตารางที่ 4.23 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ พบว่ามีจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางการศึกษามากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักอยู่ในวัยเรียน และแต่งชุดของสถาบันการศึกษาต่างๆ

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน มีลักษณะของการรวมกลุ่มกัน ภายในภาพจะประกอบด้วยคนหลายคน และมีลักษณะใกล้ชิดกัน และส่วนใหญ่ เป็นภาพถ่ายสติ๊กเกอร์หรือภาพถ่ายสตูดิโอ



ภาพที่ 4.26 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก มีลักษณะเป็นภาพถ่ายคู่ แสดงออกถึงความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิด



ภาพที่ 4.27 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบเพื่อนในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ความสัมพันธ์กับครอบครัว มีลักษณะถ่ายภาพร่วมกันในครอบครัว



ภาพที่ 4.28 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบครอบครัวในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน	20
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	11
ความสัมพันธ์แบบครอบครัว	2

ตารางที่ 4.24 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม พบว่ามีความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อนมากที่สุด เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่ อยู่ในช่วงวัยรุ่น ซึ่งเป็นวัยที่ต้องการเพื่อน และให้ความสำคัญกับเพื่อน ดังนั้นในอัลบั้มภาพออนไลน์ มักมีภาพถ่ายที่เป็นการถ่ายภาพกลุ่มเพื่อนของตนเอง เพื่อแสดงความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม

ง. ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต (life-style)

แฟนคลับ



ภาพที่ 4.29 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงการชื่นชอบดารานาเว็บไซต์ www.jorjae.com

ชอบท่องเที่ยว



ภาพที่ 4.30 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบท่องเที่ยวในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง



ภาพที่ 4.31 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยงในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	15
ท่องเที่ยว	10
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	7

ตารางที่ 4.25 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.jorjae.com

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่า ภาพเป็นองค์ประกอบที่สามารถบ่งบอกถึงอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี กล่าวคือ สามารถให้ความหมายว่าเจ้าของอัลบั้มเป็นเพศอะไรจากการสังเกตลักษณะทางร่างกาย หรือ สิ่งของต่างๆก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นชาย หรือความเป็นหญิงได้ เช่น เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ที่เป็นผู้ชาย มักมีภาพ รถยนต์ อุปกรณ์เทคโนโลยี หากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นเพศหญิง มักมีภาพตุ๊กตา ดอกไม้ ร่วมอยู่ในภาพ ในขณะที่เดียวกันก็สามารถบ่งบอกถึงรสนิยมทางเพศได้ โดยการสังเกตถึงออกความสัมพันธ์ทางเพศ เช่น การกอดจูบ และภาพสามารถให้ความหมายถึงบุคลิกภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี จากการสังเกต การแสดงออกทางสีหน้า (facial expression) ท่าทาง (gesture) การแต่งกาย และสิ่งของต่างๆ รวมถึงสถานภาพทางสังคมของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี

4.1.7 ข้อความประกอบภาพ (caption)

ข้อความประกอบภาพ เป็นส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถตั้งชื่อให้กับภาพ หรือ ใช้เพื่อเล่าเรื่องราวให้กับภาพ รวมถึงบรรยายสิ่งที่ภาพไม่สามารถบอกได้ จากการวิเคราะห์พบว่าข้อความประกอบภาพที่ปรากฏให้ความหมายดังต่อไปนี้

ก. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายทางด้านเพศ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย เช่น คำว่า “ครีป” “ครี๊ป” และมักแทนตัวเองว่า “ผม” “ปัม”

- นึกูญแจห้องปัมจับ
- ที่ทำงานผมเอง ดินน้ำปึงครี๊ป

ข้อความที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า อยู่ในชื่อ เช่น ว่า “คะ” และมักแทนตัวเองว่า “หนู” เช่น

- หนูแนนซ่าส์
- กะลุงเพื่อนคะ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน มักมีคำที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกัน หรืออาจอยู่ในรูปแบบ การบอกรักเพศเดียวกัน และหากไม่ได้ใช้คำที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกัน โดยตรง ทำให้ไม่สามารถวิเคราะห์ได้จากภาษาที่ใช้ในการพูดเท่านั้น แต่ต้องวิเคราะห์จากภาษาที่ใช้ร่วมกับเนื้อหาในส่วนอื่นๆ จึงจะสามารถทราบได้ว่าเป็นรักเพศเดียวกัน

- เป็นคีนี่เจิบ โน๊ะ
- เส้นกั้นบางๆสำหรับชายกับหญิง
- yok love jib

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	6
หญิง	5
รักเพศเดียวกัน	2

ตารางที่ 4.26: แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่า ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศชายมากกว่าเพศหญิง และพบรักเพศเดียวกันได้ส่วนน้อย

ข. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพ อ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก โรแมนติก เพื่อฝัน

- when stars shine softly, in a night of a lonely person
- ที่โลกกว้างใหญ่นี้จะมีบ้างไหม...เสียงของหัวใจข้างในนี้...เรียกหาเธอ
- ยังรักเหมือนเดิม*. * รักนายตัวดี

บุคลิกภาพ หลงตัวเอง มักให้ความหมายชมตนเอง

- don't hate me cuz I'm beautiful
- สวยทุกคนเลย*น่ารัก**โสดทุกคนนะ

บุคลิกภาพต้องการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น มักให้อีเมล หรือ เบอร์โทรศัพท์ทิ้งไว้เพื่อ
การติดต่อ

- w_m_l_a_n_n_a@hotmail.com, 06586772x
- สูดทำขสนใจ 06586772x อีอิ

บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักต้องการให้ผู้ที่เข้ามาชม ให้คะแนนกับอัลบั้มภาพ
ออนไลน์ของคุณ

- โหวตกานเขอะๆน้ำ
- ขอบคุณทุกคะแนนที่โหวตห้ายน้ำ

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน มักมีคำแสดงถึงการหัวเราะ เช่น อีอิ

- คนหน้าหมี้อ อีอิ
- เย็นจน ใ้นั้นแข็งเลย อีอิ ขาแข็งครบอย่าคิดลึก

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ

- My breast are small but my ass is tight/want some kizz with this lips

บุคลิกภาพก้าวร้าว หยาบคาย มักมีคำที่หยาบคายอยู่ในประโยค

- :+::fuck you:+

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	20
หลงตัวเอง	7
ต้องการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น	4
บุคคลิกภาพต้องการการยอมรับ	4
อารมณ์ขัน	3
แสดงออกทางเพศ	1
ก้าวร้าว หยาบคาย	1

ตารางที่ 4.27 แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคคลิกภาพ พบว่า ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคคลิกภาพอ่อนไหวมากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักใช้เล่าเรื่องความรักของตนเองประกอบกับภาพถ่าย รองลงมา คือ บุคคลิกภาพหลงตัวเอง มักมีคำที่ให้ความหมายถึงการหลงตัวเอง

ค. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา มักมีคำซึ่งบ่งบอกชื่อสถาบัน หรือ ชื่อคณะร่วมอยู่ด้วย

- หัวเข็มขัด กับเข็มเน็คไทคณะมนุษยศาสตร์ “ทนเรียนเพื่อชาติ สิหาราช มอชอ”

สถานภาพทางอาชีพ มักมีคำที่แสดงถึงอาชีพร่วมอยู่ด้วย

- ลองชุดพนักงานมีดไปนิต

สถานภาพทางชนชั้น เป็นการแสดงฐานะทางด้านการเงิน

- อยากได้คันใหม่จัง บอกระมามีอยากได้ BM

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	4
อาชีพ	1
ชนชั้น	1

ตารางที่4.28 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์
ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

- กุงหนูเน็ตดำเพื่อนฉาว
- กะกุง เพื่อนกะ

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

- คนนี้เป็นจุดเท่รักกก...รักที่สุด
- Yu love Aoum TEE SuD NaJA...++++

ความสัมพันธ์แบบครอบครัว

- น้องชายเคยมีคนทักว่าหน้าเหมือน
- บั้มกะคุณแม่ครับ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
เพื่อน	15
แฟน	4
ครอบครัว	3

ตารางที่4.29 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับความสัมพันธ์ทางสังคม
ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม พบว่าในด้านประชากรศาสตร์แสดงสถานภาพทางการศึกษามากที่สุด โดยมักใส่ชื่อของสถาบันเพื่อแสดงว่าตนเองเรียนอยู่ที่ใด

และความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบเพื่อนมากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ มักใส่ชื่อเพื่อน หรือชื่อของกลุ่มเอาไว้

ง. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

แฟนคลับ

- *_* สุกยอคนักล่าฝัน Academy Fantasia Season2*_*
- TATA YOUNG Dhoom Dhoom tour Bangkok 2005

ชอบท่องเที่ยว

- ไปสัมมนาเมืองกาญจน์
- อันนี้แก๊ง C'zar หนีเรียนไปเที่ยวทะเลกันยกห้องเลย ถ่ายที่ชาย

ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง

- นั่งหมาพร้อมถาดอาหาร
- หมาที่บ้านอะ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	5
ท่องเที่ยว	4
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	3

ตารางที่ 4.30 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่า ข้อความประกอบภาพ ให้ความหมายที่ภาพไม่สามารถให้ได้ เช่นการบอกชื่อ หรือ อาจใช้เพื่อสื่อความหมายตามที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ต้องการ ซึ่งสามารถให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ผ่านทางภาษา หากเป็นอัตลักษณ์ทางด้านเพศ สังเกตได้จากการใช้คำแทนตนเอง เช่น “ผม” หรือ “นุ้” และคำลงท้าย “คับ” หรือ “คะ” และอัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพสังเกตได้จากลักษณะการใช้คำพูด ซึ่งให้ความหมายถึงบุคลิกภาพทางด้านต่างๆ โดยพบว่าส่วนมาก จะเป็นบุคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก และอัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม สังเกตได้จากคำพูดที่บ่งบอกว่า

ตนเองมีสถานภาพอะไร เช่น ลองชุดพนักงานมีคูปอนิค, หัวเข็มขัด กับเข็มเน็คไทคณะมนุษยศาสตร์, อยากได้คันใหม่จัง บอกมะม้ายากได้ BM และมีความสัมพันธ์ทางสังคมสังเกตได้จากการใช้ชื่อเพื่อน หรือ คู่รักในข้อความประกอบภาพ นอกจากนี้ยังแสดงถึงรูปแบบการใช้ชีวิต โดยการบอกว่าตนเองชอบอะไร เช่น แฟนคลับ ชอบท่องเที่ยว ชอบสัตว์เลี้ยง

4.1.8 วิเคราะห์การเล่าเรื่อง

จากการวิเคราะห์การเล่าเรื่องในเว็บไซต์ <http://www.jorjae.com> พบว่ามีการเล่าเรื่องดังต่อไปนี้

การเล่าเรื่อง	จำนวน
มีความรัก	35
เพื่อน	25
แสดงออกทางเพศ	12
แฟนคลับ	8
ท่องเที่ยว	6
ภาพสะสม	2
ครอบครัว	1
อาชีพ	1

ตารางที่ 4.31 : แสดงจำนวนการเล่าเรื่องในอัลบั้มภาพออนไลน์ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

จากตารางดังกล่าว ผู้วิจัยพบว่าโดยส่วนใหญ่ เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ มักเล่าเรื่องความรักมากที่สุด ซึ่งแสดงออกถึงการมีความรัก เช่น การแสดงออกถึงความรัก โดยการกอดกัน ถ่ายภาพคู่กัน ภายในภาพมีรูปหัวใจ หรือแสดงถึงการผิดหวังในความรัก เหงา ต้องการใครสักคน มักผ่านเป็นการเล่าเรื่องผ่านภาษา เช่น วันที่กลางเดือน กับคืนที่เดือนกลาง, อยากย้อนเวลากลับมาแล้วฉันคนนี้จะรักเธอ, ขอบใจจริงๆที่รักกานมารีบปียเถอะนะเค้ารอเธออยู่ และรองลงมาพบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ มักเล่าเรื่องถึงความสัมพันธ์กับกลุ่มเพื่อน โดยในอัลบั้มภาพมักมีภาพถ่ายกลุ่มเพื่อนของตนเอง หรือ การถ่ายภาพเดี่ยวเพื่อนแต่ละคน การเล่าเรื่องในข้างต้นเป็นเรื่องของความสัมพันธ์ นั้นหมายความว่า การเล่าเรื่องส่วนใหญ่ในอัลบั้มภาพออนไลน์มักแสดงถึงความสัมพันธ์ (intimacy) โดยการเล่าเรื่องต่างๆ มีลักษณะดังต่อไปนี้

- ก. การเล่าเรื่องความรัก เป็นการเล่าถึง ความรู้สึกแบบ โรแมนติก อาจเป็น กลอน หรือบรรยาย ถึงความรักของคน อยู่ในรูปแบบความสัมพันธ์แบบคู่รัก คือ การถ่ายภาพคู่กัน โดยแสดงถึง ความเป็นคู่รักกัน โดยใช้ชื่อตนเองและแฟน และ อีกรูปแบบหนึ่งคือการบรรยายถึงความรู้ สึกต่างๆ เช่น ความรู้สึกผิดหวังในความรัก การคิดถึง เหงา ในส่วนของการใช้สัญลักษณ์ จะใช้สัญลักษณ์ที่แสดงถึงการมีความรักเช่น หัวใจ การใช้สิ่งของที่มีลักษณะเป็นคู่กัน
- ข. การเล่าเรื่องเพื่อน เป็นการเล่าเรื่องถึงมิตรภาพ ความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่น ความสัมพันธ์ กับเพื่อนสมัยมัธยม การท่องเที่ยวเกี่ยวกับเพื่อน โดยการลงภาพมักเป็นการถ่ายภาพกับกลุ่ม เพื่อน หรือเป็นภาพถ่ายเดี่ยวของเพื่อนแต่ละคน โดยการอธิบายว่าเพื่อนคนไหนชื่ออะไร มี บุคลิกลักษณะอย่างไร
- ค. การเล่าเรื่องการแสดงออกทางเพศ เป็นการเล่าถึงสัดส่วน องค์ประกอบต่างๆของร่างกาย อวัยวะในส่วนต่างๆ ของร่างกายซึ่งเป็นการแสดงว่าตนเองเป็นเพศใด โดยเพศชายจะแสดง ความเป็นชายโดยการไม่ใส่เสื้อ โชว์กล้ามเนื้อในเพศหญิงจะสวมเสื้อสายเดี่ยว โชว์เนินอก สะโพกบั้นท้าย และการช่วยวนทางเพศ
- ง. การเล่าเรื่องแฟนคลับ เป็นการเล่าถึงคารา นักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ
- จ. การเล่าเรื่องการท่องเที่ยว เป็นการเล่าถึงสถานที่ท่องเที่ยวที่ไป เก็บภาพระหว่างการเดินทาง และบุคคลที่เดินทางร่วมด้วย
- ฉ. การเล่าเรื่องภาพสะสม เป็นการเล่าเรื่องถึงความชอบของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ โดย ภาพสะสมต่างุั้นนั้นแสดงบุคลิกภาพ หรือรูปแบบการใช้ชีวิตของเจ้าของอัลบั้มภาพ ออนไลน์ ว่าชอบอะไร
- ช. การเล่าเรื่องครอบครัว เป็นการเล่าเรื่องถึงความสัมพันธ์ในครอบครัว การบอกว่าใครคือคน ในครอบครัว เช่น พ่อ แม่ พี่ น้อง
- ซ. การเล่าเรื่องอาชีพ เป็นการเล่าเรื่องสถานภาพการทำงานอาชีพ โดยบอกว่าตนเองทำอาชีพ อะไร ที่ไหน โดยจะสวมชุดเครื่องแบบของอาชีพนั้นๆ

อัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใน <http://www.jorjae.com>

จากการวิเคราะห์เนื้อหาอัลบั้มในเว็บไซต์ <http://www.jorjae.com> ทั้งหมด 90 อัลบั้ม พบเนื้อหาทั้งในส่วนที่เป็นวงษ์ภาษา และอวัจนภาษาที่ให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ทางด้านต่างๆ ผู้วิจัยนำอัตลักษณ์ที่วิเคราะห์ได้ผ่านทางเนื้อหา มาจัดหมวดหมู่ พบว่าอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มีลักษณะต่างๆ ดังต่อไปนี้

- 1) อัตลักษณ์ทางเพศ คือ การแสดงออกทางเพศว่าตนเองเป็นเพศชาย หรือหญิง หรือมีรสนิยมทางเพศเป็นแบบใด พบว่ามีอัตลักษณ์ทางเพศดังต่อไปนี้

1.1) เพศตามคติชีววิทยา (Biological sex)

เพศตามคติชีววิทยา	จำนวน
ชาย	33
หญิง	57

ตารางที่ 4.32 : แสดงจำนวนเพศตามคติวิทยาในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ผู้วิจัยพบว่ากลุ่มตัวอย่าง มีเพศชายน้อยกว่าเพศหญิง โดยเป็นเพศชายตามคติชีววิทยา จำนวน 33 คน และเพศหญิง จำนวน 57 คน

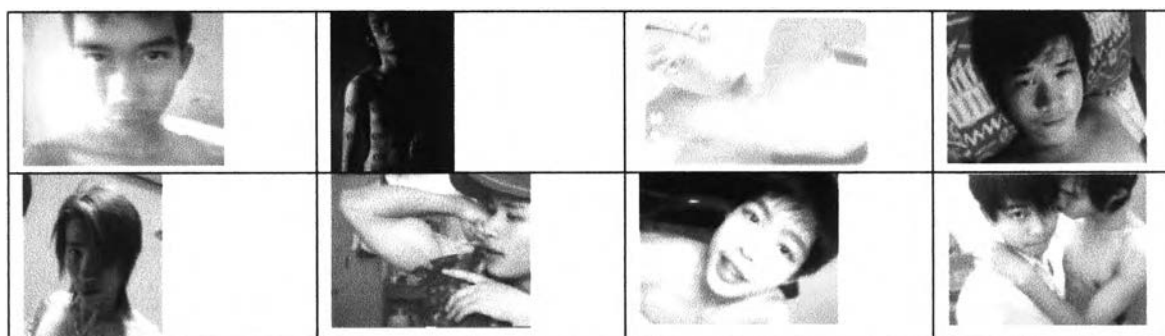
1.2) รสนิยมทางเพศ

รสนิยมทางเพศ	จำนวน
ชายรักหญิง	20
ชายรักชาย	13
หญิงรักชาย	37
หญิงรักหญิง	16
ชายรักหญิงและชาย	-
หญิงรักชายและหญิง	-
แปลงเพศ	4

ตารางที่ 4.33 : แสดงจำนวนรสนิยมทางเพศในเว็บไซต์ www.jorjae.com

พบว่าใน กลุ่มตัวอย่าง ของ <http://www.jorjae.com> มีสมาชิกเป็นกลุ่มรักเพศตรงกันข้าม 57 คน และกลุ่มรักเพศเดียวกัน 33 คน และไม่พบกลุ่มรักสองเพศ จากตัวเลขดังกล่าวทำให้ทราบว่า มีจำนวนกลุ่มรักเพศเดียวกันอยู่เป็นจำนวนมาก นี้เนื่องจากการแสดงตัวตน หรือการเปิดเผยอัตลักษณ์ทางเพศที่มีรสนิยมทางเพศแบบรักเพศเดียวกัน อาจยังไม่สามารถแสดงตัวตนที่แท้จริงในโลกแห่งความเป็นจริง ดังนั้นการเปิดเผยตัวตนในพื้นที่สาธารณะอย่าง อินเทอร์เน็ตอาจทำได้ง่ายกว่า เนื่องจากบริบททางสังคมแบบดิจิทัลนี้ไม่ใช่การสื่อสารแบบเฉพาะหน้า อย่างไรก็ตาม การเปิดเผยในกลุ่มรักเพศเดียวกัน ก็มี การปฏิสัมพันธ์ทางเพศได้อย่างชัดเจน โดยการกอด จูบ รวมถึงการมีเพศสัมพันธ์

นอกจากนี้ยังพบตัวแปรที่ผู้วิจัยสนใจคือ การแสดงออกทางเพศ หรือ พฤติกรรมชอบอวด (exhibitionism) ซึ่งอยู่ในลักษณะ การเปิดเผยร่างกาย ตัวอย่างภาพในแก่



ภาพที่ 4.32 : แสดงการแสดงออกทางด้านเพศ หรือ พฤติกรรมชอบโชว์ ของเพศชายในเว็บไซต์ www.jorjae.com



ภาพที่ 4.33 : แสดงการแสดงออกทางด้านเพศ หรือ พฤติกรรมชอบโชว์ ของเพศหญิงในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ผู้วิจัยพบว่าการแสดงออกทางเพศด้วยร่างกายในเพศชายมีมากกว่าเพศหญิง โดยในเพศชายจะเป็นการโชว์อก กล้ามเนื้อ ซึ่งเป็นอวัยวะที่แสดงออกถึงความเป็นเพศชาย และ เพศหญิงจะโชว์ร่องอก เอว สะโพก บั้นท้าย รวมถึงการวางท่าที่ยั่วยวนทางเพศ ซึ่งการแสดงออกทางเพศดังกล่าวเป็นไปใน

โดยบุคลิกภาพที่พบสามารถนำมาแจกแจงเป็นตารางได้ดังนี้

อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	48
ความต้องการการยอมรับ	20
ความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น	16
หลงตัวเอง	15
แสดงออกทางเพศ	12
สดใส น่ารัก	11
อารมณ์ขัน	10
สนุกสนาน รื่นเริง	7
ก้าวร้าว หยาบคาย	2
ทันสมัย	2

ตารางที่ 4.34 : แสดงจำนวนอัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.jorjae.com

บุคลิกภาพที่พบมากที่สุดคือ บุคลิกภาพอ่อนไหว ซึ่งแสดงออกถึงการมีความรัก การแต่งกลอน เพื่อฝัน และรองลงมาด้วยความต้องการยอมรับ เนื่องจากการเข้ามาในพื้นที่สาธารณะนั้น ปึงเจกบุคคลเข้ามาอยู่ในพื้นที่ส่วนรวมซึ่งเปิด โอกาสให้คนทั่วไปเข้ามาเยี่ยมชมอัลบั้มภาพออนไลน์ของตนเองได้ และมีการลงคะแนนให้แก่กัน คะแนนจึงเป็นตัววัดว่าได้รับการยอมรับมากน้อยเพียงใด และพบว่าใน ส่วนของเนื้อหาส่วนข้อมูล มักมีคำเรียกร้อง เชิญชวนให้เข้าร่วมลงคะแนนให้แก่ตน ในส่วนบุคลิกภาพ ต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่นก็พบได้มาก พบได้มากในการทวิตอีเมล หรือเบอร์โทรศัพท์ ไว้ในอัลบั้ม ภาพออนไลน์ด้วย เพื่อใช้ในการติดต่อสื่อสาร

บุคลิกภาพที่ปรากฏผ่านทางเนื้อหานั้น พบว่าโดยส่วนใหญ่เป็นบุคลิกภาพเชิงบวก ได้แก่ มีความรัก สดใส น่ารัก อารมณ์ขัน สนุกสนาน รื่นเริง และทันสมัยพบในส่วนน้อยที่แสดงบุคลิกภาพเชิงลบ เช่น ก้าวร้าว หยาบคาย

3) **อัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม (Social Status)** คือ การแสดงออกว่าตนเองมีสถานภาพใดๆบ้างในสังคม พบว่ามีอัตลักษณ์ทางสถานภาพสังคมดังต่อไปนี้

3.1) สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

- ก. สถานภาพทางการศึกษา หมายถึง แสดงออกว่าตนเองมีการศึกษา โดยสามารถสังเกตได้จาก ชุดฟอร์ม (uniform) ของแต่ละสถานศึกษา
- ข. สถานภาพทางอาชีพ หมายถึง การแสดงออกว่าตนอยู่ในอาชีพใด โดยสามารถสังเกตได้จาก ชุดฟอร์ม (uniform) ของสถานที่ทำงานต่างๆ หรือสัญลักษณ์ประจำสถาบัน
- ค. สถานภาพทางชนชั้นแสดงออกถึงการมีฐานะดี ด้วยสิ่งของต่างๆในภาพ ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของชนชั้นสูง เช่น ภาพรถยนต์ สุนัขราคาแพง หรือบ้านหลังใหญ่ที่มีการตกแต่งเป็นอย่างดี
- ง. สถานภาพทางภูมิฐานะ หมายถึง การตระหนักว่าตนเป็นคนภูมิฐานะใด เช่น สาวสุพรรณ
- จ. สถานภาพสมรส คือการตระหนักรู้ว่าตนเป็นบุคคลที่มีสถานภาพโสดหรือแต่งงานแล้ว โดยส่วนมากมักพบว่าอยู่ในสถานภาพโสด

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	15
สถานภาพสมรส	8
สถานภาพอาชีพ	5
สถานภาพทางภูมิฐานะ	1

ตารางที่ 4.35: แสดงจำนวนสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ผู้วิจัยพบว่าโดยมากแล้วเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์จะแสดงสถานภาพทางการศึกษามากที่สุดจากการสังเกตว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักถ่ายภาพในชุนนักเรียนนักศึกษา และถ่ายกันเป็นกลุ่มในหมู่เพื่อนฝูง

3.2) **สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม** คือการแสดงออกว่าตนเองมีความสัมพันธ์แบบใดบ้างในสังคม หรือการบอกว่าตนเองเป็นคนกลุ่มใดในสังคม พบว่ามีความสัมพันธ์ทางสังคมดังต่อไปนี้

ก. ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

พบความสัมพันธ์ทางสังคมได้มากที่สุด คือความสัมพันธ์แบบเพื่อน ซึ่งในอัลบั้มภาพออนไลน์ จะประกอบไปด้วยภาพถ่ายกลุ่ม หรือภาพถ่ายเดี่ยวของเพื่อนๆ ในกลุ่ม และภาพถ่ายมักเป็นภาพถ่ายสติ๊กเกอร์ หรือภาพถ่ายสตูดิโอ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่วัยรุ่นมักทำร่วมกัน และแสดงความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม

ข. ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก เป็นภาพที่บุคคลสองคนถ่ายร่วมกัน และมีความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดมากกว่าความเป็นเพื่อน ซึ่งสังเกตได้จากการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพศ เช่น การกอดกัน การหอมแก้ม และจูมพิต และมักมีเนื้อหา หรือข้อความซึ่งให้ความหมายถึงความรัก โรแมนติก

ค. ความสัมพันธ์แบบครอบครัว

พบความสัมพันธ์แบบครอบครัวได้ในส่วนน้อยเท่านั้น

ความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
เพื่อน	30
คู่รัก	20
ครอบครัว	2

ตารางที่ 4.36: แสดงจำนวนความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.jorjae.com

ผู้วิจัยพบว่าความสัมพันธ์ที่พบโดยส่วนใหญ่เป็นความสัมพันธ์แบบคู่รัก และเพื่อน เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่เป็นวัยรุ่นซึ่งเป็นช่วงอายุที่มีความสัมพันธ์กับเพื่อนมากที่สุด และเป็นวัยที่แสวงหาความรักอีกด้วย

4) อัตลักษณ์ทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต

รูปแบบการใช้ชีวิต เป็นความชอบของแต่ละบุคคล และเป็นส่วนหนึ่งที่ปัจเจกบุคคลมีความแตกต่างจากบุคคลอื่นๆ ซึ่งถือเป็นอัตลักษณ์ส่วนตัวอีกด้วย จากการวิเคราะห์พบว่ามีรูปแบบการใช้ชีวิต เช่น ชอบท่องเที่ยว แฟนคลับ เลี้ยงสัตว์เลี้ยง เล่นดนตรี ซ้อปิ้ง และเล่นกีฬา พบว่าชอบท่องเที่ยวมากเป็นอันดับหนึ่ง เนื่องจาก การถ่ายภาพเนื่องในโอกาสพิเศษ เช่น การท่องเที่ยว ก็จะมีการถ่ายภาพความประทับใจเก็บไว้ และนำมาเก็บในอัลบั้มภาพออนไลน์

รูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ท่องเที่ยว	15
แฟนคลับ	14
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	11
เล่นดนตรี	3
ซ้อปิ้ง	3
เล่นกีฬา	2

ตารางที่ 4.37 : แสดงจำนวนรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.jorjae.com

4.2 การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com>

การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ ผู้วิจัยใช้การวิเคราะห์เนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์ (textual analysis) และจดบันทึกในสิ่งที่ค้นพบ รวมถึงการตีความความหมาย (interpretation) โดยผู้วิจัยได้วิเคราะห์เนื้อหาทั้งหมด 90 อัลบั้ม จากเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com> ผู้วิจัยพบว่าเนื้อหาต่างๆ ที่ปรากฏในแต่ละอัลบั้มภาพออนไลน์ ได้ให้ความหมายดังต่อไปนี้

4.2.1 ชื่อสมาชิก (username) และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ (online photo album name)

ชื่อสมาชิกเป็นชื่อที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ตั้งชื่อให้กับตนเอง เพื่อเข้าสู่ชุมชนเสมือน รวมถึงการตั้งชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ด้วย จากการวิเคราะห์พบว่ามีชื่อสมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ แบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ประกอบด้วย

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำว่า “man”, “boy”, “Mr.” หรือมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย

- beachboySexy
- bartenderboy
- orioman
- Kun_kub
- pongprapan
- Mr.EM
- peekung

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “หนู” อยู่ในชื่อ หรือมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง

- nu_nitty
- noo_pom rinjung

- beautiful
- queen28
- czy_naja

ไม่พบชื่อที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	23
หญิง	24
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.38 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ชื่อที่สมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ให้ความหมาย เป็นเพศหญิงมากที่สุด และรองลงมาคือ เป็นเพศชาย และไม่พบกลุ่มรักเพศเดียวกัน โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นผู้ตั้งชื่อให้กับตนเอง กล่าวได้ว่าเป็นการสร้างอัตลักษณ์ทางเพศผ่านทาง การตั้งชื่อ โดยการ ใช้คำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ นั้น

ข. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพมีอ่อนไหวแสดงออกถึงการมีความรักโรแมนติก

- teerak
- o[--]o Parfai iN IOvE
- when I fall in love with p'kong
- จะ ไม่ขอ ให้เธอลำบาก ไม่ขอมากกว่าคำว่าคิดถึง@
- คนเคยเหงา
- มานเหงาสุดชั่วหัวใจ ใครก็ได้ช่วยกอดที

บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักใช้ชื่อที่ให้ความหมายที่ชมตนเอง

- toey_lovely, beautiful
- คนหน้ารักมองมุมไหนก็น่ารัก

- cutewoman...E->>>ต้องGirl
- Pritty Girl
- ไม่หล่อแค่คูคิ คิคิ
- Return of Sudlhor

บุคลิกภาพน่ารัก สดใส มักมีชื่อการ์ตูนร่วมอยู่ด้วย หรือใช้คำแทนคำว่า “หนู”

- [h][e][l][l][o][k][l][t][t][y]
- ‘@’หนูซึซึซ่า‘@’cZyjungza
- .!.!ูกุเศซซ่าส.!. .
- peekung
- tukjung

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ มักมีคำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับทางเพศ เช่น “sexy”, “vergin”, “x”

- beachboy_sexy
- oho_vergin
- ขาวไม่สวย แต่หมาย ไม่x
- ไม่ x ไม่ sex (แม่งบร่าก่ล้อง)

บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักเรียกร้องให้โหวต หรือ ดิชมอัลบั้มภาพออนไลน์ของตน

- โหวตให้หน่อยนะคะ ขอคะแนนเยอะๆนะ
- มีรูปใหม่มาอีกแล้ว ไม่รู้เป็นไงมั่งยังงช่วยโหวตด้วยนะคะ ขอบคุณ
- ++ อ้พรูปใหม่แล้ว มาโหวตให้หน่อยดิ เอ็กๆ++

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน มักมีคำแสดงถึงการหัวเราะ เช่น “555, อีอิ”

- wea55
- โอ๊ะ โอ

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	8
หลงตัวเอง	8
น่ารักสดใส	7
แสดงออกทางเพศ	4
ต้องการการยอมรับ	4
มีอารมณ์ขัน	4

ตารางที่ 4.39 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ชื่อสามารถบ่งบอกถึงบุคลิกภาพได้ โดยบุคลิกภาพที่พบมาก คือ บุคลิกภาพอ่อนไหว ซึ่งแสดงออกโดยการมีความรัก โรแมนติก หรือผิดหวังในความรัก รองลงมา คือ บุคลิกภาพหลงตนเอง มักเป็นชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับองค์ชาย องค์หญิง นางฟ้า หรือมีคำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับการชมตัวเอง และบุคลิกภาพน่ารักสดใส มักมีคำว่า “นุ๋” หรือมีชื่อการ์ตูนร่วมอยู่ด้วย หรือการตั้งชื่อแบบญี่ปุ่น

ค. ชื่อที่ให้ความหมายทางด้านสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางอาชีพ

- Dance_society
- Keepmaster

สถานภาพทางการศึกษา มักมีคำซึ่งบ่งบอกชื่อสถาบัน หรือชื่อคณะร่วมอยู่ด้วย

- Lemon_BBC

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางอาชีพ	3
สถานภาพทางการศึกษา	1

ตารางที่ 4.40 : แสดงชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน

- เรามักกันเป็นทีม งานเลี้ยงรุ่นก่อนแยกอธิ

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	4

ตารางที่ 4.41 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ชื่อสามารถบ่งบอกสถานภาพทางสังคมได้ โดยในชื่อมักมีคำให้ความหมายว่าปัจเจกบุคคลมีสถานภาพอย่างไร และเป็นบุคคลกลุ่มใดในสังคม โดยแสดงสถานภาพทางอาชีพ และการศึกษา และทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบเพื่อนเท่านั้น

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่าชื่อที่ตั้งในอัลบั้มภาพออนไลน์มักแสดงว่าตนเองเป็นเพศอะไร มีบุคลิกภาพเป็นอย่างไรมากกว่าแสดงสถานภาพทางสังคม ทั้งนี้การแสดงว่าตนเองเป็นเพศอะไรนั้น เป็นสิ่งที่มักบอกผ่านชื่อได้ เพราะชื่อสามารถบอกเพศ และบุคลิกภาพได้เป็นอย่างดี

ง. ชื่อที่ให้ความหมายทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต

แฟนคลับ

- พี่บี...พี่สาวในฝัน(ที่อาจเป็นจริง)
- icsiwat
- belle girly berry
- เธอคือขวัญใจ D2B

ชอบท่องเที่ยว

- ไปเที่ยวถ่ายภาพที่กาญจนบุรี

ชื่อที่ให้ความหมายทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	6
ชอบท่องเที่ยว	1

ตารางที่ 4.42 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ในชื่อที่ให้ความหมายทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต โดยส่วนใหญ่พบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักตั้งชื่อดารา นักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ มากที่สุด

4.2.2 ข้อมูล (Information)

ข้อมูล คือ ส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใช้เพื่อบอกเล่าสิ่งต่างๆ หรือใช้ในการสื่อสารกับผู้เข้ามาเข้าชม โดยเนื้อหาในส่วนข้อมูลนั้น เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถ ใส่เนื้อหาได้มากจากการวิเคราะห์พบว่าข้อมูลแบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ประกอบด้วย

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย โดยจะมีคำว่า “ผม” ในการแทนชื่อตนเอง และมีคำว่า “ครับ” ในประโยค

- ขอบคุนทุกคนที่โหวดให้แม่คะครับ
- ผมจ๊อบครั้บ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “คะ” อยู่ เช่น หรือมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง

- น่ารักก็โหวดเยอะๆ นะคะ
- ร้ากกกชาวดีทุกคนเยค๊ะ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน มักจะตั้งชื่อที่มีคำแสดงความหมายถึงรักเพศเดียวกันอยู่ในชื่อ

- เป็นเกย์ที่ดีเถอะครั้บเวลาสังคมต่อด้านเราได้พูคเต็มปากเลขพวกเราเป็นเกย์คึกว่าคนปกตืออย่างพวกคุณ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	13
หญิง	7
รักเพศเดียวกัน	1

ตารางที่ 4.43 : แสดงจำนวนข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่ามีเพศชายมากกว่าเพศหญิง โดยข้อมูลสามารถบ่งบอกได้ว่าเจ้าของอัลบั้มออนไลน์ เป็นเพศใด ด้วยคำที่ใช้แทนตนเอง เช่น “ผม” “หนู” หรือ คำลงท้าย เช่น “ครับ” “ค่ะ” หรือใช้คำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศโดยตรง คือ “เกย์”

ข. ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอันไหนแสดงออกถึงการมีความรัก ผิดหวังในความรัก หรือแสดงถึงความเพื่อฝัน ช่างจินตนาการ

- R U Believe in destiny? I don't believe until I meet u.
- หากคำว่ารักมันร้ายกับเธอมาไปบอกมาได้มั้ยให้ฉันช่วยเช็ดน้ำตา
- ต้องเจ็บต้องปวดร้าวเพราะเธอคิดว่าไม่ได้เจอคนดีที่เฝ้าหามานาน
- ... มีเหตุผลในตัวเธอเอง ที่จะทิ้งฉันไป จะได้ไม่รู้สักอะไร
- ความทรงจำที่สวยงามของฉัน
- ตะวันใกล้ลับฟ้า... ทอแสงทอคาวจากยอดเขาลิบ

บุคลิกภาพต้องการการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น มักพบได้ในชื่ออัลบั้มออนไลน์ที่ใส่อีเมล หรือเบอร์โทรศัพท์ทิ้งไว้ รวมถึงการแสดงความต้องการเป็นเพื่อนกับคนอื่น

- msn**iamnissan@hotmail.com***เมลยังเป็นนิสตันอยู่เลย แต่เป็นเซลล์อิซูซูแล้วนะ
- noohininternational.com
- สร้างขึ้นมาเพื่อประจานตัวเองโดยตรงเลขครับ รวมภาพคนไม่หล่อแต่จริงใจนะครับ ยินดีที่จะเป็นเพื่อน และเป็นน้องกับทุกท่าน
- ผมอยากมีเพื่อนที่เข้าใจไม่ใช่แฟนแต่คบและห่วงใยกัน

บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักเรียกร้องให้โหวต หรือ ดิชมอัลบั้มออนไลน์ของคุณ

- ขอขอบคุณที่โหวตให้แม้นะครับ
- ผมจ๊อบครับถ้าใครเห็นว่าผมน่ารักก็คอมเมนต์พร้อมโหวตให้ผมด้วยนะ
- ถ้าว่างๆ ก็ช่วยโหวตหน่อยนะคะพี่ที่เพื่อนชาวคัพ ใครรู้ตัวว่าน่ารัก มาโหวตให้แนนเรอินดีทีจะโหวตให้ทุกคนเลยนะ
- ความคิดของตัวเอง ไม่ต้องการความเห็นใจ เพียงต้องการความเข้าใจ

บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักใช้ชื่อที่ให้ความหมายที่ชมตนเอง

- รูปนี้ต้องขยายอ่าครับ
- ถ้าไม่หล่อต้องขอยกด้วยแต่ผมว่าพอไปวัด ไปวาได้นะ

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน มักมีคำแสดงถึงการหัวเราะ เช่น “หะ หะ”, “คิ”

- หะ หะ
- มาทำบ๊มใหม่แล้วนะหลายคนสงสัยว่านูบ็อมคนไหนอะจะขึ้นให้เปงรูปแรกเลยแต่มีข้อแม้ว่าอย่าฝืนร้ายละคิ

บุคลิกภาพสดใสน่ารัก

- อีสสสะ ตึบตึบ – ตะละตึบ ตึบ ตึบ

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ

- nude

บุคลิกภาพสนุกสนาน ร่าเริง

- ซิลๆเข้าใจมะเหอๆ

ข้อมูลที่มีความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	19
ความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น	10
ความต้องการการยอมรับ	10
มีอารมณ์ขัน	4
หลงตัวเอง	2
น่ารัก สดใส	2
แสดงออกทางเพศ	1

ตารางที่ 4.44 : แสดงจำนวนข้อมูลที่มีความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ข้อมูลเป็นส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถบรรยาย หรือให้ข้อมูลทางด้านต่างๆ ได้ พบว่าโดยส่วนมากแล้ว มักบรรยายถึงความรักของตนเอง อาจอยู่ในรูปแบบกำลังมีความรัก โรแมนติก ผิดหวังในความรัก และรองลงมาคือ ความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักทวิตอีเมล หรือ เบอร์โทรศัพท์ และพบว่ามีความต้องการการยอมรับโดยการเรียกร้องขอคะแนนโหวต

ค. ข้อมูลที่มีความหมายทางด้านสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางอาชีพ มักมีคำที่แสดงถึงอาชีพร่วมอยู่ด้วย เช่น “นักร้อง”, “dancer”, “เชลล์”

- ตั้มนักร้องนาง Sin Dolls ครับ เป็นเด็กอินดี้
- เกี่ยวกับ dancer ต่างๆ หลากๆ คน
- msn**iamnissan@hotmail.com***เมลยังเป็นนิสสันอยู่เลย

ข้อมูลที่มีความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางอาชีพ	4

ตารางที่ 4.45 : แสดงจำนวนชื่อที่มีความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน

- หนูบีคือเพื่อนหนูนิค
- love my all naja...I hope u happy na kiki
- ผองเหล่าน้องพี Hipclub นี้จึงเจริญ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	2

ตารางที่ 4.46 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ข้อมูลสามารถบ่งบอกสถานภาพทางสังคมได้ โดยในข้อมูลมักมีคำให้ความหมายว่าปัจเจกบุคคลมีสถานภาพอย่างไร และเป็นบุคคลกลุ่มใดในสังคม โดยส่วนใหญ่แสดงสถานภาพทางอาชีพ และทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบเพื่อนเท่านั้น

ง. ข้อมูลที่ให้ความหมายทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต

ท่องเที่ยว

- กลับจากสวนดอกไม้แล้วไปที่อื่นกันต่อนะ
- ไปเที่ยวหัวหินมาเป็น resort เปิดใหม่

แฟนคลับ

- ก็เพราะว่าชอบ kitty มาก
- <http://yimwhan.com.php?user=icsiwat>

ข้อมูลที่ให้ความหมายทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ชอบท่องเที่ยว	3
แฟนคลับ	2

ตารางที่ 4.47 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่าข้อมูลอัลบั้มภาพออนไลน์มักใช้ในการบรรยายถึงความรู้สึก นึกคิด หรือบุคลิกภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ เป็นจำนวนมาก โดยการแสดงออกผ่านทางภาษาที่ใช้

4.2.3 หมวดหมู่ของอัลบั้มภาพออนไลน์

หมวดหมู่ เป็นส่วนที่ทางเว็บไซต์ได้จัดหมวดหมู่ไว้ให้ และเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถเลือกได้ว่าตนเองเหมาะสมกับการอยู่หมวดหมู่ใด ซึ่งจะเป็นการนิยามตนเองว่าตนเองเป็นคนสถานภาพใด และกลุ่มใดในสังคม จากการวิเคราะห์พบว่าหมวดหมู่ในเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com> พบว่ามีลักษณะดังต่อไปนี้

ก. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวเพศ

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นเพศชายมักมี คำว่า “หนุ่ม” หรือมีคำที่ให้ความหมายถึงเพศชาย

- หนุ่มน้อยน่ารัก
- ไม่หล่อแต่เร้าใจ
- หนุ่มเปรี้ยวมาดเข้ม
- playboy
- เท่หึกว่านี้มีอีกไหม

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมี คำว่า “สาว” หรือมีคำที่ให้ความหมายถึงเพศหญิง

- สาวน้อยน่ารักและเซ็กซี่
- ขาวสวยสวย x
- สาวมันเต็มร้อย

ไม่พบหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	5
หญิง	3
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.48 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่ามีจำนวนเพศชายมากกว่าเพศหญิง และไม่พบในกลุ่มรักเพศเดียวกัน

ข. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพลงตัวเอง มักใช้คำที่ให้ความหมายชมตนเอง

- มองยัง ใจก็น่ารัก
- ใครหนะ... ไม่ใช่เล่นนะเนี่ย
- สาวน้อยน่ารักและเซ็กซี่
- ขาวอมวยสวย x

บุคลิกภาพเรียกร้องความสนใจ

- คู่ทั้งชาติก็ไม่เมื่อ
- โหสุดยอด

บุคลิกภาพต้องการมีความสัมพันธ์แบบคู่รัก

- อยากรมีแฟน

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
ลงตัวเอง	8
เรียกร้องความสนใจ	2
ความต้องการมีความสัมพันธ์แบบคู่รัก	1

ตารางที่ 4.49 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

พบว่ามียุทธวิธีที่ให้ความเกี่ยวกับบุคลิกภาพหลงตัวเองมากที่สุด โดยมีคำที่ให้ความหมายถึง การชมตนเองทางหน้าตา และบุคลิกภาพ ได้แก่ เท่ห์ สวย หล่อ น่ารัก เซ็กซี่ ซึ่งทำให้เห็นว่าเจ้าของอัลบั้ม ภาพออนไลน์มักนิยมตนเองว่าดี และต้องการแสดงตัวตนทางแง่บวก และรองลงมา คือ บุคลิกภาพ เรียบร้อยความสนใจ และความต้องการมีความสัมพันธ์แบบคู่รักตามลำดับ

ค. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางอายุ

- วัยเด็ก วัยระเริง

สถานภาพสมรส

- อยู่คนเดียวเหงาจัง

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางอายุ	1
สถานภาพสมรส	1

ตารางที่ 4.50 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน มีคำที่ให้ความหมายของกลุ่ม เช่นคำว่า “ทีม”

- ยกกันมาเป็นทีม

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	3

ตารางที่ 4.51 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางความสัมพันธ์ทางสังคม

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

หมวดหมู่ต่างๆที่ทางเว็บไซต์ได้จัดขึ้นมานั้นเพื่อตอบสนองความหลากหลายของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ เพื่อจะได้ใช้ในการนิยามตนเองว่าตนเป็นคนของกลุ่มใด ซึ่งชื่อของหมวดหมู่นั้น สามารถบ่งบอกถึง เพศ บุคลิกภาพ และสถานภาพทางสังคม เช่น สาวมั่น คำว่า “สาวมั่น” คำว่าสาวให้ความหมายเป็นเพศหญิง และ “มั่น” หมายถึงบุคลิกภาพที่มั่นใจ

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่าหมวดหมู่ต่างๆ ที่ทางเว็บไซต์ได้จัดขึ้นนั้น หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศเป็นหมวดหมู่ที่ได้รับความนิยมมากที่สุด และเป็นลักษณะทางเพศในแง่บวก คือ มักมีคำว่า “เท่” “หล่อ” “สวย” รวมอยู่ด้วย ทั้งนี้เพศเป็นสิ่งที่ปัจเจกบุคคลตระหนักได้ง่ายว่าตนเอง คือเพศอะไร และในการเลือกติดต่อสื่อสารกับใครนั้น เพศเป็นปัจจัยที่สำคัญในการตัดสินใจ เช่นการเลือกคู่อัลบั้มภาพออนไลน์ของเพศที่ต้องการทำความรู้จัก ผู้เยี่ยมชมก็มักจะเลือกโดยสังเกตจากหมวดหมู่

4.2.4 ภาพแทนตน (avatar)

ภาพแทนตนเป็นภาพที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใช้เพื่อแทน “ตัวตน” ของตนเองเพื่อใช้ในชุมชนเสมือน ในเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com> เปิดโอกาสให้เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ สามารถเลือกภาพที่ใช้แทนตนเอง จากการวิเคราะห์พบว่ามีภาพแทนตนแบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ภาพแทนตนที่ให้ความหมายด้านเพศ

ภาพแทนตนที่ให้ความหมายเป็นเพศชายมีลักษณะรูปร่างเป็นเพศชาย รวมถึงการแต่งตัวแบบเพศชาย



ภาพที่ 4.34 : แสดงภาพแทนตนที่ให้ความหมายเป็นเพศชายในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพแทนตนที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงมีลักษณะรูปร่างเป็นเพศหญิง และการแต่งตัวแบบผู้หญิง อาจเป็นภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ หรือใช้การ์ตูนที่เป็นเพศหญิงก็ได้



ภาพที่ 4.35 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	10
หญิง	6
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.52 : แสดงจำนวนภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

พบว่าภาพแทนตนโดยส่วนมาก มีเพศชายมากกว่าเพศหญิง และไม่พบในกลุ่มรักเพศเดียวกัน

ข. ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพสดใส น่ารัก มักจะมีองค์ประกอบ ของสิ่งของที่น่ารัก เช่น ตัวการ์ตูน



ภาพที่ 4.36 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นบุคลิกภาพสดใสน่ารักในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก มักพบได้ในภาพแทนคนที่มีความรู้สึกนึกคิดที่ต่าง ๆ อยู่ตามที่แตกต่างกัน



ภาพที่ 4.37 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นบุคลิกภาพอ่อนไหวในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพอารมณ์ขันเป็นภาพตลกขบขัน



ภาพที่ 4.38 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นบุคลิกภาพมีอารมณ์ขันในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ เป็นการแต่งตัวแบบเปิดเผย



ภาพที่ 4.39: แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายเป็นบุคลิกภาพแสดงออกทางเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
สคี่น่ารัก	25
อ่อนไหว	3
อารมณ์ขัน	1
แสดงออกทางเพศ	1

ภาพที่ 4.53 : ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพแทนคนส่วนใหญ่ มักให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพสคี่น่ารัก มักจะมีองค์ประกอบของสิ่งของที่น่ารัก เช่น ตัวการ์ตูน รองลงมา คือบุคลิกภาพอ่อนไหว ด้วยการตกแต่งภาพแทนคนด้วยหัวใจ หรือการแสดงออกถึงความรัก

ค. ภาพแทนคนที่ให้ความหมายทางด้านสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา ได้แก่ ภาพแทนคนที่ตัวละครใส่ชุดเครื่องแบบนักเรียนนักศึกษา



ภาพที่ 4.40 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษาในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	3

ตารางที่ 4 .54 : แสดงจำนวนภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์
ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก คือ ภาพแทนคนที่เป็นภาพถ่ายคู่กัน



ภาพที่ 4.41 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รักในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน คือ ภาพแทนคนที่เป็นภาพถ่ายกับเพื่อน หรือภาพถ่ายกันเป็นกลุ่ม



ภาพที่ 4.42 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบเพื่อนในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	2
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	2

ตารางที่ 4 .55 : แสดงจำนวนภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม
ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ง. ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

ชอบท่องเที่ยว คือภาพแทนคนที่เป็นภาพถ่ายวิวทิวทัศน์



ภาพที่ 4.43 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงการใช้ชีวิตที่ชอบท่องเที่ยวในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

แฟนคลับ มีลักษณะเป็นแฟนคอม โดยการถ่ายภาพคาราที่ชื่นชอบ



ภาพที่ 4.44 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงแฟนคลับในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ชอบเล่นดนตรี คือภาพแทนคนที่เป็นภาพเครื่องเล่นดนตรี



ภาพที่ 4.45 : แสดงภาพแทนคนที่ให้ความหมายถึงความชอบทางดนตรีในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ชอบท่องเที่ยว	5
แฟนคลับ	2
ชอบเล่นดนตรี	2

ตารางที่ 4 .56 : แสดงจำนวนภาพแทนคนที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่าภาพแทนตนให้ความหมายเกี่ยวกับเพศโดยการวิเคราะห์จากบุคคลที่อยู่ภายในภาพ และองค์ประกอบอื่นเช่น การแต่งกาย เครื่องใช้ สิ่งต่างๆ ภายในฉาก นอกจากนั้นสามารถสะท้อนบุคลิกภาพ และ สถานภาพทางสังคมได้ ทั้งนี้ภาพแทนตนดังกล่าว เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นผู้เลือกภาพถ่ายภาพหนึ่งซึ่งใช้แทนตนเอง และพบว่าไม่จำเป็นว่าต้องเป็นภาพถ่ายตนเองเท่านั้น แต่อาจเป็นภาพอื่นๆ ที่สามารถบ่งบอกถึงความเป็นตัวตน ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้ เช่น ภาพท่องเที่ยว ภาพเครื่องดนตรี ภาพคารา ฯลฯ

4.2.5 ภาพ (image)

ภาพถือได้ว่าเป็นองค์ประกอบหลักของอัลบั้มภาพออนไลน์ ซึ่งภาพถ่ายหนึ่งสามารถให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ในหลายๆด้านด้วยกัน จากการวิเคราะห์พบว่าภาพต่างๆที่ปรากฏให้ความหมายต่อไปนี้

ก. ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

ภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย สามารถสังเกตได้จากรูปลักษณะภายนอก การแต่งกาย รวมถึงสิ่งของต่างๆ ก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นเพศชายได้



ภาพที่ 4.46 : แสดงภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชายในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง สามารถสังเกตได้จากรูปลักษณะภายนอก การแต่งกาย รวมถึงสิ่งของต่างๆก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นหญิงได้ เช่น ตุ๊กตา ดอกไม้



ภาพที่ 4.47 : แสดงภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกันหากสังเกตเพียงแค่ว่ารูปลักษณะภายนอกอาจไม่สามารถทราบได้ว่าเป็นรักเพศเดียวกันหรือไม่ และอาจต้องสังเกตจากหลายๆ ภาพประกอบ รวมถึงสังเกตจากอวัจนภาษาที่ใช้ เช่น ท่าทาง ลักษณะการแสดงถึงความสัมพันธ์ ที่มากกว่าความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่น การกอด จูบ



ภาพที่ 4.48 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกัน ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	25
หญิง	27
รักเพศเดียวกัน	2

ตารางที่ 4.57 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

พบว่าภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย พบรักเพศเดียวกันได้จำนวนเล็กน้อยเท่านั้น

ข. ภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพน่ารักสดใส มักเป็นภาพตัวการ์ตูน หรือตุ๊กตาน่ารัก



ภาพที่ 4.49 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพน่ารักสดใสในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพอ่อนไหว มักการแสดงออกถึงการมีความรัก เหงา เศร้า



ภาพที่ 4.50 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพอ่อนไหวในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพ แสดงออกทางเพศ มักแสดงอวัยวะในส่วนต่างๆ ของร่างกาย



ภาพที่ 4.51 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพแสดงออกทางเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพ อารมณ์ขัน เช่นการแสดงออกทางสีหน้า



ภาพที่ 4.52 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพ อารมณ์ขันในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง เป็นภาพงานเทศกาลต่างๆ



ภาพที่ 4.53 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริงในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
น่ารักสดใส	24
อ่อนไหว	20
แสดงออกทางเพศ	15
อารมณ์ขัน	3
สนุกสนาน	2

ตารางที่ 4.58 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

โดยส่วนมากแล้วภาพจะให้ความหมายถึงความน่ารักสดใส ด้วยการตกแต่งอัลบั้มภาพออนไลน์ ด้วยการตุ้ม ตุ๊กตา ดอกไม้ รองลงมา คือ ภาพที่ให้ความหมายอ่อนไหวมีความรัก ด้วยการตกแต่งอัลบั้มภาพออนไลน์ ด้วยหัวใจ หรือการแสดงออกถึงความรัก ด้วยการแสดงสีหน้าที่บ่งบอกถึงอารมณ์ความรู้สึก และที่พบได้เป็นจำนวนมากในลำดับถัดมาคือ พบว่า ภาพที่ลงโดยส่วนมากแล้วจะเป็นลักษณะการแสดงออกทางเพศด้วยร่างกาย

ค. ภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพการศึกษา สังกัดได้จากการใช้ชุดเครื่องแบบนักเรียนนักศึกษา



ภาพที่ 4.54 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษาในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางอาชีพ สังกัดได้จาก การแต่งกาย ในชุดทำงาน ซึ่งบ่งบอกถึงอาชีพต่างๆ

ได้



ภาพที่ 4.55 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษาในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางชนชั้น คือการแสดงถึงสัญลักษณ์ที่ให้ความถึงความมีฐานะ เช่นรถยนต์



ภาพที่ 4.56 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางชนชั้นในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	5
สถานภาพทางอาชีพ	4
สถานภาพทางชนชั้น	3

ตารางที่ 4.59 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ พบว่ามีจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางการศึกษามากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักอยู่ในวัยเรียน และแต่งชุดของสถาบันการศึกษาต่างๆ

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน



ภาพที่ 4.57 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อนในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก



ภาพที่ 4.58 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รักในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ความสัมพันธ์แบบครอบครัว



ภาพที่ 4.59 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบครอบครัวในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายทางความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	13
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	4
ความสัมพันธ์แบบครอบครัว	3

ตารางที่ 4.60 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม พบว่ามีความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อนมากที่สุด เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่ อยู่ในช่วงวัยรุ่น ซึ่งเป็นวัยที่ต้องการเพื่อน และให้ความสำคัญกับเพื่อน ดังนั้นในอัลบั้มภาพออนไลน์ มักมีภาพถ่ายที่เป็นการถ่ายภาพกลุ่มเพื่อนของตนเอง เพื่อแสดงความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม

ง. ภาพที่ให้ความหมายถึงรูปแบบการใช้ชีวิต

ชอบท่องเที่ยว



ภาพที่ 4.60 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบท่องเที่ยวในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

แฟนคลับ



ภาพที่ 4.61 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงแฟนคลับในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง



ภาพที่ 4.62 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยงในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ชอบเล่นดนตรี



ภาพที่ 4.63 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบเล่นดนตรีในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ภาพที่ให้ความหมายถึงรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ชอบท่องเที่ยว	12
แฟนคลับ	11
ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง	7
ชอบเล่นดนตรี	2

ตารางที่ 4.61 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางถึงรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่า ภาพเป็นองค์ประกอบที่สามารถบ่งบอกถึงอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี กล่าวคือ สามารถให้ความหมายว่าเจ้าของอัลบั้มเป็นเพศอะไรจากการสังเกตลักษณะทางร่างกาย หรือ สิ่งของต่างๆ ก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นชาย หรือความเป็นหญิงได้ เช่น เจ้าของอัลบั้มภาพที่เป็นผู้ชาย มักมีภาพรถยนต์ อุปกรณ์เทคโนโลยี หากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ออนไลน์เป็นเพศหญิง มักมีภาพตุ๊กตา ดอกไม้ ร่วมอยู่ในภาพ ในขณะที่เดียวกันก็สามารถบ่งบอกถึงรสนิยมทางเพศได้ โดยการสังเกตถึงการแสดงออกถึงความสัมพันธ์ทางเพศ เช่น การกอดจูบ

ภาพสามารถให้ความหมายถึงบุคลิกภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี จากการวิเคราะห์ การแสดงออกทางสีหน้า (facial expression) ท่าทาง (gesture) การแต่งกาย และสิ่งของต่างๆ

4.2.4 ข้อความประกอบภาพ (caption)

ข้อความประกอบภาพ เป็นส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถตั้งชื่อให้กับภาพ หรือใช้เพื่อเล่าเรื่องราวให้กับภาพ รวมถึงบรรยายสิ่งที่ภาพไม่สามารถบอกได้ จากการวิเคราะห์ พบว่าข้อความประกอบภาพภาพที่ปรากฏให้ความหมายดังต่อไปนี้

ก. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายทางด้านเพศ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย เช่น คำว่า “ครับ” คร้าบ และมักแทนตัวเองว่า “ผม”

- สหวัตดีครับ
- เดียงผมครับ

ข้อความที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า อยู่ในชื่อ เช่น ว่า “ละ” และมักแทนตัวเองว่า “หนู”

- .-**-บุญ!nG ณAbac.-**-.
- โหวตให้ด้วยนะคะ ขอบคุณคะ

ไม่พบข้อความที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	12
หญิง	10
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.62: แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่า ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศชายมากกว่าเพศหญิง และไม่พบรักเพศเดียวกัน

ข. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว มีความรัก ผิดหวังในความรัก หรือแสดงออกถึง โรแมนติก

- I'm glad to know you it's hard to find some one who simple and real
- เหงาหลายๆเลยแหละ

บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักใช้ชื่อที่ให้ความหมายที่ชมตนเอง

- น่ารักอีกรูป
- ... แต่คนมาแจมเนี่ยได้ข่าวว่าหน้าตาดีดี...หุหุ
- lovely joy
- น่ารักเนอะทีมนี่
- รูปคนหล่อ
- เท่ห้กว่านี้มีอีกใหม่

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน

- เมื่อขแล้วนะไม่เห็นมีแมวที่ไหนรับสายเลย
- เหมือนหอม อีอิอิ
- หน้าอ่อนตื้นมัยอะหุหุ

บุคลิกภาพน่ารักสดใสมักใช้คำแทนตัวเองว่า “หนู”

- NOOPOM ka
- @นู๋เปียร์กับแนนก๊ะ๑ไปสยามกัน@
- .-**- นู๋!nG.-**-.

บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ

- kiss ma ass!!
- u want a pieces of me
- my body
- ขาวดีอวบ555เฟิ่งถ่าย

บุคลิกภาพต้องการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น

- ...msn...iamnissan@hotmail.com นะคะ

บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ

- โหวตให้ด้วยนะคะขอบคุณคะ
- คูจะหมดแล้วอย่าลืมโหวตเชียว

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	10
หลงตัวเอง	9
อารมณ์ขัน	7
น่ารักสดใส	6
แสดงออกทางเพศ	4
บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ	3
ต้องการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น	1

ตารางที่ 4.63 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ พบว่า ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพอ่อนไหวมากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักใช้เล่าเรื่องความรักของตนเองประกอบกับภาพถ่าย รองลงมา คือ บุคคลิกภาพหลงตัวเอง มักมีคำที่ให้ความหมายถึงการหลงตัวเอง

ค.ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางค่านิยมประชากรศาสตร์

สถานภาพทางอาชีพ มักมีคำที่แสดงถึงอาชีพร่วมอยู่ด้วย

- when I'm working
- ตอนอยู่นิสสัน
- ที่ทำงาน

- นายอิฟทหารหนุ่ม

สถานภาพทางการศึกษา มักบ่งบอกว่าคนกำลังศึกษาอยู่ระดับใด

- แอบใส่ชื่อนักศึกษาละ ครี
- สมัยเรียนปวส.
- 'narakjung หุหุดอนเรียนอยู่ปี 4 หงะ
- ภาพนี้ปีสองครับ (ถ่ายจากมือถือนะครับอาจไม่ชัด)
- หน้ามอ

สถานภาพทางชนชั้น มักใช้ชื่อที่เป็นสิ่งของที่มีราคาสูง

- MAZDA3 NEW... ไม่พลาดแน่คันนี้

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพอาชีพ	7
สถานภาพทางการศึกษา	7
ชนชั้น	1

ตารางที่ 4.64 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

- bEE@amp, นู้เบียร์กับแนนก๊ะ@
- my japanese friends ที่ร้านหมูกระทะ

ความสัมพันธ์กับครอบครัว

- นี่ก็วัดร่องขุนกับคุณแม่แสนสวย
- แม่ฉาน 555
- คนนี้คุณแม่พ่อครับ

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

- หวานใจ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
เพื่อน	15
คู่รัก	4
ครอบครัว	3

ตารางที่ 4.65 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพ

ทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม พบว่าในด้านประชากรศาสตร์แสดงสถานภาพทางอาชีพมากที่สุด โดยจะใส่ชื่ออาชีพในข้อความประกอบภาพ เพื่อแสดงว่าตนเองทำงานอยู่ในสายอาชีพใด และความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบเพื่อนมากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักใส่ชื่อเพื่อน หรือชื่อของกลุ่มเอาไว้

ง. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

ชอบท่องเที่ยว

- เดินป่าศึกษาธรรมชาติด้วย
- wora bura resort&spa สวยจัง
- อ่าวลุงดำที่เสม็ดครับ
- ไปเที่ยวภูกระดึง

แฟนคลับ

- wang lee hom
- kangdongwon
- the kop

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	5
ท่องเที่ยว	4
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	3

ตารางที่ 4.66 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่า ข้อความประกอบภาพสามารถให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ผ่านทางภาษา หากเป็นอัตลักษณ์ทางด้านเพศ สังเกตได้จากการใช้คำแทนตนเอง เช่น “ผม” หรือ “นู๋” และคำลงท้าย “คับ” หรือ “คะ” และอัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพสังเกตได้จากลักษณะการใช้คำพูด ซึ่งให้ความหมายถึงบุคลิกภาพทางด้านต่างๆ โดยพบว่าส่วนมาก จะเป็นบุคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก และอัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม สังเกตได้จากคำพูดที่บ่งบอกว่าตนเองมีสถานภาพอะไร เช่น นายอ็อฟ ทหารหนุ่ม, แอบใส่ชุดนักศึกษาละ คริ, สมัยเรียนปวส และมีความสัมพันธ์ทางสังคมสังเกตได้จากการใช้ชื่อเพื่อน หรือ คู่รักในข้อความประกอบภาพ นอกจากนี้ยังแสดงถึงรูปแบบการใช้ชีวิต โดยการบอกว่าตนเองชอบอะไร เช่น ชอบท่องเที่ยว ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง

4.2.9 วิเคราะห์การเล่าเรื่อง

จากการวิเคราะห์การเล่าเรื่องในเว็บไซต์ www.keepalbum.com พบว่ามีการเล่าเรื่องดังต่อไปนี้

การเล่าเรื่อง	จำนวน
เพื่อน	25
แสดงออกทางเพศ	18
ความรัก	15
แฟนคลับ	9
ท่องเที่ยว	8
การ์ตูน	7
ภาพสะสม	4
อาชีพ	3
ครอบครัว	1

ตารางที่ 4.67 : แสดงจำนวนการเล่าเรื่องในอัลบั้มภาพออนไลน์ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

จากตารางดังกล่าว ผู้วิจัยพบว่าโดยส่วนใหญ่ของอัลบั้มภาพออนไลน์ มักเล่าเรื่องถึงความสัมพันธ์กับกลุ่มเพื่อนมากที่สุด โดยในอัลบั้มภาพออนไลน์มักมีภาพถ่ายกลุ่มเพื่อนของตนเอง หรือการถ่ายภาพเดี่ยวเพื่อนแต่ละคน รองลงมาคือ เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักเล่าเรื่องความรักซึ่งแสดงออกถึงการมีความรัก เช่น การแสดงออกถึงความรัก โดยการกอดกัน ถ่ายภาพคู่กัน ภายในภาพมีรูปหัวใจ หรือแสดงถึงการผิดหวังในความรัก เหนง ต้องการใครสักคน มักผ่านเป็นการเล่าเรื่องผ่านภาษา เช่น I'm glad to know you it's hard to find some one who simple and real และอันดับต่อมาพบว่าการเล่าเรื่องเป็นการแสดงออกทางเพศ โดยในอัลบั้มภาพมักมีการแสดงออกถึงอวัยวะที่บ่งบอกถึงความเป็นเพศชาย เพศหญิง เช่น อัลบั้มภาพออนไลน์ของเพศชายมักมีภาพตนเองถอดเสื้อ โชว์กล้ามเนื้อ รวมถึงอวัยวะเพศชาย และอัลบั้มภาพออนไลน์ของเพศหญิงมักแต่งตัวเปิดเผย ใส่ชุดสายเดี่ยว โชว์ร่องอก

- ก. การเล่าเรื่องเพื่อน เป็นการเล่าเรื่องถึงมิตรภาพ ความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่น ความสัมพันธ์กับเพื่อนสมัยมัธยม การท่องเที่ยวกับเพื่อน โดยการลงภาพมักเป็นการถ่ายภาพกับกลุ่มเพื่อน หรือเป็นภาพถ่ายเดี่ยวของเพื่อนแต่ละคน โดยการอธิบายว่าเพื่อนคนไหนชื่ออะไร มีบุคลิกลักษณะอย่างไร
- ข. การเล่าเรื่องการแสดงออกทางเพศ เป็นการเล่าถึงสัดส่วน องค์ประกอบต่างๆ ของร่างกาย อวัยวะในส่วนต่างๆ ของร่างกายซึ่งเป็นการแสดงว่าตนเองเป็นเพศใด โดยเพศชายจะแสดงความเป็นชายโดยการไม่ใส่เสื้อ โชว์กล้ามเนื้อ ในเพศหญิงจะสวมเสื้อสายเดี่ยว โชว์เนินอก สะโพกบั้นท้าย และการช่วยวนทางเพศ โดยใน <http://www.keepalbum.com> มีการแสดงออกทางเพศด้วยร่างกายมากที่สุด โดยในหลายๆ อัลบั้มพบว่ามีารแสดงส่วนต่างๆ ของร่างกายร่วมอยู่ด้วย รวมไปถึงการอวดอวัยวะเพศของตน
- ค. การเล่าเรื่องความรัก เป็นการเล่าถึง ความรู้สึกแบบโรแมนติก อาจเป็น กลอน หรือบรรยายถึงความรักของตน อยู่ในรูปแบบความสัมพันธ์แบบคู่รัก คือ การถ่ายภาพคู่กัน โดยแสดงถึงความเป็นคู่รักกันโดยใช้ชื่อตนเองและคู่รัก และ อีกรูปแบบหนึ่งคือการบรรยายถึงความรู้สึกต่างๆ เช่น ความรู้สึกผิดหวังในความรัก การคิดถึง เหนง ในส่วนของการใช้สัญลักษณ์ จะใช้สัญลักษณ์ที่แสดงถึงการมีความรักเช่น หัวใจ การใช้สิ่งของที่มีลักษณะเป็นคู่กัน
- ง. การเล่าเรื่องแฟนคลับ เป็นการเล่าถึงดารา นักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ โดยเล่าถึงศิลปิน นักร้อง หรือนักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ ว่ามีผลงานอะไรบ้างโดยสะสมภาพดาราจากสื่อต่างๆ เช่น หนังสือพิมพ์ แมกกาซีน อินเทอร์เน็ต โทรทัศน์ แล้วนำมารวบรวมใส่ไว้ในอัลบั้มภาพออนไลน์

- จ. การเล่าเรื่องการท่องเที่ยว เป็นการเล่าถึงสถานที่ท่องเที่ยวที่ไป เก็บภาพระหว่างการเดินทาง และบุคคลที่เดินทางร่วมด้วย
- ฉ. การเล่าเรื่องภาพการ์ตูน เป็นการเล่าถึงการ์ตูนที่ตนเองชอบ
- ช. การเล่าเรื่องภาพสะสม เป็นการเล่าเรื่องถึงความชอบของเจ้าของอัลบั้มออนไลน์โดยภาพสะสมต่างๆ นั้นแสดงบุคลิกภาพ หรือรูปแบบการใช้ชีวิตของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ว่าชอบอะไร เช่นการสะสมภาพดอกไม้ต่างๆ
- ซ. การเล่าเรื่องครอบครัว เป็นการเล่าเรื่องถึงความสัมพันธ์ในครอบครัว การบอกว่าใครคือคนในครอบครัว เช่น พ่อ แม่ พี่ น้อง
- ฅ. การเล่าเรื่องอาชีพ เป็นการเล่าเรื่องสถานภาพการทางอาชีพ โดยบอกว่าตนเองทำอาชีพอะไร ที่ไหน โดยจะสวมชุดเครื่องแบบของอาชีพนั้นๆ เช่น อาชีพแดนเซอร์, อาชีพเชลล์

อัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใน <http://www.keepalbum.com>

จากการวิเคราะห์เนื้อหาอัลบั้มในเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com> ทั้งหมด 90 อัลบั้ม พบเนื้อหาทั้งในส่วนที่เป็นวงษ์ภาษา และอวัจนภาษาที่ให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ทางด้านต่างๆ ผู้วิจัยพบว่ามีอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ดังต่อไปนี้

- 1) อัตลักษณ์ทางเพศ ได้แก่ การแสดงออกทางเพศว่าตนเองเป็นเพศชาย หรือหญิง หรือมีรสนิยมทางเพศเป็นแบบใด สามารถดูได้จากเนื้อหาต่างๆ ประกอบกัน

1.1) เพศตามคติชีววิทยา (Biological sex)

เพศตามคติชีววิทยา	จำนวน
ชาย	40
หญิง	50

ตารางที่ 4.68 : แสดงจำนวนเพศตามคติชีววิทยาในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่ากลุ่มตัวอย่าง เป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย โดยมีเพศชายตามคติชีววิทยา จำนวน 40 คน และเพศหญิง จำนวน 50 คน

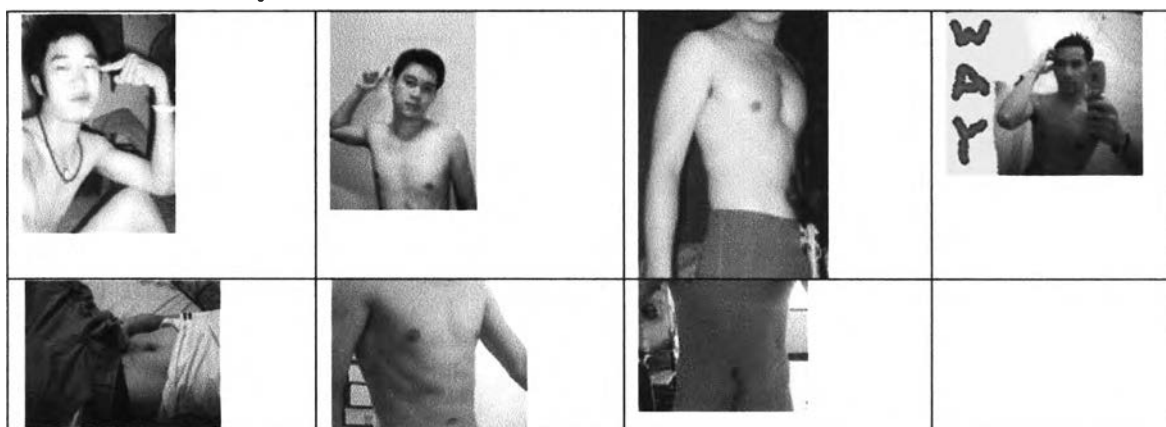
1.2) รสนิยมทางเพศ

รสนิยมทางเพศ	จำนวน
ชายรักหญิง	36
ชายรักชาย	4
หญิงรักชาย	49
หญิงรักหญิง	1
ชายรักหญิงและชาย	-
หญิงรักชายและหญิง	-
แปลงเพศ	-

ตารางที่ 4.69 : แสดงจำนวนรสนิยมทางเพศในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

พบว่าใน กลุ่มตัวอย่าง ของ <http://www.keepalbum.com> มีสมาชิกเป็นกลุ่มรักเพศตรงกันข้าม 85 คน และกลุ่มรักเพศเดียวกัน 5 คน

นอกจากนี้ยังพบตัวแปรที่ผู้วิจัยสนใจคือ การแสดงออกทางเพศ หรือ พฤติกรรมชอบอวด (exhibitionism) ซึ่งอยู่ในลักษณะ การเปิดเผยร่างกาย ตัวอย่างภาพในแก่



ภาพที่ 4.64 : แสดงตัวอย่างการแสดงออกทางด้านเพศ หรือพฤติกรรมชอบโชว์ของเพศชาย
ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com



ภาพที่ 4.65 : แสดงตัวอย่างการแสดงออกทางด้านเพศ หรือ พฤติกรรมชอบโชว์ของเพศหญิง
ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่าในเว็บไซต์ <http://www.keepalbum.com> การแสดงออกทางมีมากกว่าในเว็บไซต์ทั้งหมดที่ผู้วิจัยศึกษา เพราะเว็บไซต์นี้ไม่ได้มีเพียงภาพที่แสดงอวัยวะที่แสดงออกทางเพศ เช่น หน้าอก กล้าม เอว สะโพก แต่พบได้ในส่วนที่โชว์อวัยวะเพศอีกด้วย ทั้งนี้เป็นเพราะระบบการตรวจสอบรูป ในแต่ละเว็บไซต์มีความเข้มงวด และมาตรฐานที่แตกต่างกัน แต่จากการที่ผู้วิจัยได้ค้นพบในครั้งนี้ทำให้ผู้วิจัยทราบว่าการแสดงออกทางเพศ รวมไปถึงการโชว์ อวัยวะเพศ เป็นอีกความต้องการหนึ่งซึ่งเข้ามาอยู่ในบริบทนี้

การแสดงออกทางเพศด้วยร่างกายในเพศชายมีมากกว่าเพศหญิง โดยในเพศชายจะเป็นการโชว์อก กล้ามเนื้อ ซึ่งเป็นอวัยวะที่แสดงออกถึงความเป็นเพศชาย และ เพศหญิงจะโชว์ร่องอก เอว สะโพก

บั้นท้าย รวมถึงการวางท่าที่ช่วยวนทางเพศ ซึ่งการแสดงออกทางเพศดังกล่าวเป็นไปในลักษณะโจ่งแจ้ง (explicitly) และเป็นเพียงการเลือกเอาเพียงบางส่วนของร่างกาย เพื่อนำเสนออวัยวะบางอย่างที่ต้องการ ซึ่งในโลกแห่งความเป็นจริง ปึงเจกบุคคลไม่สามารถนำเสนอเพียงบางส่วนได้ แต่เทคโนโลยีการถ่ายภาพ ที่ทำให้สามารถถ่ายภาพตนเองได้ จึงสามารถคัดเลือกเพียงบางส่วนในการนำเสนอ

2) อັตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ คือการแสดงออกว่าตนเองมีบุคลิกภาพอย่างไร พบว่ามีอັตลักษณ์ทางบุคลิกภาพดังต่อไปนี้

- 2.1) บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักแสดงออกโดยต้องการคะแนนโหวต เช่น โหวตให้ด้วยนะคะ ขอบคุณคะ, คุจะหมดแล้วอย่าลืมโหวตเชียว
- 2.2) บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ เป็นการแสดงออกทางร่างกาย หรือท่าทางที่ช่วยวนทางเพศ หรือการใช้ข้อความที่แสดงออกถึงการแสดงออกทางเพศ เช่น nude, kiss ma ass!!
- 2.3) บุคลิกภาพอ่อนไหว เพื่อฝัน มักแสดงแสดงออกทางความรัก โรแมนติค เป็นลักษณะบอกถึงความรักของตนเอง อาจอยู่ในรูปแบบของคู่รัก ความคิดถึง ตกหลุมรัก ผิดหวังในความรัก เงา ฯลฯ
- 2.4) บุคลิกภาพความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น พบได้มากในการทิงอีเมล หรือเบอร์โทรศัพท์ ไว้ในอັลบั้มภาพออนไลน์ด้วย เช่น msn:iamnissan@hotmail.com
- 2.5) บุคลิกภาพหลงตัวเอง เป็นการชมตนเอง เช่น น่ารักอีกรูป , ...แต่คนมาแจมเนี่ยได้ข่าวว่าหน้าตาดีดี
- 2.6) บุคลิกภาพอารมณ์ขัน เป็นการแสดงอารมณ์ขันด้วย ภาษาและภาพ
- 2.7) บุคลิกภาพสดใส น่ารัก แสดงออกทางสีหน้า การใช้สิ่งของต่างๆ เช่น ตุ๊กตา หรือการใช้ภาพการ์ตูนที่น่ารัก
- 2.8) บุคลิกภาพสนุกสนาน ร่าเริง ชอบสังสรร แสดงออกโดยการชอบสังสรรกับเพื่อน ไปงานปาร์ตี้เที่ยวงาน
- 2.9) บุคลิกภาพก้าวร้าว หยาบคาย ใช้ถ้อยคำหยาบคายด้วยภาษา และการแสดงออกทางมือเช่นการชูนิ้วกลาง
- 2.10) บุคลิกภาพทันสมัย มีการตกแต่งภาพแทนตนด้วยกรอบมือถือ หรือ หน้าจออินเทอร์เน็ต และภายในภาพต่างๆ มักมีอุปกรณ์เทคโนโลยี เช่น โทรศัพท์เคลื่อนที่

โดยบุคลิกภาพที่พบสามารถนำมาแจกแจงเป็นตารางได้ดังนี้

อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ	จำนวน
ความต้องการการยอมรับ	35
บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ	30
อ่อนไหว	25
ความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น	17
หลงตัวเอง	13
สดใส น่ารัก	10
อารมณ์ขัน	9
สนุกสนาน รื่นเริง	7
ก้าวร้าว หยาบคาย	2
ทันสมัย	2

ตารางที่ 4.70 : แสดงจำนวนอัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

บุคลิกภาพที่พบมากที่สุดคือ ความต้องการยอมรับ เนื่องจากการเข้ามาในพื้นที่สาธารณะนั้น ปัจจุบันบุคคลเข้ามาอยู่ในพื้นที่ส่วนรวมซึ่งเปิดโอกาสให้คนทั่วไปเข้ามาเยี่ยมชมอัลบั้มภาพออนไลน์ของตนเองได้ และมีการลงคะแนนให้แก่กัน คะแนนจึงเป็นตัววัดว่าได้รับการยอมรับมากน้อยเพียงใด และพบว่าในส่วนของเนื้อหาส่วนข้อมูล มักมีคำเรียกร้อง เชิญชวนให้เข้าร่วมลงคะแนนให้แก่ตน และรองลงมา คือบุคลิกภาพอ่อนไหว ซึ่งแสดงออกถึงการมีความรัก การแต่งกลอน เพื่อฝัน และในส่วนบุคคลภาพต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่นก็พบได้มาก พบได้มากในการทวิตอีเมล หรือเบอร์โทรศัพท์ ไว้ในอัลบั้มภาพออนไลน์ด้วย เพื่อใช้ในการติดต่อสื่อสาร

บุคลิกภาพที่ปรากฏผ่านทางเนื้อหานั้น พบว่าโดยส่วนใหญ่เป็นบุคลิกภาพเชิงบวก ได้แก่ มีความรัก สดใส น่ารัก อารมณ์ขัน สนุกสนาน รื่นเริง และทันสมัยพบในส่วนน้อยที่แสดงบุคลิกภาพเชิงลบ เช่น ก้าวร้าว หยาบคาย

3) สถานภาพทางสังคม

3.1) สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

- ก. สถานภาพทางการศึกษา หมายถึง แสดงออกว่าตนเองมีการศึกษา โดยสามารถสังเกตได้จาก ชุดฟอร์ม (uniform) ของแต่ละสถานศึกษา
- ข. สถานภาพทางอาชีพ หมายถึง คนอยู่ในอาชีพใด เช่น นักเรียนนักศึกษา ทำงานประกอบอาชีพต่างๆ โดยสามารถสังเกตได้จาก ชุดฟอร์ม (uniform) ของแต่ละสถานศึกษา หรือสถานที่ทำงานต่างๆ หรือสัญลักษณ์ประจำสถาบัน
- ค. สถานภาพทางชนชั้นแสดงออกถึงการมีฐานะดี ด้วยสิ่งของต่างๆ ในภาพ ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของชนชั้นสูง เช่น ภาพรถยนต์ สุนัขราคาแพง หรือบ้านหลังใหญ่ที่มีการตกแต่งเป็นอย่างดี
- ง. สถานภาพทางภูมิฐานะ หมายถึง การตระหนักว่าตนเป็นคนภูมิฐานะใด เช่น สาวสุพรรณ
- จ. สถานภาพสมรส คือการตระหนักว่าตนเป็นบุคคลที่มีสถานภาพ โสดหรือแต่งงานแล้ว โดยมากพบว่าอยู่ในสถานภาพโสด

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	11
สถานภาพทางอาชีพ	9
สถานภาพสมรส	8
สถานภาพทางชนชั้น	2
สถานภาพทางภูมิฐานะ	1

ตารางที่ 4.71 แสดงจำนวนสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่าโดยมากแล้วเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์

ในเว็บไซต์

<http://www.keepalbum.com> จะแสดงสถานภาพทางการศึกษามากที่สุด จากการสังเกตว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักถ่ายภาพในชุดนักเรียนนักศึกษา และถ่ายกันเป็นกลุ่มในหมู่เพื่อนฝูง

3.2) สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ก. ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

พบความสัมพันธ์ทางสังคมได้มากที่สุด คือความสัมพันธ์แบบเพื่อน ซึ่งในอัลบั้มภาพออนไลน์ จะประกอบไปด้วยภาพถ่ายกลุ่ม หรือภาพถ่ายเดี่ยวของเพื่อนๆ ในกลุ่ม และภาพถ่ายมักเป็นภาพถ่ายสติ๊กเกอร์ หรือภาพถ่ายสตูดิโอ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่วัยรุ่นมักทำร่วมกัน และแสดงความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม

ข. ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก เป็นภาพที่บุคคลสองคนถ่ายร่วมกัน และมีความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดมากกว่าความเป็นเพื่อน ซึ่งสังเกตได้จากการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพศ เช่นการกอดกัน การหอมแก้ม และจูมพิต และมักมีเนื้อหา หรือข้อความซึ่งให้ความหมายถึงความรัก โรแมนติก

ค. ความสัมพันธ์แบบครอบครัว

พบความสัมพันธ์แบบครอบครัวได้ในส่วนน้อยเท่านั้น

ความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
เพื่อน	23
คู่รัก	10
ครอบครัว	4

ตารางที่ 4.72 : แสดงจำนวนความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

ผู้วิจัยพบว่าความสัมพันธ์ที่พบ โดยส่วนใหญ่เป็นความสัมพันธ์แบบคู่รัก และเพื่อน เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่เป็นวัยรุ่นซึ่งเป็นช่วงอายุที่มีความสัมพันธ์กับเพื่อนมากที่สุด และเป็นวัยที่แสวงหาความรักอีกด้วย

4) อัตลักษณ์ทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต

รูปแบบการใช้ชีวิต เป็นความชอบของแต่ละบุคคล เช่น ชอบท่องเที่ยว แฟนคลับ เลี้ยงสัตว์เลี้ยง เล่นดนตรี เล่นเกมส์ เล่นกีฬา พบว่าชอบท่องเที่ยวมากเป็นอันดับหนึ่ง เนื่องจาก การถ่ายภาพเนื่องในโอกาสพิเศษ เช่น การท่องเที่ยว ก็จะมีการถ่ายภาพความประทับใจเก็บไว้ และนำมาเก็บในอัลบั้มภาพออนไลน์

รูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ท่องเที่ยว	16
แฟนคลับ	11
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	5
เล่นดนตรี	3
เล่นเกมส์	2
เล่นกีฬา	1

ตารางที่ 4.73 : แสดงจำนวนรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.keepalbum.com

4.3 การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ <http://www.yenta4.com>

การวิเคราะห์เนื้อหาในเว็บไซต์ ผู้วิจัยใช้การวิเคราะห์เนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์ (textual analysis) และจัดบันทึกในสิ่งที่ค้นพบ รวมถึงการตีความความหมาย (interpretation) โดยผู้วิจัยได้วิเคราะห์เนื้อหาทั้งหมด 20 อัลบั้ม จากเว็บไซต์ <http://www.yenta4.com> ผู้วิจัยพบว่าเนื้อหาต่างๆ ที่ปรากฏในแต่ละอัลบั้มภาพออนไลน์ ได้ให้ความหมายดังต่อไปนี้

4.3.1 ชื่อสมาชิก (username) และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ (online photo album name)

ชื่อสมาชิกเป็นชื่อที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ตั้งชื่อให้กับตนเอง เพื่อเข้าสู่ชุมชนเสมือน รวมถึงการตั้งชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ด้วย จากการวิเคราะห์พบว่ามีชื่อสมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ แบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ประกอบด้วย

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย

- บิวกร๊าบ

ชื่อที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงมักมีคำว่า “นู้” หรือมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง

- นู้แนนนะคะ
- sonicjung
- อ้อเอง

ไม่พบชื่อที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	2
หญิง	4
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.74 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ชื่อที่สมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ให้ความหมาย เป็นเพศหญิงมากที่สุด และรองลงมาคือ เป็นเพศชาย และไม่พบกลุ่มรักเพศเดียวกัน โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นผู้ตั้งชื่อให้กับตนเอง กล่าวได้ว่าเป็นการสร้างอัตลักษณ์ทางเพศผ่านทางกรตั้งชื่อ โดยการใช้คำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ นั้น

ข. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว มีความรัก

- reemy love

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน

- น้องเฟิร์นหยัน

บุคลิกภาพหลงตัวเอง

- รวมพลคนน่ารัก

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	1
อารมณ์ขัน	1
หลงตัวเอง	1

ตารางที่ 4.75 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ค. ชื่อที่ให้ความหมายทางด้านสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา

- BIL TC#20RIT.NBK 20ปีเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	1

ตารางที่ 4.76 : แสดงชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์กับเพื่อน

- ถ่ายกับเพื่อนชู้

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	3

ตารางที่ 4.77 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม
 ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ง. ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

แฟนคลับ

- จิฮุนน่ารักที่สุดในโลกเลย

ชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	3

ตารางที่ 4.78 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.yenta4.com

4.2.6 ข้อมูล (Information)

ข้อมูล คือ ส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใช้เพื่อบอกเล่าสิ่งต่างๆ หรือใช้ในการสื่อสารกับผู้เข้ามาชม โดยเนื้อหาในส่วนข้อมูลนั้น เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถใส่เนื้อหาได้มาก

จากการวิเคราะห์พบว่าข้อมูลแบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้ดังนี้

ก. ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ ประกอบด้วย

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย โดยจะมีคำว่า “ครับ” ในประโยค

- เราก้ไม่มีอะไรมาครับ หน้าตาดีไม่ดีแต่อยากให้อู
- vote hi nat duay na krab

ข้อมูลที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “ฮัย” อยู่ในชื่อ

- อ่าคิอ่าคิ อัลบั้มขายบ๊องมาดูกันหน่อยเร็ว

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	3
หญิง	1
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.79 : แสดงจำนวนข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่ามีเพศชายมากกว่าเพศหญิง โดยข้อมูลสามารถบ่งบอกได้ว่าเจ้าของอัลบั้มออนไลน์ เป็นเพศใด ด้วยคำที่ใช้แทนตนเอง เช่น “ผม” “หนู” หรือ คำลงท้าย เช่น “ครับ” “ค่ะ”

ข. ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักเรียกร้องให้โหวต หรือ ดิชมอัลบั้มภาพออนไลน์ของตน

- เข้ามาแล้วก็โหวตให้ด้วยนะ อัพรูปใหม่และ
- vote hi nat duay na krab
- *o* เข้ามาดูก็โหวตให้ด้วย
- โห๊ะโหวตให้ด้วยสิ อธิ

บุคลิกภาพอ่อนไหว มีความรัก ผิดหวังในความรัก แสดงออกถึงความโรแมนติก

- คิดถึงใจจะขาด
- หลอกกันทั้งนั้น หลอกกันซ้ำๆ ได้ยินทุกคำโดยไม่มี ความหมาย
- มีคนที่เรารัก เราก็เป็นสุขแล้ว แต่ถ้าคนที่เรารักยิ่งสุขกว่า

บุคลิกภาพมีอารมณ์ขัน มักมีคำที่แสดงถึงการหัวเราะ

- อ่าคิอ่าคิ อัลบั้มขายบ๊องคู่กันหน่อยเร็ว

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง

- เล่นกันมันดี มีแต่มั่ว

บุคลิกภาพหลงตัวเอง เป็นคำที่ให้ความหมายที่ชมตนเอง

- สาวหล่อหนุ่มสวยน่ารักมาให้ชมทีนี่

ข้อมูลให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	8
ความต้องการการยอมรับ	7
มีอารมณ์ขัน	1
สนุกสนาน รื่นเริง	1
หลงตัวเอง	1

ตารางที่ 4.80 : แสดงจำนวนข้อมูลให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ข้อมูลเป็นส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถบรรยาย หรือให้ข้อมูลทางด้านต่างๆ ได้พบว่าโดยส่วนมากแล้ว มักบรรยายถึงความรักของตนเอง อาจอยู่ในรูปแบบกำลังมีความรัก หรือผิดหวังในความรัก และรองลงมา คือ ความต้องการการยอมรับ โดยการเรียกร้องขอคะแนน โหวต

ค. ข้อมูลให้ความหมายทางด้านสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ไม่พบข้อมูลที่ให้สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน

- เพื่อนที่คิดเดินเข้ามาหาที่คนอื่นเดินจากไป
- เพื่อนๆที่น่ารักของเราเอง

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

- อยากให้รู้ว่ามีรักเธอหมดหัวใจ

ข้อมูลที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	2
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	1

ตารางที่ 4.81 : แสดงจำนวนชื่อที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ข้อมูลเป็นส่วนที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถใช้ในการเล่าเรื่องต่างๆ ได้มาก ซึ่งไม่มีข้อจำกัดเหมือนการตั้งชื่อสมาชิก หรือชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ที่ถูกจำกัดด้วยจำนวนของตัวอักษร ดังนั้นเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์จึงสามารถบรรยายสิ่งของต่างๆ ที่ตนเอง นึกคิด อารมณ์ความรู้สึก หรือใช้เพื่อการสื่อสารกับคนอื่น เนื้อหาในส่วนนี้จึงเป็นการบ่งบอกถึงอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ โดยการใช้ภาษา ซึ่งภาษานั้นสามารถบอกได้ว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นเพศใด เช่นการคำแทนตนเองว่า “ผม” “หนู” หรือคำลงท้ายว่า “ครับ” “ค่ะ” และลักษณะการใช้คำพูดที่สามารถบอกได้ถึงบุคลิกภาพ และสถานภาพทางสังคม

4.2.7 หมวดหมู่ (categories)

หมวดหมู่เป็นส่วนที่ทางเว็บไซต์ได้จัดหมวดหมู่ไว้ให้ และเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ สามารถเลือกได้ว่าตนเองเหมาะสมกับการอยู่หมวดหมู่ใด ซึ่งจะเป็นการนิยามตนเองว่าตนเองเป็นคนสถานภาพใด และกลุ่มใดในสังคม จากการวิเคราะห์พบว่าหมวดหมู่ในเว็บไซต์ <http://www.yenta4.com> มีลักษณะดังต่อไปนี้

ก. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวเพศ

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำว่า “หนุ่ม” หรือมีคำที่ให้ความหมายถึงเพศชาย

- หนุ่มเทห์
- หนุ่มสาวทำงาน

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า “สาว” หรือมีคำที่ให้ความหมายถึงเพศหญิง

- สาวมัน
- หนุ่มสาวทำงาน

ไม่พบหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	2
หญิง	2
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.82 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.yenta4.com

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่ามีจำนวนเพศชายเท่ากับเพศหญิง และไม่พบในกลุ่มรักเพศเดียวกัน

ง. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพหลงตัวเอง เป็นหมวดหมู่ที่ให้ความหมายชมตนเอง

- หนุ่มเท่
- สาวมัน

บุคลิกภาพอ่อนไหว

- ภาพแห่งความประทับใจ

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง

- เฮฮาปาร์ตี้

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
หลงตัวเอง	2
อ่อนไหว	1
สนุกสนาน รื่นเริง	1

ตารางที่ 4.83 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ค. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

ไม่พบหมวดหมู่ที่ให้สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

- ยกกันมาเป็นทีม

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

- คู่รักหวานแหวว

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	1
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	1

ตารางที่ 4.84 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางความสัมพันธ์ทางสังคม
ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ง. หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

แฟนคลับ

- แฟนคลับ

หมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	1

ตารางที่ 4.85 : แสดงจำนวนหมวดหมู่ที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.yenta4.com

4.2.8 ภาพ (image)

พบว่าภาพต่างๆ ให้ความหมายดังต่อไปนี้

ก. ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ

ภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย สามารถสังเกตได้จากรูปลักษณ์ภายนอก การแต่งกาย รวมถึงสิ่งของต่างๆ ก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นเพศชายได้



ภาพที่ 4.66 : แสดงภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชายในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง สามารถสังเกตได้จากรูปลักษณะภายนอก การแต่งกาย รวมถึงสิ่งของต่างๆก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นหญิงได้ เช่น ตุ๊กตา ดอกไม้



ภาพที่ 4.67 : แสดงภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายเป็นรักเพศเดียวกัน หากสังเกตเพียงแค่อุปลักษณะภายนอกอาจไม่สามารถทราบได้ว่าเป็นรักเพศเดียวกันหรือไม่ และอาจต้องสังเกตจากหลายๆ ภาพประกอบ รวมถึงสังเกตจากอวัจนะภาษาที่ใช้ เช่น ท่าทาง ลักษณะการแสดงถึงความสัมพันธ์ที่มากกว่าความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่น การกอด จูบ



ภาพที่ 4.68 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงรักเพศเดียวกันในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	6
หญิง	8
รักเพศเดียวกัน	1

ตารางที่ 4.86 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.yenta4.com

พบว่าภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย และพบรักเพศเดียวกันได้จำนวนเล็กน้อยเท่านั้น

ข. ภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพน่ารักสดใส ใช้ภาพตัวการ์ตูน หรือตุ๊กตา รวมถึงการตกแต่งภาพ



ภาพที่ 4.69 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพน่ารักสดใสในเว็บไซต์ www.yenta4.com

บุคลิกภาพอ่อนไหว มีลักษณะเป็นรูปหัวใจ ดอกไม้ แสดงถึงการมีความรัก



ภาพที่ 4.70 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพอ่อนไหวในเว็บไซต์ www.yenta4.com

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง เช่นการรวมกลุ่มกันจัดปาร์ตี้



ภาพที่ 4.71 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริงในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
น่ารักสดใส	6
อ่อนไหว	4
สนุกสนาน	3

ตารางที่ 4.87 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.yenta4.com

โดยส่วนมากแล้วภาพจะให้ความหมายถึงความน่ารักสดใส ด้วยการตกแต่งอัลบั้มภาพออนไลน์ ด้วยการ์ตูน ตุ๊กตา รองลงมา คือ ภาพที่ให้ความหมายอ่อนไหวมีความรัก ด้วยการตกแต่งอัลบั้มภาพออนไลน์ ด้วยหัวใจ ดอกไม้ และที่พบได้เป็นจำนวนมากในลำดับถัดมา คือ บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง เป็นภาพการจัดเลี้ยง สังสรรค์ในหมู่เพื่อนฝูง

ค. ภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพทางการศึกษา แสดงออกโดยการแต่งเครื่องแบบนักศึกษา หรือการใช้
สัญลักษณ์ของสถาบันการศึกษา



ภาพที่ 4.72 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษาในเว็บไซต์ www.yenta4.com

สถานภาพทางอาชีพ แสดงออกโดยการสวมชุดเครื่องแบบพนักงาน



ภาพที่ 4.73 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางอาชีพในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	7
สถานภาพทางอาชีพ	1

ตารางที่ 4.88 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายทางด้านประชากรศาสตร์ พบว่ามีจำนวนภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับ
สถานภาพทางการศึกษามากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักอยู่ในวัยเรียน และแต่งชุดของ
สถาบันการศึกษาต่างๆ



สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อน แสดงออกโดยการถ่ายภาพกลุ่ม หรือการถ่ายภาพ
สติ๊กเกอร์ร่วมกัน



ภาพที่ 4.74 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อนในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ความสัมพันธ์แบบคู่รัก แสดงออกโดยการแสดงถึงความสัมพันธ์ทางเพศ เช่นการกอด



ภาพที่ 4.75 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รักในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
ความสัมพันธ์แบบเพื่อน	9
ความสัมพันธ์แบบคู่รัก	1

ตารางที่ 4.89 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายทางความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม พบว่ามีความสัมพันธ์แบบกลุ่มเพื่อนมากที่สุด เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่ อยู่ในช่วงวัยรุ่น ซึ่งเป็นวัยที่ต้องการเพื่อน และให้ความสำคัญกับเพื่อน ดังนั้นในอัลบั้มภาพออนไลน์ มักมีภาพถ่ายที่เป็นการถ่ายภาพกลุ่มเพื่อนของตนเอง เพื่อแสดงความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม

ง. ภาพที่ให้ความหมาย ถึงรูปแบบการใช้ชีวิต

ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง



ภาพที่ 4.76 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบสัตว์เลี้ยงในเว็บไซต์ www.yenta4.com

แฟนคลับ



ภาพที่ 4.77 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงแฟนคลับในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ชอบเล่นดนตรี



ภาพที่ 4.78 : แสดงภาพที่ให้ความหมายถึงความชอบเล่นดนตรีในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ภาพที่ให้ความหมายถึงรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ชอบเลี้ยงสัตว์เลี้ยง	4
ชื่นชอบคารา	3
ชอบเล่นดนตรี	1

ตารางที่ 4.90 : แสดงจำนวนภาพที่ให้ความหมายถึงรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ผู้วิจัยพบว่า ภาพเป็นองค์ประกอบที่สามารถบ่งบอกถึงอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี กล่าวคือ สามารถให้ความหมายว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นเพศอะไร มีรสนิยมทางเพศอย่างไร โดยการวิเคราะห์จากลักษณะทางร่างกาย หรือสิ่งของต่างๆ ก็สามารถบ่งบอกถึงความเป็นเพศชาย เพศหญิงได้ เช่น เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ที่เป็นเพศชาย มักมีภาพรถยนต์ อุปกรณ์เทคโนโลยี หากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นเพศหญิง มักมีภาพตุ๊กตา ดอกไม้ รวมอยู่ในอัลบั้มภาพออนไลน์ ในขณะที่เดียวกันก็สามารถบ่งบอกถึงรสนิยมทางเพศได้ โดยการวิเคราะห์จากการแสดงออกถึงความสัมพันธ์ทางเพศ เช่นการหอมแก้มกันในเพศเดียวกัน และการแต่งกายที่สามารถบ่งบอกสถานภาพทางอาชีพ หรือการศึกษาได้เป็นอย่างดี และภาพยังแสดงถึงการที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มีความสัมพันธ์กับคนกลุ่มใดในสังคม

ภาพสามารถให้ความหมายถึงบุคลิกภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้เป็นอย่างดี จากการวิเคราะห์ การแสดงออกทางสีหน้า (facial expression) ท่าทาง (gesture) การแต่งกาย และสิ่งของต่างๆ

4.2.4 ข้อความประกอบภาพ

ก. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายทางด้านเพศ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย มักมีคำที่ให้ความหมายเป็นเพศชาย เช่น คำว่า “ครับ”

- vote hai dui na krab

ข้อความที่ให้ความหมายเป็นเพศหญิง มักมีคำว่า อยู่ในชื่อ เช่น ว่า “จ๋า”

- แน่นจ๋า

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ	จำนวน
ชาย	3
หญิง	5
รักเพศเดียวกัน	-

ตารางที่ 4.91: แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศ พบว่า ให้ความหมายเกี่ยวกับเพศหญิงมากกว่าเพศชาย และไม่พบรักเพศเดียวกัน

ข. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

บุคลิกภาพอ่อนไหว เป็นการแสดงออกถึงการมีความรัก โรแมนติก หรือการผิดหวังในความรัก

- ความเหงาที่อบอุ่น
- แอบคิดถึงวันเก่าที่เธอบอกรักฉัน

บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักใช้คำที่ให้ความหมายเกี่ยวกับการชมตนเอง

- แก้วผู้นำรัก
- หล่อ4.jpg

บุคลิกภาพอารมณ์ขัน

- ++เอ็กๆๆ++

บุคลิกภาพสนุกสนาน รื่นเริง

- เฮฮา

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	4
หลงตัวเอง	3
อารมณ์ขัน	3
สนุกสนาน รื่นเริง	1

ตารางที่ 4.92 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพ พบว่า ให้ความหมายเกี่ยวกับบุคลิกภาพอ่อนไหวมากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักใช้เล่าเรื่องความรักของตนเองประกอบกับภาพถ่าย รองลงมา คือ บุคลิกภาพหลงตัวเอง มักมีคำที่ให้ความหมายถึงการหลงตัวเอง

ค. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม

สถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์

สถานภาพการศึกษา มักมีคำซึ่งบ่งบอกชื่อสถาบัน หรือชื่อคณะร่วมอยู่ด้วย

- เซนจอห์นอินเตอร์
- เค็กรามอะจะ

สถานภาพทางอาชีพ

- ที่ทำงาน
- Quality Control

สถานภาพทางภูมิลำเนา
- เด็กได้ทั้งนั้น

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์	จำนวน
สถานภาพทางการศึกษา	3
สถานภาพทางอาชีพ	2
สถานภาพทางภูมิลำเนา	1

ตารางที่ 4.93 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางด้านประชากรศาสตร์
ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

- หมูเฮา

ความสัมพันธ์แบบครอบครัว

- my brother&me
- น้องสาวตัวป่วน

ความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
เพื่อน	8
ครอบครัว	2

ตารางที่ 4.94 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับความสัมพันธ์ทางสังคม
ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับสถานภาพทางสังคม พบว่าในด้านประชากรศาสตร์แสดงสถานภาพทางศึกษามากที่สุด โดยจะใส่ชื่อสถานศึกษาในข้อความประกอบภาพ เพื่อแสดงว่าตนเองเรียนอยู่ที่ใด และความสัมพันธ์ทางสังคมพบว่ามีความสัมพันธ์แบบเพื่อนมากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักใส่ชื่อเพื่อน หรือชื่อของกลุ่มเอาไว้

ง. ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

แฟนคลับ

- เรนจ้า
- จิฮุน
- bluemakoto

ดนตรี

- ปีกกีตาร์...

เลี้ยงสัตว์เลี้ยง

- me&mydog
- โมจิจอมชน

ข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
แฟนคลับ	3
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	1
ดนตรี	2

ตารางที่ 4.95 : แสดงจำนวนข้อความประกอบภาพที่ให้ความหมายเกี่ยวกับรูปแบบการใช้ชีวิต

ผู้วิจัยพบว่า ข้อความประกอบภาพสามารถให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ผ่านทางภาษา หากเป็นอัตลักษณ์ทางด้านเพศ สังเกตได้จากการใช้คำแทนตนเอง เช่น “ผม” หรือ “หนู” และคำลงท้าย “คับ” หรือ “คะ” และอัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพสังเกตได้จากลักษณะการใช้คำพูด ซึ่งให้ความหมายถึงบุคลิกภาพทางด้านต่างๆ โดยพบว่าส่วนมาก จะเป็นบุคลิกภาพอ่อนไหว แสดงออกถึงการมีความรัก และอัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม สังเกตได้จากคำพูดที่บ่งบอกว่าตนเองมีสถานภาพอะไร เช่น เซนจอห์น อินเตอร์ และมีความสัมพันธ์ทางสังคมสังเกตได้จากการใช้ชื่อเพื่อน หรือ คู่รักในข้อความประกอบภาพ นอกจากนี้ยังแสดงถึงรูปแบบการใช้ชีวิต โดยการบอกว่าตนเองชอบอะไร เช่น ชอบท่องเที่ยว ชอบสัตว์เลี้ยง

4.2.5 วิเคราะห์การเล่าเรื่อง

จากการวิเคราะห์การเล่าเรื่องในเว็บไซต์ <http://www.yenta4.com> พบว่ามีการเล่าเรื่องดังต่อไปนี้

การเล่าเรื่อง	จำนวน
เพื่อน	9
ความรัก	4
แฟนคลับ	3
ภาพสะสม	1

ตารางที่ 4.96 : แสดงจำนวนการเล่าเรื่องใน <http://www.yenta4.com> ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

จากตารางดังกล่าว ผู้วิจัยพบว่าโดยส่วนใหญ่ เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักเล่าเรื่องถึงความสัมพันธ์กับกลุ่มเพื่อน โดยในอัลบั้มภาพออนไลน์มักมีภาพถ่ายกลุ่มเพื่อนของตนเอง หรือการถ่ายภาพเดี่ยวเพื่อนแต่ละคน การเล่าเรื่องในข้างต้นเป็นเรื่องของความสัมพันธ์ และรองลงมาพบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ มักเล่าเรื่องความรักมากที่สุด ซึ่งแสดงออกถึงการมีความรัก เช่น การแสดงออกถึงความรัก โดยการกอดกัน ถ่ายภาพคู่กัน ภายในภาพมีรูปหัวใจ หรือแสดงถึงการผิดหวังในความรัก เหนงต้องการใครสักคน มักเป็นการเล่าเรื่องผ่านภาษา เช่น ความเหงาที่อบอุ่น แอบคิดถึงวันเก่าที่เธอบอกรัก ฉะนั้นหมายความว่า การเล่าเรื่องส่วนใหญ่ในอัลบั้มภาพออนไลน์มักแสดงถึงความสัมพันธ์ (intimacy) โดยมีรายละเอียดของการเล่าเรื่องในแต่ละเรื่องดังต่อไปนี้

- ก. การเล่าเรื่องเพื่อน เป็นการเล่าเรื่องถึงมิตรภาพ ความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่น ความสัมพันธ์กับเพื่อนสมัยมัธยม การท่องเที่ยวกับเพื่อน โดยการลงภาพมักเป็นการถ่ายภาพกับกลุ่มเพื่อน หรือเป็นภาพถ่ายเดี่ยวของเพื่อนแต่ละคน โดยการอธิบายว่าเพื่อนคนไหนชื่ออะไร มีบุคลิกลักษณะอย่างไร
- ข. การเล่าเรื่องความรัก เป็นการเล่าถึง ความรู้สึกแบบ โรแมนติก อาจเป็น กลอน หรือบรรยายถึงความรักของตน อยู่ในรูปแบบความสัมพันธ์แบบคู่รัก คือ การถ่ายภาพคู่กัน โดยแสดงถึงความเป็นคู่รักกันโดยใช้ชื่อตนเองและแฟน และ อีกรูปแบบหนึ่งคือการบรรยายถึงความรู้สึกต่างๆ เช่น ความรู้สึกผิดหวังในความรัก การคิดถึง เหนง ในส่วนของการใช้สัญลักษณ์ จะใช้สัญลักษณ์ที่แสดงถึงการมีความรักเช่น หัวใจ ริมฝีปาก

- ค. การเล่าเรื่องแฟนคลับ เป็นการเล่าถึงดารา นักแสดงที่ตนเองชื่นชอบ โดยการเก็บรวบรวมภาพดารานั้ในละครเรื่องต่างๆ มาสะสมรวบรวมไว้ในอัลบั้มภาพออนไลน์
- ง. การเล่าเรื่องภาพสะสม เป็นการเล่าเรื่องถึงความชอบของเจ้าของอัลบั้มโดยภาพสะสมต่างๆ นั้นแสดงบุคลิกภาพ หรือรูปแบบการใช้ชีวิตของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ ว่าชอบอะไร

อัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ใน <http://www.yenta4.com>

จากการวิเคราะห์อัลบั้มภาพออนไลน์ในเว็บไซต์ <http://www.jorjae.com> ทั้งหมด 20 อัลบั้ม พบว่ามีอัตลักษณ์ของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ดังต่อไปนี้

1.) อัตลักษณ์ทางเพศ ได้แก่ การแสดงออกทางเพศว่าตนเองเป็นเพศชาย หรือหญิง หรือมีรสนิยมทางเพศเป็นแบบใด สามารถดูได้จากเนื้อหาต่างๆ ประกอบกัน

1.1) เพศตามคติชีววิทยา (Biological sex)

เพศตามคติชีววิทยา	จำนวน
ชาย	5
หญิง	15

ตารางที่ 4.97 : แสดงจำนวนเพศตามคติชีววิทยาในเว็บไซต์ www.yenta4.com

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่ากลุ่มตัวอย่าง เป็นเพศชายตามคติชีววิทยา จำนวน 5 คน และเพศหญิงจำนวน 15 คน

1.1 รสนิยมทางเพศ

รสนิยมทางเพศ	จำนวน
ชายรักหญิง	5
ชายรักชาย	-
หญิงรักชาย	15
หญิงรักหญิง	-
ชายรักหญิงและชาย	-
หญิงรักชายและหญิง	-
แปลงเพศ	-

ตารางที่ 4.98 : แสดงจำนวนรสนิยมทางเพศ ในเว็บไซต์ www.yenta4.com

พบว่าใน กลุ่มตัวอย่าง ของ <http://www.yenta4.com> มีสมาชิกเป็นกลุ่มรักเพศตรงกันข้ามทั้งหมด และไม่พบกลุ่มรักเพศเดียวกัน

2.) อັตลัษณ์ทางบุคลิกภาพ

- 2.1) อารมณ์อ่อนไหว เพื่อฝัน มักแสดงแสดงออกทางความรัก โรแมนติก เป็นลักษณะบอกถึงความรักของตนเอง อาจอยู่ในรูปแบบของคู่รัก ความคิดถึง ตกหลุมรัก ผิดหวังในความรัก เงา ฯลฯ
- 2.2) ความต้องการการยอมรับ ต้องการการมีความสัมพันธ์กับคนอื่น ความรัก พบได้มากในการทึ่งอีเมล หรือเบอร์โทรศัพท์ ไว้ในอัลบั้มภาพออนไลน์ด้วย หรือความต้องการอยากดูดี
- 2.3) หลงตัวเอง เป็นการชมตนเอง เช่น แก้วผู้หน้ารัก, หล่อ4.jpg
- 2.4) สดใสน่ารัก แสดงออกทางสีหน้า การใช้สิ่งของต่างๆ เช่น ตุ๊กตา หรือการใช้ภาพการ์ตูนที่น่ารัก
- 2.5) อารมณ์ขัน เป็นการแสดงอารมณ์ขันด้วย ภาษาและภาพ
- 2.6) สนุกสนาน ร่าเริง ชอบสังสรรค์ แสดงออกโดยการชอบสังสรรค์กับเพื่อน ไปงานปาร์ตี้ เกี่ยวกับงานรื่นเริง

อັตลัษณ์ทางบุคลิกภาพ	จำนวน
อ่อนไหว	10
ความต้องการการยอมรับ	7
หลงตัวเอง	3
น่ารักสดใส	3
อารมณ์ขัน	2
สนุกสนาน รื่นเริง	1

ตารางที่ 4.99 : แสดงจำนวนอັตลัษณ์ทางบุคลิกภาพในเว็บไซต์ www.yenta4.com

บุคลิกภาพที่พบมากที่สุดคือ บุคลิกภาพสดใสน่ารัก และบุคลิกภาพอ่อนไหว ซึ่งแสดงออกถึงการมีความรัก การแต่งกลอน เพื่อฝัน และรองลงมาด้วยความต้องการยอมรับ เนื่องจากการเข้ามาในพื้นที่สาธารณะนั้น บังเจกบุคคลเข้ามาอยู่ในพื้นที่ส่วนรวมซึ่งเปิดโอกาสให้คนทั่วไปเข้ามาเยี่ยมชมอัลบั้มภาพออนไลน์ของตนเองได้ และมีการลงคะแนนให้แก่กัน คะแนนจึงเป็นตัววัดว่าได้รับการยอมรับมากน้อยเพียงใด และพบว่าในส่วนของเนื้อหาส่วนข้อมูล มักมีคำเรียกร้องให้เข้าร่วมลงคะแนนให้แก่คน

บุคลิกภาพที่ปรากฏผ่านทางเนื้อหานั้น พบว่าโดยส่วนใหญ่เป็นบุคลิกภาพเชิงบวก ได้แก่ น่ารัก สดใส พบในส่วนน้อยที่แสดงบุคลิกภาพเชิงลบ เช่น ก้าวร้าว หยาบคาย

3) อັคคัษณ์ทงสถนภททงสังคม (Social Status)

3.1)สถนภททงสังคมทงด้นประชกรศสตร์

- ข. สถนภททงการศศกษา หมายถง การแสดงสถนะทงการศศกษา เช่นนักรเรียนนักรศศกษา โดยสามารถวเคราะห้ได้จากครื่องแต่งกาย (uniform) ของแต่ละสถนศศกษา หรือ สัฎฐคัษณ์ประจำสถนบัน
- ค. สถนภททงอาชีพ หมายถง การแสดงสถนะทงการทำงานประกอบอาชีพต่างๆ โดยสามารถวเคราะห้ได้จากครื่องแต่งกาย (uniform) ของสถนที่ทำงานต่างๆ
- ง. สถนภททงภูมิลำเนา เช่น การแสดงสถนะทงภูมิลำเนา เช่น เด็กได้ถ้่งนั้น

สถนภททงด้นประชกรศสตร์	จำนวน
สถนภททงการศศกษา	9
สถนภททงอาชีพ	5
สถนภททงภูมิลำเนา	1

ตารางที่ 4.100 : แสดงจำนวนสถนภททงประชกรศสตร์ในเวบไซค์ www.yenta4.com

ผู้วิจัยพบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ในเวบไซค์ <http://www.yenta4.com> มักแสดงสถนภททงการศศกษามากที่สุด จากการสังเกตว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักถ่ายภาพในชุนนักรเรียนนักรศศกษา และถ่ายกันเป็นกลุ่มในหมู่เพื่อนฝูง

3.2) สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม

ก. ความสัมพันธ์แบบเพื่อน

ความสัมพันธ์แบบเพื่อนเป็นความสัมพันธ์ที่พบได้มากที่สุด โดยภายในอัลบั้มภาพออนไลน์จะประกอบไปด้วยภาพถ่ายกลุ่มเพื่อน และภาพถ่ายมักเป็นภาพถ่ายสตูดิโอหรือภาพถ่ายสตูดิโอ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่วัยรุ่นมักทำร่วมกัน เพื่อแสดงความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม

ข. ความสัมพันธ์แบบคู่รัก

ความสัมพันธ์แบบคู่รักเป็นความสัมพันธ์ที่พบได้รองลงมา โดยภายในอัลบั้มภาพออนไลน์จะประกอบไปด้วยภาพถ่ายสองคนร่วมกัน และมีความใกล้ชิด หรือมีการแสดงออกถึงความสัมพันธ์ที่มากกว่าความสัมพันธ์แบบเพื่อน เช่นการกอด จูบ หอมแก้ม และมักมีเนื้อหา หรือข้อความซึ่งให้ความหมายถึงความรักโรแมนติก

สถานภาพทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม	จำนวน
เพื่อน	9
คู่รัก	5

ตารางที่ 4.101 : แสดงจำนวนความสัมพันธ์ทางสังคมในเว็บไซต์ www.yenta4.com

4.) อัตลักษณ์ทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต (life style)

รูปแบบการใช้ชีวิต เป็นความชอบของแต่ละบุคคล ได้แก่ ชอบท่องเที่ยว แฟนคลับ เลี้ยงสัตว์ เลี้ยงเล่นดนตรี พบว่าชอบท่องเที่ยวมากเป็นอันดับหนึ่ง เนื่องจาก การถ่ายภาพเนื่องในโอกาสพิเศษ เช่น การท่องเที่ยว ก็จะมีการถ่ายภาพความประทับใจเก็บไว้ และนำมาเก็บในอัลบั้มภาพออนไลน์

รูปแบบการใช้ชีวิต	จำนวน
ท่องเที่ยว	4
แฟนคลับ	3
เลี้ยงสัตว์เลี้ยง	1
เล่นดนตรี	1

ตารางที่ 4.102 : แสดงจำนวนรูปแบบการใช้ชีวิตในเว็บไซต์ www.yenta4.com

สรุปอัตลักษณ์ของผู้สร้างอัลบั้มภาพออนไลน์

เมื่อวิเคราะห์เนื้อหาประเภทเอกสารจากทั้งหมด 3 เว็บไซต์แล้ว พบว่า เนื้อหาในส่วนต่างๆ นั้น ได้ให้ความหมายทางด้านต่างๆ ประกอบด้วยส่วนที่เป็นวจนภาษา และอวัจนภาษา โดยเนื้อหาที่ปรากฏนั้นได้ให้ความหมายเกี่ยวกับอัตลักษณ์ทางด้านต่างๆ แล้วผู้วิจัยได้นำมาจัดหมวดหมู่พบว่ามีอัตลักษณ์ของผู้สร้างอัลบั้มภาพออนไลน์ดังต่อไปนี้

- 1.) อัตลักษณ์ทางเพศ (sexual identity)
- 2.) อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ (personality identity)
- 3.) อัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม (social status identity)
- 4.) อัตลักษณ์ทางรูปแบบการใช้ชีวิต (lifestyle identity)

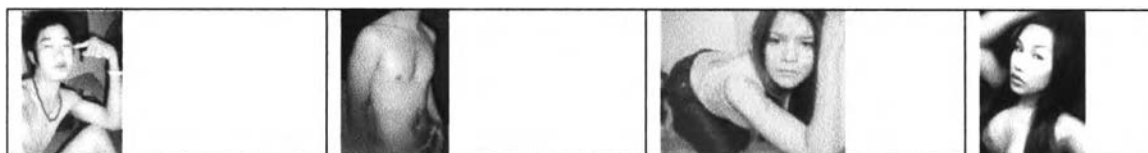
1.) อัตลักษณ์ทางเพศ (sexual identity)

หมายถึง ความตระหนักรู้ด้านเพศของตนและมีการแสดงออกซึ่งบทบาทความเป็นตัวตนทางเพศ การแสดงออกของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ว่าตนเองเป็นเพศใด และการแสดงอัตลักษณ์ทางเพศ เป็นสิ่งที่ปรากฏได้ชัดเจน และพบได้มากที่สุด โดยอัตลักษณ์ทางเพศ ของผู้สร้างอัลบั้มภาพออนไลน์มีดังต่อไปนี้

1.1) เพศตามคติชีววิทยา (biological sex) หมายถึง อัตลักษณ์ทางเพศที่สามารถมองเห็นได้จากการสังเกตเห็นจากทางกาย ทั้งนี้รวมถึงการแปลงเพศด้วย (transgender) ซึ่งอัตลักษณ์ทางเพศในส่วนนี้นับว่าเป็นส่วนที่มองเห็นได้ง่ายที่สุดผ่านทางเนื้อหาชนิดภาพถ่ายที่สามารถเห็นรูปร่างหน้าตา การแต่งกาย และสรีระต่างๆ ที่บ่งบอกถึงความเป็นเพศหญิงหรือเพศชาย รวมถึงการแสดงอวัยวะเพศของพวกเขา ขอบโชว์อวัยวะเพศได้อีกด้วย ซึ่งพบมากในเพศชาย นอกจากนั้นแล้วยังพบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เพศชาย ในอัลบั้มภาพออนไลน์จะมีอย่างน้อยหนึ่งภาพที่มีการถอดเสื้อผ้า โชว์กล้ามเนื้ออก กล้ามเนื้อท่อนอก กล้ามแขน และอวัยวะเพศ เพื่อแสดงความเป็นชายและการดึงดูดเพศตรงข้าม หรือเพศเดียวกันในพวกรักเพศเดียวกัน และพบในเพศหญิงที่มีการแสดงสัดส่วนต่างๆ ของเพศหญิง เช่น การโชว์เนินอก สะโพก เอว บั้นท้าย อวัยวะต่างๆ ที่แสดงออกไปนั้นเป็นการแสดงออกถึงลักษณะทางเพศแบบเพศตามคติชีววิทยา

การแสดงออกเพศตามคติชีววิทยา หรือเพศสรีระในชุมชนเสมือนนี้ เป็นสิ่งที่ทำได้ง่ายกว่าการแสดงออกทางเพศด้วยร่างกายเช่นนี้ในโลกของความเป็นจริง เนื่องจากการถอดเสื้อผ้า หรือนุ่งน้อยห่มน้อย การแสดงท่าทางช่วยวนทางเพศในโลกของความเป็นจริง อาจถูกมองว่าเป็นโรคจิตได้ แต่ในอัลบั้มภาพออนไลน์ซึ่งอยู่ในบริบทของชุมชนเสมือน ซึ่งเป็นเสมือนเวทีที่เปิดโอกาสให้เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์แสดงตัวตนทางด้านนี้ออกมา

นอกจากนั้นแล้วเทคโนโลยีภาพถ่ายสนับสนุนการถ่ายภาพตนเอง ด้วยคุณสมบัติการเห็นภาพก่อนจริง ทำให้สามารถเห็นภาพถ่ายก่อนได้ และคัดเลือกมุมมองด้วยตนเอง ทำให้สามารถเลือกอวัยวะเพียงบางส่วนที่ต้องการนำเสนอ และสามารถบังคับสายตาของผู้ชมให้ดูอวัยวะที่ตนเองต้องการให้จับจ้อง ซึ่งในโลกของความเป็นจริง อาจทำสิ่งเหล่านี้ได้ยาก หรืออาจทำไม่ได้เลย



ภาพที่ 4.79 : แสดงอัตลักษณ์ทางด้านเพศแบบเพศตามคติชีววิทยา

1.2) เพศวิถี (sexuality) หมายถึง ลักษณะพฤติกรรมทางเพศของมนุษย์ หรือเรียกได้ว่าเป็นรสนิยมทางเพศ (Sexual Taste) ได้แก่

- รักต่างเพศ (heterosexuality) คือบุคคลที่มีความต้องการทางเพศกับบุคคลที่เป็นเพศตรงกันข้ามกับตน พบได้มากในอัลบั้มภาพออนไลน์ที่เป็นคู่รัก ซึ่งประกอบไปด้วยชายกับหญิง

- รักเพศเดียวกัน (homosexuality) คือบุคคลที่มีความต้องการทางเพศกับบุคคลที่เป็นเพศเดียวกันกับตน ได้แก่ ชายรักชาย หญิงรักหญิง

- รักสองเพศ (bisexuality) คือผู้ที่มีความต้องการทางเพศกับบุคคลที่มีเพศเดียวกันกับตน และเพศตรงข้ามกับตน

การวิเคราะห์เนื้อหาอาจจะทำให้เราสามารถแยกแยะ ความเป็นเพศทางคติชีววิทยาได้อย่างง่าย โดยอาศัยดูจากสรีระของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ผ่านทางรูปภาพ หากแต่การวิเคราะห์อัตลักษณ์ทางเพศ ซึ่งเป็นลักษณะพฤติกรรมทางเพศด้วยแล้ว อาจต้องใช้องค์ประกอบของเนื้อหาในหลายๆ ส่วน เพื่อ

ให้เกิดความมั่นใจว่าสามารถระบุได้ว่า ลักษณะพฤติกรรมทางเพศของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์นั้น เป็นอย่างไร โดยในแต่ละเพศวิธินั้นผ่านการวิเคราะห์เนื้อหาในส่วนต่างๆ ดังนี้

ก. รักต่างเพศ (Heterosexuality)

การแสดงว่าเจ้าของเป็นอัลบั้มภาพจะเป็นรักต่างเพศนั้น ไม่สามารถดูได้จากเนื้อหาจาก ชื่อสมาชิก ชื่ออัลบั้ม และข้อความได้ หรืออาจใช้เป็นเพียงองค์ประกอบเสริมได้เท่านั้น ส่วนที่สำคัญที่สุดในการบ่งชี้ได้ คือการวิเคราะห์จากทั้งภาพและข้อความเท่านั้น โดยวิเคราะห์จากความสัมพันธ์ของตัวละครในภาพถ่าย เช่น ภาพถ่ายคู่กันของหญิงชาย ภาพถ่ายสตูดิโอ ภาพถ่ายแต่งงาน และมีข้อความแสดงถึงความสัมพันธ์แบบแฟน เช่น "เรารักกัน" หรือในบางกรณีที่ไม่ได้มีการถ่ายภาพคู่กัน ก็อาจจะมีรูปของเพศตรงข้าม หรือ แม้กระทั่งไม่มีเลย แต่บ่งบอกด้วยคำพูดว่า "คิดถึงเธอ"



ภาพที่ 4.80 : แสดงเพศวิถีแบบรักต่างเพศ

ข. รักเพศเดียวกัน (homosexuality)

การวิเคราะห์เนื้อหาในส่วนต่างๆ สามารถบ่งบอกถึงอัตลักษณ์ทางเพศแบบรักเพศเดียวกันได้เป็นอย่างดี

ชื่อสมาชิก และชื่ออัลบั้มภาพออนไลน์ : ชื่อนั้นเป็นตัวกำหนดครสนิยมทางเพศได้เป็นอย่างดี เราจะพบได้ว่าหลายครั้งการตั้งชื่อนั้นมีการระบุครสนิยมทางเพศไปพร้อมกับชื่อดังเช่น tomjawchoo, gayray, dy_sad, sontudnarak

ข้อมูลอัลบั้มภาพออนไลน์ : ขอลองคบกับผู้หญิงไม่สูงสิงกับผู้ชายหрок สัญญา แต่คบกับผู้หญิง ผู้หญิงไม่อันตรายหрок ฉันทัญญา

หมวดหมู่ : การบ่งบอกว่าเราเป็นคนพวกใดหรืออยู่ในกลุ่มใด ก็เพื่อบอกว่าเราเป็นคนแบบใด เช่นเดียวกับการเลือกหมวดหมู่ ซึ่งเป็นการจัดกลุ่มให้ตัวเอง พบว่าพฤติกรรมรักเพศเดียวกันซึ่งในบางครั้งหลายคนมักจะแสดงการปกปิด และแฝงตัวอยู่ตามหมวดหมู่อื่นๆ แต่บางหมวดหมู่ก็สามารถบ่งชี้ได้ว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์เป็นพวกรักเพศเดียวกัน ได้ชัด เช่น ผู้ชายสีม่วง สตรีเหล็ก

ภาพถ่าย : การที่วิเคราะห์เพียงแค่สีรัศมีของบั้งเจกบุคคลแล้วสามารถทราบถึงเพศวิถีได้เป็นเรื่องที่ยาก เนื่องจากการวิเคราะห์ภาพถ่ายของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์คนหนึ่ง อาจทำให้ทราบได้ว่าบุคคลนั้นเป็นเพศชายหรือเพศหญิง แต่หากมองลึกลงไปถึงพฤติกรรมทางเพศแล้วจำเป็นต้องวิเคราะห์ในเรื่องของความสัมพันธ์ด้วย (relation) กล่าวคือการที่เพศชายกับเพศชายจะถ่ายรูปด้วยกันอาจหมายถึงความสัมพันธ์แบบเพื่อน หรืออาจเป็นรสนิยมทางเพศแบบชายรักชายก็เป็นได้ ทั้งนี้อาจวิเคราะห์ได้จากอวัจนภาษา เช่น การกอดจูบ ซึ่งเป็นระดับความสัมพันธ์ที่มากกว่าความสัมพันธ์แบบเพื่อน กอปรกับระยะห่างในการถ่ายซึ่งระยะห่างนี้ (proxemic) ถือเป็นสัญลักษณ์ชนิดหนึ่ง เนื่องจากการสื่อสารด้วยภาษา (linguistic communication) ไม่ใช่ผ่านทางท่าทางเท่านั้น แต่ยังรวมถึงพื้นที่และเวลาอีกด้วย (space and time) กล่าวได้ว่าทั้งกิริยาท่าทาง และระยะห่างเป็นสัญลักษณ์ที่ใช้บ่งชี้เรื่องความสัมพันธ์ได้เป็นอย่างดีในการที่จะบ่งบอกถึงความสัมพันธ์ของคนในรูปภาพ และการทำความเข้าใจถึงอัตลักษณ์ทางด้านเพศในส่วนของเพศวิถีได้เป็นอย่างดีอีกด้วย

ผู้วิจัยพบว่ากลุ่มรักเพศเดียวกันพบเป็นจำนวนมากในอัลบั้มภาพออนไลน์ ทั้งนี้เป็นเพราะบริบททางอินเทอร์เน็ตเป็นบริบทที่ไม่ใช่การสื่อสารแบบเฉพาะหน้า และไม่รู้ว่าเป็นใคร การนำเสนอตัวตนที่แท้จริง หรืออัตลักษณ์ทางเพศที่ซ่อนเร้นจึงเป็นเรื่องที่ง่ายขึ้น อาศัยความกล้าอายลง จึงทำให้พื้นที่สาธารณะแห่งนี้เหมือนสถานที่ที่สามารถปลดปล่อย และเปิดเผยรสนิยมทางเพศของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้ มากไปกว่านั้น การแสดงออกถึงรสนิยมทางเพศยังเป็นไปในลักษณะโจ่งแจ้ง โดยแสดงออกถึงความสัมพันธ์ทางเพศอย่างเปิดเผย เช่นการกอด จูบ หอมแก้ม ซึ่งการแสดงออกดังกล่าวในโลกของความมักอยู่เฉพาะพื้นที่ส่วนตัวเท่านั้น แต่ในโลกเสมือนการนำเสนอเรื่องส่วนตัวในพื้นที่สาธารณะทำได้ง่ายกว่าในโลกของความเป็นจริง



ภาพที่ 4.81 : แสดงเพศวิถีแบบรักเพศเดียวกัน



ภาพที่ 4.82 : แสดงตัวอย่างอัลบั้มภาพออนไลน์ของพวกรักเพศเดียวกัน แสดงการมีสัมพันธ์ทางเพศระหว่างเพศชายกับเพศชาย และการใช้ภาพการ์ตูนที่ให้ความหมายรักเพศเดียวกัน รวมถึงการใช้สัญลักษณ์รักเพศเดียวกัน

ก. รักสองเพศ (bisexuality)

พบรักสองเพศได้จำนวนน้อย เนื่องจากการแสดงด้วยภาพถ่ายไม่สามารถแสดงอัตลักษณ์ทางด้านนี้ได้ ดังนั้นจึงสามารถวิเคราะห์ได้จากข้อความเท่านั้น เช่น “ไปกับผม เหงา หง่าว และอยาก อยากหาเพื่อนมาทำไรหลายๆ กันดีกว่า แก่หงา ติดต่อทางเมล mankingthailand@hotmail.com เท่านั้นนะคับ หรือออนเอ็มเล่นกัน”

2.) อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ (personality identity)

บุคลิกภาพที่พบเป็นการแสดงออกผ่านทางร่างกายและอารมณ์ (physic and temperament) ความสามารถต่างๆ (ability) ความสนใจ (interests) แรงจูงใจ (motivational disposition) และลักษณะการแสดงออก (expressive and stylistic traits)

บุคลิกภาพคือสิ่งที่แสดงเอกลักษณ์ (unique) หรือพฤติกรรมของแต่ละบุคคล ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างจากคนอื่นว่าบุคคลนั้นแตกต่างจากสมาชิกในกลุ่มอย่างไร หรือบางคนให้ความหมายว่าเป็นลักษณะต่างๆ ซึ่งกำหนดบทบาทของแต่ละบุคคลในกลุ่ม เช่นการแสดงความคิดเห็น ทักษะคุณลักษณะ (Traits) และนิสัย ประการสุดท้ายนักทฤษฎีได้พิจารณาสิ่งที่สำคัญยิ่งคือ บุคลิกภาพไม่ได้แสดงถึงความแตกต่างของเขาจากคนอื่นๆ เท่านั้นแต่ยังแสดงถึง "ตัวตนที่แท้จริงของเขา"

จากการวิเคราะห์ข้อมูลทั้ง 200 อัลบั้มในสามเว็บไซต์แล้วพบว่าอัตลักษณ์ในอัลบั้มภาพออนไลน์ มีดังต่อไปนี้

- 2.1) บุคลิกภาพอ่อนไหว มีความรักโรแมนติก เป็นบุคลิกภาพที่พบได้มากที่สุด เพราะในชุมชนเสมือนนี้ เป็นพื้นที่ที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์สามารถแสดงความรู้สึกต่างๆออกมาได้ โดยมีลักษณะบรรยายถึงความรักของตน หรือการแสดงความรัก ความรู้สึกที่เพ้อฝัน และช่างจินตนาการ



ภาพที่ 4.83 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพอ่อนไหวมีความรัก

- 2.2) บุคลิกภาพต้องการการยอมรับ มักพบได้บ่อยในอัลบั้มภาพออนไลน์ที่มักมีการขอคะแนนโหวตให้กับอัลบั้มภาพออนไลน์ของตน ทั้งนี้เมื่อปัจเจกบุคคลได้เข้ามาในพื้นที่สาธารณะแล้ว ย่อมต้องการการยอมรับจากกลุ่มของตนเองเป็นธรรมดา การโหวต หรือการให้คะแนนจึงเปรียบเสมือนวัฒนธรรมในชุมชนเสมือนนี้



ภาพที่ 4.84 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพต้องการการยอมรับ

- 2.3) บุคลิกภาพต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่นมักให้อีเมลหรือเบอร์โทรศัพท์ไว้ในอัลบั้มภาพออนไลน์



ภาพที่ 4.85 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพต้องการการยอมรับ

- 2.4) บุคลิกภาพหลงตัวเอง บุคลิกภาพหลงตัวเองพบได้มากเช่นกัน โดยมีเนื้อหาที่ให้ความหมายถึงการชมตัวเอง เช่น สวยทุกคนเลย*น่ารัก**โสดทุกคนนะ เพราะโดยมากแล้วการนำภาพของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักมีการคัดเลือกภาพที่ตนเองคิดว่าดูดีที่สุด เพราะต้องการแสดงอัตลักษณ์ด้านบวกของตน เพราะแต่ละคนต้องการการยอมรับจึงเป็นเรื่องปกติที่ต้องการคัดเลือกภาพที่ตนเองคิดว่าดีที่สุด

2.5) บุคลิกภาพสดใสน่ารัก เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงวัยรุ่น จึง



ภาพที่ 4.86 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพน่ารักสดใส

2.6) บุคลิกภาพสนุกสนานรื่นเริง แสดงออกโดยการชอบสังสรรค์กับเพื่อน ไปงานปาร์ตี้
เที่ยวงานรื่นเริง



ภาพที่ 4.87 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพอารมณ์ขัน สนุกสนาน

2.7) บุคลิกภาพมีอารมณ์ขัน เป็นการแสดงอารมณ์ขันด้วย ภาษาและภาพ โดยมักจะแสดงอารมณ์ขันผ่านข้อความประกอบภาพ หรือ มักใช้คำที่แสดงถึงการหัวเราะ เช่น “อือ” “555”

2.8) บุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ เป็นการแสดงออกถึงอวัยวะต่างๆ ที่บ่งบอกถึงความเป็นเพศชาย หรือเพศหญิง รวมถึงการอวดสรีระ และอวัยวะเพศด้วย



ภาพที่ 4.88 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพแสดงออกทางเพศ

2.9) บุคลิกภาพก้าวร้าว หยาบคาย ใช้ถ้อยคำหยาบคายด้วยภาษา และการแสดงออกทางมือเช่น การชุนิ้วกลาง



ภาพที่ 4.89 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพก้าวร้าว หยาบคาย

2.10) บุคลิกภาพทันสมัย มีการตกแต่งภาพแทนตนด้วยกรอบมือถือ หรือ อินเทอร์เน็ต และภายในภาพต่างๆ มักมีอุปกรณ์เทคโนโลยี เช่น โทรศัพท์เคลื่อนที่ และ PDA



ภาพที่ 4.90 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงบุคลิกภาพทันสมัย

3.) อัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม (social status identity)

3.1) อัตลักษณ์ทางด้านประชากรศาสตร์ (demographic identity)

ก. อัตลักษณ์ทางการศึกษา (educational identity) หมายถึง การตระหนักรู้ว่าตนมีการศึกษาใด เป็นอัตลักษณ์ทางด้านประชากรศาสตร์ที่พบได้มากที่สุด โดยเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ มักใส่ชุดนักเรียน ชุดนิสิต นักศึกษา ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ในการแสดงถึงอัตลักษณ์ของสถานภาพทางการศึกษา (sign of identity)



ภาพที่ 4.91 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางการศึกษา

- ข. อัตลักษณ์ทางชนชั้น (class identity) หมายถึงการตระหนักรู้ว่าตนเป็นคนชั้นใดในสังคม และการตระหนักถึงความแตกต่างระหว่างตนและกลุ่มตนกับกลุ่มอื่นๆ ในสังคมในประเด็นของชนชั้นทางสังคมและฐานะทางเศรษฐกิจ ได้ให้ความหมายร่วมกัน และสัญลักษณ์ในด้านการใช้จ่ายเพื่อสร้างความแตกต่างด้านชนชั้นด้วยการบริโภคของที่มีราคาสูง เช่น รถยนต์ยี่ห้อหรู สุนัขราคาแพง



ภาพที่ 4.92 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางชนชั้น

- ค. อัตลักษณ์ทางอาชีพ (occupational identity) หมายถึงการตระหนักรู้ว่าคนทำอาชีพใด มีความสามารถใด พบว่ามีอาชีพ แคนเซอร์, ทหาร, พนักงานออฟฟิศ, วิศวกร



ภาพที่ 4.93 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงสถานภาพทางอาชีพ

- ง. อัตลักษณ์ทางภูมิสำเนา หมายถึงการตระหนักรู้ว่าตนอยู่ในภูมิสำเนาใด มักบอกชื่อถิ่นที่อยู่อาศัย เช่น สาวสุพรรณ, เด็กใต้ครับ
- จ. สถานภาพสมรส มักแสดงสถานภาพ โสดเป็นส่วนใหญ่ พบได้น้อยในสถานภาพสมรสแล้ว ซึ่งอยู่ในรูปแบบของ ภาพแต่งงาน



ภาพที่ 4.94 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่สมรส

3.2) อັตถักษณั้ทางควมสัมพันธ์ทางสังคม (social relationship) หมายถึงการตระหนักถึงว่าเรามีความสัมพันธ์แบบใดในสังคม พบว่า

- ก. ความสัมพันธ์แบบเพื่อน เป็นความสัมพันธ์ที่พบได้มากที่สุด เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่มักอยู่ในช่วงวัยรุ่น ซึ่งเป็นวัยที่มีความสัมพันธ์กับเพื่อนเป็นอย่างมาก การถ่ายภาพร่วมกัน และการนำภาพมาลงในอัลบั้มภาพออนไลน์เพื่อแสดงถึงความเป็นกลุ่มเพื่อน มิตรภาพ และความเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม โดยในอัลบั้มภาพออนไลน์มักปรากฏภาพถ่ายสตูดิโอเกอร์ หรือ ภาพถ่ายสตูดิโอ ซึ่งเป็นกิจกรรมยามว่างที่วัยรุ่นชอบทำร่วมกันเป็นประจำ



ภาพที่ 4.95 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบเพื่อน

- ข. ความสัมพันธ์แบบคู่รัก พบได้มากรองลงมาจากความสัมพันธ์แบบเพื่อน เพราะในวัยรุ่นมักเป็นวัยที่แสวงหาความรัก และมักแสดงออกว่าตนเองเป็นคู่กับใคร โดยความสัมพันธ์แบบคู่รักอาจอยู่ในรูปแบบรักเพศตรงข้าม หรือรักเพศเดียวกัน



ภาพที่ 4.96 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบคู่รัก

ก. ความสัมพันธ์แบบครอบครัว มักเป็นภาพ คนในครอบครัว

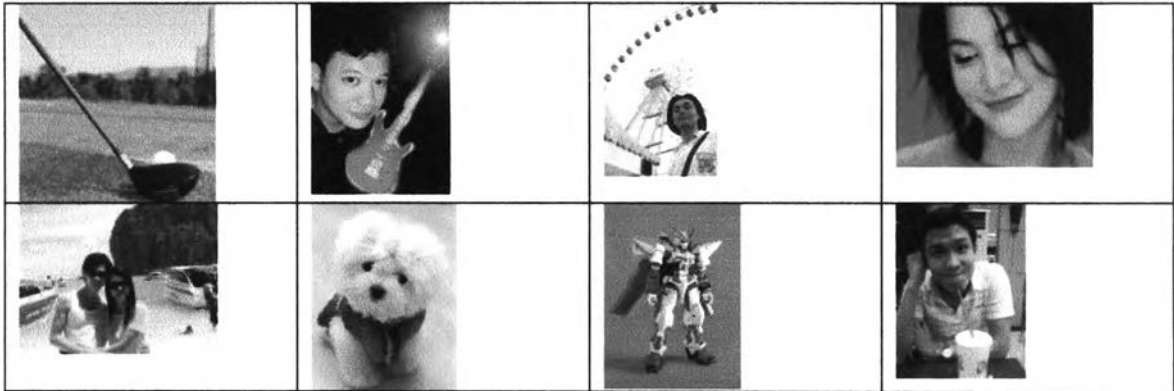


ภาพที่ 4.97 : แสดงอัลบั้มภาพออนไลน์ที่ให้ความหมายถึงความสัมพันธ์แบบครอบครัว

ผู้วิจัยพบว่าในทางด้านความสัมพันธ์ทางสังคม เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่มักแสดงถึงความสัมพันธ์แบบเพื่อนมากที่สุด และรองลงมา คือความสัมพันธ์แบบคู่รัก ทั้งนี้เนื่องจากเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ส่วนใหญ่เป็นวัยรุ่นซึ่งเป็นวัยที่มีความสัมพันธ์กับเพื่อน และเป็นวัยที่แสวงหาความรัก การแสดงอัตลักษณ์ทางความสัมพันธ์ทางสังคม โดยวิเคราะห์ได้จากภาพถ่ายต่างๆ มักถ่ายกับกลุ่มเพื่อน หรือภาพถ่ายกับคู่รัก อาจเป็นภาพถ่ายนอกสถานที่ ภาพถ่ายสตูดิโอเกอร์ หรือสตูดิโอ ทั้งนี้เพื่อบอกว่า “ฉันคือคนของกลุ่มใด” หรือ “ฉันเป็นคู่รักของใคร” ภาพถ่ายสตูดิโอเกอร์หรือสตูดิโอจึงเป็นสัญลักษณ์อย่างหนึ่งซึ่งแสดงถึงความสัมพันธ์ ความใกล้ชิด (intimacy)

4.) อัตลักษณ์ทางด้านรูปแบบการใช้ชีวิต (lifestyle identity)

รูปแบบการใช้ชีวิต เป็นความชอบของแต่ละบุคคล ซึ่งทำให้ปัจเจกบุคคลแต่ละคนมีความแตกต่างกันเช่น ชอบท่องเที่ยว ชอบคารา เลี้ยงสัตว์เลี้ยง คนตรี ชอบตุ๊กตา เล่นกอล์ฟ ซ้อปปิ้ง และรับประทานอาหารนอกบ้าน พบว่าชอบท่องเที่ยวมากเป็นอันดับหนึ่ง เนื่องจากการถ่ายภาพเนื่องในโอกาสพิเศษ เช่น การท่องเที่ยว ก็จะมีการถ่ายภาพความประทับใจเก็บไว้ และนำมาเก็บในอัลบั้มภาพ ออนไลน์



ภาพที่ 4.98 : ภาพแสดงรูปแบบการใช้ชีวิต

อัตลักษณ์ของผู้สร้างอัลบั้มภาพออนไลน์ที่กล่าวมาทั้งหมดมีสีมิตี และในแต่ละเพศก็มีการแสดงออกถึงอัตลักษณ์ในสีมิตี ซึ่งสามารถสรุปได้ดังต่อไปนี้

เพศชาย

อัตลักษณ์เพศ แสดงออกโดยการแต่งกายเป็นชาย และมักแสดงสัดส่วนต่างๆของร่างกายที่แสดงถึงความเป็นชาย เช่นการโชว์กล้ามเนื้อในส่วนต่างๆ รวมถึงการอวดอวัยวะเพศ

อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ แสดงออกถึง ความต้องการการยอมรับ มีความรัก มีปรัชญา อารมณ์ขันสนุกสนาน หลงตัวเอง และใช้อุปกรณ์ทันสมัย

อัตลักษณ์ทางสังคม แสดงออกถึงสถานภาพทางการศึกษา ได้แก่ นักเรียน นักศึกษา และมีอาชีพทหาร พนักงานออฟฟิศ วิศวกร

อัตลักษณ์ทางรูปแบบการใช้ชีวิต แสดงออกถึงความชอบท่องเที่ยว ชอบฟุตบอล

เพศหญิง

อัตลักษณ์เพศ แสดงออกโดยการแต่งกายเป็นหญิง และมักแสดงสัดส่วนต่างๆของร่างกายที่แสดงถึงความเป็นหญิง เช่น หน้าอก เอว สะโพก

อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ แสดงออกถึง น่ารักสดใส ความต้องการการยอมรับ อ่อนไหว มีความรัก อารมณ์ขันสนุกสนาน หลงตัวเอง

อัตลักษณ์ทางสังคม แสดงออกถึงสถานภาพทางการศึกษา ได้แก่ แคนเซอร์ พนักงานออฟฟิศ เซลล์ขายรถ

อัตลักษณ์ทางรูปแบบการใช้ชีวิต แสดงออกถึงความชอบท่องเที่ยว ชื่นชอบ ชอบช้อปปิ้ง

รักเพศเดียวกัน

อัตลักษณ์เพศ แสดงออกโดยการแต่งกายเป็นชาย หรือหญิง หรืออาจแต่งแบบสลับเพศ มักแสดงรูปภาพการ์ตูนรักเพศเดียวกัน ซึ่งมีตัวละครกำลังมีความสัมพันธ์ทางเพศอยู่ หรืออาจมีสัญลักษณ์ถึงรักเพศเดียวกัน รวมถึงเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ที่เป็นรักเพศเดียวกันมักแสดงออกถึงการรักเพศเดียวกันอย่างโจ่งแจ้ง เช่นการกอดกัน หอมแก้ม

อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ แสดงออกถึง อ่อนไหว มีความรัก ความต้องการการยอมรับ น่ารักสดใส

อัตลักษณ์ทางสังคม แสดงออกถึงสถานภาพทางการศึกษา ได้แก่ นักเรียน นักศึกษา

อัตลักษณ์ทางรูปแบบการใช้ชีวิต แสดงออกถึงความชอบท่องเที่ยว ชอบตุ๊กตา

โดยสรุปผู้วิจัยพบว่า เนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์นั้น แสดงอัตลักษณ์ทั้งสี่มิติซึ่งได้แก่ อัตลักษณ์ทางเพศ อัตลักษณ์ทางบุคลิกภาพ อัตลักษณ์ทางสถานภาพ และอัตลักษณ์ทางรูปแบบการใช้ชีวิต เป็นการที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ได้ตอบคำถามว่า Who am I? ผ่านทางเนื้อหาว่าฉันคือใคร เช่น “หนูคือผู้หญิง มีรสนิยมรักเพศเดียวกันแบบหญิงรักหญิง บุคลิกภาพสดใสน่ารัก ต้องการการยอมรับ มีความสัมพันธ์แบบคู่รัก ชอบเลี้ยงหมา และชอบท่องเที่ยว” จะพบว่าคำตอบคำถามอยู่ในรูปแบบดังต่อไปนี้

เพศอะไร	มีบุคลิกภาพอย่างไร	มีสถานภาพ และ ความสัมพันธ์ทางสังคมอย่างไร	มีรูปแบบการใช้ชีวิตอย่างไร
หนูเป็นผู้หญิง มีรสนิยมรักเพศเดียวกัน แบบหญิงรักหญิง	บุคลิกภาพสดใสน่ารัก ต้องการการยอมรับ	มีความสัมพันธ์แบบคู่รัก	ชอบเลี้ยงหมา และชอบท่องเที่ยว

ตารางที่ 4.102 : แสดงการตอบคำถามว่า Who am I? ซึ่งเป็นการแสดงอัตลักษณ์ทั้งสี่มิติ

หากมอง "ตัวตน" ในแง่ของอัตลักษณ์แล้วจึงเป็นเหมือนกับการตอบคำถามของปัจเจกบุคคลว่า "who I am" ซึ่งเป็นการตระหนักรู้ในตนเอง แล้วแสดงออก (exhibition) ต่อนุคคลอื่น ประกอบไปด้วย ส่วนที่เป็นการตระหนักรู้ในตนเอง (I) และ ส่วนที่ผ่านการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น (me) ซึ่งแสดงอัตลักษณ์ต่างๆ ผ่านทางเนื้อหาในอัลบั้มภาพออนไลน์ว่าปัจเจกบุคคลนั้นๆ มีอัตลักษณ์เป็นอย่างไร เช่น มีอัตลักษณ์ทางเพศ เป็นชายเป็นหญิง หรือ มีรสนิยมทางเพศเป็นอย่างไร มีบุคลิกภาพอย่างไร มีสถานภาพทางสังคมเป็นอย่างไร และความสัมพันธ์ทางสังคมเป็นอย่างไร รวมถึงมีรูปแบบการใช้ชีวิตอย่างไรด้วย

จากการวิเคราะห์อัตลักษณ์ที่พบนั้น สามารถจัดอัตลักษณ์ที่พบได้โดยแบ่งออกเป็นสองประเภท คือ อัตลักษณ์ส่วนบุคคล (personal identity) และอัตลักษณ์กลุ่ม (group identity) ซึ่งสามารถอธิบายได้ดังต่อไปนี้

อัตลักษณ์ส่วนบุคคล (personal identity) หรืออัตลักษณ์ปัจเจกบุคคล (individual identity) หมายถึง คุณลักษณะที่มีอยู่ในตัวบุคคลซึ่งทำให้เกิดความโดดเด่น มีลักษณะเฉพาะ และแตกต่างจากบุคคลอื่น ซึ่งในบุคคลหนึ่งอาจมีคุณลักษณะที่โดดเด่นหลายประการ ประการแรก คือ อัตลักษณ์ทางเพศ (sexual identity) คือการบอกว่าตนเอง คือเพศอะไร มีพฤติกรรมทางเพศอย่างไร ประการที่สอง คือ อัตลักษณ์ทางด้านบุคลิกภาพ ซึ่งแสดงเอกลักษณ์ หรือพฤติกรรมของแต่ละบุคคล ที่แสดงให้เห็นถึงความแตกต่างจากคนอื่นว่าบุคคลนั้นแตกต่างจากสมาชิกในกลุ่มอย่างไร ประการที่สามอัตลักษณ์ทางสถานภาพทางสังคม ในส่วนของสถานภาพทางประชากรศาสตร์ ซึ่งแสดงอัตลักษณ์ทางชนชั้น อัตลักษณ์ทางการศึกษา อัตลักษณ์ทางภูมิฐานะ และอัตลักษณ์ทางอายุ ประการสุดท้าย อัตลักษณ์ทางรูปแบบการใช้ชีวิต ซึ่งเป็นความชอบส่วนบุคคล และเป็นลักษณะการใช้ชีวิตของปัจเจกบุคคลที่แตกต่างกันไป

เห็นได้ว่าอัตลักษณ์ดังกล่าวเป็นการแสดงอัตลักษณ์ส่วนบุคคล ซึ่งเป็นคุณลักษณะที่ทำให้ปัจเจกบุคคล เกิดความแตกต่าง หรืออาจกล่าวได้ว่า อัตลักษณ์ส่วนบุคคลอยู่บนพื้นฐานของความ

ต้องการแตกต่าง (the need for unigueness) ซึ่งเป็นอัตลักษณ์ทางสังคม (social identity) ซึ่งมีหลายแง่มุม ทั้งนี้เพราะในฐานะที่เป็นสมาชิกของแต่ละหน่วย หลายๆหน่วยในสังคม ก็จะมีหน้าที่และบทบาทต่างกันไป สรุปได้ว่า อัตลักษณ์ส่วนบุคคลเป็นการที่เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ตอบคำถามว่า "Who am I?"

นอกจากอัตลักษณ์ส่วนบุคคลแล้ว ผู้วิจัยพบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์แสดงถึงอัตลักษณ์กลุ่ม (group identity) หรืออัตลักษณ์ร่วม (collective identity) ด้วย จากการวิเคราะห์เนื้อหาในส่วนต่างๆ โดยเฉพาะในภาพถ่าย พบว่าเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์มักมีภาพอย่างน้อยหนึ่งภาพ ที่ถ่ายร่วมกับบุคคลอื่น ซึ่งแสดงถึงความสัมพันธ์ทางสังคม (social relation) เช่น ความสัมพันธ์กับกลุ่มเพื่อน ความสัมพันธ์แบบคู่รัก ความสัมพันธ์แบบครอบครัว หรือแฟนคอม อัตลักษณ์ดังกล่าวอยู่บนพื้นฐานของความต้องการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น (the need for affiliation)

การวิเคราะห์เปรียบเทียบเว็บไซต์ที่เปิดให้บริการอัลบั้มภาพออนไลน์ พบว่ากลุ่มตัวอย่างมีลักษณะแตกต่างกัน โดยเฉพาะทางด้านเพศ ในส่วนของ <http://www.jaejae.com> มีกลุ่มตัวอย่างเป็นกลุ่มรักเพศเดียวกันอยู่เป็นจำนวนมาก โดยเฉพาะในหญิงรักหญิงเป็นจำนวนมากที่สุด และ <http://www.keepalbum.com> มีการแสดงออกทางสรีระมากที่สุด รวมถึงมีการแสดงอวัยวะเพศอย่างโจ่งแจ้ง จะเห็นได้ว่าแม้จะเป็นอัลบั้มภาพออนไลน์เหมือนกัน แต่ด้วยความแตกต่างของพื้นที่สาธารณะ ทำให้ลักษณะการรวมกลุ่ม หรือลักษณะผู้ใช้งานแตกต่างกันด้วย ดังนั้นการที่ปัจเจกบุคคลจะเลือกเข้าไปสู่พื้นที่สาธารณะหรือเว็บไซต์อัลบั้มภาพออนไลน์ใดๆ จึงจำเป็นต้องเข้าใจลักษณะของกลุ่มนั้นๆ ด้วย

อัตลักษณ์ที่ผู้วิจัยพบทั้งหมดนั้นเป็นอัตลักษณ์ที่ปรากฏในบริบททางสังคมแบบดิจิทัล ซึ่งต่างจากโลกของความเป็นจริง เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์อาจใช้เพื่อทดลองการใช้ชีวิตที่พึงพอใจ (desirable life) หรือ การสร้างเป็นผู้ใดผู้หนึ่ง (pretend to be someone) เจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์อาจนำเสนอเฉพาะภาพที่คิดว่าดูดี การตกแต่งภาพ หรืออาจมีความกล้าที่จะแสดงออกมากกว่าปกติ เช่นการโชว์อวัยวะต่างๆของร่างกาย หรืออวัยวะเพศ ซึ่งการแสดงอัตลักษณ์ดังกล่าวเรียกได้ว่าเป็นอัตลักษณ์ออนไลน์ (online identity) หรือ อัตลักษณ์เสมือนเท่านั้น (virtual identity) ซึ่งอยู่ในลักษณะเพื่อฝัน (fantasy) ปลอมแปลง (faked) และเป็นไปตามความต้องการของเจ้าของอัลบั้มภาพออนไลน์ โดยบริบททางสังคมเอื้ออำนวยต่อการนำเสนออัตลักษณ์ดังกล่าว ดังคำกล่าวที่ว่า “ A new world of fantasy and imagination in virtual reality. We can choose to represent ourselves as any thing we wish” ดังนั้นอัตลักษณ์ที่ผู้วิจัยค้นพบ จึงเป็นการสะท้อนถ่ายอัตลักษณ์ (portray) หรือ เป็นการใช้แทนตัวตนเท่านั้น (represent)