

การวิเคราะห์เปรียบเทียบสารคดีชุดทางโทรทัศน์  
เนื่องในการจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครบ 50 ปี

นางนฤมล วันทนี



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาดตามหลักสูตรปริญญาโทศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาการสื่อสารมวลชน  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ปีการศึกษา 2541  
ISBN 974-331-874-7  
ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A COMPARATIVE ANALYSIS OF TELEVISION DOCUMENTARY SERIES  
ON OCCATION OF THE FIFTIETH ANNIVERSARY CELEBRATION  
OF HIS MAJESTY ' S ACCESSION TO THE THRONE

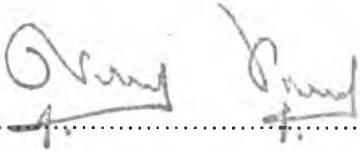
MRS.NARUMON VANTANEE

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Arts in Mass Communication  
Department of Mass Communication  
Graduate School  
Chulalongkorn University  
Academic Year 1998  
ISBN 974-331-874-7


หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์เปรียบเทียบสารคดีชุดทางโทรทัศน์  
เนื่องในการจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครบ 50 ปี  
โดย นางนฤมล วันทนีย์  
ภาควิชา การสื่อสารมวลชน  
อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกายะ

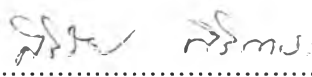
---

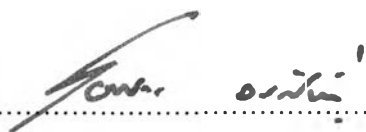
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้  
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

  
.....คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
( รองศาสตราจารย์ นายแพทย์ศุภวัฒน์ ชุตินวงศ์ )

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

  
.....ประธานกรรมการ  
( รองศาสตราจารย์ วิภา อุดมฉันท )

  
.....อาจารย์ที่ปรึกษา  
( รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกายะ )

  
.....กรรมการ  
( ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โอพาร์ วงศ์บ้านดู่ )

นฤมล วันทนี : การวิเคราะห์เปรียบเทียบสารคดีชุดทางโทรทัศน์เนื่องในการจัดงานฉลอง  
สิริราชสมบัติครบ 50 ปี (A COMPARATIVE ANALYSIS OF TELEVISION DOCUMENTARY  
SERIES ON OCCATION OF THE FIFTIETH ANNIVERSARY CELEBRATION OF HIS  
MAJESTY' S ACCESSION TO THE THRONE) อ.ที่ปรึกษา ศ.ดร.ศิริชัย ศิริภายะ,  
111 หน้า. ISBN 974-331-874-7

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) มีวัตถุประสงค์เพื่อ  
วิเคราะห์เปรียบเทียบแนวคิดในการผลิต, เนื้อหาการนำเสนอ, ขั้นตอนการผลิต, การตรวจสอบก่อนการ  
เผยแพร่ และวิธีการเผยแพร่สารคดีชุดทางโทรทัศน์เนื่องในการจัดงานฉลองสิริราชสมบัติครบ 50 ปี ซึ่งมี  
สารคดี 2 ชุด คือ เย็นศิระเพราะพระบริบาล และ เจ้าแผ่นดิน อยู่ในขอบข่ายของการวิจัย โดยใช้แนวคิด  
เรื่อง องค์ประกอบของการสื่อสาร และสัญวิทยา เป็นกรอบในการศึกษา

ซึ่งผลการวิจัยพบว่าแนวคิดในการนำเสนอสารคดีทั้ง 2 ชุด เหมือนกัน ส่วนเนื้อหาการนำเสนอ  
สารคดีทั้ง 2 ชุด แตกต่างกัน สำหรับขั้นตอนการผลิตเหมือนกัน แต่แตกต่างที่รายละเอียดการทำงานในแต่ละ  
ขั้นตอน มีการตรวจสอบอย่างละเอียดรอบคอบ และมีช่องทางการเผยแพร่ที่เหมือนกันทั้ง 2 ชุด

ภาควิชา ..... การสื่อสารมวลชน  
สาขาวิชา ..... การสื่อสารมวลชน  
ปีการศึกษา ..... 2541

ลายมือชื่อนิสิต .....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา .....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาพร้อม .....

## C851007 : MAJOR MASS COMMUNICATION

KEY WORD: TV.DOCUMENTARY SERIES / COMPARATIVE / THE FIFTIETH ANNIVERSARY / HIS MAJESTY' S

NARUMON VANTANEE:A COMPARATIVE ANALYSIS OF TELEVISION DOCUMENTARY SERIES ON OCCATION OF THE FIFTIETH ANNIVERSARY CELEBRATION OF HIS MAJESTY' S ACCESSION TO THE THRONE. THESIS ADVISOR:ASSO. PROF. SIRICHAI SIRIKAYA, Ph.D. 111 pp. ISBN 974-331-874-7

This research is the Qualitative Research. The objective of this research is for the Comparative Analysis of the production concept, the content, the production process, the censorship before brocastin and the methods of the documentary publicity about the television documentary series on occation of THE FIFTIETH ANNIVERSARY CELEBRATION OF HIS MAJESTY' S ACCESSION TO THE THRONE. There are two television documentary series, that is, YENSIRAPROPRABORIBAN and JAOPANDIN which the elements of the communication and the semiology are used for the study framework in this research.

From the results of the research based on the two television documentary series, it is found that there are the similarities in the concept of presentation, the production process, the censorship and the channel of broadcastin . But the contents and the details of workin steps are in the difference.

ภาควิชา..... การสื่อสารมวลชน  
สาขาวิชา..... การสื่อสารมวลชน  
ปีการศึกษา..... 2541

ลายมือชื่อนิสิต..... นพพร วัฒนศิริ  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....



## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยคำแนะนำช่วยเหลืออย่างดียิ่งของรองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกายะ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งให้คำแนะนำมาตั้งแต่การปรับเปลี่ยนหัวข้อวิทยานิพนธ์ให้เหมาะสมกับความสนใจของผู้วิจัย แนะนำแหล่งข้อมูล ให้คำแนะนำ ติดตามการทำงานมาโดยตลอด รวมทั้งรองศาสตราจารย์ วิภา อุดมฉันทน์ ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์โอฬาร วงศ์บ้านคู้ ที่แนะนำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

นอกจากนี้ บุคคลที่เป็นแหล่งข้อมูลหลักทุกท่าน ที่สละเวลาในการให้ข้อมูลกับผู้วิจัยอย่างเต็มที่ ซึ่งถ้าขาดความช่วยเหลือจากทุกท่าน วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ก็ไม่อาจเสร็จสมบูรณ์ลงได้

ขอบคุณเพื่อนทุกคน ที่เป็นกำลังใจ ช่วยเหลือ ตลอดมา

ขอบคุณลูกทั้ง 2 คน ที่ไม่แง่มากนัก เมื่อแม่ต้องทำงาน

ขอบคุณสามี ในการช่วยเหลือในทุก ๆ ด้าน

ท้ายที่สุด กราบขอบพระคุณ พ่อ-แม่ และอา ที่ช่วยเหลือทั้งกำลังกาย กำลังใจ และกำลังทรัพย์ ตลอดการศึกษา

นฤมล วันทนีย์  
12 พฤษภาคม 2542

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฅ

### บทที่

#### 1. บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 ปัญหำนำวิจัย.....	6
1.3 วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	7
1.4 ขอบเขตของการวิจัย.....	7
1.5 ข้อสันนิษฐานการวิจัย.....	7
1.6 นิยามศัพท์.....	8
1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	8

#### 2. กรอบแนวคิดที่เกี่ยวข้อง

2.1 แนวคิดเรื่ององค์ประกอบของการสื่อสาร.....	9
2.2 แนวคิดเรื่องสัตยวิทยำ.....	10
2.3 บทสรุปแนวคิดที่เกี่ยวข้อง.....	16

#### 3. ระเบียบวิธีวิจัยและการเก็บรวบรวมข้อมูล

3.1 แหล่งข้อมูลและการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	17
3.2 วิธีการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูล.....	21
3.3 การนำเสนอข้อมูล.....	22

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
<b>4. ผลการวิจัย</b>	
4.1 การนำเสนอข้อมูลสารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาล.....	23
4.2 การนำเสนอข้อมูลสารคดีชุดเจ้าแผ่นดิน.....	31
4.3 การวิเคราะห์เปรียบเทียบสารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาลและ ชุดเจ้าแผ่นดิน.....	41
4.4 การวิเคราะห์เปรียบเทียบแนวคิดในการผลิต.....	42
4.5 การวิเคราะห์เปรียบเทียบเนื้อหาและการสร้างความหมาย ในการนำเสนอ.....	43
4.6 การวิเคราะห์เปรียบเทียบขั้นตอนการผลิต.....	57
4.7 การวิเคราะห์เปรียบเทียบการตรวจสอบก่อนการเผยแพร่ และการเผยแพร่.....	62
<b>5. สรุปผลและข้อเสนอแนะ</b>	
5.1 สรุปผลการวิจัย.....	64
5.2 ข้อจำกัดการวิจัย.....	67
5.3 ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยในอนาคต.....	67
รายการอ้างอิง.....	68
ภาคผนวก.....	69
ประวัติผู้เขียน.....	111



## สารบัญตาราง

		หน้า
ตารางที่ 1	เนื้อหาสารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาล .....	26
ตารางที่ 2	เวลาการเผยแพร่สารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาล.....	31
ตารางที่ 3	เนื้อหาสารคดีชุดเจ้าแผ่นดิน .....	34
ตารางที่ 4	เวลาการเผยแพร่สารคดีชุดเจ้าแผ่นดิน.....	42
ตารางที่ 5	เปรียบเทียบสารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาลและเจ้าแผ่นดิน.....	42
ตารางที่ 6	เปรียบเทียบการสร้างความหมายของสารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาล และเจ้าแผ่นดิน.....	45
ตารางที่ 7	เปรียบเทียบการทำงานของผู้ส่งสารสารคดีชุดเย็นศิระเพราะพระบริบาล และเจ้าแผ่นดิน.....	59