รูปแบบและการสื่อความหมายของปกนิตยสารข่าว

นางสาวกิตติมา พิมเสน



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาชาวิชาการหนังสือพิมพ์ ภาควิชาวารสารสนเทศ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2541 ISBN 974-331-460-1 ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

FORMATS AND MEANINGS OF NEWS MAGAZINE COVERS

MISS KITTIMA PIMSEN

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Reguirements

for the Degree of Master of Communication Arts in Journalism

Department of Journalism

Graduate School

Chulalongkom University

Academic Year 1998

ISBN 974-331-460-1

หัวข้อวิทยานิพนธ์ รูปแบบและการสื่อความหมายของปกนิตยสารข่าว

นางสาวกิตติมา พิมเสน

ภาควิชา

โดย

วารสารสนเทศ

อาจารย์ที่ปรึกษา

ศาสตราจารย์ สุกัญญา สุดบรรทัด

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์เป็นส่วนหนึ่งของ การศึกษาตามหลักลูตรปริญญามหาบัณฑิต

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ชุติวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ นันทริกา คุ้มไพโรจน์)

......อาจารย์ที่ปรึกษา (ศาสตราจารย์ สุกัญญา สุดบรรทัด)

Grown Grothy กรรมการ

(อาจารย์ ดร.ดวงกมล ชาติประเสริฐ)

กิตติมา พิมเสน : รูปแบบและการสื่อความหมายของปกนิตยสารข่าว (FORMATS AND MEANINGS OF NEWS MAGAZINE COVERS) อ.ที่ปรึกษา : ศ.สุกัญญา สุดบรรทัด, 148 หน้า. ISBN 974-331-460-1

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาถึงการรับรู้ความหมายข่าวสารและความพึงพอใจของ ผู้รับสารที่มีต่อการนำ เสนอปกนิตยสารข่าวในแต่ละรูปแบบ

ผู้วิจัยได้ทำการศึกษากลุ่มตัวอย่างจำนวน 200 คน โดยใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน จากกลุ่มผู้รับสารที่ติดตามอ่านนิตยสารมติชนสุดสับดาห์ สยามรัฐสับดาห์วิจารณ์ เนชั่นสุดสับดาห์ ฐานสับดาห์วิจารณ์ และผู้รับสารทั่วไป (อ่านหนังสือพิมพ์รายวัน) ทั้งนี้กลุ่มตัวอย่างทุกคนจะต้องตอบ แบบสอบถามจำนวน 1 ชุด ซึ่งมี 3 ตอน

จากการทดสอบสมมุติฐานที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 พบว่า ผู้รับสารสามารถรับรู้ ความหมายข่าวสารของปกนิตยสารข่าวที่นำเสนอในรูปแบบต่างกันได้สอดคล้องแตกต่างกัน กล่าวคือ สามารถรับรู้ความหมายข่าวสารได้สอดคล้องกับผู้ส่งสารมากที่สุดในรูปแบบที่นำเสนอพาดหัวนัยยะที่ สามารถเข้าใจได้โดยง่าย และนำเสนอภาพในลักษณะตรงประเด็นข่าวหรือบทบาทของผู้ตกเบ็นข่าว

แต่อย่างไรก็ตามเมื่อวัดระดับความพึงพอใจ พบว่า ผู้รับสารพึงพอใจรูปแบบนี้น้อย แต่พึงพอใจ ในรูปแบบการสื่อความหมายนัยยะแฝงมากกว่า และความพึงพอใจนี้ก็สอดคล้องกับการตัดสินใจซื้อ คือพึง พอใจมากก็ชื่อมาก

นอกจากนี้ยังพบอีกว่าหากน้ำข่าวประเภทการเมืองมานำเสนอโดยพาดหัวข่าวสื่อความหมาย นัยยะแฝงและภาพตรงประเด็นข่าวหรือบทบาทของผู้ตกเป็นข่าว ผู้รับสารจะตีความหมายข่าวสารได้แตก ต่างจากความหมายที่ผู้ส่งสารกำหนดมาก ในขณะที่หากนำเสนอข่าวสังคมในลักษณะหัวเรื่องและภาพสื่อ ความหมายนัยยะแฝง ผู้รับสารจะตีความหมายข่าวได้แตกต่างจากความหมายที่ผู้ส่งสารกำหนดมากเช่นกัน

ภาควิชา	วารสารสนเทศ	ลายมือชื่อนิสิต	Consen	12-1-an
	.การหนังสือพิมพ์	ลายมือชื่ออาจารย์ที่	ปรึกษา	S.
ปีการศึกษา	2541	ลายมือชื่ออาจารย์ที่	์ปรึกษาร่วม	

##408 52135 28 : MAJOR JOURNALISM

KEY WORD: MEANINGS/NEWS MAGAZINE COVERS

KITTIMA PIMSEN: FORMATS AND MEANINGS OF NEWS MAGAZINE COVERS ADVISOR: PROF. SUKANYA SUDBANTHAD. 148 PP. ISBN 974-331-460-1

The aim of this paper is to find out how readers acknowledge the message from different news magazines covers and their satisfaction with the covers' formats.

The study involved 200 randomly selected readers of different news magazines, namely, Matichon Weekend Edition, Siam Rat Weekly Review, National Weekend Edition, Tahn Weekly Review, as well as those from other daily newspapers. Every subject was asked to complete a three-part questionnaire.

The examination of the hypothesis, which as statistically significant at the 0.05 level, shows that readers are able to interpret the message from the magazine cover most accurately when the headline is presented in a way that is easy to comprehend, and the cover presentation is straightforward and corresponds the subject.

However, readers prefer a headline which is presented in a more subtle manner. Their preferences also determine their purchasing decision; in other words, the more the reader is satisfied with the news magazine cover, the higher their tendency is in buying the magazine.

Moreover, results from the study indicate the discrepancies between the intended meaning of the message and the readers' understanding when 1) the news headline of political issues conveys the message in a subtle way and a picture portrays the media subject in a straightforward manner, and 2) headline and picture of social events are conveyed in a subtle manner.

ภาควิชา	ลายมือชื่อนิสิต ก็กล้า ก็ผลง
	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา 🎞 🏎 🗸
	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

กิตติกรรมประกาศ



วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จสมบูรณ์ได้ผู้วิจัยขอบคุณ ศ. สุกัญญา สุดบรรทัด ผู้ซึ่งคอยดู แล เอาใจใส่ ให้คำปรึกษา แนะนำแก้ไขในทุกขั้นตอนและเหนือสิ่งอื่นใดคอยเป็นกำลังใจและ บันดาลใจให้กับผู้วิจัยได้ต่อสู้กับอุปสรรคในทุกๆ เรื่องอย่างเต็มใจและตลอดมา

พร้อมกันนี้ขอขอบคุณ รศ. นันทริกา คุ้มไพโรจน์ ผู้คอยขึ้แนะและให้รายละเอียด ข้อมูลแก่ผู้วิจัยและกรุณาเป็นประธานสอบวิทยานิพนธ์

ดร.ดวงกมล ชาติประเสริฐ ที่กรุณาเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์และเป็นผู้คอยขึ้แนะ และจุดประกายความคิดแบ่ลกๆ ใหม่ๆ ให้กับผู้วิจัย

ดร.เสถียร เชยประทับ ผู้คอยขึ้แนะและจุดประกายความคิดให้ผู้วิจัยมีความคิดอย่าง รอบคอบและรอบด้านมากขึ้น

รศ.ดร.บุญศรี พรหมมาพันธ์ ที่คอยให้คำปรึกษาและช่วยเหลือเรื่องการประมวลผลและ กรรมวิธีทางสถิติ

คุณอรุณ ลอตระกูล และผู้ให้สัมภาษณ์ทุกท่าน ที่คอยให้การสนับสนุนข้อมูลแก่ผู้ทำ วิจัยจนทำให้งานวิจัยขึ้นนี้ประสบความสำเร็จได้

คุณเขวง บุญบุรี ผู้บังคับบัญชาผู้เล็งเห็นความสำคัญของการศึกษาและให้โอกาสทาง การศึกษาแก่ผู้วิจัย

คุณสมคิด หาญวุฒิพงศ์ ที่คอยให้คำปรึกษาและความช่วยเหลือในทุกๆ เรื่องแก่ผู้วิจัย และผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา พี่ๆ น้องๆ ผู้ซึ่งเป็นที่รักยิ่ง เป็นกำลังใจ ที่ยิ่งใหญ่และขึ้นขมกับความสำเร็จของผู้วิจัยทุกครั้ง

ท้ายสุดนี้หากผลความดีหรือประโยชน์อันใดเกิดจากงานวิจัยขึ้นนี้ ผู้วิจัยขอยกความดี และประโยชน์ทั้งหมดนั้นให้กับผู้มีพระคุณดังที่กล่าวมาทั้งหมด

กิตติมา พิมเสน

สารบัญ

		หน้า
บทที่ 1 : บท	น้ำ	
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	ปัญหานำวิจัย	5
	วัตถุประสงค์	6
	ขอบเขตการวิจัย	6
	สมมุติฐานการวิจัย	8
	นิยามศัพท์ในการวิจัย	8
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	11
	กรอบแนวคิด	12
บทที่ 2 : แน	วคิดและทฤษฎี	
	แนวคิดเกี่ยวกับภาษาเพื่อการสื่อสา ร	13
	แนวคิดเกี่ยวกับการพาดหัวขำว	20
	แนวคิดเกี่ยวกับภาพ	24
	ทฤษฎีลัญญะวิทยา	31
	แนวคิดเกี่ยวกับการรับรู้	40
	ทฤษฎีการใช้สื่อเพื่อประโยชน์และความพึงพอใจ	45
	งานวิจัยที่เกี่ยวช้อง	47
บทที่ 3 : ระ	เบียบวิธีวิจัยและการเก็บรวบรวมข้อมูล	
	กลุ่มตัวอย่าง	49
	วิธีการเลือกตัวอย่าง	50
	ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย	50
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	
	การทดสอบความน่าเชื่อถือของเครื่องมือ	
	การเก็บรวบรวมข้อมูล	54
	ระยะเวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูล	
	เกณฑ์การวัดและการให้คะแนน	54

สารบัญ (ต่อ)

	เกณฑ์การแปลความหมาย	63
	สถิติที่ใช้ในการวิจัย	64
	การประมวลผลข้อมูล	64
บทที่ 4 : ผลก	ารวิจัย	
	ลักษณะทางประชากรศาสตร์ของกลุ่มตัวอย่าง	65
	การทดสอบสมมุติฐาน	67
บทที่ 5 : สรุป	อภิปรายผลและช้อเสนอแนะ	
	สรุปผลการทดลอง	119
	ชภิปฑยผล	126
	ข้อเสนอแนะ	132
รายการอ้างอิง		133
ภาคผนวก		136

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1 :	แลดงจำนวนและร้อยละของลักษณะทางประชากรศาสตร์ สถานภาพ
	ทางเศรษฐกิจสังคมและการศึกษาของกลุ่มตัวอย่าง
ตารางที่ 2 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ กับการรับรู้ความหมาย
	ข่าวสารของผู้รับสาร
ตารางที่ 3 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (T – Test) ระหว่าง
	พฤติกรรมการเปิดรับสื่อกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อ
	ความหมายรูปแบบต่างๆ70
ตารางที่ 4 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างพฤติกรรมการเปิดรับสื่อกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบ
	การสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ72
ตารางที่ 5 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (T - Test) ระหว่างผู้รับ
	สารที่มีเพศต่างกันกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อความ
	หมายรูปแบบต่างๆ73
ตารางที่ 6 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างผู้รับสารที่มีอายุต่างกันกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบ
	การสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ75
ตารางที่ 7 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างผู้รับสารที่มีการศึกษาต่างกันกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูป
	แบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ77
ตารางที่ 8 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างผู้รับสารที่มีระดับรายได้ต่างกันกับการรับรู้ความหมายช่าวสารในรูป
	แบบการสื่อความหมายภูปแบบต่างๆ79

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ 9 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way A	ANOVA)
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อรายวันกับการรับรู้ความหมายข	iาวส ารใ นรูป
แบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	8
ตารางที่ 10 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way A	ANOVA)
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อรายสัปดาห์กับการรับรู้ความหม	งายข่าวสารใน
รูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	82
ตารางที่ 11 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way A	ANOVA)
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อหนังสือพิมพ์รายวันกับการรับรู้เ	ความหมาย
ชาวสารในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	
ตารางที่ 12 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way A	ANOVA)
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อหนังสือพิมพ์ราย 3 วัน/สัปดาเ	
ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ.	-
ตารางที่ 13 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way A	
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อนิตยสารกับการรับรู้ความหมาย	
รูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	
ตารางที่ 14 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way /	
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อวารสารกับการรับรู้ความหมาย	
รูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	
ตารางที่ 15 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way /	
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อโทรทัศน์กับการรับรู้ความหมาย	
รูบ์แบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	
ตารางที่ 16 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way A	
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่อวิทยุกับการรับรู้ความหมายข่าว	
แบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	y
ตารางที่ 17 : ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way /	
ระหว่างความถี่ในการเปิดรับสื่ออินเตอร์เน็ตกับการรับรู้ความห	
ในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ	

สารบัญตาราง (ต่อ)

VI 18 1971 10 .	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างระดับการให้ความสำคัญในองค์ประกอบด้านข้อมูลในการเปิดรับสื่อ
	ของผู้รับสารกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อความหมายรูป
	แบบต่างๆ96
ตารางที่ 19 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างระดับการให้ความสำคัญในองค์ประกอบด้านวิธีการนำเสนอของสื่อ
	ของผู้รับสารกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อความหมายรูป
	แบบต่างๆ97
ตารางที่ 20 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างระดับการให้ความสำคัญในองค์ประกอบด้านตัวสื่อของผู้รับสารกับ
	การรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ99
ตารางที่ 21 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างระดับการให้ความสำคัญในองค์ประกอบด้านเนื้อหาหรือข่าวสารด้าน
	ในฉบับของผู้รับสารกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการสื่อความ
	หมายรูปแบบต่างๆ101
ตารางที่ 22 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างระดับการให้ความสำคัญแก่ลักษณะภายนอก (ปก)ของผู้รับสาร
	ในการเปิดรับสื่อนิตยสารข่าวกับการรับรู้ความหมายข่าวสารในรูปแบบการ
	สือความหมายรูปแบบต่างๆ103
ตารางที่ 23 :	สื่อความหมายภูปแบบต่างๆ
ตารางที่ 23 :	สือความหมายภูปแบบต่างๆ
ตารางที่ 23 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
ตารางที่ 23 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA) ระหว่างระดับการให้ความสำคัญลักษณะองค์กรเจ้าของนิตยสารหรือหัว นิตยสารของผู้รับสารในการเปิดรับสื่อนิตยสารข่าวกับการรับรู้ความหมายข่าว
ตารางที่ 23 : ตารางที่ 24 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA) ระหว่างระดับการให้ความสำคัญลักษณะองค์กรเจ้าของนิตยสารหรือหัว นิตยสารของผู้รับสารในการเปิดรับสื่อนิตยสารข่าวกับการรับรู้ความหมายข่าว สารในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ
	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA) ระหว่างระดับการให้ความสำคัญลักษณะองค์กรเจ้าของนิตยสารหรือหัว นิตยสารของผู้รับสารในการเปิดรับสื่อนิตยสารข่าวกับการรับรู้ความหมายข่าว สารในภูปแบบการสื่อความหมายภูปแบบต่างๆ
	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA) ระหว่างระดับการให้ความสำคัญลักษณะองค์กรเจ้าของนิตยสารหรือหัว นิตยสารของผู้รับสารในการเปิดรับสื่อนิตยสารข่าวกับการรับรู้ความหมายข่าว สารในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตา ราง ที่ 25 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างประเภทข่าวการเมือง สังคมและเศรษฐกิจกับการรับรู้ความหมาย
	ข่าวสารในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ109
ตารางที่ 26 :	แสดงค่าเฉลี่ยและความแปรปรวนของระดับความพึงพอใจในรูปแบบการ
	สื่อความหมายภูปแบบต่างๆ110
ตา ร างที่ 27 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างระดับความพึงพอใจในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ111
ตารางที่ 28 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างข่าวที่แตกต่างกันกับระดับความพึงพอใจของผู้รับสาร
ตารางที่ 29 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างประเภทของกลุ่มตัวอย่างที่ติดตามอำนนิตยสารข่าวต่างฉบับกันกับ
	ระดับความพึงพอใจในรูปแบบการสื่อความหมายรูปแบบต่างๆ113
ตารางที่ 30 :	แสดงจำนวนและร้อยละของการตัดสินใจซื้อของผู้รับสารที่มีต่อรูปแบบการสื่อ
	ความหมายรูปแบบต่างๆ115
ตารางที่ 31 :	ผลการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ย (One Way ANOVA)
	ระหว่างการตัดสินใจซื้อกับระดับความพึงพอใจในรูปแบบการสื่อความหมาย
	รูปแบบต่างๆ