

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

เกริกเกียรติ พันธุ์พิพัฒน์ และปนัดดา ธนสถิตย์. 2526. โทรทัศน์ : จากบางขุนพรหมสู่ดาวเทียม.

วิวัฒนาการสื่อมวลชนไทย คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กทม.: พุทธบูชา
การพิมพ์,

ขวัญเรือน กิติวัฒน์. 2531. แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับพฤติกรรมกรรมการสื่อสาร. นนทบุรี: โรงพิมพ์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ,

คณะกรรมการศึกษาบทบาทสื่อมวลชนในการพัฒนาเด็ก. 2535. บทบาทสื่อมวลชนในการ
พัฒนาเด็ก. กทม.: โรงพิมพ์อักษรไทย,

จรรยา สุวรรณทัต. 2527. พัฒนาการของเด็กในวัยต่างๆ. การผลิตรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก
เอกสารหมายเลข 1. เอกสารประกอบการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการผลิตรายการ
โทรทัศน์สำหรับเด็ก 6-15 มีนาคม 2527 ณ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,

จุมพล รอดคำดี. 2525. รายการสำหรับเด็ก. การส่งเสริมการผลิตรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก
เอกสารหมายเลข 9. รายงานการสัมมนาเรื่อง การส่งเสริมการผลิตรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก
วันที่ 5 พฤษภาคม 2525. ณ ห้องประชุมคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย,

ไทยโทรทัศน์ จำกัด .บริษัท. 2508. ไทยโทรทัศน์ในรอบ 11 ปี. กทม.: โรงพิมพ์บำรุงนุกุลกิจ,

รุ่งทิพย์ ทิพย์ประเสริฐ. ผู้ผลิตการ์ตูนโทรทัศน์ช่อง 3. สัมภาษณ์. 15 กันยายน 2546.

ภาภรณ์ อัจฉริยะกุล. 2533. แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์. คณะนิเทศ
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. กทม.

นรากร ดิทยาน. 2536. การวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก. วิทยานิพนธ์หลักสูตร
ปริญญามหาบัณฑิต, ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

นิคมจิตร มโนธรรม. 2542. การทำงานของบุคลากรด้านการจัดการ ยุคบุกเบิกของสถานีโทรทัศน์

ไทยทีวีช่อง 4 บางขุนพรหม. วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์, ภาควิชา
สื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

นิพนธ์ คุณารักษ์. 2539. การศึกษาสถานภาพ ปัญหาอุปสรรค และความเป็นไปได้ ของการผลิต
รายการภาพยนตร์การ์ตูนชุดทางโทรทัศน์ของผู้ผลิตในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์หลักสูตร
ปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์, ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

ปยุต เงากระจ่าง. (ไม่ระบุปีพ.ศ.). โรงเรียนเขียนการ์ตูน. กทม. : โอ.เอส.พรีนติ้งเฮาส์.

ปิยกุล เลาว์ณยศี. 2532. ภาพยนตร์แอนิเมชัน. เอกสารการสอนชุดวิชาการผลิตภาพยนตร์
ชั้นสูง หน่วยที่ 8-15 สาขานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

พรชัย เชาวเดช. 2531. การวิเคราะห์เนื้อหาด้านจริยธรรมของภาพยนตร์การ์ตูนสำหรับเด็กที่
ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญา
โทบริหารศึกษาศาสตร์, ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

แพนตาซีทาวน์ จำกัด, บริษัท. ผู้ผลิตการ์ตูนชุดสุดสัปดาห์. 2546. การ์ตูนโทรทัศน์ชุดสุดสัปดาห์(VCD).
กทม. : บริษัท แพนตาซีทาวน์ จำกัด.

ยุบล เบญจรงค์กิจ. 2528. วารสารนิเทศศาสตร์. คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
กทม.

เสน่ห์ ธนารัตน์สุภชาติ. 2527. เทคนิคการถ่ายภาพยนตร์การ์ตูนและภาพยนตร์แอนิเมชัน. กทม. :
สำนักพิมพ์โอเดียน.

อรพินท์ ศักดิ์เยี่ยม. 2537. การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจที่เด็กได้รับจากการรับชมรายการ
โทรทัศน์สำหรับเด็ก. วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญาโทบริหารศึกษาศาสตร์, ภาควิชาสื่อสารมวลชน
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาษาอังกฤษ

McQuail, Denis. 1997. Audience Analysis. Thousand Oak California, USA. : Sage Publications,

McQuail, Denis. 2000. Mass communication Theory. London, UK. : Sage Publications,

ภาคผนวก

ความเป็นมาของผู้ผลิตจากการสัมภาษณ์

การ์ตูนโทรทัศน์ชุดสุดสัคระนั้นผลิตโดยบริษัท Fantasytown ซึ่งบริษัทนี้ถือได้ว่าเป็นบริษัท ลูกที่ถือกำเนิดจากบริษัท ดาราวิดีโอ และ ดีต้า โปรดักชั่น ที่ทำการผลิตรายการประเภทละคร โทรทัศน์ออกอากาศในประเทศไทยมานาน ซึ่งความคิดริเริ่มที่จัดตั้งบริษัท Fantasytown นั้นก็เริ่ม จากประสบการณ์ในการผลิตละครโทรทัศน์ของดาราวิดีโอ และ ดีต้า โปรดักชั่น ที่คุณ ไพรัช และ คุณสยาม สังวริบุตร (ผู้บริหาร และ เจ้าของกิจการ) มีมานาน ผนวกกับตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา คุณ สยาม สังวริบุตร ได้นำ เทคโนโลยีทางด้าน คอมพิวเตอร์กราฟฟิก และอนิเมชันเข้ามาช่วยเสริมใน ละครโทรทัศน์พื้นบ้านที่ผลิต ให้มีความสมจริงน่าตื่นต้ามกยิ่งขึ้น จากประสบการณ์ทางด้าน คอมพิวเตอร์ กราฟฟิก และอนิเมชัน บวกกับความชอบการ์ตูนของคุณสยาม จึงได้เกิดความคิดที่จะ ผลิตการ์ตูนอนิเมชันอย่างจริงจังเพื่อให้เกิดความแปลกใหม่ในวงการสื่อโทรทัศน์มากขึ้น

บริษัท Fantasytown จึงถือกำเนิดขึ้นมา โดยอยู่ในการดูแลของคุณนุสรา สังวริบุตร ภายใต้ นโยบายการผลิตการ์ตูนโทรทัศน์ที่ต้องการอนุรักษ์วรรณคดี และ นิทานพื้นบ้านไทย เพื่อต้องการ ส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้รู้จักการ์ตูนไทยมากยิ่งขึ้น โดยยังคงความสนุกสนาน สาระข้อคิดที่ดี ให้แก่เยาวชน สุดสัคร เป็นการตูนเรื่อง แรกที่ออกอากาศและสร้างกระแสความนิยมในหมู่เด็ก ๆ เป็น อย่างมาก โดยมีเพลงประจำเรื่องคือ จ๊ะหิงจา ที่เด็ก ๆ สามารถร้องและเต้นตามกันได้ทั่วประเทศ โดยแทรกเนื้อหาของการทำความดีเข้ามาสอนผู้ชมที่เป็นกลุ่มเยาวชน

บทสัมภาษณ์

จากการไปสัมภาษณ์ผู้ผลิตที่บริษัท Fantasytown นั้น ทางผู้บริหารของบริษัทได้มอบหมาย ให้ นาย อูร์ส ทาทอง (Head of Computer Graphic Department) เป็นผู้ควบคุมให้สัมภาษณ์ ทั้งหมดแต่เพียงผู้เดียว และอนุญาตให้สัมภาษณ์ผู้ร่วมงานอีกสองคนภายใต้การควบคุมของนาย อูร์ส ทาทอง โดยให้เหตุผลว่านาย อูร์ส เป็นผู้ที่มีบทบาทมากที่สุดในการผลิตการ์ตูนชุดนี้ เป็นผู้ ที่สามารถให้ข้อมูลได้ทุกเรื่อง และ ทางบริษัทไม่ต้องการให้ข้อมูลที่เปิดเผยออกมานั้นไม่ได้ผ่านการ กลั่นกรองจากผู้ที่มีหน้าที่รับผิดชอบ อันจะทำให้เกิดผลกระทบกับผลประโยชน์ของบริษัท ดังนั้น ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ผู้ผลิตการ์ตูนโทรทัศน์ชุดสุดสัคร จึงเป็นข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ นายอูร์ส ทาทอง และผู้ร่วมงานอีกสองคน คือ นาย วีรพันธ์ ต่านเจริญวนะกิจ (Animator) และ นางสาว ปรารธนา ยมาภัย (Art Designer) เท่านั้น

บทสัมภาษณ์ นาย อูร์ส ทาทอง (Head of Computer Graphic Department)

จากการสัมภาษณ์ได้ความว่าเดิมทีนายอูร์ส เป็นผู้ดูแลเรื่อง Graphic และ Animation ของบริษัทตีดำ กับดาราวิดีโอ ซึ่งใช้เป็น Effect ในการผลิตละคร ซึ่งบริษัทดังกล่าวมีห้องตัดต่อ ที่มีการใช้เทคนิค Computer Animation Graphic นายอูร์สเป็นผู้รับผิดชอบดูแล โดยละครที่ต้องใช้ Animation graphic นั้น มักเป็นละครพื้นบ้านซึ่งต้องมีการใช้อิทธิฤทธิ์ พลังวิเศษ ต้องการภาพที่เกินความเป็นจริง และไม่สามารถถ่ายทำเหมือนจริงได้ จึงต้องใช้เทคโนโลยีการตัดต่อแบบนี้เข้าช่วย และต่อมาคุณสยาม สังวริบุตร เกิดความสนใจเรื่องนี้มากเป็นพิเศษ ก็เลยพัฒนา ตั้งเป็นบริษัท Fantasytown มาผลิตการ์ตูน อนิเมชันโดยเฉพาะ แล้วให้นายอูร์สมาดูแลด้านการผลิต

โดยนายอูร์สมีหน้าที่ควบคุมกำกับดูแลในกระบวนการการผลิต ตั้งแต่เริ่มแรก มีส่วนร่วมในการเลือกเรื่อง ซึ่งมักเป็นนิทานพื้นบ้าน ส่งเรื่องให้ทีมเขียนบทวางเรื่องราว ร่วมคิด Graphic ที่จะ เป็นแบบของ character ในเรื่อง อันที่จริงแล้วมีบทบาทสำคัญในการกำกับควบคุมดูแลเกือบทุก ขั้นตอนการผลิต

นายอูร์สกล่าวว่าสาเหตุที่เลือกเรื่องสุดสาครก็เพราะว่า เป็นเรื่องของ การผจญภัยของเด็ก มี อิทธิฤทธิ์ คิดว่าเด็กรักจะชอบ ประกอบกับมีการเขียน Plot เรื่องนี้ไว้เป็นบทละครโทรทัศน์ เพื่อที่จะ ผลิตเป็นละครพื้นบ้านอยู่แล้ว แต่เมื่อตั้งบริษัทที่จะผลิตการ์ตูน animation อย่างจริงจัง จึงนำเค้า โครงเรื่องเดิมมาดัดแปลงเป็นบทการ์ตูนโทรทัศน์ โดยทีมเขียนบทใช้โครงเดิม ของสุดสาคร มาปรับ ให้เด็กดูแล้วไม่เครียดมาก ดูสบาย เข้าใจง่าย

นายอูร์สกล่าวว่าจุดเด่น จุดขาย ของการ์ตูนโทรทัศน์ชุดสุดสาคร มีหลายสิ่งประกอบกัน สิ่งแรกคือมีบทที่สนุก มีเรื่องราวน่าติดตาม มีจินตนาการ สิ่งต่อมาคือต้องมีความสามารถที่จะ ถ่ายทอดบทออกมาในรูปแบบ Animation ให้มีความสุข สร้างจินตนาการตามบทให้ได้ สิ่งต่อมาก็คือต้องมีเพลงประกอบที่สนุกสนาน มาทำให้เด็กติดตามชมการ์ตูน เนื่องจากเด็กมีความสนใจในต่อสิ่ง ต่างๆไม่นาน จึงใช้เพลงประกอบในการดึงดูดความสนใจของเด็ก แต่สิ่งที่สำคัญที่สุดที่นายอูร์สกล่าว คือ “เรื่องราวดึงดูดเพราะเด็กจะมีความสนใจไม่นาน ถ้าไม่สนุกตื่นเต้นเค้าก็จะไม่ดู” เรื่องราวต้อง ตื่นเต้นอยู่ตลอดเวลา เพื่อดึงความสนใจของเด็กอยู่ตลอดเวลา และที่สำคัญอีกสิ่งหนึ่งที่เป็นเอกลักษณ์ ของบริษัทคือ จะต้องมีการแฝงคุณธรรม การทำความดีไว้ด้วยเสมอ ทั้งในละครและการ์ตูน เป็น เจตนารมณ์ของผู้ก่อตั้งบริษัท ส่วนข้อได้เปรียบของบริษัทก็คือ ทำละครพื้นบ้านมานานซึ่งเป็นละคร ที่เด็กชอบดู จึงนำวิธีการผลิตมาประยุกต์กับการผลิตการ์ตูน

นายอุรุสกล่าวว่าสิ่งที่ทำให้ผู้ชมกลุ่มเด็กติดตามชมการ์ตูนชุดสุดสาครเป็นประจำ มาจากหลายสิ่งประกอบ มีเพลงประกอบที่เป็นส่วนทำให้เด็กอยากติดตามชมการ์ตูน มีตัวการ์ตูนที่แสดงออกได้ตามเรื่องราวที่วางไว้อย่างสนุกสนาน มีความตลก มีพระเอกที่เป็นคนดี ชอบช่วยเหลือผู้อื่น อาจไม่ใช่คนเก่งแต่ต้องเป็นคนดี ถ้าพระเอกมี Character แบบนี้ เด็กจะชอบ แต่อย่างไรก็ตามก็ต้องสร้างเรื่องราวให้เด็กเกิดความสนใจ มีแนวผจญภัย ต่อสู้ มีอาวุธพิเศษ มีของวิเศษ ก็จะทำให้เด็กชอบ

Character ของพระเอกมีความสำคัญมาก ถ้าพระเอกเป็นเด็ก เป็นเรื่องราวของฮีโร่เด็ก มีเรื่องราวที่เริ่มต้นจากพระเอกไม่มีความสามารถอะไร มีฤทธิสอนวิชาให้ พยายามฝึกฝนไปเรื่อยมาจนเริ่มเก่ง จนสำเร็จ มีวิชาอาคมต่อสู้เหล่าร้ายได้ จะเป็นเรื่องราวที่เด็กชอบดูมาก เหมือนละครพื้นบ้านหลายเรื่องที่เคยผลิตแล้วประสบความสำเร็จก็มีพระเอกที่เป็นแบบนี้

เพลงประกอบก็มีผลกับการติดตามชมของเด็กในการ์ตูนเรื่องนี้เช่นกัน โดยเฉพาะเรื่องนี้ ผู้ผลิตรู้สึกแปลกใจแล้วก็ดีใจ ที่เด็กร้องเพลง จะทิ้งจา กันได้ทั้งเมือง แล้วก็จำท่าเต้นของตัวการ์ตูนได้ ทำให้ผู้ผลิตรู้ว่าในเรื่องนี้เพลงประกอบมีผลค่อนข้างมาในการทำให้เด็กรู้จัก และจำการ์ตูนของผู้ผลิตได้

แนวทางในการผลิตการ์ตูนของบริษัทที่เป็นเอกลักษณ์คือจะเน้นเรื่องของความเป็นไทย แล้วก็แฝงการสอนให้ทำความดี สอนให้เด็กรู้จักความพยายาม ต้องมีการพยายามฝึกฝนจึงจะมีความเก่ง จะเน้นการแฝงการสอนเด็ก บวกกับการแฝงความเป็นไทย เพราะทางบริษัทคิดว่าทำการ์ตูนให้คนไทยดู ควรจะมีความเป็นไทย เพราะทำการ์ตูนแนวต่างประเทศสู้คนต่างประเทศไม่ได้แน่นอน ไม่มีทางที่จะทำการ์ตูนสู้ Disney ได้ ถ้าอยากจะสู้ก็ต้องใช้การ์ตูนแนวแบบไทยสู้

โดยมีกลุ่มเป้าหมายคือเด็กอายุประมาณ 5-11 อันที่จริงอยากให้ดูกันทุกวัยตั้งแต่ เด็กจนถึงผู้ใหญ่ เพราะอยากให้ผู้ใหญ่ดูแล้วสอนเด็กไปด้วย

บทสัมภาษณ์นาย วีรพันธ์ ตำนเจริญวงะกิจ (Animator)

นาย วีรพันธ์ ตำนเจริญวงะกิจ มีหน้าที่ในการทำ เกี่ยวกับ Animation ทำให้ตัวการ์ตูนมีชีวิต นำแบบร่างของการ์ตูนมาวาดให้เป็น 3D animation ใส่วิธีการเดิน การพูด การแสดงท่าทางของตัวการ์ตูนต่างๆ ตามบทที่ได้รับมา

โดยนาย วีรพันธ์ อธิบายว่าไม่ได้ใช้วิธีการใดพิเศษที่เป็นจุดเด่นในการผลิตการ์ตูนเรื่องนี้ เพียงแต่วิเคราะห์ว่าเด็กอยากดูอะไร ชอบอะไร ตีโจทย์ให้ออกแล้วก็ลองวาดและทำเป็น Animation ออกมา ซึ่งในเรื่องนี้ทำออกมาให้มีลักษณะของตัวการ์ตูนเกือบทุกตัวมีท่าทางที่ดูแล้วน่ารัก แสดงท่าทางที่ตลก และสามารถสร้างจินตนาการให้กับเด็กที่ดูได้ บางทีก็ต้องมีท่าทางที่เกินจริง มีการใช้อิทธิฤทธิ์ต่างๆ เพื่อทำให้เรื่องดูสนุกและน่าติดตาม

อันที่จริงแล้วก็คาดเดาเอาตามความคิดว่าเด็กอยากดูการ์ตูนแบบที่คิดขึ้นมา คาดเดาว่าเด็กชอบอะไร พระเอกในใจเด็กจะมีหน้าตาอย่างไร คิดกันขึ้นมาเองว่าเด็คน่าจะชอบแบบไหน และทดลองลองวาดขึ้นมา ทดลองไปเรื่อย ๆ แล้วจึงเลือกกันว่าจะใช้แบบไหน เด็คน่าจะชอบแบบไหน ยกตัวอย่างตัวสุดสาดใช้เวลาอย่างมากในการทดลองวาด จนสุดท้ายถึงได้ตัวที่เลือกในปัจจุบัน ตอนแรกหัวจะเล็กไม่โตแบบนี้ แต่คิดว่าจะให้ตัวเอกมีความน่ารัก ถ้าหัวโตเด็คน่าจะชอบมากกว่า

นาย วีรพันธ์กล่าวว่าสิ่งที่ทำให้ผู้ชมกลุ่มเด็กชื่นชอบในการ์ตูนเรื่องนี้ น่าจะมาจากเรื่องราวที่สนุกตื่นเต้น Animation ที่ดูแล้วเข้าใจง่ายสร้างจินตนาการ ตัวการ์ตูนที่เป็นแบบไทยแต่มีความทันสมัยในท่าทางและคำพูด รวมไปถึงคือความเป็นสุดสาดซึ่งเป็นเรื่องราวของไทยที่เด็กรู้จัก แต่ทันสมัยดูแล้วเป็นสมัยใหม่ เพลงประกอบก็น่าจะเป็นอีกสิ่งที่ทำให้เด็กรู้จัก เพราะเพลงประกอบเรื่องนี้ได้รับความนิยมมาก

สิ่งที่ทำให้การ์ตูนโทรทัศน์เรื่องนี้ต่างจากเรื่องอื่น คงจะเป็น Animation ที่สร้างขึ้นมาจากเป็นเอกลักษณ์ของบริษัท ตัวการ์ตูนรวมทั้งตัวเอก คือ สุดสาด มีเอกลักษณ์ที่ชัดเจน มีรูปร่างท่าทางที่เป็นแบบฉบับของบริษัท ซึ่งคิดแล้วว่าเด็คน่าจะชอบ มีความเป็นไทยแฝงอยู่ แต่ก็มีทันสมัยปนอยู่ด้วย รูปร่างหน้าตาอาจคล้ายการ์ตูนญี่ปุ่น หัวโตๆ ตาโตๆ แต่มีกริยามารยาท เครื่องแต่งกายเป็นแบบไทย มีการพูดการจาที่ทันสมัย แต่อ่อนน้อมถ่อมตนตามขนบธรรมเนียมไทย จุดนี้อาจจะเป็นจุดที่ทำให้สุดสาดต่างจากการ์ตูนโทรทัศน์เรื่องอื่น ตามความคิดของนาย วีรพันธ์ ตำนเจริญวงะกิจ

บทสัมภาษณ์นางสาว ปราวณา ยมาภัย (Art Designer)

นางสาว ปราวณา ยมาภัย มีหน้าที่ในการคิดแบบร่างของ ฉาก ตัวการ์ตูน และ Graphic ต่างๆ อันที่จริงไม่ได้คิดเพียงคนเดียว ช่วยกันคิดหลายคน แต่มีหน้าที่เป็นผู้ควบคุมในการร่าง แบบ ฉาก รวมถึงสิ่งของในฉากต่างๆ ให้ออกมาตามที่ได้ตกลงกันได้ แล้วก็นำแบบที่ได้ไปให้ฝ่าย animator ทำให้แบบที่ร่างนั้นมีตัวการ์ตูน Animation มาประกอบกัน

ในขั้นตอนการออกแบบเรื่องนี้ก็ได้เน้นอะไรพิเศษ ต้องออกแบบการ์ตูนสุดสวยให้เป็น เรื่องทันสมัยแต่มีความเป็นไทยอยู่ในตัว ฉะนั้นฉาก และ Graphic ต้องมีสีสันสดใส ต้องดูแล้วมีความน่ารัก ตลก เด็กน่าจะชอบอย่างนั้น หลังจากนั้นก็เอาความเป็นไทยใส่เข้าไป ชุดการแต่งกายแบบไทย ฉากหลังที่เป็นเมือง เป็นวัง เป็นวัดแบบไทย โดยเรื่องความทันสมัยก็นำ Graphic มาช่วย อย่างเช่นในเรื่องพลังอิทธิฤทธิ์ต่าง นำ Graphic เข้ามาช่วยให้เกินจริงคล้ายการ์ตูนต่างประเทศ และ ดูมีความทันสมัย



บันทึกการสนทนากลุ่มย่อยของกลุ่มตัวอย่างเกี่ยวกับการดูโทรทัศน์ชุด “สุดสาคร”
กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษา อายุตั้งแต่ 5 ปี ถึง 12 ปี จำนวน 100 คน

การสนทนากลุ่มย่อย กลุ่มละ 10 คน

กลุ่มที่ 1

1. เด็กชายอรรถพล จิตวิฆาม อายุ 8 ปี

ผมชอบการ์ตูนสุดสาครมากครับ ผมดูทุกวันเลยครับ ผมว่ามันตลกดีครับ ผมชอบที่มันมีฉากต่อสู้กันครับ เวลาสู้กันสุดสาครก็จะเป็นคนชนะทุกครั้งครับ สุดสาครเป็นคนเก่งครับ เขาสามารถปล่อยพลังได้ด้วยครับ ดูแล้วก็จะหัวเราะกันทั้งบ้านเลยครับ ผมชอบดูกันหลายๆ คน ตอนที่ผมชอบสุดๆ เลยคือ ตอนที่สุดสาครเขาสู้กับพวกปีศาจต่างๆ แต่ก็ชนะอีกแล้วนะครับ ผมจะชอบดูเพราะจะมีเพลงประกอบที่ตลก ทุกคนสามารถร้องเพลงได้และก็จะเต้นกันเป็นทีมเลย ผมจะชอบสุดสาคร เพราะสุดสาครเขาจะเป็นคนฉลาด มีไหวพริบในการต่อสู้และเขาก็เป็นลูกของนางเงือกกับพระอภัยมณี ซึ่งเขาว่ายน้ำเก่งเหมือนแม่เงือก

2. เด็กชายรัชกาลาญจน์ ชูสิมา อายุ 7 ปี

ชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้ครับ ตอนเย็นผมจะดูทุกวัน ผมชอบเพราะมันมีเพลงครับ เพลงจ่าจะจริงจังมันจะตลกดีครับ และก็มีอีกหลายเพลง ทุกคนสามารถร้องเพลงได้หมดเลยครับ พระฤาษียังร้องได้เลยครับ ร้องเพลงไปด้วยพร้อมกับจะมีท่าเต้นที่ตลกๆ ผมว่ามันเหมือนกับผมกำลังดูการประกวดร้องเพลง หรือไม่ก็ดูการประกวดแข่งขันการเต้นครับ ผมหัวเราะได้ตลอดเรื่องเลยครับ ทุกคนก็จะมีเรื่องขำๆ ทำให้ได้หัวเราะ และบางครั้งผมก็จะตื่นเต้นไปกับสุดสาคร หรือม้านิลมังกรที่ต้องต่อสู้กับพวกคนร้ายต่างๆ ผมว่ามันดีครับ ไม่เบื่อ

3. เด็กชายธีระสิทธิ์ เกษะวัฒน์ อายุ 8 ปี

ตัวการ์ตูนที่ผมชอบมากหรือครับ ม้านิลมังกรไง เพราะม้านิลมังกรมีความสามารถมากๆ เลยครับ ที่สำคัญคือ ม้านิลมังกรมีเกล็ดคล้ายปลาที่สวยงาม และหางของมันยังเป็นหางของปลาด้วยครับ เขาไม่มีขนเหมือนม้าธรรมดาเนาะครับ ผมยังชอบที่ม้านิลมังกรมีความสามารถในการเต้น และยืนสองขาได้ด้วยครับ ผมคิดว่าผมชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้ก็เพราะในเรื่องนี้มีม้านิลมังกรนี้แหละ ม้านิลมังกรเขาจะมีความสามารถหลายด้านไม่ว่าจะเป็นการต่อสู้กับผู้ร้าย มีความสามารถ

ในการร้องเพลง เดิน และก็ว่ายน้ำได้เหมือนปลาอีกด้วย ผมเห็นก็หัดเดินตามเหมือนกันแต่ก็เดินไม่เป็น เดินไปก็หัวเราะไป ตลกดีครับ

4. เด็กชายเจษฎ์ รัตนศิรินทรารุธ อายุ 7 ปี

ชอบการ์ตูนสุดสาคร เพราะเป็นการ์ตูนที่สนุกดีครับ จะมีการเดิน มีเพลงที่สนุกสนาน ฟังแล้วผมสามารถร้องตามได้ บางครั้งผมก็พี่ชายยังเดินตามเลย เวลาผมดูก็จะดูกับพี่ชาย บางครั้งเวลาผมไม่เข้าใจ พี่เขาก็จะคอยอธิบายให้ผมฟัง แต่มันก็สนุกตรงที่มันตลก ผมชอบมากนะ ครับ มันไม่น่าเบื่อ มันมีหลายๆ แบบ คือ มีทั้งการร้องเพลง การเดิน การต่อสู้ ยิ่งตอนที่พระฤาษี สอนวิชาให้สุดสาครก็จะมีเรื่องสนุกๆ ให้สุดสาครทำตลอดเลยครับ แล้วการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะมีภาพ เบื้องหลังการถ่ายทำด้วย มีภาพหลุดๆ ให้ผมดู ผมก็จะหัวเราะตลอดเวลาเลยครับ

5. เด็กชายศกร ธิลาเกษมสันต์ อายุ 7 ปี

ชอบมากที่สุด ชอบเพราะสุดสาครเดินเก่ง ร้องเพลงเก่งและก็สนุก สุดสาครยังเป็นคน ชอบช่วยเหลือผู้อื่นด้วยครับ ผมดูการ์ตูนเรื่องนี้แล้วชอบมาก จะมีอะไรซ้ำๆ ดูแล้วได้หัวเราะ ตลอดเวลาเลยครับ แล้วในเรื่องนี้ยังมีสัตว์รูปร่างหน้าตาแปลกๆ ทุกตัวก็จะเป็นเพื่อนกับสุดสาคร สุดสาครเขามีเพื่อนเป็นสัตว์ทั้งในทะเล และบนบกด้วย ถ้าผมเป็นสุดสาครนะครับผมจะจับสัตว์ พวกนั้นมาเลี้ยงไว้ในบ้านเลยครับ ผมชอบดูสุดสาครครับ เขาว่ายน้ำเก่ง ทำอะไรก็เก่งไปหมดเลย หน้าตาเขายังตลกอีกด้วย เขามีผมจุกตรงกลางหัวด้วย

6. เด็กหญิงปรมาภรณ์ ชัยสมตระกูล อายุ 7 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องสุดสาครค่ะ หนูดูแล้วสนุกมากค่ะ หนูชอบตรงที่มีภาพสถานที่ ต่างๆ สวยดีค่ะ เกาะแก้วพิสดารเหมือนกับโลกของขงเหล่น เพราะมันจะมีสัตว์หน้าตาตลกๆ และ ทุกๆ ตัวก็จะรู้จักกันเหมือนเป็นเพื่อนกัน หนูดูแล้วหนูก็ชอบมากเลยคะ เพราะเขาจะร้องเพลงกันไป ด้วย เดินไปด้วย ส่วนคนที่หนูชอบดูเป็นพิเศษเลยคือ นางระเวง นางระเวงเป็นคนสวยมากคะ น่ารัก ยิ้มสวย แต่นางระเวงเป็นผีนะคะ เขาสามารถไปสิงตามี่ต่างๆ ได้ด้วย ตกน้ำยังไม่ตายเลย จะได้โงะคะก็เป็นผีนี่คะ และชอบงานเงือกด้วยคะ นางเงือกจะพาไปเที่ยวในใต้ท้องทะเลคะ หนูก็เลยชอบ

7. เด็กหญิงพิริษา รัตยาวิศิษฐ์ อายุ 8 ปี

ชอบมากเลยคะ หนูชอบดูม้านิลมังกร ชอบดูนางเงือก ชอบดูพระฤาษี ชอบดูสุดสาคร เป็นว่าหนูชอบทุกคนเลยคะ หนูดูแล้วก็จะนั่งหัวเราะ แล้วบางครั้งหนูก็ร้องไห้สงสารแม่เงือก เวลาที่แม่เงือกเขาคิดถึงสุดสาคร และหนูชอบดูเวลาที่สุดสาครฝึกวิชากับพระฤาษี เขาจะชอบ

ทำทำอะไรที่ตลกๆ สนุกดีค่ะ แต่ที่หนูชอบสุดๆ เลยนะคะคือ ม้านิลมังกร เป็นม้าแต่อาศัยอยู่ในน้ำ หนีปลากินแทนหญ้า ว่าน้ำก็เก่ง ว่ายลึกลงไปได้ทะเล และม้านิลมังกรก็จะมีลักษณะที่แปลกไปจากม้าธรรมดา คือ ไม่มีขน แต่มีเกล็ดเหมือนปลา

8. เด็กหญิงพิมพ์ชนก กาญจนาวดี อายุ 8 ปี

การตูนเรื่องนี้สนุกมากค่ะ มีเพลงไพเราะ และยังมีความรู้ด้วยค่ะ หนูดูแล้วทำให้รู้จัก เชื่อฟังคำสั่งสอนของแม่ เหมือนที่สุตสาครเขาเป็นเด็กดีเชื่อฟังคำสั่งสอนของแม่ และเขาก็ไม่ได้รับอันตรายเลยจากการที่เขาเชื่อฟังแม่ และในเรื่องนี้ยังสอนให้หนูเป็นคนที่ไม่เชื่อคนแปลกหน้าง่าย ๆ อีกด้วย เหมือนกับสุตสาคร ตอนที่สุตสาครโดยชีเปลือยหลอก แล้วก็ผลักตกเหว ถ้าสุตสาครเป็นคนที่ไม่เชื่อคนแปลกหน้าง่าย ๆ เขาก็จะไม่โดยหลอกผลักตกเหว ถ้าเรารู้จักเชื่อฟังคำสั่งสอนของพ่อแม่ และผู้มีพระคุณ เชื่อในสิ่งที่ดี และถูกต้องเราก็จะเป็นเด็กดี สุตสาครเป็นคนทีหนูชอบเป็นพิเศษ ค่ะในการตูนเรื่องนี้ สุตสาครเขาเป็นคนเก่งค่ะ เป็นคนสนุกสนาน ตลก และเขายังทำให้เรารู้จักกับ สิ่งแปลกใหม่ที่เราไม่เคยรู้ ในการเดินทางและการผจญภัยของเขา และที่สำคัญสุตสาครเป็นคนรักแม่เหมือนหนูค่ะ

9. เด็กหญิงรัฐตินันท์ เหาะเจริญสุข อายุ 8 ปี

หนูดูทุกวันเลยคะ หนูชอบเพราะมันสนุกดีค่ะ มีการร้องเพลงประกอบทำเดิน ทำให้เราสนุกกับการดู และหนูชอบเพลงด้วยคะ ทุกคนในการตูนเรื่องนี้จะสามารถร้องเพลงได้เก่งมากเลยคะ เช่น สุตสาคร พระฤาษี ม้านิลมังกร ปลาในน้ำยังสามารถร้องได้เก่งเลยคะ หนูการตูนแล้ว รู้สึกว่าสัตว์ทุกตัวสามารถเป็นเพื่อนเราได้ทุกตัวเลย ถ้าเรามีความเมตตาต่อสัตว์ให้ความช่วยเหลือ และหนูก็ชอบดูมากๆ เลยคือสุตสาคร สุตสาครเขาเป็นเด็กดี เขาเป็นลูกแม่เงือกและพระอภัยมณี แม่สุตสาครเป็นปลาทำให้สุตสาครว่ายน้ำได้เก่ง และเป็นคนกตัญญู มีนิสัยชอบสนุกสนาน ดูแล้วก็สนุกตามไปด้วย

10. เด็กหญิงงามลักษณ์จี ไพрсันต์ อายุ 7 ปี

หนูชอบดูแม่เงือกคะ แม่เงือกเป็นแม่ที่น่ารัก ให้ความช่วยเหลือลูกทุกอย่างเลย ให้คำสั่งสอนอบรมที่ดีต่อลูก ทำให้ลูกเป็นเป็นเด็กดี ทำดี รู้จักความกตัญญู และเชื่อฟังคำพูดของผู้ใหญ่ที่หวังดีต่อตนเอง เวลาหนูดูสุตสาครก็จะดูกันหลายๆ คน หนูอยากมีชีวิตที่สนุกสนานแบบสุตสาคร ได้ไปท่องเที่ยวในสถานที่ที่ไม่เคยรู้จัก และหนูชอบดูตอนที่มิเพลง และก็เต้นพร้อมๆ กันทุกคน มันสนุกดี แต่หนูเดินไม่เป็นนะคะ ได้หัวเราะตลอดเวลาที่ดูเลยคะ

กลุ่มที่ 2

11. เด็กชายจิรภัทร สบายแท้ อายุ 5 ปี

ผมชอบดูการ์ตูนทุกเรื่องเลยครับ แต่ผมดูสุดสาครแล้วผมชอบมากๆ เลย มันเป็นชื่อภาษาไทย ผมว่ามันจำชื่อได้ง่ายดีครับ การ์ตูนเรื่องอื่นมันเป็นชื่อที่จำยาก แล้วมันก็เป็นการ์ตูนที่ตลกดีครับ ผมชอบจาจ๊ะจิงจา ผมร้องได้ด้วย ผมชอบฟังมากเลย และก็จะมีการต่อสู้ด้วย พระฤาษีก็ตลก มีหนวดสีขาวยาวๆ และถือไม้เท้า มันตลกดีครับ

12. เด็กหญิงกิงกาญจน์ ปานประเสริฐ อายุ 5 ปี

หนูชอบทุกคนในสุดสาครค่ะ น่ารัก แต่ก็มีส่วนตัวนะค่ะที่หนูไม่ชอบ ดูแล้วน่าเกลียด และแต่ละคนก็จะแต่งตัวกันตลกๆ หนูชอบพระฤาษีมากค่ะ เขามีหนวดยาวๆ สีขาว เขาใจดีกับสุดสาครมากค่ะ เขาสอนให้สุดสาครเป็นคนเก่ง สอนให้หายตัวได้ เขาจะสอนด้วยท่าทางที่ตลกๆ แล้วมันก็จะทำให้หนูหัวเราะ เวลาหนูหัวเราะเสียงดังแม่ก็จะว่าหนู แต่หนูชอบดูทุกวันเลย

13. เด็กชายณัฐพล ตั้งตุลากร อายุ 6 ปี

ชอบมาก เพราะสุดสาครมีท่าเต้นตลกๆ เพลงที่ร้องก็ตลกมาก เวลาดูการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะเต้นตามทุกครั้ง แล้วก็ร้องเพลงตามไปด้วย และที่ชอบมากๆ คือ พี่มานิลมังกร เพราะเป็นม้าที่ประหลาดดี สามารถเดินได้ เหาะได้ ร้องเพลงได้ และก็ชอบทำท่าทางที่ตลก สนุกสุดๆ ครับ

14. เด็กชายคณิน ชาตะรัตน์ อายุ 5 ปี

เพลงจาจ๊ะจิงจามันตลกดีนะครับ ผมฟังแล้วก็หัวเราะ ฟังแล้วมีรู้สึกสนุกตาม ถ้าร้องเพลงนี้ก็มีพระฤาษีเต้นตาม บางครั้งสุดสาครก็เต้นด้วย และพวกสัตว์อื่นๆ ก็จะมาเต้นตาม ตอนที่ผมชอบมากๆ เลย ตอนที่พระฤาษีไปช่วยแม่เงือกคลอดลูก พระฤาษีเขาไปเหยียบหางแม่เงือก แม่เงือกก็ร้องเจ็บ แต่พระฤาษีไม่รู้ ตลกดีครับ

15. เด็กชายปรีศ แก้วปนทอง อายุ 6 ปี

ผมชอบดูกับน้อง และกับแม่ครับ แม่ผมก็ชอบดูเหมือนกัน แม่บอกว่ามันน่ารักดี ผมกับน้องชอบเต้นตามเพลงจาจ๊ะจิงจา ผมจะชอบเพลงนี้ที่สุดเลย ทุกคนในสุดสาครจะร้องเพลงเก่งหมดทุกคนเลย ผมจะชอบที่สุดคือสุดสาคร ชอบตอนที่เขาต่อสู้กับปีศาจ เขาจะมีพลัง และปล่อยพลังออกมาเป็นไฟ แล้วก็ต่อสู้กัน มันตื่นเต้นดี และก็สนุกด้วยครับ

16. เด็กหญิงกัญญาณัฐ กรรณเกษมสุข อายุ 5 ปี

ชอบเพลงจาจ๊ะจิงจาค่ะ แต่ในการ์ตูนนี้จะมีอีกหลายเพลงเหมือนกัน เขาจะร้องเพลงกันทุกวัน แต่หนูจะชอบเพลงจาจ๊ะจิงจามากที่สุด เพราะหนูร้องได้ และสุดสาครเขาเป็นคนร้องด้วย

เขาแล้วก็จะเดินด้วย ทำเดินของสุดสาครก็จะตกลง ได้หัวเราะตลอดเลย และเวลาสุดสาครพูดจะตกลงมากเลย เขาชอบเล่นกับญาติ และพี่ม้า

17. เด็กหญิงกุลธิดา บุญไช อายุ 6 ปี

หนูชอบมากเลยคะ มันตกลงมากๆ หนูชอบเพลงจาจ๊ะจิงจา เวลาที่สุดสาครร้องเพลงก็จะเดินตาม เขาก็มีทำเดินที่ตกลงดี หนูชอบเวลาสุดสาครเขาไปว่ายน้ำในทะเล หนูเห็นในทะเลจะมีปลาหมึก มีปลานีโม และมีดอกไม้ด้วยนะในทะเล น่ารักมาก หนูอยากว่ายน้ำเก่งๆอย่างสุดสาครคะ เพราะถ้าหนูว่ายน้ำได้เก่งอย่างสุดสาครหนูก็จะสามารถว่ายน้ำเที่ยวชมทะเล และสามารถพูดคุยกับสัตว์ต่างๆ ได้ท่องทะเลอย่างมีความสุข หนูคิดว่าโลกใต้ท้องทะเลเป็นโลกที่มีความสุขมากคะหนูเห็นภาพในการ์ตูนเรื่องนี้ทำให้หนูรู้สึกว่าอยากที่จะไปเที่ยวใต้ท้องทะเลสักครั้งหนึ่ง

18. เด็กหญิงวิศรา งามพงษ์ อายุ 5 ปี

การ์ตูนสุดสาครสนุกดีคะ เพลงก็สนุก ตลกดี ในเรื่องนี้ยังมีพี่ม้าด้วยคะ พี่ม้าจะพูดได้ และชอบร้องเพลง ชอบเดิน เวลาพี่ม้าเดินเขาก็จะทำท่ายืนสองขา และเดินไปพร้อมกับร้องเพลงสนุกดี ทำเดินมันตกลงดี และหนูก็ชอบเพลงจาจ๊ะจิงจามากที่สุดเลยคะ เพลงนี้หนูร้องได้ด้วยคะ

19. เด็กชายธนกานต์ บุญเลิศ อายุ 6 ปี

ผมชอบเพลงจาจ๊ะจิงจาที่สุดสาครร้อง ผมร้องตามทุกครั้งครับ ผมชอบดูพี่ม้าเดิน พี่ม้าเป็นสัตว์ที่แปลกไม่เหมือนใคร น่ารักดีครับ ผมชอบเวลาที่มีการต่อสู้กัน และสุดสาครก็จะชนะแล้วยังสามารถชนะในศัตรูที่ตัวใหญ่กว่าเขาได้ เขามีพลังในตัว และมีเวทมนต์ที่พระฤๅษีสอน ผมว่าการ์ตูนนี้มันตกลงดีครับได้หัวเราะแล้วยังมีฉากที่ตื่นเต้นด้วย ผมอยากที่จะดูอีกรอบ

20. เด็กหญิงชนม์ชนก ชิงไพบูลย์ อายุ 5 ปี

ชอบการ์ตูนเรื่องนี้คะ ที่บ้านทุกคนก็ชอบดูตามหนู เวลาดูก็จะดูกับคุณแม่ บางครั้งหนูก็ร้องไห้ตามเพราะสงสารสุดสาครที่คิดถึงแม่ แต่ไม่สามารถไปหาแม่ได้ ในช่วงที่เขาต้องตามหาพ่อและแม่เงือกก็น่าสงสารที่ไม่ได้อยู่กับลูก แต่แม่เงือกก็อยากให้สุดสาครได้พบพ่อ และหนูชอบพี่ม้าคะ เวลาพี่ม้าเดิน และร้องเพลงน่ารักมาก มันทำให้หนูไม่เบื่อและก็ตื่นเต้นไปด้วย

กลุ่มที่ 3

21. เด็กชายวิศพล พลคชา อายุ 6 ปี

ชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้มากเลยครับ สุดสาครเป็นตัวละครที่ผมชอบมากที่สุดเลย สุดสาครเป็นเด็กที่กตัญญูต่อพ่อแม่ และผู้มีพระคุณ ผมว่าการ์ตูนสุดสาครมันดูเข้าใจง่าย ๆ ดีครับ เพราะเรื่องราวเป็นที่เรารู้จักดีอยู่แล้ว และการแสดงของสุดสาครก็น่ารักดี มีมุขตลกๆ สามารถทำ

ให้เราหัวเราะได้ตลอดเวลาที่เราดู เพลงจาจะจึงจากีสก และยังมีเพลงอื่นๆ อีก ที่ทำให้เราได้ร้องตาม นอกจากการได้รับความสนุกสนานแล้ว ยังได้รับความรู้เพิ่มเติมในบทเรียน ไม่ต้องการหนังสือมากครับ

22. เด็กชายปฏิภาณ ตราช่าง อายุ 7 ปี

ชอบดูครับสุดสคร สุดสครเป็นคนสนุกดีครับ ดูไปหัวเราะไป แล้วผมก็ชอบเพลงด้วยครับ แต่ผมเดินอย่างสุดสครไม่เป็นครับ ทำเดินก็เป็นท่าขำผมพยายามเรียนแบบ แต่ก็ทำไม่ได้ ผมว่ามันเป็นอะไรที่สนุกมีฉากที่ต้องหัวเราะและสร้างความเข้าใจ เดินเดิน เหมือนกับเราได้เข้าไปร่วมการต่อสู้กับสุดสคร บางฉากนะครับเขาก็สามารถทำให้ผมมีความรู้สึกขลุ่ได้ โดยเฉพาะฉากที่ต้องต่อสู้กับพวกผีต่างๆ ผมว่ามันดูแล้วไม่น่าเบื่อดีครับ

23. เด็กชายวิริยะ นิลลอบศรีสกุล อายุ 6 ปี

ผมชอบสุดสครครับ เพราะสนุกดีครับ สุดสครเป็นคนสนุกและน่ารักมาก การ์ตูนเรื่องนี้มีสาระดีครับ เพราะจะสอนให้เราเป็นคนดี รู้จักความกตัญญูต่อบุพการี และเคารพเชื่อฟังคำสั่งสอนของผู้ใหญ่ และก็เป็นการ์ตูนที่สร้างความบันเทิง ไม่เครียด เพราะตัวละครไม่ว่าจะเป็นนางเงือก พระฤาษี ม้านิลมังกร พระอภัยมณี สุดสคร นก ปลา และอะไรอีกมากมายยังสามารถสร้างความตลก สนุกสนานให้กับผมได้ เพราะทุกคนแสดงคำพูดที่ตลกประกอบด้วย ท่าทาง ทั้งท่าเดิน การร้องเพลงที่สนุกสนาน และแปลกดีไม่เหมือนใคร

24. เด็กชายรัชชานนท์ รุจิวัฒน์ อายุ 7 ปี

ผมดูการ์ตูนสุดสครครับ ผมดูเพราะผมชอบสุดสคร เขาเป็นคนเก่ง มีความสามารถหลายด้าน แล้วเขายังเป็นเด็กดีชอบช่วยเหลือคนอื่นด้วยครับ เขาจะช่วยเหลือทั้งพ่อ ทั้งแม่ และยังมีคนอื่นๆ ที่ได้รับภัยอันตรายด้วย บางครั้งสุดสครเขาก็จะชิงอนกับพระฤาษี แต่เมื่อเขาได้รับการสั่งสอนจากแม่เงือก เขาก็จะเชื่อฟัง และก็กลับตัวเป็นเด็กดี และการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะมีภาพที่แปลกตาจากการ์ตูนญี่ปุ่นที่ผมชอบดู ไม่ว่าจะเป็นการพูด การแสดงออกในลักษณะต่างๆ ก็จะเป็นแบบไทยๆ ที่ผมเข้าใจได้ง่าย และผมก็จะรู้จักทุกคนในอยู่แล้ว ผมก็จะสนุกและเข้าใจง่ายมากขึ้น

25. เด็กหญิงปาณิสรา ศรีเจริญ อายุ 7 ปี

หนูชอบนางเงือกคะ นางเงือกว่ายน้ำเก่ง หนูก็เป็นคนที่ชอบว่ายน้ำ หนูอยากว่ายน้ำได้เร็วๆ และเก่งๆ เหมือนนางเงือกคะ นางเงือกจะพาเราไปเที่ยวในทะเล และทำให้เราได้รู้ถึงการดำรงชีวิตอยู่ในน้ำ รู้ถึงความรัก ความสามัคคีในหมู่คณะ และทำให้หนูรู้จักที่จะรักษาสิ่งแวดล้อม ถ้านูทั้งขยะลงน้ำ พวกสัตว์เหล่าอาจตายและหนูก็ไม่มีโอกาสได้พบอีกก็ได้ แล้วเมื่อนูดูสุดสคร

หนูก็ได้หัวเราะเพราะมันจะตลกมากเวลาสุดสาครกับพระฤๅษีเจอกัน พระฤๅษีก็จะมีมุขตลกสุดสาคร มันดูแล้วไม่น่าเบื่อบริเวณที่เวลาครุหนุสนุหนุเลย

26. เด็กหญิงขวัญศิริ โรจน์พานิช อายุ 7 ปี

ชอบดูสุดสาครมากค่ะ หนูชอบเพราะสุดสาครเป็นคนเก่ง และสุดสาครก็เป็นเด็กดีกับแม่ด้วยค่ะ การดูเรื่องนี้ยังสอนให้หนูรู้จักคุณค่าน้ำตาของคุณแม่แห่งความคิดถึงด้วย เพราะหนูไม่อยากให้แม่ร้องไห้เวลาคิดถึงหนู เหมือนที่แม่เงือกเขาคิดถึงสุดสาคร เขาก็จะร้องไห้ หนูสงสารแม่เงือกที่ไม่มีโอกาสได้พบหน้าสุดสาครเลย และตอนที่หนูชอบมากและร้องไห้ตามเป็นตอนที่สุดสาครต้องเดินทางไปตามหาพ่อค่ะ หนูคิดว่าถ้าหนูไม่ได้อยู่กับแม่หนูคงจะคิดถึงแม่มากๆ และคงต้องร้องไห้ทุกคืนแน่ๆ เลยค่ะ

27. เด็กหญิงณัฐชยา ลีลาไว อายุ 7 ปี

หนูว่าการ์ตูนสุดสาครสนุกดีค่ะ ดูแล้วเพลินดี เนื้อเรื่องก็น่าติดตามดีนะค่ะ เพราะหนูกำลังเรียนเรื่องสุดสาครกับพระอภัยมณีในวิชาภาษาไทย หนูไม่ต้องอ่านหนังสือเลย หนูก็สามารถรู้เรื่องราวต่างๆ ได้จากการดูการ์ตูน และก็ได้รับความรู้จากการ์ตูนด้วย หนูได้รู้ถึงความเป็นเด็กกตัญญูของสุดสาครที่มีต่อพ่อแม่ และผู้มีพระคุณ และทำให้เราได้รู้ถึงความรักที่แม่มีต่อลูกด้วย

28. เด็กหญิงอารีนา อาลีฮิสเฮาะ อายุ 6 ปี

หนูว่าสนุกดีนะค่ะ ชอบเนื้อหาของเรื่องค่ะ และชอบตัวการ์ตูนที่เป็นประวัติศาสตร์ความเป็นไทย ลักษณะของการแต่งกายก็บ่งบอกถึงความเป็นไทยเพราะว่าที่ผ่านมากการ์ตูนที่นำมาให้ดูเป็นลักษณะของการ์ตูนต่างประเทศ และการนำเสนอก็เข้าใจยากไม่ว่าจะเป็นชื่อตัวการ์ตูนบรรยากาศของเนื้อเรื่อง แต่การ์ตูนสุดสาครมันเหมือนเป็นบรรยากาศที่หนูรู้จัก และหนูก็สัมผัสได้ด้วย เหมือนกับหนูได้เข้าไปแสดงด้วย

29. เด็กหญิงพรหมพร ทวีทรัพย์ อายุ 7 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนสุดสาครมากค่ะ หนูชอบดูตัวการ์ตูนที่เคลื่อนไหวได้ และชอบมันิลมังกรที่ไม่เหมือนธรรมชาติ ที่มีจินตนาการที่คิดขึ้นทำให้เรารู้สึกว่าเป็นสิ่งที่เราอยากให้เป็น และเราก็จำเนื้อเรื่องได้โดยง่ายๆ ไม่ต้องอ่านหนังสือมาก ก็สามารถรับรู้เรื่องราวความไปของเรื่องราวได้ ซึ่งผ่านการเล่าเรื่องต่างๆ โดยตัวการ์ตูน

30. เด็กหญิงสุธาสินี ชุมชนะ อายุ 7 ปี

ชอบสุดสาครมากกว่าใครเลยค่ะ ชอบวิธีการนำเสนอเรื่องราวโดยผ่านคนที่พากย์ที่สามารถนำเสนอเสียงพากย์ได้อย่างน่าสนใจ และเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวเขาจะเข้ากับตัวละครแต่

ละตัว เช่น การพากย์เสียงของพระราชาเขาก็จะใช้น้ำเสียงที่สนุกสนาน แสดงออกถึงความใจดี และเป็นผู้ที่มีความฉลาด

กลุ่มที่ 4

31. เด็กชายปณพัฒน์ ศรีสุริยสวัสดิ์ อายุ 9 ปี

ผมชอบที่เป็นการ์ตูนที่มีความตื่นเต้นตลอดเวลา ไม่ว่าจะมีความเสี่ยงของการต่อสู้ การระเบิดพลังของตัวการ์ตูนที่ขึ้นขึ้นระหว่างการต่อสู้ ภาพ และสีสันทองการ์ตูนยังทำให้รู้สึกว่าได้มีส่วนร่วมในการเล่นการ์ตูนเรื่องนี้ด้วย มันสนุกมากๆ ครับ เวลาบางช่วงผมก็จะได้รับฟังเพลงที่ออกไปในแนวตลก และจังหวะดนตรีผมว่ามันเข้าใจผมดีครับ ผมได้หัวเราะในคำพูดของตัวละครที่มีมุขตลกมากมาย มันทำให้ผมได้หัวเราะได้ทุกตอนเลยครับ สนุกจริงๆ ผมชอบดูมันมานานมากครับ จะเป็นม้าที่มีความฉลาดและเป็นเพื่อนรักกับสุดสาคร ถ้ามีผมม้าที่เป็นเพื่อนรักได้อย่างนี้ผมจะมีความสุขมากเลยครับ

32. เด็กชายภูติศ มารษาศร์ อายุ 9 ปี

ผมว่าการตูนเรื่องนี้ทำให้ผมมีความรู้สึกว่าได้ผจญภัยไปในที่ต่างๆ ได้พบกับโลกแห่งการต่อสู้ มันเป็นภาพที่สนุกสนาน มีฉากที่ตื่นเต้น บางครั้งถ้าเป็นผม ผมจะต้องมีวิธีการที่จะต่อสู้กับผู้ร้ายได้สนุกกว่านั้น ผมได้จินตนาการตามไปด้วย ภาพในการตูนที่ผมดูมันตื่นเต้นมากครับ ผมและตัวการ์ตูนแต่ละตัวก็ทำให้ผมมีความรู้สึกว่าเขามีชีวิตจริงๆ มันอาจจะเป็นไปได้ว่าผมรู้สึกคุ้นเคยกับอยู่แล้ว ไม่ว่าจะป็นชื่อตัวละคร ภาพของตัวการ์ตูนต่างๆ และสีสันทองการ์ตูนมันยังสวยอีกด้วย หรือเพราะทีวีที่บ้านผมชัดก็ไม่รู้ และเวลาที่ผมดูตัวละครแต่ละตัวก็จะมีกรนำเสนอบทพูดได้อย่างตลกมากครับ ทำให้ผมอยากดูทุกวันเลย ไม่เหมือนกับเวลาที่ผมต้องอ่านในหนังสือ ไม่สนุกเท่ากับการตูนครับ

33. เด็กหญิงธนาภรณ์ โพธิสาร อายุ 8 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนสุดสาครคะ หนูชอบดูแม่เงือก หนูว่าแม่เงือกเป็นแม่ที่รักลูกที่สุดในโลกเลยคะ และสุดสาครก็เป็นคนที่มีความกตัญญูต่อพ่อแม่ และผู้มีพระคุณ หนูอยากที่จะรักแม่ให้ได้เท่ากับสุดสาคร แต่หนูก็รักแม่นะคะ หนูชอบเวลาแม่เงือกเขาว่ายน้ำในท้องทะเล เขาว่ายน้ำเก่งมากเลยคะ หนูชอบไปเที่ยวทะเล เวลาที่แม่เงือกพาไปเที่ยวได้ท้องทะเล หนูก็จะเห็นสัตว์ต่างๆ ได้ท้องทะเลที่เป็นเพื่อนกับแม่เงือกที่คอยให้ความช่วยเหลือกับสุดสาคร เหมือนเป็นพี่เลี้ยงสุดสาคร

เลยคะ หนูว่าสนุกดีคะ และสัตว์ทุกตัวในทะเลก็จะเป็นเพื่อนกัน และให้ความช่วยเหลือกันและกัน และสัตว์แต่ละตัวสามารถพูดได้ด้วย หนูอยากให้อชีวิตจริงสัตว์พูดได้อย่างคนคะ

34. เด็กชายพงศธร อุ่นเจริญ อายุ 8 ปี

พระฤาษีทำให้ผมได้หัวเราะตลอดเวลา เขาเหมือนเป็นเพื่อนผมเลย เหมือนมีอายุเท่ากันเลย เขาทำให้ผมรู้สึกว่าคนแก่ก็ได้นำเบื้ออยากที่คิดเลย เขาทำให้ผมสนุกสนานกับมุกตลกๆ ของเขา และผมก็อยากจะเป็นลูกศิษย์เขา เวลาที่ผมได้เรียนเวทย์มนต์กับเขาผมคงจะเก่งเท่ากับสุดยอดหรือผมอาจจะเก่งกว่าก็ได้ ผมว่าผมคงจะสามารถต่อสู้กับพวกปีศาจได้ไม่แพ้สุดยอดเวลาปล่อยพลัง เวลาใช้อาวุธ ผมว่ามันสนุกมากๆ มันตื่นเต้นดี ไม่น่าเบื้อ ถ้ามีการ์ตูนแบบนี้หลายๆ เรื่องก็ดีครับ ผมจะได้เลิกดูการ์ตูนญี่ปุ่นเลย

35. เด็กชายพิริชกร มุขดารา อายุ 8 ปี

ผมว่ามันเทดีครับ เวลาที่เราอยู่บนหลังม้า แล้วเราได้ถือไม้เท้าที่มีพลังอันมหาศาลต่อสู้กับพวกเหล่าร้ายต่างๆ มันเหมือนเราเป็นผู้กล้าแห่งโลก ที่สามารถพิทักษ์โลกให้มีความสุขได้ ตอนนี้ผมเรียนขี่ม้าด้วย และม้าผมชื่อม้านิลมังกร ผมอยากจะมีเพื่อนคู่ใจอย่างสุดยอด และม้านิลมังกรในการ์ตูนยังมีความสามารถมากๆ เลย สามารถเหาะได้ ต่อสู้กับผู้ร้ายได้ และเดินได้ เหมือนกับว่าสุดยอดเขามีเพื่อนแท้ในการเดินทาง ถ้าเรามีเพื่อนแท้สักคนเราก็จะมีความสุขแบบสุดยอดครับ

36. เด็กชายราชิต ชัตตกุล อายุ 8 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้สนุกมากครับ ผมชอบฟังเพลง และชอบที่จะเดินตาม ผมว่าเพลงทุกเพลงในการ์ตูนเรื่องนี้เป็นเพลงที่สนุกสนาน และมีจังหวะที่สนุก เวลาได้ยินเพลงจาจะจิงจา ก็ารู้สึกอยากเดินตามจังหวะเพลง ผมว่ามันสนุกมากๆ ตรงมีเพลงประกอบทำเดิน บางครั้งเรากำลังดูในช่วงที่ตื่นเต้น และเครียดๆ เราได้ฟังเพลงตามไปด้วยเราก็จะสนุก ผมว่าถ้าการ์ตูนมีเพลงประกอบทุกเพลงก็จะดีครับ

37. เด็กหญิงฐิติยาพร เชื้อทอง อายุ 8 ปี

หนูชอบการ์ตูนสุดยอดคะ เพราะสนุกดี หนูชอบพระฤาษีมากเลยคะ พระฤาษียังเป็นคนเก่ง และช่วยสอนวิชาความรู้ต่างๆ ให้กับสุดยอดด้วยนะคะ หนูดูแล้วเพลินดี เนื้อเรื่องก็น่าติดตามดีคะ เพราะหนูกำลังเรียนเรื่องพระอภัยมณีในวิชาภาษาไทย หนูไม่ชอบอ่านหนังสือ แต่หนูดูการ์ตูนแล้วหนูก็สามารถได้ความรู้เหมือนกับการอ่านหนังสือเลยคะ และการ์ตูนเรื่องนี้ยังสอนให้

หนูเป็นเด็กดี มีความกตัญญูต่อพ่อแม่ ผู้มีพระคุณ และทำให้เราได้รู้ถึงความรักที่แม่มีแต่ลูก ทำให้หนูรักแม่มากเลยคะ

38. เด็กหญิงณัฐพร เรือนพิชน์ อายุ 9 ปี

หนูชอบการ์ตูนเรื่องนี้ทุกตอนเลยคะ หนูดูแล้วสนุกมากเลยคะ การพูดคุยของเขาก็จะสนุกสนานไม่น่าเบื่อ เพราะถ้าพูดในสิ่งที่หนูไม่รู้จักหนูก็ไม่ชอบดูเหมือนการ์ตูนเรื่องอื่นๆ แต่เรื่องนี้ทำให้เราเข้าใจง่ายขึ้นกับการใช้คำพูดของเขา หนูเข้าใจคำพูด และเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน หนูก็จะเข้าใจง่ายขึ้น และเขาก็จะพูดตลกมากเลยคะ บางครั้งเขากำลังทะเลาะกันเขาก็สามารถพูดให้หนูเข้าใจได้ และคนที่ตลกที่สุดในการ์ตูนเรื่องนี้คือ พระฤาษี เขาเป็นคนแกที่ตลกมากๆ เลยคะ เหมือนเขาเป็นพี่ชายหนูเลย

39. เด็กชายเอกวิทย์ ชอหะซัน อายุ 8 ปี

ผมชอบการ์ตูนเรื่องนี้มากครับสนุกดีครับ ผมว่าการ์ตูนเรื่องนี้เข้าใจง่ายดีครับ ผมชอบสุดสักรมากที่สุดเลยครับ ผมว่าเขาแสดงออกแบบง่ายๆ เป็นธรรมชาติเหมือนที่พวกผมกำลังเป็นอยู่ คือเหมือนที่เป็นผมเลย ผมชอบความสนุกสนาน ชอบกิจกรรมที่สุดสักรทำ ตัวผมเองอยากที่จะเป็นเหมือนสุดสักร สุดสักรเป็นคนมีความกตัญญู รักแม่ รักพ่อ และสุดสักรก็เป็นคนฉลาด มีความรู้รอบตัวทั้งวิชาป้องกันตัว สุดสักรยังมีพานหนะคูใจ เวลาที่สุดสักรมีปัญหาและเจออะไรที่ลำบากมันนิลมังกร ก็จะเป็นผู้ที่ให้ความช่วยเหลือเขา เช่น การต่อสู้กับผู้ร้าย ผจญภัยไปในที่ต่างๆ ด้วยกัน ถ้าผมเป็นสุดสักรผมคงมีความสุขมากและผมก็ได้ผจญภัยไปในทุกที่พร้อมกับมันนิลมังกร ได้มีโอกาสต่อสู้กับศัตรู

40. เด็กหญิงสุพัฒน์เฉลิม จุลสอาด อายุ 9 ปี

หนูชอบดูมากคะ เพราะการ์ตูนเรื่องนี้มีภาพที่สวยงาม มันเหมือนกับหนูได้ไปเที่ยวในสถานที่ต่างๆ และหนูก็ได้พบกับสัตว์นานาชนิด แต่ละตัวก็มีความน่ารัก สีสดใส และเป็นการ์ตูนที่น่าติดตาม เหมือนกับว่าต่อไปข้างหน้าเราจะต้องเจออะไร จะมีวิธีการแก้ไขปัญหายังไร ในการที่จะเอาชนะอุปสรรคแต่ละครั้งให้ผ่านพ้นไปด้วยดี เราจะพบกับความตื่นเต้นทั้งการผจญภัยกับปีศาจ และเจอกับความน่ารักน่าสนใจของสุดสักร ที่มาทุกครั้งจะมากับเสียงเพลง มีท่าเต้นที่น่ารัก และเพลงของเขาก็จะเป็นเพลงที่จำได้ง่ายๆ ร้องตามได้เลย หนูชอบมากคะ

กลุ่มที่ 5

41. เด็กหญิงศุภลักษณ์ เปลียนประเสริฐ อายุ 9 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องสุดสาครค่ะ เพราะการ์ตูนเรื่องนี้จะแสดงออกให้เราทราบถึงความกตัญญูทั้งต่อบุพการี และบุคคลอื่นที่ให้ความช่วยเหลือแก่สุดสาคร แล้วการ์ตูนเรื่องนี้ยังให้สาระเกี่ยวกับการเรียนในวิชาภาษาไทยอีกด้วย หนูดูสุดสาครแล้วรู้สึกผ่อนคลายค่ะ มันมีมุขตลกมากจริงๆ คือดูแล้วไม่เบื่อ ภาษาที่ใช้พูดมันเป็นภาษาง่ายๆ ฟังง่าย เข้าใจง่าย แล้วมันสามารถสื่อความหมายที่เราไม่ต้องแปลภาษาไทยเป็นภาษาไทย อาจจะเป็นเพราะเขาใช้ภาษาวัยรุ่นน่ะค่ะ ส่วนตัวละครในการ์ตูนเรื่องนี้ที่หนูชอบมากเป็นพิเศษเลยคือ สุดสาคร เพราะสุดสาครเป็นตัวเด่นของเรื่อง เป็นเด็กที่มีความกตัญญู มีความซื่อสัตย์ มีความโอบอ้อมอารีต่อทุกคนเราทั้งสัตว์ต่างๆ ด้วย และสุดสาครเขาเป็นตัวละครที่ตลก สร้างสีสันให้กับการ์ตูนเรื่องนี้มากเลยคะ

42. เด็กหญิงฐานุตรา ภาคทวี อายุ 8 ปี

ในการ์ตูนเรื่องสุดสาครตัวพระเอกเป็นตัวละครที่หนูชอบมากที่สุดคะ เพราะพระเอกเป็นพระอาจารย์ที่คอยให้คำสั่งสอนศิษย์อย่างดี เป็นผู้ที่มีความรักความอบอุ่นกับสุดสาคร แล้วยังเป็นผู้ให้ความช่วยเหลือกับสุดสาครด้วยและตัวพระเอกเองเปรียบเสมือนพ่อคนที่สองของสุดสาคร เขามีเอกลักษณ์ประจำตัวคือ มีวิธีการร้ายกาจที่ตลก และมีลีลาการร้องเพลงพร้อมทำเต้นที่น่ารักมากคะ ส่วนของการ์ตูนเรื่องนี้ยังให้สาระเกี่ยวกับการเรียน เพิ่มพูนสติปัญญาให้กับตัวเราเอง การ์ตูนสุดสาครยังมีจุดเด่นคือเป็นการ์ตูนที่มีสีสันของภาพที่สวยงาม สะดุดตา ตัวการ์ตูนยังวาดได้น่ารัก ส่วนเพลงประกอบยังมีจังหวะที่สนุกสนาน สามารถนำมาเต้นออกกำลังกายได้อีกด้วย เนื้อหาของเพลงก็ออกไปแนวที่ตลก และทำให้สนุกเพิ่มขึ้นไปอีก

43. เด็กหญิงธิดารัตน์ จิงวิวัฒน์อนันต์ อายุ 8 ปี

ตัวละครที่หนูชอบในเรื่องนี้คือ สุดสาคร เพราะสุดสาครเขาน่ารักที่สุดในเรื่อง สุดสาครจะแสดงให้เราทราบถึงรายละเอียดของการ์ตูนเรื่องนี้ และเราก็จะสามารถเรียนรู้เรื่องต่างๆ โดยผ่านตัวละครตัวนี้ เราได้รับความรู้ไปในตัว สุดสาครยังเป็นคนพูดจริงทำจริง เป็นเด็กดี มีความอดทน ตัวเขามีลีลาการต่อสู้ที่น่ารัก เก่งดีคะ เขามีอาวุธคือไม้เท้าของพระเอก ส่วนการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะให้รู้สึกถึงความกตัญญูของลูกที่มีต่อพ่อแม่ รู้จักรักพ่อรักแม่มากขึ้น และการวาดการ์ตูนก็ออกมาในแนวของความน่ารัก ใช้สีสันของภาพได้อย่างน่าสนใจ ดูแล้วไม่จืด แล้วก็เป็นการ์ตูนไทยเรื่องแรกที่สามารถนำเสนออะไรที่ไม่ซ้ำกับคนอื่น การใช้คำพูดของเขาก็จะเป็นแบบทันสมัย ไม่เชย ไม่น่าเบื่อ เด็กๆ ดูแล้วก็เข้าใจง่าย แล้วมันก็จะตลกมากด้วยคะ ในส่วนของคำพูดของตัวละครนี้แหละที่ทำให้หนูชอบ และเป็นการเพิ่มจุดเด่นให้กับการ์ตูนเรื่องนี้คะ

44. เด็กหญิงภัทรานิษฐ์ เศรษฐศานันท์ อายุ 8 ปี

ในการ์ตูนเรื่องนี้หนูก็ชอบตัวละครทุกตัวเลยคะ แต่ที่หนูชอบเป็นพิเศษเลยคือ สินสมุทร เขาเป็นคนที่ห่วงใยน้อง คอยช่วยเหลือน้องตลอด ถึงเขาจะรู้ว่าน้องเป็นคนละแม่กับตัวเขา เขาก็ยังรักและยินดีให้ความช่วยเหลือน้องทุกครั้งไป ซึ่งเขาจะมีรูปร่างหน้าตาเป็นยักษ์ เรื่องของเนื้อหาของการ์ตูนก็ดีคะ เพราะเขาจะดำเนินเรื่องได้สนุก ไม่น่าเบื่อ สีเส้นของการ์ตูนก็สวยงาม มีเพลงประกอบที่ตกลงมาพร้อมกับทำเดินที่สนุกสนาน เขาทำให้หนูรู้สึกว่าการ์ตูนเรื่องนี้มีชีวิตจริงๆคะ มันเหมือนกับว่าทุกคนกำลังดำเนินชีวิตอยู่ในปัจจุบันกับเรา เพราะไม่ว่าจะเป็นคำพูด สีเส้นของเพลง และการทำให้การ์ตูนทุกตัวมีส่วนร่วมกับการเดิน การร้อง การนำเสนอเรื่องที่เป็นแนวตลก ทุกคนจะมีคำพูดที่เป็นมุขตลกๆ ดูแล้วมันไม่น่าเบื่อคะ ทำให้เราได้หัวเราะ ซึ่งเมื่อเปรียบกับการ์ตูนไทยเรื่องอื่นๆมันดูแปลกมาก เขาทำได้โดนใจหนูมากคะ

45. เด็กหญิงพิมพ์ภัทรา จันทรหอม อายุ 9 ปี

ตัวละครที่ชอบคือสุดสาคร สุดสาครเป็นตัวการ์ตูนที่น่ารัก มีความกตัญญู เป็นลูกศิษย์ที่ดีของพระฤาษี ท่าทางที่ สุดสาครแสดงออกให้เราเห็นจะออกไปในแนวของตลก ซึ่งในเรื่องเขาจะโกรธ หรือเสียใจ ก็จะเป็นการแสดงออกที่สร้างเสียงหัวเราะให้หนูได้ เวลาเขาพูดกับพระฤาษี เขาก็จะพูดตลก เรียนวิชา ก็จะเป็นคำพูดที่ตลก เช่น คาถาที่ใช้ก็จะพูดว่า “ดูของ 7 สี ทวีเพื่อคุณ” ซึ่งคาถานั้นก็ใช้กับการต่อสู้ทุกครั้งไป มันเป็นคำพูดที่ไม่เกี่ยวกับคาถาที่จะใช้เลย และชอบการ์ตูนเรื่องนี้เพราะมีภาพของการ์ตูนมีสีสวยงาม ทำให้เราดูแล้วไม่เบื่อ ไม่น่าจะเป็นเพลงประกอบที่สนุกสนาน ทำเดินที่ตลก ทำให้สร้างความสนุกสนานไม่ซ้ำแบบใครเลย

46. เด็กหญิงเวธนี ชลสุวรรณโรจน์ อายุ 9 ปี

หนูชอบการ์ตูนเรื่องสุดสาครเพราะเป็นการ์ตูนที่สนุกสนาน สามารถเรียกเสียงหัวเราะได้ตลอดเวลา เขาสร้างตัวการ์ตูนได้น่ารักดีคะ แต่ละตัวก็จะมีเอกลักษณ์ของตัวเอง เช่น ตัวพระฤาษีก็จะมีหนวดยาว สีขาว มีมุขตลกๆ พูดให้หัวเราะตลอดเวลาเลย และการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะให้สาระความรู้ด้วยคะ พร้อมทั้งหนูยังได้ความรู้จากเรื่องมาเป็นตัวเสริมในบทเรียนให้หนูมีความรู้ที่มากขึ้นอีก และตัวการ์ตูนที่หนูชอบมากเลยคือพระฤาษีเพราะพระฤาษีจะเป็นผู้ที่คอยช่วยเหลือสุดสาครตลอดเลย พระฤาษียังเป็นผู้ที่คอยให้สั่งสอนอบรมสุดสาคร ให้สุดสาครเป็นคนเก่ง เป็นคนดี พร้อมทั้งสอนวิชาป้องกันตัวต่างๆ ให้กับสุดสาคร แล้วที่สำคัญเลยคือพระฤาษีเป็นคนที่น่ารักและตลกสุดๆ เลยคะ เป็นคนแก่ที่มีความสามารถรอบตัวเลย พูดอะไรก็จะเป็นภาษาวัยรุ่น

47. เด็กหญิงปณทاریย์ พึ่งมัน อายุ 9 ปี

สุดสาครเป็นการ์ตูนที่สนุกสนาน แฝงไปด้วยแง่คิดต่างๆ และทำให้ได้รับเสียงหัวเราะไปด้วยค่ะ เช่น เพลงจาจ๊ะจิงจา ก็เป็นตัวสร้างสีสัน เด็กๆ ทุกคนร้องได้กันหมดเลยค่ะ เพราะเขาจะร้องแบบง่ายๆ ฟังแล้วตลกดี เวลาร้องก็จะมีแดนส์เซอร์ด้วย ตัวละครที่ชอบคือ นางเงือกแม่ของสุดสาคร แม่เงือกจะห่วงใยลูกและรักลูก ตัวแม่เงือกน่ารัก นิสัยดี แม่เงือกยังเปรียบเสมือนเป็นไกด์นำพาเราไปเที่ยวในที่ต่างๆ ภายใต้อท้องทะเลอันลึก และสวยงาม เหมือนเป็นผู้แนะนำให้เราได้รู้จักกับสัตว์ใต้อท้องทะเล สัตว์แต่ละตัวก็จะมีรูปร่างหน้าตาที่แปลกๆ น่ารักมากค่ะ และเราก็จะเห็นชีวิตใต้อท้องทะเล

48. เด็กหญิงถาวรีย์ โหตระการศรี อายุ 8 ปี

หนูชอบม้านิลมังกรค่ะ ม้านิลมังกรเป็นสัตว์ครึ่งบกครึ่งน้ำคือ สามารถอาศัยในน้ำได้และอยู่บนบกก็ได้ เขามีเกล็ดเป็นปลา มีหางเป็นปลา และสีของตัวก็เป็นสีนิลเป็นพานหระศูใจของสุดสาคร ช่วยสุดสาครในทุกๆ เรื่อง นำพาสุดสาครผจญภัยในสถานที่ต่างๆ พร้อมทั้งเป็นเพื่อนร่วมชีวิตกับสุดสาคร และที่ประทับใจสุดๆ คือตอนที่ม้านิลมังกรช่วยสุดสาครจับซีเปลือย ม้านิลมังกรเป็นม้าที่เก่งมากค่ะ ตัวม้านิลมังกรในการ์ตูนเรื่องนี้ม้านิลมังกรยังมีความสามารถในการร้องเพลง เดิน สร้างความสนุกสนานให้กับการ์ตูนเรื่องนี้ได้มากที่สุดเลยและโดยรวมแล้วการ์ตูนเรื่องนี้เป็นการ์ตูนที่มีภาพสวยงาม ชวนให้น่าติดตาม มาพร้อมกับมุขขำๆ ทำให้ได้หัวเราะไม่เครียด

49. เด็กหญิงณัฐพร เชื้อมไพจิตร อายุ 8 ปี

หนูชอบดูสุดสาครค่ะ เพราะการ์ตูนเรื่องนี้เป็นการ์ตูนที่สนุกสนาน ไม่น่าเบื่อ หนูว่าเขาสามารถนำเอามุขขำๆ มาเป็นตัวสร้างความสนใจให้คนดูนะ เพราะถ้าตัวละครไม่สร้างสีสันให้กับการ์ตูนมันก็น่าเบื่อ ตัวละครทุกตัวจะมีอะไรให้เราหัวเราะตลอดเลย และการ์ตูนเรื่องนี้ยังมีเพลงที่สนุกสนาน บอกเล่าเรื่องราวได้ไม่น่าเบื่อ มีทำนองของตัวละครต่างๆ เป็นการสร้างสีสันให้กับการ์ตูนได้มากขึ้น แล้วหนูยังสามารถนำมาใช้ในการเรียนวิชาภาษาไทยได้ด้วยค่ะ ตัวละครที่หนูชอบคือนางเงือกค่ะ นางเงือกเป็นคนสวยดี นางเงือกยังเป็นแม่ของสุดสาคร นางเงือกเป็นคนที่ห่วงใยลูก นางเงือกยังเป็นคนที่นำพาให้เรารู้จักกับเกาะแก้วพิสดาร และเป็นผู้ที่คอยอบรมสั่งสอนให้ลูกมีความรักต่อพ่อ พยายามเล่าเรื่องราวของพ่อให้กับลูกฟัง เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีให้เกิดขึ้นระหว่างพ่อกับลูกได้เข้าใจซึ่งกันและกัน

50. เด็กชายกฤษดา สวงศรี อายุ 9 ปี

ผมชอบการ์ตูนเรื่องสุดสาครครับ ผมจะได้รับความรู้ ความสนุกสนาน จากเรื่องราวที่สุนทรภู่เป็นผู้แต่งด้วย การ์ตูนเรื่องนี้ช่วยให้ผมไม่ต้องอ่านหนังสือมากครับ เพราะผมสามารถนำมาใช้ในบทเรียนในวิชาภาษาไทยได้ด้วย ผมจำแนกขึ้นกว่าการอ่านหนังสืออีก เพราะการ์ตูนจะสนุก สร้างเสียงหัวเราะได้ และมันก็ไม่น่าเบื่อเหมือนในหนังสือภาษาไทยครับ ผมประทับใจมากคือสุดสาครเป็นคนที่มีความกตัญญูต่อพ่อแม่ครับ แต่ผมชอบพระฤๅษีเป็นพิเศษครับ พระฤๅษีจะมีลักษณะประจำตัวคือเป็นคนพูดตลก เป็นคนใจดี มีน้ำใจให้กับผู้อื่นและยังเป็นผู้ที่สอนวิชาต่างๆให้กับสุดสาคร จนสุดสาครเป็นคนเก่ง สามารถออกไปดำเนินชีวิตข้างนอกได้โดยลำพัง

กลุ่มที่ 6

51. เด็กชายศรธรรม หอมหวล อายุ 11 ปี

ผมชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้ครับ เป็นการ์ตูนที่สนุกดีครับ มีเพลงที่ตลกและสนุกสนาน มีฉากการต่อสู้ที่เร้าใจ สามารถปล่อยพลังการต่อสู้ได้สนุกสนาน การต่อสู้ทุกครั้งก็จะทำให้ผมได้หัวเราะด้วยเพราะทุกคนจะพยายามสร้างสิ่งที่ตลกๆดูแล้วไม่น่าเบื่อ ตอนที่ผมรู้สึกประทับใจมากเลยนะครับคือ ตอนที่สุดสาครเขาไล่จับกับม้านิลมังกร ภาพที่ผมเห็นมันทำให้ผมรู้สึกอยากที่จะว่ายน้ำเก่งๆ อย่างสุดสาคร และมีวิชาอาคมอย่างสุดสาคร ผมจะได้มีม้านิลมังกรกับเขาบ้าง ผมจะชอบม้านิลมังกรเป็นพิเศษเลยครับเพราะม้านิลมังกรที่มันเท่ดี มันเท่สุดๆเลยที่มีเกล็ดที่สวยงามและเกล็ดของม้านิลมังกรยังมีลักษณะคล้ายๆ กับเกล็ดของปลาด้วย มีสีเป็นนิล สามารถว่ายน้ำได้เหมือนปลา เหาะได้ และยังสามารถทำอะไรได้หลายอย่าง เช่น ร้องเพลง เดิน การ์ตูนเรื่องนี้ยังให้คติสอนใจในเรื่องของความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณกับผมอีกด้วยครับ

52. เด็กชายนาวิน มะลิลา อายุ 12 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้มันสนุกดีครับ มีเพลงที่สนุกไพเราะ ภาพของการ์ตูนก็ดูแปลกไม่เหมือนกับการ์ตูนเรื่องอื่น เนื้อเรื่องก็ทำให้เราได้รับความสนุกสนาน ตลก และผมจะได้คำศัพท์แปลกมาพูดกับเพื่อนทุกวัน มันเป็นภาษาวัยรุ่นนะครับ ผมยังได้รับความรู้เพิ่มเติมด้วยเกี่ยวกับบทประพันธ์ของสุนทรภู่ ซึ่งเมื่อก่อนเราต้องอ่านจากหนังสือไซ้ใหม่ครับ แต่ตอนนี้เราดูการ์ตูน ก็เหมือนกับการอ่านหนังสือแหละครับแต่มันสนุกกว่าเยอะเลย เพราะมันตลกครับ ตัวละครที่ผมชอบ

มากเลยครับคือ พระฤาษี ตัวเล็กๆ ผอมๆ หนวดสีขาวยาวๆแต่มีวิชาที่เก่งมากเลยครับ เขาเป็นคนที่คอยสอนวิชาความรู้ให้กับสุตสาครและสุตสาครก็มีวิชาไว้เพื่อป้องกันตัว ในการสอนของพระฤาษีมันเป็นการสอนที่ตลก สนุกสนาน ดูแล้วไม่น่าเบื่อครับ ถ้าอาจารย์ผมสอนได้อย่างพระฤาษีก็ดีสิครับจะได้ไม่น่าเบื่อ แล้วการดูเรื่องนี้ยังสอนให้เรารู้จักถึงความกตัญญู เมื่อเราเป็นคนที่ไม่มี ความกตัญญูเราก็จะกลายเป็นคนไม่ดีครับ

53. ด.ช.ณัฐรุปัญญา วรรณล้วน อายุ 11 ปี

การดูเรื่องนี้สนุกดีครับ ผมว่าน่ารักดีครับ เป็นการดูที่ให้ความรู้กับเด็กไทยได้มากเลยครับ นอกจากจะทำให้ผมมีความสุขสนุกสนานในด้านต่างๆ แล้ว ไม่ว่าจะ เป็น ได้รับความเพลิดเพลินจากเสียงเพลง จากที่น่ารัก ตัวการ์ตูนแต่ละตัวก็มีสีสันมากมาย โดยภาพรวมแล้วผมว่าการที่เขานำเสนอสีสันของภาพการ์ตูน ให้มีสีที่สดใสและสวยงาม มันทำให้เรารู้สึกอยากที่จะติดตาม และที่สำคัญการที่เขานำสิ่งที่เรารู้สึกว่าน่าเบื่อในบทเรียนมาเป็น การนำเสนอที่ตลก สนุกสนาน และพร้อมกับการเล่าเรื่องที่มีในบทเรียนมันทำให้เรารู้สึกอยาก จะติดตามมากขึ้นเพราะจะสนุกมากกว่าการที่เราจะต้องนั่งอ่านในหนังสือแล้วมาตอบคำถามกับครูหรือบางครั้งครูก็เล่าเรื่องให้ เราฟังแต่เราก็ไม่สามารถที่จะคิดภาพตามได้ เพราะมันค่อนข้างเป็นภาพที่โบราณ แต่การ์ตูนก็จะ นำเสนอให้เราได้รับรู้ถึงบรรยากาศ ถึงการชี้ให้เราเห็นเป็นรูปธรรมมากขึ้น มันก็เลยเป็นการดูที่สร้างความสนใจได้มากเลยครับ

54. ด.ญ.สุนทรี พันธุ์รัตน์ อายุ 12 ปี

ปรกติแล้วหนูจะชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้กับน้อง แล้วก็จะนำมาแสดงบทบาทสมมติกับเพื่อนๆ แถบบ้าน มันสนุกดีค่ะ การดูเรื่องนี้ทำให้หนูอยากที่จะเป็นตัวละครในจินตนาการของหนูได้โดยหนูไม่ต้องนึกภาพประกอบมากมาย เขาจะมีการนำเสนอฉากในเรื่องต่างๆโดยใช้ตัวละครอื่นๆเป็นตัวช่วยสื่อภาพได้น่าสนใจ ไม่ว่าจะ เป็นสัตว์ต่างๆ ในท้องทะเลทุกตัวดูจะสร้างสีสันให้กับตัวการ์ตูนได้มากมากที่สุดเลย เช่น ในฉากที่สุตสาครเป็นเด็กเล็กๆ แล้วว่ายน้ำเล่นในใต้ทะเล สุตสาครก็จะเป็นสัตว์ที่แปลกที่สุดในท้องทะเลที่บรรดาสัตว์ต่างๆ ไม่เคยรู้จักมาก่อนเลย แต่สุตสาครก็จะให้ความรักและความช่วยเหลือในด้านต่างๆ ทั้งความปลอดภัยด้วยจากบรรดาสัตว์ต่างๆ ทั้งหลาย เมื่อรู้ว่าสุตสาครเป็นใคร ซึ่งหนูรู้สึกว่า เป็นความผูกพันระหว่างมิตรภาพมนุษย์กับสัตว์ที่

เมื่อมีความรักความเมตตาต่อกันก็จะเกิดความผูกพันกัน และในภาพใต้ท้องทะเลก็ดูตื่นตาตื่นใจมาก เหมือนหนูกำลังดูสารคดีสัตว์ใต้ทะเลเลยคะ หนูชอบมาก

55. **ค.ญ.ปิยดา ดิษฐระหาญ อายุ 12 ปี**

หนูชอบการ์ตูนเรื่องนี้ที่เพลงคะ หนูว่าเขาเข้าใจแต่งดีนะคะ เพราะการที่เขาสามารถทำให้เด็กๆ มีความสนุกกับภาษาง่ายๆ เข้าใจง่าย และใช้คำที่ตลกๆ พร้อมกับการใช้จังหวะดนตรีที่สนุกสนาน ชวนให้เราขยับร่างกายตามไปด้วยนั้นมันก็เหมือนกับการสร้างความสนใจให้เราติดตาม และเขาก็ได้นำท่าเต้นต่างๆ ที่เด็กๆ ชอบมากประกอบให้มีความสนุกสนาน มีคนร้องนำ มีนักเต้นเต้นตามมันเหมือนกับเราเป็นคนร้องเพลง แล้วเพื่อนๆ ของเราคอยให้จังหวะ และร่วมความสนุกสนานกับเราด้วย หนูเป็นคนที่ชอบเสียงเพลง และเพลงที่หนูชอบก็จะชอบเพลงในจังหวะที่เร้าใจ มันทำให้เรามีชีวิตชีวา ไม่เศร้าดีคะ และการดูเรื่องนี้ก็จะเป็นการ์ตูนที่ทำให้เรารู้สึกว่า เราพร้อมที่จะตื่นเต้นในทุกๆ จาก ซึ่งเป็นการดูไทยเรื่องแรกที่สร้างความประทับใจให้กับหนู ไม่ว่าจะเป็เพลงเป็นภาพการ์ตูน และก็เป็นเรื่องราวของการ์ตูนด้วยคะ

56. **ค.ญ.ศรัณย์พร ตัณฑกิจ อายุ 12 ปี**

หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้ตรงที่สุดสาครเขาเป็นเด็กที่มีความกตัญญูต่อพ่อแม่ สุดสาครจะเป็นเด็กดีน่ารัก เชื่อฟังคำสั่งสอนของผู้ใหญ่ทุกคนเลย และสุดสาครก็มีนิสัยร่าเริง เป็นคนที่มีอัธยาศัยดี และการดูเรื่องนี้ยังให้ความสนุกสนานด้านเสียงเพลง ปรกติหนูจะไม่เคยเห็นการ์ตูนที่ประกอบด้วยเพลงหลากหลายเพลงขนาดนี้ ส่วนใหญ่ก็จะมีแค่เพลงประกอบเพลงเดียวเท่านั้นเอง และเสียงเพลงนี้ก็เป็เพลงง่ายๆ ฟังแล้วดีดหูง่าย เป็นการสร้างสีสันให้กับการ์ตูนดูน่ารักเพิ่มขึ้น และที่สำคัญการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะเป็นตัวการ์ตูนที่น่ารัก แฝงด้วยการแต่งกายแบบไทยในยุคสมัยนั้น ซึ่งบางครั้งหนูว่ามันจะตลกมากไปสักหน่อยกับชุดของสุดสาครก็ตามแต่สุดท้ายแล้วการ์ตูนเรื่องนี้ก็เป็การ์ตูนที่สามารถสร้างเสียงหัวเราะให้กับเด็กๆ ที่ดูได้ทุกคน และมาพร้อมกับการผจญภัยคะ

57. **ค.ญ.อัคราพรรณ สหรัฐ อายุ 12 ปี**

บทพากย์ในเรื่องหนูว่ามันสนุกดีคะ ถ้าบทพากย์ไม่สนุกการ์ตูนเรื่องนี้คงไม่เป็นที่นิยมแน่นอนเลย หนูดูแล้วสนุกกับการที่เขาสามารถนำบทที่ตลกๆ และทันยุคทันเหตุการณ์ต่างๆ และดูแล้วไม่น่าเบื่อ เขาจะไม่พูดภาษาที่โบราณ และทุกคนจะคุยกันด้วยคำพูดธรรมดา ซึ่งหนูไม่ต้อง

แปลคำราชาศัพท์เป็นคำไทย หนูว่ามันง่ายต่อการเข้าใจดีค่ะ และหนูว่าการตูนเรื่องนี้มีภาพของการตูนที่สวยงาม สีเส้นสามารถสร้างความดึงดูดใจให้กับเด็กๆ อย่างนี้ หนูว่าถ้าการตูนในเมืองไทยสามารถทำได้อย่างนี้ทุกๆ เรื่องก็ดี หนูว่ามันสนุกกว่าการตูนญี่ปุ่นอีก อยากบอกว่า คนไทยก็ทำได้ค่ะ

58. ค.ช.ณภัทร สุพรรณานนท์ อายุ 12 ปี

การตูนเรื่องนี้สนุกดีครับ ทำให้ผมรู้สึกที่ตัวเองได้ดูการตูนที่มีทั้งความสนุกสนาน ประกอบด้วยเสียงเพลง และมีฉากที่มีการต่อสู้ ผจญภัยในที่ต่างๆ ผมว่ามันเหมือนกับที่เราได้ดูตลกประกอบการต่อสู้อะไรประมาณนั้น สุดสักรเขาจะมีความสามารถในด้านต่างๆ และเป็นเด็กที่ฉลาด เรียนรู้อะไรต่างๆ รอบตัวได้อย่างง่ายดาย มีไหวพริบในการต่อสู้กับศัตรู การตูนเรื่องนี้จะแฝงไปด้วยแง่คิดในการดำรงชีวิตในปัจจุบัน ที่ทำให้เราสามารถดำรงชีวิตด้วยความไม่ประมาท ไม่เชื่องคอง่าย ถ้าเมื่อไหร่ก็ตามเราตกเป็นเหยื่อเราก็จะเป็นคนพ่ายแพ้ได้ตลอดเวลา เหมือนตอนที่สุดสักรเชื่อคำพูดของซีเปลือย แล้วต้องถูกผลักให้ตกลงไปในเหว ผมว่าผมดูการตูนสุดสักรแล้วให้แง่คิดดีๆ มากมายเลยครับ และตลก สนุกสนานเฮฮาครับ

59. ค.ช.ศักศิวรรณ แสงจันทร์ อายุ 11 ปี

ผมว่าการตูนเรื่องนี้ดีครับ และการดำเนินเรื่องของเขารวดเร็วทันใจดีครับ ผมชอบตั้งแต่ผมดูครั้งแรกเลยครับ ผมชอบพระฤาษี เป็นคนที่มีจิตใจโอบอ้อมอารีดีมาก ๆ ครับ เขาเป็นอาจารย์ที่มีความรักต่อศิษย์อย่างมากเลยครับ เขามีการสอนแบบให้ลูกศิษย์ได้ทำตามความถนัด อยากเรียนวิชาอะไรก็สอนตามนั้น มันทำให้ผมรู้สึกอยากมีอาจารย์แบบพระฤาษี และพระฤาษีเป็นคนที่มีความสนุกสนาน ตลก และมีอารมณ์ขันอย่างมาก เขาจะให้ความรักแก่ศิษย์เหมือนดังเป็นลูกเป็นหลานเลย ผมว่าเขาเป็นคนที่สนุกสนานดีครับ การตูนเรื่องนี้มีภาพที่เหมือนจริง มันเหมือนกับเป็นภาพสามมิติที่ตัวการตูนจะเหมือนคน มันเหมือนว่าเรากำลังดูละครเรื่องครับ มันไม่เหมือนดูการตูน และเรื่องราวที่เกิดขึ้นมันก็จะเป็นการผจญภัยที่ตื่นเต้น เจอกับศัตรูที่ฉลาด และมีกลวิธีในการต่อสู้หลากหลาย ทำให้ผมดูแล้วชอบมากเลยครับ

60. ค.ญ.ปิยะนุช เดชเสน อายุ 12 ปี

หนูว่าการตูนเรื่องนี้น่ารักดีค่ะ การออกแบบเครื่องแต่งตัว การสร้างตัวละครของเขา เป็นเรื่องที่น่าสนใจ มันน่ารักมากค่ะ บทพากย์เขาเป็นบทที่สามารถจูงใจให้คนฟังรู้สึกว่ามันเป็น คำพูดธรรมดา และมีความสนุกสนาน ผ่องไปด้วยมุขตลกๆ ของคนที่ให้บทพากย์ ตัวละครแต่ละ ตัวก็จะเป็นตัวที่สร้างสีสันให้กับการ์ตูนเรื่องนี้ และการตูนเรื่องนี้ยังให้แนวคิดหลายเรื่องกับหนูด้วยค่ะ เช่น สอนให้หนูรู้ว่าความรักของแม่เป็นความรักที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในโลก และลูกทุกคนก็จะต้องมีความ กตัญญูต่อพ่อแม่ โดยดูตัวอย่างของสุดสาครเป็นต้น และยังมีความรักของพี่น้องระหว่างสุดสาคร กับสินสมุทร ที่ทั้งสองคนจะให้ความเชื่ออาทรกันอย่างเสมอไม่ว่าน้องจะได้รับความเดือดร้อนหรือ มีอันตรายใดๆ สินสมุทรก็พร้อมที่จะช่วยเหลือน้องทุกอย่าง เป็นสิ่งที่หนูชอบมากเลยคะ

กลุ่มที่ 7

61. เด็กชายพลวรรธ วิจิฏภูมิเดชา อายุ 10 ปี

ผมชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้มากครับ ผมมีความรู้สึกว่ามันตลกดี ผมชอบทุกฉากที่มีการ ต่อสู้ เพราะจะมีทั้งฉากของความตื่นเต้น และตลก ซึ่งบางครั้งผมว่ามันน่าจะเป็นเรื่องของการ เอาชนะแบบดูเด็ด แต่มันก็มีความตลกสุดๆ ในการต่อสู้แต่ละครั้ง ผมว่ามันไม่ทำให้น่าเบื่อ จนเกินไปครับ และการนำเสนอตัวละครแต่ละตัวในการตูนเรื่องนี้ก็จะมีจุดเด่นชัดมากเลยครับ อย่างเช่น พระฤาษี ก็จะเป็นคนที่มีความเมตตาปราณี เป็นคนแก่ที่มีความใจดี เอาใจใส่บุตร หลาน หรือสินสมุทร ก็จะเป็นบุคคลที่แสนดี เป็นพี่ชายที่น่ารัก รักน้อง มันทำให้ผมมีความรู้สึก ว่าตัวละครทุกตัวสอนให้ผมเป็นคนดีทั้งหมดเลยครับ

62. เด็กชายปราเมศ เต๊ะหลง อายุ 10 ปี

ตอนเย็นผมจะดูทุกวัน ผมชอบเพราะมีเพลงประกอบที่สนุกสนาน และมีทำนองที่ตลก ดีครับ ผมว่าเพลงประกอบ มีส่วนอย่างมากๆ ที่ทำให้ผมมีความรู้สึกชอบการ์ตูนเรื่องนี้ครับ มันเป็นบทเพลงที่ฟังแล้วไม่ค่อยรู้เรื่องนะผมว่า แต่มันก็เป็นเพลงที่สนุกสนาน ฟังแบบไม่ต้องเอา อะไรมากกับเพลงนั้นๆ ฟังแบบสนุกๆ และคนที่ร้องเพลงทุกๆ คนก็จะเป็นมีทำนองที่สดฮา มี คำพูด มีเนื้อเพลงที่ประหลาดๆ แต่มันก็จะให้อารมณ์สนุกแบบสุดๆ มีใครกล้าทำเหมือนการ์ตูนเรื่อง นี้บ้าง ตรงนี้แหละครับผมว่าทุกคนเลยสนใจที่จะดูการ์ตูนแบบไทยๆ เรื่องนี้นอกจากความ สนุกสนานของมุขตลกของทุกตัวละครแล้ว

63. เด็กชายธนาธิป ศุภสุนทรกุล อายุ 10 ปี

ในความรู้สึกของผมการ์ตูนสุดสาครเป็นการ์ตูนที่สร้างสรรค์ดีนะครับ ผมว่าเขาสอนอะไรเรามากมายเลยครับ เขาสอนให้เราเป็นเด็กดีตามแบบอย่างของสุดสาคร ที่เป็นเด็กที่มีความกตัญญูกตเวที เป็นเด็กที่มีจิตใจโอบอ้อมอารี และเชื่อเพื่อพ่อแม่ สอนให้เราเป็นคนที่เชื่อมั่นในตนเอง มีจิตใจที่มั่นคง ไม่วอกแวก มีความอดทนต่อทุกสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตของตัวเอง นอกจากความสนุกสนานและเสียงหัวเราะที่ผมได้รับแล้ว สิ่งต่างๆที่ผมพูดมาผมมีความรู้สึกว่ามันมีประโยชน์ต่อชีวิตประจำวันของผมด้วย บางครั้งผมว่าการ์ตูนเรื่องอื่นๆ อาจจะได้ไม่ได้ทำให้ผมมีความรู้สึกเหล่านี้เลยก็ได้ แต่มันอาจจะเพราะการ์ตูนเรื่องเป็นการ์ตูนที่เป็นวรรณคดีไทยก็ได้ที่เรา รู้จักกันดี ทำให้เราเข้าใจในเรื่องราวต่างๆ ได้ดีมากยิ่งขึ้นจากที่เรามีความรู้จากการอ่านหนังสืออยู่แล้วครับ

64. เด็กชายภูพันแสน ชัยชาญ อายุ 10 ปี

ความรู้สึกแรกที่ผมดูการ์ตูนเรื่องนี้ผมว่ามันไรสาระนะครับ แต่เมื่อเพื่อนๆ หลายคนดูแล้วมาเล่ากันในห้องเรียน ทำให้ผมกลับบ้านไปเปิดโทรทัศน์ดูอีกครั้ง ผมถึงได้รู้สึกว่ามันสนุกอย่างที่เพื่อนๆ พูดกันจริงๆ มันเป็นการตูนที่ทันสมัยดีครับ ทั้งๆ ที่ภาพและชุดของตัวละครเป็นแบบไทยแท้จริงๆ แต่มันก็น่ารักดีนะครับแสดงถึงความเป็นไทยมากเลยครับ สีเส้นของฉากทุกอย่างมันสร้างความสนุกสนาน และสบายๆ มันเป็นสิ่งที่เรารู้สึกว่าเรื่องอื่นๆ เขาก็ทำกันแต่คงเป็นเพราะว่าเราค้นเคยกับสุดสาคร กับพระฤๅษี กับม้านิลมังกร ก็เลยทำให้เป็นที่ชอบของเด็กๆ อย่างผมครับ

65. เด็กชายภูริภักดิ์ เก่งพานิช อายุ 10 ปี

ไม่ว่าจะเป็นการ์ตูนเรื่องใดที่มีการต่อสู้ มีการคู่ต่อสู้ที่เก่งกาจ มีความเพียรพยายามที่จะเอาชนะศัตรูให้ได้ การ์ตูนเรื่องนั้นจะเป็นการ์ตูนที่ได้รับความนิยม และมีความชื่นชอบมากที่สุด การ์ตูนเรื่องสุดสาครก็เป็นการ์ตูนที่ผมว่าน่าจะเป็นอีกเรื่องที่เด็กๆ อย่างผมให้ความสนใจในเรื่องของการต่อสู้อย่างเข้มข้นมากด้วย ทุกฉากที่ สุดสาครเขาต้องต่อสู้กับปีศาจร้ายไม่ว่าเขาจะเป็นฝ่ายแพ้หรือชนะก็ตามผมว่ามันเป็นฉากที่น่าประทับใจทุกทีไป และที่สำคัญนะครับสำหรับผมเลยคือการ์ตูนสุดสาครเป็นการ์ตูนที่สร้างเสียงหัวเราะให้ผมมากที่สุดครับ คำพูดที่แต่ละตัวละครพูดออกมาจะเป็นประโยคธรรมดาที่ใช้กันและทันต่อเหตุการณ์ปัจจุบัน ซึ่งจะตลกมากเลยครับ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเลยคือพระฤๅษี จะเป็นคนที่ทันสมัยมากเลยครับ ผมชอบ เหน่สุดๆ เลยครับ

66. เด็กหญิงวศินี จันทพันธ์ อายุ 10 ปี

ฉากทุกฉาก เสียงเพลงทุกเสียงเพลง น้ำตาทุกหยดที่นางเงือกมีต่อลูกและสามีมันทำให้หนูประทับใจมากที่สุดเลยคะ ทุกๆ ครั้งที่หนูอ่านหนังสือเรียน หรืออ่านหนังสือเรื่องพระอภัยมณี หนูไม่สามารถที่จะรับรู้ได้เลยว่าตัวละครแต่ละตัวมีความรู้สึกอย่างไร มีอารมณ์อย่างไรที่จะแสดงออกต่อกัน แต่การ์ตูนเรื่องนี้เหมือนกับการจำลองภาพมาให้หนูได้รับรู้ถึงความรู้สึกของนางเงือก ของสุดสาคร ของพระอภัยมณีที่มีความรักต่อกัน ความรักที่เกิดมาจากครอบครัวจริง หนูว่ามันเป็นความรู้สึกที่อบอุ่น มากที่สุดเลยคะ หนูประทับใจสุดๆ เลยคือตอนที่สุดสาครจะต้องเดินทางไปตามหาพ่อที่ไม่เคยเห็นหน้ากันมาก่อน ทุกๆ คำพูดที่นางเงือกได้สั่งสอนลูกให้รู้จักดูแลตัวเองและอบรมสั่งสอนให้ลูกเป็นคนดีมันทำให้หนูรู้สึกว่า การทำตัวเป็นเด็กดี และเชื่อฟังคำสั่งสอนของผู้ใหญ่ เราก็จะสามารถดำรงชีวิตได้อย่างปลอดภัยจากอันตรายทุกๆ อย่าง

67. เด็กหญิงอติติยา ผลพนัก อายุ 10 ปี

การที่เราให้ความสนใจอะไรสักอย่างหนึ่งที่เราไม่เคยเห็นไม่เคยรู้จัก แล้วเราได้สัมผัสกับมันโดยทางสายตาหนูว่าเป็นความประทับใจดีนะคะ เหมือนกับการที่หนูประทับใจในตัวมันิลมังกร ซึ่งในเรื่องมันิลมังกร จะเป็นสัตว์ที่ดุร้าย มีเกล็ดเป็นนิล มีหางเป็นปลา และเป็นม้าที่สามารถอาศัยอยู่ในน้ำได้เหมือนปลา เป็นสัตว์ที่มีความเก่งมากทั้งนี้ยังสามารถเหาะได้ และแสนรู้มากด้วย เมื่อเขาได้เป็นสัตว์คู่ใจของสุดสาคร บางครั้งหนูว่าถ้าหนูได้มีสัตว์เลี้ยงแบบนี้สักตัวคงสนุกมากเลยคะ

68. เด็กหญิงพรวิ วรโมษิต อายุ 10 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้สนุกคะ มีเพลงที่สนุกสนาน และยังมีความรู้และให้แง่คิดอะไรต่างๆ กับเรามากมายเลยคะ หนูสามารถนำมาใช้กับชีวิตประจำวันได้โดยการเชื่อฟังคำสั่งสอนของพ่อแม่ เหมือนที่ สุดสาครเขาเป็นเด็กดีเชื่อฟังคำสั่งสอนของแม่ ในเรื่องนี้ยังสอนให้เป็นคนที่ย่าไว้ใจทางอย่าไว้ใจคนไม่มั่นใจจะมั่นใจตัวเองเหมือนกับสุดสาครเพราะเขาเป็นเด็กดี มีจิตใจโอบอ้อมเชื่ออารี และมีน้ำใจกับทุกๆ คนก็เลยต้องตกเป็นเหยื่อของพวกปีศาจอย่างซีเปลือยเป็นต้น การที่เราเชื่อในสิ่งที่ดี ก็เป็นเรื่องที่ถูกต้องแต่จะต้องเชื่อมั่นในความถูกต้องและเหตุผลด้วย นี่เป็นสิ่งที่หนูได้มาจากการดูการ์ตูนเรื่องนี้ และที่สำคัญที่สุดหนูได้รับความสนุกสนานและได้เสียงหัวเราะกับการดูการ์ตูนเรื่องนี้คะ

69. เด็กหญิงแพรวไหม กมลพันธ์ อายุ 10 ปี

หนูชอบเพราะมันสนุกดีค่ะ มีการร้องเพลงประกอบทำเดิน ทำให้เราสนุกกับการดู และหนูชอบเพลงด้วยค่ะ ในความรู้สึกหนูเหมือนกับเราดูมิวสิกวิดีโอโดยเป็นภาพการ์ตูน น่ารักดีค่ะ และเนื้อหาของเพลงก็เป็นเนื้อหาที่ฟังแล้วไม่ค่อยรู้เรื่องนะคะแต่คำพูดหรือเนื้อเพลงจะเป็นอะไรที่ฟังแล้วเข้าใจง่าย สนุกสนานและทุกตัวละครในเรื่องนี้จะสามารถสร้างบทเพลงอันไพเราะให้กับเด็กๆ ได้ทุกคนเลย เช่น พระฤๅษี ก็จะมาในเพลงที่สนุกและทำเดินที่ดูแล้วเทเกินอายุไปหน่อยแต่ก็น่ารัก ส่วนสุดสสารก็จะมากับทำเดินที่น่ารักเช่นกันและเสียงอันน่ารักน่าฟัง มาพร้อมกับแดนเซอร์อย่าง ม้านิลมังกร ส่วนปลาในน้ำยังสามารถร้องได้เลยค่ะ

70. เด็กหญิงชนกานต์ อ่ำประยุทธ อายุ 10 ปี

ในความรู้สึกหนู มันเป็นการดูที่แตกต่างจากการดูทั่วๆ ไป คือแสดงออกถึงความ เป็นไทย ไม่ว่าจะเรื่องของเนื้อหา ที่เราบรรดาเด็กๆ ทั้งหลายจะคุ้นเคยกันดีในวิชาภาษาไทย และ รูปลักษณ์ของตัวละครไม่ว่าจะเป็นเครื่องแต่งกาย ลักษณะรูปร่างหน้าตาที่เป็นไทยตามแบบวรรณคดี ไทยทุกอย่างแต่จะถูกประยุกต์ให้เข้ากับเหตุการณ์ปัจจุบันในเรื่องของการพูดจา ในเรื่องของการนำ เรื่องที่ทันสมัยและเหตุการณ์ปัจจุบันเข้ามามีบทบาทในการพากย์ ทำให้เราเข้าใจมากขึ้นและเราก็ สามารถรับรู้ได้เลยว่ามันเพิ่งเกิดขึ้น หรือกำลังเกิดขึ้นในขณะนี้ ทำให้เรารู้สึกว่ามันเป็นเรื่องที่ใกล้ ตัวเราที่มันเกิดกับเราและในเรื่องนี้ยังเข้าใจเด็กๆ อย่างเราที่ชอบเพลงที่สนุกสนาน และมีทำเดินที่ น่ารักสมกับเป็นเด็กๆ อย่าง ก็ทำให้หนูติดใจและชอบที่จะดูการ์ตูนเรื่องสุดสสารค่ะ

กลุ่มที่ 8

71. ด.ช.วรกรต ไทยดี อายุ 10 ปี

ผมเป็นคนชอบอ่านหนังสือ และใช้เวลาส่วนใหญ่อยู่กับหนังสือ แต่เมื่อผมได้ดูการ์ตูน สุดสสารกับน้องสาวของผม ผมรู้สึกว่า การได้เห็นตัวละครที่ผมชื่นชอบในหนังสือได้ออกมามีชีวิต มีความรู้สึกจริงๆ ในการดูเรื่องนี้ยิ่งทำให้ผมมีความรู้สึกประทับใจมากยิ่งขึ้น มันเป็นการเพิ่มความ รู้สึกอีกแบบหนึ่งที่ทำให้เรามีความรู้สึกว่ามันตื่นตาตื่นใจ นอกจากตัวละครทำให้ผมได้รับความ สนุกสนานแล้ว ฉาก และสีสันของภาพที่ปรากฏผมยังรู้สึกประทับใจมากยิ่งขึ้นไปอีก ฉากที่

เขาส่งขึ้นมาเพื่อการต่อสู้ เพื่อการเดินทางผจญภัยในที่ต่างๆ เพื่อเหมือนกับเป็นการแนะนำให้เรา รู้จักกับสถานที่ต่างๆ ทำให้ผมรู้สึกว่ามันเป็นสิ่งที่น่าสนใจมากๆเลยครับ

72. ด.ช.อลงกรณ์ เชื้อทอง อายุ 11 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้มันเป็นการตูนที่ตลก สนุกสนาน ไม่จำเจมากจนเกินไป ทั้งๆ ที่มันเป็น การ์ตูนแบบไทยๆ นะครับ ผมยังไม่อยากเชื่อเลยว่าสุดสัครในหนังสือที่ผมอ่านเรียน สามารถ นำมาทำเป็นการตูนได้ ผมได้ดูครั้งแรกที่รู้สึกประทับใจทันทีเลยครับ มันจะเป็นเป็นเรื่องของการนำ ความตลก สนุกสนานมาผสมกับวรรณคดีไทยๆ ผมอยากบอกว่าคนไทยก็ทำได้ เขาส่งภาพของ การ์ตูนได้เหมือนจริงดีครับ มีรูปแบบการ์ตูนที่แปลกออกไป อาจจะมีลักษณะของการเคลื่อนไหว เหมือนกับคนจริงๆ ด้วยสิครับ และผมว่าสุดสัครเป็นตัวการ์ตูนที่เท่สุดๆ ไปเลยครับ คุณแล้วไม่เคย ไม่ตกยุคตกสมัย เราเป็นเด็กรุ่นใหม่เราต้องทำอะไรให้มีประโยชน์และสนุกสนานเฮฮา เป็นตัวของ ตัวเองเหมือนการ์ตูนสุดสัครจริงๆ จะเท่

73. ด.ช.พิสิษฐ์ ทับขำ อายุ 11 ปี

ผมมีความรู้สึกที่ผมกำลังดูละครมากกว่าการ์ตูนครับ สนุกมากเลยครับภาพที่ออกมา มันเหมือนกับเป็นภาพจริงมากๆเลย และสีสันของภาพก็ดูแล้วเข้าใจทำให้เรามีความรู้สึกว่าการ์ตูน ที่ออกมามีชีวิตทุกตัวละครเลยครับ และเนื้อหาของการ์ตูนก็เป็นการนำวรรณคดีไทยมาเป็นตัว ดำเนินเรื่องทำให้ผมมีความเข้าใจง่ายขึ้น และเดาเหตุการณ์ได้ล่วงหน้าว่าจะดำเนินเป็นอย่างไร แต่ละครฉากของการแสดงออกจะมีความตื่นเต้นที่ต่างกันไปด้วยครับ มันเหมือนกับเราได้ท่องโลก วรรณคดีด้วยตัวเราเอง ผมเป็นคนไม่ชอบอ่านหนังสือและการ์ตูนสุดสัครทำให้ผมประหยัดเวลาใน การอ่านหนังสือไปได้มากเลยครับ

74. ด.ช.ณรงค์ฤทธิ์ เทียนสว่าง อายุ 10 ปี

ผมเป็นคนชอบความสนุกตื่นเต้นและถ้ามีเสียงหัวเราะได้ยิ่งดีมากๆเลยครับ การ์ตูนเรื่อง นี้มีครบทุกรูปแบบมีทั้งความสนุกสนาน และมุกตลกมากมาย ผมได้หัวเราะตลอดเวลาเลยครับ ไม่ว่าจะเป็นการแสดงออกของตัวละครแต่ละตัว ซึ่งตัวละครแต่ละตัวก็จะมีจุดเด่นไม่เหมือนกันครับ

ผมมีความรู้สึกประทับใจมากที่สุดคือ พระภาชี เพราะเป็นคนที่น่ารัก สนุกสนาน และมีเสียงหัวเราะให้กับทุกคน และเป็นคนที่มีความใจเมตตาปรานีกับทุกคนเลยครับ โดยเฉพาะการเป็นคนเอื้ออารีต่อผู้สูงอายุ ซึ่งผู้สูงอายุก็น่ารักและเป็นลูกศิษย์ธรรมดา แต่อาจจะเป็นเพราะเขาได้เลี้ยงดูผู้สูงอายุมานานตั้งแต่ยังเด็กก็ได้ ทำให้มีความผูกพัน มันเหมือนกับชีวิตของผมครับ ซึ่งผมก็ได้อยู่กับพี่เลี้ยงเหมือนกัน และการดูเรื่องนี้ยังให้แง่คิดในหลายเรื่องกับผม เช่น การกตัญญูต่อบุพการีและผู้มีพระคุณ การเป็นเด็กดี ช่วยเหลือผู้อื่นครับ

75. ด.ช.วิษชากร กมลพรวิจิตร อายุ 11 ปี

การดูผู้สูงอายุสนุกมากเลยครับ ผมชอบฉากที่มีการต่อสู้กันระหว่างผู้สูงอายุ สีนสมุทรและบรรดาพวกปีศาจทั้งหลาย ที่คอยคิดขวางไม่ให้ผู้สูงอายุเดินทางตามหาพ่อได้อย่างราบรื่น และการต่อสู้เอาชนะกับพวกศัตรูเพื่อช่วยเหลือพ่อ ผมว่าสนุกดีครับ มีการปล่อยพลังได้ด้วย เหมือนการ์ตูนญี่ปุ่นเลยครับ และที่สำคัญมากเลยครับคือการที่เขามีเพลงที่ผู้สูงอายุร้องได้ สนุกสนานมากเลย มันเป็นเพลงธรรมดานะครับ แต่ฟังแล้วเข้าใจง่ายและมีจังหวะที่สนุกสนาน และมีการเต้นประกอบเพลงด้วย ผมก็เลยมีความรู้สึกว่าเพลงเข้าใจดีครับ

76. ด.ญ.เบญจมาศ ศรีพระราช อายุ 11 ปี

หนูว่าตัวละครในการดูเรื่องนี้มีส่วนทำให้เรารู้สึกอยากที่จะติดตามดูตลอดทุกวันนะคะ เพราะอย่างเช่น หนูชอบนางเงือก หนูก็จะดูทุกวัน หนูว่านางเงือกเป็นแม่ที่ใจดี เป็นผู้หญิงที่มีความเอื้ออาทรต่อทุกคน และเป็นผู้หญิงที่มีจิตใจโอบอ้อมอารี ที่สำคัญเขาเป็นแม่ที่รักลูกมากคะ เขาสอนให้หนูรู้จักรักแม่ และรู้จักที่จะตอบแทนบุญคุณแม่ด้วยคะ ดูเหมือนว่าการดูเรื่องนี้ไม่มีอะไรนะคะแต่มันแฝงไปด้วยแง่คิดต่างๆ มากมาก นอกจากที่หนูได้รับความสนุกสนานและเสียงหัวเราะจากการดูตัวการ์ตูนแต่ละตัวแล้ว หนูรู้สึกมีความสุขทุกครั้งที่ได้ดู มันได้หัวเราะ และสบายๆ ดีคะ

77. ด.ญ.นวลสิริ แซ่ฉิ่ง อายุ 10 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้น่ารักดีค่ะ ไม่ว่าจะเป็นตัวละครแต่ละตัว ที่มีการออกแบบได้น่ารักสมกับเป็นการ์ตูนไทยๆ และการประยุกต์เข้ากับเครื่องแต่งตัวแบบไทยๆ การนำเสนอตัวละครของเขาเป็นที่น่าสนใจ และน่ารักมากค่ะ ตัวละครแต่ละตัวก็จะมีบุคลิกของแต่ละตัวที่ต่างกันไป มีทั้งคนใจร้าย คนใจดี คนตลก คนเก่ง และคนอ่อนแอ ซึ่งรวมกันแล้วเข้ากับบทบาทของตัวละครที่ได้รับเลยคะ บทพากย์เขาเป็นบทที่สามารถจูงใจให้คนฟังรู้สึกที่มีความสนุกสนาน ผ่องไปด้วยมุกตลกๆ ของแต่ละคนที่ ตัวละครแต่ละตัวก็จะเป็นตัวที่สร้างสีสันให้กับการ์ตูนเรื่องนี้ และการ์ตูนเรื่องนี้ยังให้แง่คิดหลายเรื่องที่บางครั้งหนูอาจจะไม่เคยนึกถึงมันเลยก็ได้

78. ค.ญ.สุขพรรณษา อุดรนคร อายุ 11 ปี

หนูว่าการ์ตูนเรื่องนี้เหมือนหนูกำลังเรียนวิชาภาษาไทย โดยที่หนูไม่ต้องมีคุณครูสอน หรือมีหนังสือที่จะนั่งเปิดอ่านเหมือนปกติ แต่หนูจะได้เห็นภาพเคลื่อนไหวและการนำเสนอที่มีความสนุกสนานแตกต่างจากการอ่านหนังสือและคุณครูสอนในห้องเรียน จะดูไม่จืดชืดจนเกินไป และจะน่าติดตามมากขึ้นอีกหลายเท่าเลยก็ว่าได้ เราจะได้รับรู้ถึงความรู้สึกของแต่ละครโดยตัวละครแต่ละตัวสื่อผ่านเราโดยตรง ได้รับทั้งเสียงหัวเราะ ได้รับถึงแง่คิดในการดำเนินชีวิต ซึ่งหนูเป็นเด็กหนูก็จะมีความรู้สึกว่าในชีวิตบางครั้งอาจจะไม่มีใครมานั่งสอนในเรื่องต่างๆ เหล่านี้ แต่การ์ตูนเรื่องนี้สอนหนูคะ เขาสอนให้หนูเป็นเด็กดี และให้มีความกตัญญู ซึ่งปกติแล้ว หนูจะไม่ค่อยสนใจในเรื่องเหล่านี้สักเท่าไร และมันก็สนุกสนานเฮฮาตามแบบการ์ตูนดีค่ะ หนูชอบมากเลยคะ

79. ค.ญ.เกศวลี ปี่ทอง อายุ 11 ปี

ชอบการ์ตูนเรื่องนี้ตรงที่มีเพลงประกอบที่น่ารักดีค่ะ มันเป็นเพลงที่ตลกดีค่ะและคนร้องก็น่ารัก ยิ่งตอนที่สุดสาครร้องด้วย เต้นด้วย จามาจะจิงจางคะ หนูว่าเขานำเสนอได้น่าสนใจมากเลยคะ การที่เขาสามารถทำให้เด็กๆ มีความสุขกับการร้องเพลง กับการดูท่าเต้นที่น่ารักน่ารักของบรรดานักเต้นทั้งหลายทำให้เหมือนกับเขาเข้าใจในเด็กๆ ยุคนี้นักคะ และใช้ถ้อยคำที่ผ่องไปด้วยคำที่ตลกๆ พร้อมกับการใช้จังหวะดนตรีที่สนุกสนานเร้าใจ ทำให้เราอยากร้องตาม และก็เดินตามไปด้วยนั้นเหมือนกับการเขาได้เข้าใจในความสนุกสนานของเพลงคะ และการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะเป็นการ์ตูนที่ให้เราารู้สึกว่า ได้รับความตื่นเต้นในทุกๆ ฉาก และสร้างความประทับใจให้หนูมากเลยคะ

80. ค.ณ.พีพี อภินันท์เวทย์ อายุ 11 ปี

หนูชอบทุกๆ จากของการ์ตูนเรื่องนี้เลยนะค่ะ มันเป็นฉากที่ประทับใจมากเลยคะ แต่ฉากที่หนูรู้สึกประทับใจมากที่สุดคือ ฉากที่อยู่ใต้ท้องทะเลของสุดสาคร และนางเงือก สุดสาครเป็นเด็กที่เกิดขึ้นระหว่างมนุษย์กับปลา เขาก็จะมีความสามารถที่จะอาศัยอยู่ในน้ำได้ และเขาก็จะสร้างฉากประกอบได้น่ารักมากคะ จะมีบรรดาพันธ์สัตว์น้ำหลายๆ ชนิดทำให้เราได้รู้จักกับบรรดาสัตว์ใต้ท้องทะเล และพื้นพันธุ์ต่างๆ ที่อาศัยอยู่ใต้ท้องทะเล ซึ่งชีวิตจริงเราอาจจะไม่มีโอกาสได้ไปสัมผัสกับบรรยากาศอย่างนั้นเลยก็ได้ และการ์ตูนเรื่องนี้ยังให้ความรู้สึกที่สนุกสนาน และบรรยากาศของการเป็นครอบครัวให้เราได้รู้สึกและสัมผัสอีกด้วยคะ อย่างเช่นการตามหาพ่อของสุดสาคร เป็นต้น

กลุ่มที่ 9

81. เด็กชายวิระพล ทองดีแท้ อายุ 12 ปี

ผมมีความรู้สึกว่าการ์ตูนเรื่องนี้สนุกดีครับ สร้างบรรยากาศได้เข้าใจจริงๆ เช่น ฉากที่ สุดสาครไล่จับม้านิลมังกร เป็นฉากที่สนุกมากครับ เพราะว่าจากนั้นจะต้องดำผุดดำว่ายในทะเลตลอดเลย และสุดสาครยังต้องใช้ความสามารถในการที่จะปราบในม้านิลมังกรอยู่ได้การควบคุมของตัวเอง และม้านิลมังกรก็เป็นสัตว์ที่มีความเฉลียวฉลาดมาก รู้เท่าทันคน ทำให้สุดสาครต้องใช้ทั้งวิชาการต่อสู้ และไหวพริบบัญญาในการที่จะเอาชนะม้านิลมังกรครับ มันก็เลยสนุกสุดๆ และตัวละครที่ผมมีความรู้สึกประทับใจมากที่สุดเลย ก็คือม้านิลมังกร เพราะม้านิลมังกรเป็นสัตว์ที่เท่มากในความรู้สึกผม ความเท่ของม้านิลมังกรจะอยู่ที่เกล็ดครับ เกล็ดของม้านิลมังกรจะเป็นเหมือนกับปลาแต่จะมีสีเป็นนิลซึ่งไม่มีสัตว์ชนิดไหนเลยในโลกที่เหมือนกับม้านิลมังกร ผมว่าเขาสร้างตัวละครได้ประทับใจผมสุดๆ เลยครับ

82. เด็กชายกฤษดา สงวนศรี อายุ 12 ปี

ชอบการ์ตูนสุดสาครตรงที่ทำให้ผมมีความสุขและมีเพลงประกอบที่ไพเราะดีครับ เนื้อเรื่องของการ์ตูนเรื่องนี้ก็ดีมากเลยครับ ทำให้สนุกสนาน และสร้างความตลกให้กับการได้รับชมด้วยครับ และตัวละครที่ผมรู้สึกประทับใจมากที่สุดเลยนะครับคือ พระฤาษี พระฤาษีเป็นคนที่ตลกมากเลยครับ และเป็นคนที่สอนวิชาความรู้ให้กับสุดสาครไม่ว่าจะเป็นความรู้ด้านวิชาอาคม ด้านศาสตร์ต่างๆ และที่สำคัญยังคอยสั่งสอนให้สุดสาครเป็นคนดี มีจิตใจที่โอบอ้อมอารีต่อมนุษย์

ด้วยกันเองและสัตว์ต่างๆ ด้วย และการสอนวิชาของพระฤาษีเป็นการสอนแบบไม่ธรรมดา จะสอนแบบสนุกสนานไม่น่าเบื่อ คือตลกได้ทุกเรื่อง และผมอยากให้ครูของผมเป็นอย่างพระฤาษีครับ

83. เด็กชายพิรพล ตรังคินินาถ อายุ 12 ปี

การดูเรื่องนี้สอนให้ผมรู้ว่าการที่เราเป็นคนมีความกตัญญูเป็นสิ่งที่ดีที่สุด และการที่เราเป็นคนกตัญญูเป็นคนที่ประเสริฐที่สุด และเป็นคนที่จะได้รับความสุขไปตลอดชีวิตในทุกๆ ด้าน ที่สำคัญอีกประการหนึ่งที่ผมชอบดูการดูเรื่องนี้คือ การที่มีได้หัวเราะในทุกครั้งที่ผมดู ไม่ว่าจะตัวละครตัวใดก็ตามสามารถสร้างความประทับใจให้ผมได้ทุกตัว ทุกตัวละครจะสร้างความสนุกสนานและเสียงหัวเราะให้เราได้ตลอดเลยครับ จากหุ่นตัวยักษ์ยังสนุกเลยครับ สุดสาครเขาจะใครไปตามกล้ำเนื้อของยักษ์ มันเป็นฉากที่ทั้งตื่นเต้น และรู้สึกเสียใจไปพร้อมๆ กันเลยครับ และผมว่ามันเป็นการดูที่น่าดูตรงที่มันมีความเป็นไทยมากๆ ไม่ว่าจะเป็เครื่องแต่งกาย ฉากที่แสดงออกมากก็บ่งบอกถึงความ เป็นไทยร้อยเปอร์เซ็นต์เลยครับ ผมชอบครับการดูเรื่องนี้

84. เด็กชายนันทวัตร พิทักษ์ อายุ 12 ปี

การดูเรื่องนี้สอนผมหลายอย่างเลยครับ และที่ผมจำได้ขึ้นใจเลยคือ สอนให้เราอย่าเชื่อคนง่าย อย่างสุภาษิตที่ว่าอย่างไว้ใจทางอย่างวางใจคนจะจนใจเอง อย่างเช่น ตอนที่สุดสาครโดยซีเปลือยหลอกแล้วฉลักสุดสาครตกลงไปในแหว ถ้างานนั้นไม่มีพระฤาษีมาช่วย ผมว่าสุดสาครก็สุดสาครเถอะ ได้ตายแน่ๆ เลยครับ มันเป็นความรู้สึกที่น่ากลัว ถ้าเราเป็นคนที่ไม่เชื่อใจใครง่ายๆ เราก็จะต้องจบแบบสุดสาคร และผมว่าผมก็คงไม่อาจโชคดีเหมือนสุดสาครก็ได้ครับ และตัวละครที่ผมชอบเป็นพิเศษในเรื่องนี้คือ สุดสาครครับ สุดสาครเป็นเด็กที่มีความกตัญญู รู้จักบุญคุณคนอื่น ผมคิดว่าถ้าเด็กไทยทำได้อย่างสุดสาครคงจะดีนะครับ

85. เด็กชายธนัท วรรณะวิการนต์ อายุ 12 ปี

ผมชอบดูการดูเรื่องนี้เพราะสนุกดีครับและตลกดีครับ ผมมีความรู้สึกประทับใจจากที่สุดในเรื่องคือ ฉากที่ สุดสาครเดินทางออกตามหาพ่อที่ต้องพลัดพรากจากกันตั้งแต่สุดสาครยังไม่ลืมตาดูโลกครับ ผมรู้สึกประทับใจในฉากนี้ก็เพราะว่าสุดสาครได้เดินทางไปในที่ต่างๆ โดยการต้องผจญภัยไปในทุกรูปแบบโดยมีม้านิลมังกรเป็นเพื่อนคู่ใจในการเดินทาง ไม่ว่าจะสุดสาครจะเดินทางด้วยความลำบากแต่ม้านิลมังกรก็เป็นเพื่อนที่แสนดีสำหรับสุดสาครเสมอ แม้กระทั่งที่ สุดสาครมี

อันตรายในเมืองผี ที่สุดสาครต้องเผชิญภัยกับผีทั้งเมือง ซึ่งในเมืองนี้เป็นเมืองที่มีแต่ผี ม้านิลมังกร และสุดสาครก็สามารถที่จะเอาชนะปัญหาด้วยไหวพริบปฏิภาณได้อย่างชาญฉลาด ผมมีความรู้สึกประทับใจในความเป็นเด็กฉลาดของสุดสาครครับ เขาน่ารักดี ผมอยากที่จะเป็นคนฉลาดให้ได้ อย่างเขาบ้างครับ

86. เด็กชาอรณกฤต เสลีย์ อายุ 12 ปี

ผมเป็นคนชอบการผจญภัยเหมือนสุดสาครครับ ผมว่าการผจญภัยในรูปแบบต่างๆ สอนให้เราเป็นคนเข้มแข็งมีไหวพริบในการที่จะแก้ปัญหาและเอาตัวรอดได้ในทุกๆ สถานการณ์ครับ และการเดินทางของสุดสาครก็เหมือนกับเป็นจุดเริ่มต้นที่ทำให้ผมได้เจอกับเหตุการณ์ที่ตื่นเต้นเร้าใจ จากฉากต่างๆ ที่สุดสาครต้องเผชิญ มันสนุกมากเลยครับ สรุปแล้วผมว่าการ์ตูนเรื่องนี้สนุกมากๆ เลยครับ และการเดินทางของสุดสาครกับม้านิลมังกรยังทำให้ผมได้สัมผัสกับบรรยากาศต่างๆ ใน การเดินทางครับ และความสวยงามในการสร้างสีสันของภาพได้อย่างสวยงามครับ

87. เด็กหญิงนริภานต์ กษีร์รัตน์ อายุ 12 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนค่ะ การดูการ์ตูนไม่ใช่เป็นเรื่องไร้สาระเสมอไป เช่นการดูการ์ตูนสุดสาครก็เหมือนกัน การ์ตูนเรื่องนี้จะทำให้เราได้รับแง่คิดอะไรต่างๆ มากมายนอกเหนือจากความสนุกสนานและความตลกที่เราได้รับจากการ์ตูนเรื่องนี้แล้ว และการ์ตูนเรื่องนี้ยังสอนให้เราเป็นเด็กดี มีความกตัญญูรู้คุณคนอื่น และยังสอนให้เรารู้จักดำเนินชีวิตอย่างถูกต้องและไม่ประมาทอีกด้วย การ์ตูนเรื่องนี้เป็นการ์ตูนอันนิเมชัน เหมือนเป็นภาพ 3 มิติ ที่เราสามารถสัมผัสได้ และเหมือนจริง ซึ่งมันทำให้เรารู้สึกว่า ตัวการ์ตูนแต่ละตัวมีชีวิตจริงๆ และสามารถสื่อให้เราารู้สึกถึงสิ่งที่ตัวละครแต่ละตัวสื่อออกมา

88. เด็กหญิงรินพร สกุลยิ่งใหญ่ อายุ 12 ปี

หนูไม่รู้ว่าการที่หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้เป็นเพราะว่ามันเป็นการ์ตูนที่บ่งบอกถึงความ เป็นคนไทยหรือเปล่าก็ไม่รู้ค่ะ เพราะหนูมีความรู้สึกมันน่าดูมากเมื่อเรานำวรรณคดีไทยมาเป็น ตัวการ์ตูน ซึ่งเมื่อก่อนเราจะอ่านในหนังสือและก็จะรับรู้เรื่องราวต่างๆ ผ่านตัวหนังสือ แต่เมื่อ

สามารถนำมาสร้างเป็นการ์ตูนได้ หนูรู้สึกประทับใจมากๆ เลย เพราะตัวการ์ตูนจะสามารถเข้าใจได้ง่ายกว่าการอ่านหนังสือ และที่สำคัญการ์ตูนเรื่องนี้ไม่ได้สร้างความน่าเบื่อให้กับเด็กๆ อย่างหนูเลย กับสร้างความสนุกสนาน และหนูก็ได้รับเสียงหัวเราะตลอดทั้งการดูเลย หนูว่าการ์ตูนเรื่องนี้สนุกมากเลยคะ

89. เด็กหญิงวราพร ศรีจักรวาล อายุ 12 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้สนุกดีคะ การ์ตูนเรื่องนี้มีสีสันของภาพที่สวยงาม มีบทพากย์ที่สนุกสนาน สร้างบรรยากาศที่เป็นกันเองระหว่างคนดูกับตัวละคร คือ บทพากย์ของเขาก็จะใช้คำที่ใช้กันในยุคปัจจุบัน พุดง่ายคือเป็นภาษาที่ทันสมัย มีมุขขำๆ มีการนำเสนอเรื่องราวต่างๆ ไม่น่าเบื่อ และมีความสนุกตื่นเต้นเร้าใจ เป็นธรรมชาติของการ์ตูนดี คือการ์ตูนจะต้องมีตัวที่เก่งและตัวที่คอยให้ความช่วยเหลือพระเอก ก็เปรียบเหมือนที่สุตสาครเป็นพระเอก และก็มีม้านิลมังกร และพระฤาษีเป็นคนที่คอยช่วยเหลือเวลาที่เขาต้องผจญกับพวกผีปิศาจทั้งหลาย และยังเป็นคนที่สร้างความสนุกสนานได้หลายรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นการสร้างบทเพลงที่ตลกหลุดโลก กับท่าเต้นที่สุดแสนที่จะพิศดารและเฮฮาว่าการ์ตูนทุกๆ ไปคะ หนูชอบเพราะได้สนุกกับการ์ตูนเรื่องนี้ทั้งเสียงเพลงและเนื้อเรื่องของการ์ตูนคะ

90. เด็กหญิงอาภา กำวิจิตรรัตนโยธา อายุ 10 ปี

หนูชอบการ์ตูนสุตสาครมากคะ การ์ตูนเรื่องนี้สนุกมากเลยคะ การ์ตูนเรื่องเพลงประกอบที่สนุกสนาน มีท่าเต้นของแต่ละตัวละครที่ไม่เหมือนใคร เขาจะมีการนำเพลงมาร้องพร้อมกับเต้นไปกอบไปด้วย โดยตัวละครทุกตัวในฉากนั้นๆ จะมีส่วนร่วมในการเต้น หรือร้องเพลงด้วยทุกครั้ง มันเหมือนกับว่าทุกคนได้สร้างสนุกสนานให้กับเด็กๆ ที่ดูการ์ตูนเรื่องนี้ แล้วหนูก็จะสนุกสนานและได้หัวเราะไปกับเสียงเพลงและท่าเต้นที่เขาเต้นประกอบเพลงนั้นด้วย และทุกๆ คนในการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะมีเรื่องขำๆ ของตัวเอง ไม่ว่าจะเป็นการพูด หรือการแสดงออกของท่าทาง หนูจะอธิบายอย่างต้องดูเอง

กลุ่มที่ 10

91. เด็กหญิงนริกุล ปาลคัมภีร์ อายุ 10 ปี

การ์ตูนเรื่องนี้หนูจะชอบมานิลมังกร เพราะมานิลมังกรจะมีเกล็ดเป็นนิลหางเป็นปลา ม้านิลมังกรเป็นเหมือนเพื่อนสนิทที่สุดของสุดสาคร เวลาที่สุดสาครลำบากหรือต้องการความช่วยเหลือ ม้านิลมังกรก็จะเป็นเหมือนคนแรกที่ให้ความช่วยเหลือสุดสาคร แม้บางครั้งมานิลมังกรจะตกอยู่ในสถานการณ์ที่ลำบากไม่แพ้สุดสาคร และคนที่สร้างตัวมานิลมังกรก็สร้างได้น่ารักมาก คือมานิลมังกรสามารถพูดได้ และเป็นพาหนะที่ยอดที่สุดเลยล่ะ เพราะมานิลมังกรสามารถว่ายน้ำได้ เหาะได้และยังเป็นสัตว์เลี้ยงที่มีความซื่อสัตย์ต่อเจ้านายอย่างสุดสาครด้วย หนูว่าการ์ตูนเรื่องนี้ให้แง่คิดต่างๆกับเราได้มากทีเดียวล่ะ หนูอยากที่จะมีสัตว์ที่น่ารักและแสนรู้อย่างมานิลมังกรสักตัวล่ะ

92. เด็กหญิงสุภัทรา กิจสุข อายุ 10 ปี

หนูชอบสุดสาครค่ะ หนูชอบที่เขาเป็นคนที่มีความสามารถเยอะดีค่ะ ไม่ว่าจะมีความสามารถในการที่ปรับตัวเข้ากับผู้ใหญ่ และยังมีความสามารถในด้านของการต่อสู้ มีความสามารถในด้านกีฬา เช่นการว่ายน้ำเป็นต้น และการ์ตูนเรื่องนี้ยังสอนให้หนูเป็นเด็กดี เชื่อฟังคำสั่งสอนของผู้ใหญ่ และการ์ตูนเรื่องนี้ยังสร้างความสนุกสนานในด้านของเสียงเพลง และทำเดินที่ตลกสุดๆ มันไม่ธรรมดาคือการ์ตูนร้องเพลง และเดินได้เหมือนการเดินบนเวทีคอนเสิร์ตเลยนะค่ะ

93. เด็กหญิงปภาณิสรา จุอินชง อายุ 10 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้ค่ะ ภาพสวยดี คือไม่ว่าจะเป็นภาพใต้ท้องทะเลที่มีสัตว์นานาชนิดว่ายน้ำในน้ำและยังเป็นภาพจากต่างๆ ที่สุดสาครเดินทางตามหาพ่อกับมานิลมังกร และภาพที่บนเรือที่ สุดสาครได้เจอกับพ่อแล้ว มันเป็นภาพที่มีสีสันสวยงามเหมือนจริงเลยล่ะ และบางภาพยังสื่อออกได้น่ากลัวเหมือนความรู้สึกจริงๆที่ สุดสาครต้องไปต่อสู้กับบรรดาพวกผีต่างๆในรก ซึ่งมีเปลวไฟร้อน หนูว่าเขาสร้างได้ทั้งสวยงามและน่าเกลียดในเวลาเดียวกัน มันเลยทำให้หนูมีความรู้สึกชอบมาก ทุกครั้งที่ดูก็จะสนุกสนานได้รู้หลายๆ แบบในการนำเสนอโดยผ่านตัวการ์ตูนอย่างสุดสาครค่ะ น่ารักดี

94. เด็กหญิงเกศฉัตร ปานบุญ อายุ 10 ปี

หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้เพราะสนุก ตัวการ์ตูนแต่ละตัวน่ารักดีค่ะ มีเอกลักษณ์เป็นของตัวเอง โดยเฉพาะพระฤาษีจะมีภาคที่เป็นพระฤาษีผู้มีจิตใจโอบอ้อมอารี รักลูกศิษย์ และก็จะมีความภาคหลังการแสดงที่เป็นคนแก่ที่ยังแข็งแรงดีอยู่และสร้างความสนุกสนานในกองถ่ายละครสุดสาคร

ได้อย่างตลกสุดๆเลย และพระฤาษีก็เป็นตัวละครที่น่ารักมากเลยคะ และในการ์ตูนเรื่องนี้ก็จะมีตัวการ์ตูนที่เยอะดี มีแทบทุกตัวในวรรณคดี หรือบางตัวหนูไม่รู้จักก็มี แต่โดยรวมแล้วการ์ตูนเรื่องนี้เป็นการ์ตูนที่มีเรื่องขำๆ มากมาย และมีตัวการ์ตูนที่น่ารักทุกตัว

95. เด็กหญิงพัฒนุ ทองลอย อายุ 10 ปี

หนูชอบการ์ตูนเรื่องนี้คะเพราะมีทั้งความสนุกตื่นเต้น ความน่ารักของตัวละครทุกๆ ตัวเลย และหนูก็ชอบตรงที่มันตลกดีคะ หนูชอบที่สุดสาครเป็นเด็กดี มีความกตัญญูรักพ่อแม่ และเชื่อฟังคำสั่งสอนของผู้ใหญ่ และสุดสาครยังเป็นคนฉลาด มีวิชาการต่อสู้กับปีศาจต่างๆ ได้ หนูตื่นเต้นทุกครั้งที่ได้ดูคะ หนูชอบมากเลย ที่สำคัญการ์ตูนเรื่องนี้ไม่น่าเบื่อเหมือนการ์ตูนเรื่องอื่นที่มีเพลงน่ารักๆ มีท่าเต้นที่ตลก คนก็เต้นได้ สัตว์ต่างๆ ก็เต้นได้ มันทำให้มีสีสันในการดูคะ ชอบมากที่บรรดาปลาต่างๆ พร้อมกันร้องเพลงอย่างสนุกสนานในใต้ท้องทะเล และทุกคนก็ให้ความช่วยเหลือกันเป็นอย่างดีเมื่อยามมีภัย หนูว่าถ้าทุกคนทำได้อย่างการ์ตูนเรื่องนี้ เราคงมีความสุขทุกคนคะ

96. เด็กหญิงภิรดา เสริญสุขสัมฤทธิ์ อายุ 10 ปี

หนูชอบดูมานิลมังกรคะ ม้านิลมังกรเป็นตัวการ์ตูนที่มีจุดเด่นเยอะดีคะ เริ่มตั้งแต่มีสีที่แปลกออกไปจากม้าธรรมทั่วไปคือ มีเกล็ดแทนขนและเป็นสีนิล มีดวงตาที่แดงกลมโต สะดุดตาดีคะ และหนูดูการ์ตูนเรื่องนี้หนูได้ข้อคิดต่างๆ มากมายเลยคะ จะยกได้แง่คิดที่ว่าเพื่อความรักยอมเสี่ยงชีวิตโดยเอาชีวิตเป็นประกันและยอมสู้ตาย คือมันเหมือนกับที่หนูได้อ่านหนังสือและได้เรียนมามันง่ายต่อความเข้าใจและไม่ต้องอธิบายซ้ำๆ เพราะเรารู้และเข้าใจโดยการแสดงออกเป็นภาพให้เราได้รับรู้โดยตรงอยู่แล้วมันก็เลยทำให้หนูชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้มากๆ เลยคะ

97. เด็กชายสาริน ชำของชนด์ อายุ 10 ปี

ผมชอบดูการ์ตูนเรื่องสุดสาครเพราะเป็นการ์ตูนที่สนุกดีครับ มีเสียงหัวเราะ และนำเสนอเรื่องราวต่างๆ ได้อย่างไม่น่าเบื่อเหมือนการ์ตูนไทยเรื่องอื่นๆ มันจะมีทั้งฉากที่เศร้าร้องไห้ และฉากที่ผมชอบสุดๆ ครับ คือฉากที่มีการต่อสู้กันระหว่างสุดสาคร ม้านิลมังกร ที่ต้องต่อสู้กับพวกปีศาจร้ายต่างๆ ที่เป็นเหมือนอุปสรรคที่คอยกั้นไม่ให้สุดสาครเดินทางไปหาพ่อได้สะดวก และเป็นเหมือนพิธีสุญความอดทนของสุดสาคร และความเป็นเด็กที่มีความกตัญญูของสุดสาคร ผมว่า

มันให้แง่คิดหลายๆ เลยนะครับ เด็กบางคนยังทำไม่ได้ครึ่งของสุดสาครเลยครับ และที่สำคัญผมกำลังเรียนวิชาภาษาไทยเรื่องสุดสาครอยู่เลยครับ มันสนุกดี และผมก็เข้าใจเรื่องราวต่างๆ ได้มากขึ้นครับ

98. เด็กชายอนุรัก คิมทอง อายุ 10 ปี

ผมชอบตรงที่การ์ตูนเรื่องนี้มีความหลากหลายดีครับ มีทั้งบู๊ มีทั้งตลก มีทั้งความสนุกสนานทางด้านเสียงเพลง ทำเด่นต่างๆ และทำให้เราเพลิดเพลินไปกับการดู และมันมีความรู้สึกที่ไม่เสียเวลาเปล่า เพราะเราก็จะได้ความรู้กับการ์ตูนเรื่องนี้ด้วย ทั้งในแง่ของการเรียน การใช้ในชีวิตประจำวันซึ่งบางครั้งพ่อแม่ หรือคุณครูของเราอาจจะไม่ได้สอนเราแต่เราก็จะได้แง่คิดในเรื่องนี้ เช่น การเชื่อคนง่ายของสุดสาคร การเป็นเด็กกตัญญู และอื่นๆ และผมว่าการนำเสนอภาพการ์ตูนอันนิเมชันมันก็ดีนะครับ มันเหมือนจริงดี มันเหมือนกับเราได้เข้าไปสัมผัสผจญจริงเหมือนได้ต่อสู้จริงๆ เหมือนกับร่วมเดินทางไปกับสุดสาครในทุกๆ แห่งจริงๆ

99. เด็กชายณัฐพล วรชาติวิชัย อายุ 10 ปี

ผมชอบดูการ์ตูนเรื่องนี้เพราะมันน่ารักดีครับ มันมีเพลงประกอบ มันมีกลอนขับเสภา และมีคำกลอนด้วยครับ และตัวการ์ตูนที่ผมชอบเป็นพิเศษเลยครับคือม้านิลมังกร ตัวม้านิลมังกรจะมีเกล็ดที่แปลกไปจากม้าทั่วไปครับ และม้านิลมังกรยังมีความสามารถในหลายด้าน เช่น การว่ายน้ำ การเหาะได้ และยังสามารถช่วยสุดสาครในการต่อสู้กับศัตรูต่างๆ ได้ ผมว่าตัวการ์ตูนทุกตัวน่ารักหมดเลยครับ แต่ผมประทับใจที่สุดคือม้านิลมังกรน่ารักครับและเขาสามารถสร้างให้ม้านิลมังกรมีชีวิตได้ และการ์ตูนเรื่องนี้มีความสนุกหลายรูปแบบทั้งความฮาต่างๆ ความตื่นเต้น ความน่าสงสาร ตั้งแต่ฉากที่แม่เงือกคลอดสุดสาครยังสนุกเลยครับ ผมได้หิวเราะตลอดเวลาที่ผมดูการ์ตูนเรื่องนี้เลยครับ ตัวการ์ตูนแต่ละตัวก็มีจุดเด่นไม่เหมือนกันเลยครับ เช่น พระฤาษีเป็นคนที่ขี้เล่นสุดสาครเป็นเด็กที่แสนงอนและกตัญญู แม่เงือกเป็นคนที่อ่อนไหวและอ่อนหวาน และพระอภัยมณีมีอัจฉริยะทางดนตรี แต่ทุกตัวละครสามารถนำเสียงหัวเราะมาให้กับคนดูอย่างผมได้ขำกิ้งตลอดทั้งตอนเลยครับ ผมว่ามันสนุกตรงมันขำนี้แหละครับ

100. ด.ช.ธิติวัดน์ ดอกไม้ทอง อายุ 12ปี

ผมชอบดูเพราะ สนุก และ ดั่งดี ดั่งที่เพลงประกอบ ทำให้จำได้ ชอบที่เป็นเรื่องสุดสาครด้วย เพราะชอบเรื่องพระอภัยมณีอยู่แล้ว ชอบตัวประกอบที่เป็นม้านิลมังกรเพื่อนคู่ใจสุดสาคร

เพราะเป็นลูกครึ่งม้าผสมกับมังกร เจ๋งดี ชอบขี่เปลือยที่ไปหมดเลยแล้วมีहनวดมาปิดร่างกายไว้
ประหลาดดี ดูแล้วตลก และก็ชอบตรงเพลงประกอบที่เวลาเล่นไปก็มีขึ้นมาเรื่อยๆ สนุกดี

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นาย ภูริ หิรัญพฤกษ์ เกิดวันที่ 6 มกราคม 2521 ที่กรุงเทพมหานคร สำเร็จ
การศึกษาระดับปริญญาตรี เมื่อปี พ.ศ. 2542 จากคณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สาขาวิชาการปกครอง ปัจจุบันมีอาชีพเป็นนักแสดง และเป็นผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ โดยเป็น
กรรมการผู้จัดการ บริษัท ย้ง ดรีมเมอร์ จำกัด