บุคลิกภาพของผู้บริโภค กับการตอบสนองต่องานโฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์: การศึกษาโดยใช้แบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส



นางสาวสุณี ลิขิตสมบูรณ์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาสังคม คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2543 ISBN 974-347-066-2 ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

CONSUMER PERSONALITY AND RESPONSE TO PRINTED ADVERTISEMENT: A STUDY USING MYERS-BRIGGS TYPE INDICATOR

Miss Sunee Likidsomboon

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master of Arts in Social Psychology
Faculty of Psychology
Chulalongkorn University
Academic Year 2000
ISBN 974-347-066-2

การศึกษาโดยใช้แบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส นางสาวสูณี ลิขิตสมบูรณ์ โดย สาขาวิชา จิตวิทยาสังคม ค.ที่ง ไร็กงษา รองศาสตราจารย์ ดร.ธีระพร อุวรรณใณ คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของ การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต 🥎 - 🗸คณบดีคณะจิตวิทยา (รองศาสตราจารย์ ดร.พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุศย์) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ **สองแบบ องเรีย** ประธานกรรมการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คัคนางค์ มณีศรี) Kimo Qu (รองศาสตราจารย์ ดร.ธีระพร อุวรรณโณ) (อาจารย์จรุงกุล บูรพวงศ์)

หัวข้อวิทยานิพนธ์

บุคลิกภาพของผู้บริโภคต่อการตอบสนองงานโฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์

สุณี ลิขิตสมบูรณ์ : บุคลิกภาพของผู้บริโภคกับการตอบสนองต่องานโฆษณาในสื่อ สิ่งพิมพ์: การศึกษาโดยใช้แบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส (CONSUMER PERSONALITY AND RESPONSE TO PRINTED ADVERTISEMENT: A STUDY USING MYERS-BRIGGS TYPE INDICATOR) อ.ที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์ ดร.ธีระพร อุวรรณโณ, 104 หน้า. ISBN 974-347-066-2.

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาเปรียบเทียบบุคลิกภาพของผู้บริโภคในด้านการรับรู้ข้อมูล จำแนกโดยแบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส (MBTI) ที่มีต่อการประเมิน ความชอบงานโฆษณาสินค้าในสื่อสิ่งพิมพ์ กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วยนิสิตจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัยจำนวน 64 คน ซึ่งแบ่งเป็นกลุ่มที่ชอบรับรู้ข้อมูลเชิงประจักษ์ และกลุ่มที่ชอบรับรู้ข้อมูล แบบนึกคิดเอง อย่างละ 32 คน (ตัวแปรระหว่างกลุ่ม) โดยทั้งสองกลุ่มต้องดูงานโฆษณาทั้ง 8 ชิ้น ที่มีข้อความและรูปภาพแตกต่างกันไปในสินค้า 2 ชนิดทีละคน (ตัวแปรภายในกลุ่ม) จากนั้นประเมิน ลงบนมาตรวัดความชอบต่องานโฆษณาแต่ละชิ้น

ผลการวิจัยพบว่า

- 1. ผู้ที่ชอบรับรู้ข้อมูลเชิงประจักษ์ (S) กลับชอบงานโฆษณาที่มีข้อความแบบนึกคิดเอง และรูปภาพแบบนึกคิดเอง (NN) มากกว่างานโฆษณาที่มีข้อความเชิงประจักษ์ และรูปภาพเชิง ประจักษ์ (SS)
- 2. ผู้ที่ชอบรับรู้ข้อมูลแบบนึกคิดเอง (N) ชอบงานโฆษณาที่มีข้อความแบบนึกคิดเอง และรูปภาพแบบนึกคิดเอง (NN) มากกว่างานโฆษณาที่มีข้อความเชิงประจักษ์และรูปภาพเชิง ประจักษ์ (SS) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (p< .05 ในสินค้าโรงภาพยนตร์, p< .001 ในสินค้า เครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม)
- 3. ผู้ที่รับรู้ข้อมูลเชิงประจักษ์ (S) ชอบงานโฆษณาที่มีข้อความเชิงประจักษ์และรูปภาพ แบบนึกคิดเอง(SN)ไม่แตกต่างจากงานโฆษณาที่มีข้อความแบบนึกคิดเองและรูปภาพเชิงประจักษ์(NS)
- 4. ผู้ที่ชอบรับรู้ข้อมูลแบบนึกคิดเอง(N) ชอบงานโฆษณาที่มีข้อความเชิงประจักษ์และ รูปภาพแบบนึกคิดเอง (SN) ไม่แตกต่างจากงานโฆษณาที่มีข้อความแบบนึกคิดเองและรูปภาพเชิง ประจักษ์ (NS)

หลักสูตร จิตวิทยาสังคม	ลายมือชื่อนิสิต
สาขาวิชา จิตวิทยาสังคม	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา 2543	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

##C4178139838: MAJOR SOCIAL PSYCHOLOGY

KEY WORD: MBTI / CONSUMER PERSONALITY / PRINTED ADVERTISEMENT

SUNEE LIKIDSOMBOON: CONSUMER PERSONALITY AND RESPONSE

TO PRINTED ADVERTISEMENT: A STUDY USING MYERS-BRIGGS TYPE

INDICATOR. THESIS ADVISOR: ASSOC. PROF. THEERAPORN UWANNO,

Ph.D., 104 pp. ISBN 974-347-066-2.

The purpose of this study was to compare consumer personality in terms of perceiving information style, classified by Myers-Briggs Type Indicator(MBTI), on liking of printed advertisement. Sixty-four students from Chulalongkorn University, 32 sensing consumers and 32 intuitive consumers (between-subject variable), were asked individually to view each of 8 advertisements with different sensing / intuitive copy and picture (within-subject variable) on 2 products and then answered advertisement preference scale for each advertisement.

The results are as follow:

- 1. Sensing persons prefer advertisements containing intuitive copy and intuitive picture (NN) than advertisements that contain sensing copy and sensing picture (SS).
- 2. Intuitive persons significantly prefer advertisements containing intuitive copy and intuitive picture (NN) than advertisements that contain sensing copy and sensing picture (SS) (p< .05 for theater product, p< .001 for orange juice product).
- 3. Sensing persons do not prefer advertisements that contain sensing copy and intuitive picture (SN) differently from advertisements containing intuitive copy and sensing picture (NS).
- 4. Intuitive persons do not prefer advertisements that contain sensing copy and intuitive picture (SN) differently from advertisements containing intuitive copy and sensing picture (NS).

Program	Social Psychology	Student's	signature	1	2/	Tony	
Field of study	Social Psychology	_Advisor's	signature	Thee	apan	Ulwan	o,
Academic year		Co-adviso				-	

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้ไม่สามารถสำเร็จลุล่วงลงได้ หากปราศจากบุคคลผู้อยู่เบื้องหลัง แห่งความสำเร็จนี้

อาจารย์ที่ปรึกษา ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.ธีระพร อุวรรณโณ ผู้สละเวลาอันมีค่า ในการให้คำปรึกษาแนะนำที่ดี รวมถึงตรวจสอบและแก้ไขข้อผิดพลาดต่างๆ ในวิทยานิพนธ์เล่มนี้ ให้เสร็จสมบูรณ์ด้วยดี

คณาจารย์คณะจิตวิทยา จุฬาฯ ทุกท่าน ผู้วางรากฐานความรู้ทางด้านจิตวิทยาและ การวิจัยให้แก่ผู้วิจัย รวมทั้งขอขอบพระคุณ ดร.กรรณิการ์ นลราชสุวัจน์ ที่กรุณาให้ยืมคู่มือแบบวัด MBTI

อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาฯ ได้แก่ อจ. สมบูรณ์ สุขะวณิช , อจ.ณรงค์ ข้าวิจิตร์ ผู้ให้คำปรึกษาด้านคอมพิวเตอร์กราฟฟิก

หัวหน้าหน่วยของหอพักนิสิต จุฬาฯ ได้แก่ อจ.อัจฉราวรรณ จันทร์เพ็ญศรี ผู้ให้ความอนุเคราะห์ในการเก็บข้อมูลวิจัย และน้องๆ นิสิตจุฬาฯ ทุกคนที่ให้ความร่วมมืออย่างดิยิ่ง ต่อการเก็บรวบรวมข้อมูลของผู้วิจัย รวมทั้งขอขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัย ผู้ให้ทุนอุดหนุนการวิจัย

พี่เพ็ญพร ลิ่มวงศ์ ที่กรุณาให้ยืมหนังสือ Psychological types และแบบวัด MBTเ อันเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการวิจัยครั้งนี้

เพื่อน ผู้คอยให้ความช่วยเหลือและให้กำลังใจเสมอ ทั้งเพื่อนเก่าคณะนิเทศศาสตร์ เพื่อนใหม่คณะจิตวิทยา เพื่อนที่ทำงานเดิม และเพื่อนของเพื่อน

ท้ายสุด ครอบครัวลิขิตสมบูรณ์ทุกๆ คน ผู้อยู่คู่เคียงข้างผู้วิจัยเสมอมา

สุณี ลิขิตสมบูรณ์

สารบัญ

		หน้า
บทคัเ	ดย่อภาษาไทย	9
บทคั	ดย่อภาษาอังกฤษ	ৰ
กิตติเ	ารรมประกาศ	น
สารบิ	ĬŊ	I
สารบิ	ัญตาราง	เม
สารบ	ั ญภาพ	IJ
บทที่		
1	บทน้ำ	1
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	นิยามบุคลิกภาพ	3
	ทฤษฎีประเภททางจิต	4
	แบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส	11
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	18
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	22
	ขอบเขตของการวิจัย	22
	คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	23
	นิยามเชิงปฏิบัติการ	24
	ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย	24
	สมมติฐานการวิจัย	25
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	25
2	วิธีดำเนินการวิจัย	26
	กลุ่มตัวอย่าง	26
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	30
	การเก็บรวบรวมข้อมูล	46
	การวิเคราะห์ข้อมูล	50
3	ผลการวิจัย	51
4	อภิปรายผลการวิจัย	68
5	สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	81

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
รายการอ้างอิง	86
ภาคผนวก	89
ภาคผนวก ก	90
ภาคผนวก ข	96
ภาคผนวก ค	99
ภาคผนวก ง	101
ภาคผนวก จ	102
ภาคผนวก ฉ	103
ประวัติผู้วิจัย	104

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	จำนวนนิสิตที่ใช้ในการตอบแบบวัดประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส	
	เพื่อคัดเข้าเงื่อนไขการทดลอง จำแนกตามคณะและเพศ	27
2	จำนวนตัวอย่างที่ชอบรับรู้ข้อมูลเชิงประจักษ์(S) และตัวอย่างที่ชอบรับรู้ข้อมูล	
	แบบนึกคิดเอง (N) จำแนกตามคณะ และเพศ	29
3	จำนวนตัวอย่างที่เข้าเงื่อนไขการทดลอง จำแนกตามประเภทบุคลิกภาพด้าน	
	การรับรู้ข้อมูลและเพศ	30
4	จำนวนข้อที่วัดในแต่ละด้าน และคะแนนรวมสูงสุดที่เป็นไปได้ของลักษณะที่ตรงกัน	
	ข้ามในแต่ละด้านของแบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส	31
5	จำนวนตัวอย่างในขั้นทดสอบคุณภาพแบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของ	
	ไมเยอร์ส-บริกก์ส จำแนกตามอาชีพ จำนวน 100 คน	33
6	ผลการวิเคราะห์คุณภาพข้อกระทงและความเที่ยงของแบบวัดการบ่งชี้ประเภท	
	บุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส	34
7	จำนวนข้อที่วัดในแต่ละด้านที่ผ่านเกณฑ์การคัดข้อกระทง	34
8	จำนวนข้อที่วัดในแต่ละด้านที่ผ่านเกณฑ์การคัดข้อกระทง และคะแนนรวมสูงสุด	
	ที่เป็นไปได้ของลักษณะบุคลิกภาพแต่ละฝั่ง (ให้น้ำหนักคะแนนแต่ละตัวเลือกตาม	
	แบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกก์ส)	35
9	ค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนประเมินคุณลักษณะข้อความโฆษณาสินค้า	
	โรงภาพยนตร์	40
10	ค่ามัชฌีมเลขคณิตของคะแนนประเมินคุณลักษณะข้อความโฆษณาสินค้า	
	เครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม	41
11	ค่าฐานนิยมของรูปภาพเชิงประจักษ์ซึ่งถูกจัดอยู่ในอันดับที่ 1 และค่าฐานนิยมของ	
	વા વા વા —	42
12	ค่าฐานนิยมของรูปภาพเชิงประจักษ์ซึ่งถูกจัดอยู่ในอันดับที่ 1 และค่าฐานนิยมของ	
	รูปภาพแบบนึกคิดเองซึ่งถูกจัดอยู่ในอันดับที่ 1 ของสินค้าเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม	42
13	รูปแบบการทดลองและการสลับลำดับที่ของชิ้นงานโฆษณาสินค้ำด้วย	
	วิธีจัตุรัสสมดุล	48

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที		หน้
14	จำนวนตัวอย่างที่เข้าเงื่อนไขการทดลอง จำแนกตามเพศและบุคลิกภาพด้าน	
	การรับรู้ข้อมูล พร้อมแสดงค่ามัชฌิมเลขคณิตและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของ	
	คะแนนความชอบด้านการรับรู้ข้อมูลในแต่ละกลุ่มตัวอย่าง (N = 64)	52
15	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่องาน	
	โฆษณาระหว่างสินค้าโรงภาพยนตร์และเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม ในเงื่อนไขการชม	
	โฆษณาแบบ SS SN i\S และ NN ของกลุ่ม S	54
16	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่องาน	
	โฆษณาระหว่างสินค้าโรงภาพยนตร์ และเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม ในเงื่อนไขการชม	
	งานโฆษณาแบบ SS SN NS และ NN ของกลุ่ม N.	55
17	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่องาน	
	โฆษณาสินค้าโรงภาพยนตร์ ในเงื่อนไขการชมงานโฆษณาแบบ SS กับ NN และ	
	งานโฆษณาแบบ SN กับ NS ของกลุ่ม S แล ะกลุ่ม N	57
18	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่องาน	
	โฆษณาสินค้าเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม ในเงื่อนไขการชมงานโฆษณาแบบ SS กับ NN	1
	และงานโฆษณาแบบ SN กับ NS ของกลุ่ม S และกลุ่ม N	59
19	สรุปผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่อ	
	งานโฆษณาแบบ SS กับ NN งานโฆษณาแบบ SN กับ NS ของกลุ่ม S และกลุ่ม N	l
	ในสินค้าทั้ง 2 ชนิด (ทดสอบสมมติฐาน 4 ข้อ)	60
20	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่องาน	
	โฆษณาสินค้าโรงภาพยนตร์ ในเงื่อนไขการชมงานโฆษณาแบบ SS กับ SN	
	งานโฆษณาแบบ SS กับ NS งานโฆษณาแบบ SN กับ NN และงานโฆษณาแบบ	J
	NS กับ NN ของกลุ่ม S และกลุ่ม N	63
21	ผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่องาน	
	โฆษณาสินค้าเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม ในเงื่อนไขการชมงานโฆษณาแบบ SS กับ SN	1
	งานโฆษณาแบบ SS กับ NS งานโฆษณาแบบ SN กับ NN และงานโฆษณาแบบ	
	NS กับ NN ของกลุ่ม S และกลุ่ม N	66

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
22	สรุปผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่อ	
	งานโฆษณาแบบ SS กับ SN งานโฆษณาแบบ SS กับ NS งานโฆษณาแบบ SN	
	กับ NN และงานโฆษณาแบบ NS กับ NN ของกลุ่ม S และกลุ่ม N ในสินค้าทั้ง	
	2 ชนิด (ทดสอบสมมติฐานเพิ่มใหม่ 8 ข้อ)	67
23	สมมติฐานและผลการวิจัยเรื่อง"บุคลิกภาพของผู้บริโภคต่อการตอบสนองงาน	
	โฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์: ศึกษาตามแนวแบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของ	
	ไมเยอร์ส-บริกกส์"	69

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
22	สรุปผลการทดสอบความแตกต่างของค่ามัชฌิมเลขคณิตของคะแนนความชอบต่อ	
	งานโฆษณาแบบ SS กับ SN งานโฆษณาแบบ SS กับ NS งานโฆษณาแบบ SN	
	กับ NN และงานโฆษณาแบบ NS กับ NN ของกลุ่ม S และกลุ่ม N ในสินค้าทั้ง	
	2 ชนิด (ทดสอบสมมติฐานเพิ่มใหม่ 8 ข้อ)	67
23	สมมติฐานและผลการวิจัยเรื่อง"บุคลิกภาพของผู้บริโภคต่อการตอบสนองงาน	
	โฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์: ศึกษาตามแนวแบบวัดการบ่งชี้ประเภทบุคลิกภาพของ	
	ไมเยอร์ส-บริกกส์"	69

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1	รูปภาพเชิงประจักษ์ (A, B, C) และรูปภาพแบบนึกคิดเอง(D, E, F) ของโฆษณา	
	สินค้าโรงภาพยนตร์	37
2	รูปภาพเชิงประจักษ์ (G, H, I) และรูปภาพแบบนึกคิดเอง(J, K, L) ของโฆษณา	
	สินค้าเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม	38
3	งานโฆษณาที่มีข้อความและรูปภาพแบบต่างๆ ของสินค้าโรงภาพยนตร์	44
4	งานโฆษณาที่มีข้อความและรูปภาพแบบต่างๆ ของสินค้าเครื่องดื่มน้ำส้มอัดลม	45
5	สมมติฐาน 4 ข้อและสมมติฐานใหม่ที่ทดสอบเพิ่มเติมอีก 8 ข้อ ในการวิจัยเรื่อง	
	"บุคลิกภาพของผู้บริโภคต่อการตอบสนองงานโฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์: ศึกษาตาม	
	แนวแบบวัดการบ่งชี้ประเภทบคลิกภาพของไมเยอร์ส-บริกกส์"	68