การวิเคราะห์งานเขียนร้อยแก้วภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5



นางสาวมาลินี เริ่มยินดี

รีทยานีพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัญทิต

ภาควิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2530

ISBN 974-568-072-9

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

AN ANALYSIS OF THAI PROSE WRITINGS OF MATHAYOM SUKSA FIVE STUDENTS, EDUCATIONAL REGION NINE

Miss Malinee Rermyindee

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the degree of Master of Education

Department of Secondary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1987

ISBN 974-568-072-9

การวิเคราะห์งานเขียนร้อยแก้วภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ทัวข้อวิทยานิพนธ์ ปีที่ 5 เขตการศึกษา 9 โดย นางสาวมาลินี เริ่มยินดี มัธยมศึกษา ภาควิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายใจ อินทรัมพรรย์ อาจารย์ที่ปรึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของ การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต (ศาสตราจารย์ คร.ถาวร วัชราภัย) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ประชานกรรมการ (รองศาสตราจารย์ คร.สุมิตรา อังวัฒนกูล) Aut อในกรัฐพาง อาจารย์ที่ปรึกษา (ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายใจ อินทรัมพรรย์) (ศาสตราจารย์ยูพื้น พิพิธกุล)

(อาจารย์ ดร.กมลพร บัณฑิตยานนท์)

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิ เคราะห์งาน เขียนร้อยแก้วภาษาไทยของนัก เรียน

ชั้นมัธยมศึกษาบีที่ 5 เขตการศึกษา 9

ชื่อนิสิต นางสาวมาลินี เริ่มยินดี

อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สายใจ อินทรัมพรรย์

ภาควิชา มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา 2529

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อวิเคราะห์งานเบียนร้อยแก้วภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาบีที่ 5
เขตการศึกษา 9 ในด้านความรู้สึกประทับใจของงานเขียนทั้งฉบับ ด้านสาระขอบเขตของ
เนื้อหา วิธีการเขียนและการนำเสนอความคิด ลีลา สำนวน ความเหมาะสมของวิธีการเขียน
ที่สอดคล้องกับประเภทของงานเขียน ความถูกต้องด้านไวยากรณ์ และโครงสร้าง ตัวสะกดการันต์
การใช้วรรคตอน และรูปแบบการเขียน

วิธีดำ เนินการวิจัย

ตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ในเขตการศึกษา 9 จำนวน

345 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสอบและเกณฑ์การวิเคราะห์งานเขียนร้อยแก้ว แบบสอบ
ภาษาไทย 3 ชิ้น คือ เรียงความ จดหมายสมัครงาน และย่อความ เกณฑ์การวิเคราะห์
งานเขียนร้อยแก้วประเภทเรียงความ เกณฑ์การวิเคราะห์งานเขียนร้อยแก้ว ประเภท
จดหมายสมัครงาน เกณฑ์การวิเคราะห์งานเขียนร้อยแก้วประเภทย่อความ ข้อมูลที่ได้รับ
นำมาวิเคราะห์โดยหาค่ามัชฌิมเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และเสนอในรูปตาราง
ประกอบคำบรรยาย

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยปรากฏคังนี้

- งานเขียนเรียงความโคยส่วนรวมอยู่ในเกณฑ์ปานกลาง พิจารณาในรายละเอียด
 พบว่า ค้านการเขียนตัวสะกดการันต์ถูกต้อง แต่มีข้อควรปรับปรุง 1-3 แห่ง จัดอยู่ในเกณฑ์ดี
 ค้านรูปแบบการเขียนเรียงความประกอบค้วย คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป มีข้อควรปรับปรุง
 แห่ง จัดอยู่ในเกณฑ์ดี ส่วนด้านเนื้อหาสาระมีความคิดสร้างสรรค์ แต่ไม่แปลกใหม่ มี
 ความซัดเจนและการให้เหตุผลไม่ครบถ้วน จัดอยู่ในเกณฑ์ปานกลาง
- งานเขียนจดหมายสมัครงาน โดยส่วนรวมอยู่ในเกณฑ์ปานกลาง พิจารญา
 ในรายละเอียดพบว่า ด้านการเขียนตัวสะกดการันต์ถูกต้อง จัดอยู่ในเกณฑ์ดีมาก ด้านการใช้
 วรรคตอนถูกต้องแต่มีข้อควรปรับปรุง 1-3 แห่ง จัดอยู่ในเกณฑ์ดี ด้านการเรียบเรียงความคิด และการนำเสนอความคิดมีการเสนอข้อมูลซัดเจน เป็นระเบียบ และเสนอข้อมูลที่อ่านพบหรือบอก ที่มาของข้อมูล แต่มีข้อควรปรับปรุง 5 แห่ง จัดอยู่ในเกณฑ์อ่อน
- งานเขียนย่อความโดยส่วนรวมอยู่ในเกณฑ์ปานกลาง พิจารณาในรายละเอียด
 พบว่า ค้านการเขียนสะกดการันต์ถูกต้อง แต่มีข้อควรปรับปรุง 1-3 แห่ง ค้านคุณภาพของสาระ
 และขอบเขตของเนื้อหา สามารถเก็บใจความสำคัญของเรื่องขาดไปบางส่วน จัดอยู่ในเกณฑ์ดี
 ส่วนค้านรูปแบบการย่อความประกอบด้วยการขึ้นต้น และย่อหน้าถูกต้อง แต่มีข้อควรปรับปรุง
 แห่ง จัดอยู่ในเกณฑ์อ่อน

Thesis Title An Analysis of Thai Prose Writings of Mathayom

Suksa Five Students, Educational Region Nine

Name Miss Malinee Rermyindee

Thesis Advisor Assistant Professor Saijai Indrambarya

Department Secondary Education

Academic Year 1986



THE SECOND STATE OF THE SE

Purpose

To analyse the Thai prose writings of mathayom suksa five students in educational region nine in the aspects of impression, content, method of writing and presentation of ideas, rhythmic prose, idiomatic style, appropriateness of method of writing relevant to type of writing, and the correctness of grammar, structure, spelling, punctuation and form of prose writing.

Procedure

The sample consisted of three hundred and forty-five mathayom suksa five students in educational region nine. The research instruments were a test and the analytical criteria. The test consisted of three types of writings: essay, application and abstract. The analytical criteria of Thai prose writings was divided into three parts, the analytical criteria of essay, the analytical criteria of application and the analytical criteria of abstract. The obtained data were analysed by means of arithmetic mean

and standard deviation then presented in tables and descriptive forms.

Results

The findings revealed as follows:

- 1. The students' essay writings was inclusively at the moderate level. When considering in detail, it was found that in the aspect of spelling, it was correct, but improvement was needed in 1-3 places, and that was judged at the good level. In the aspect of form of essay which was composed of foreword, content and summing up, inprovement was needed in 1-3 places, and that was judged at the good level. In the aspect of content, there was creative thinking, but there was no new ideas. It was clear but the reasoning was incomplete, and that was judged at the moderate level.
- 2. The students' application writings was inclusively at the moderate level. When considering in detail, it was found that in the aspect of spelling, it was correct according to all of the criteria, and that was judged at the very good level.

 In the aspect of punctuation, it was correct, but improvement was needed in 1-3 places, and that was judged at the good level.

 In the aspect of organization and presentation of ideas, it has been presented clearly in detail, but improvement was needed 5 places, and that was judged at the poor level.

the moderate level. When considering in detail, it was found that in the aspect of spelling, it was correct, but improvement was needed in 1-3 places, and that was judged at the good level. In the aspect of quality of substance and outline, it was concluded incompletely, and that was judged at the good level. In the aspect of form of abstract, the introduction and indention were correct, but improvement was needed in 3 places, and that was judged at the poor level.



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ได้สาเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความช่วยเหลืออย่างดียิ่งของ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายใจ อินทรับพรรย์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งท่านได้ให้
คำแนะนำ และข้อคิดเห็นต่าง ๆ ของการวิจัยมาด้วยดีตลอด และเนื่องจากทุนการวิจัยครั้งนี้
บางส่วนได้รับมาจากทุนอุคหนุนการวิจัยของบัณฑิตวิทยาลัย จึงขอขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัย มา
ณ ที่นี้ด้วย

ท้ายนี้ผู้วิจัยใคร่ขอกราบขอบพระคุณบิดา และขอบคุณพี่ น้อง และเพื่อนทุกคนซึ่ง สนับสนุน และให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยเสมอมาจนสาเร็จการศึกษา

มาลินี เริ่มยินดี



สารบาญ

	หนา			
บทคัดยอภาษาไทย	v			
บทคัดยอภาษาอังกฤษ	ລ			
กิติกรรมประกาศ	a			
สารบัญตาราง				
บทที่				
1 บทนำ	1			
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1			
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	6			
ขอบเขตของการวิจัย่	6			
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	6			
คำจำกัดความในการวิจัย	6			
2 วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	8			
ลักษณะของงานเขียน	8			
หลักทั่วไปของงานเขียน	10			
บ่ระเภทของงานเขียน	15			
การประเมินผลงานเขียน	21			
งานวิจัยในประเทศ	30			
งานวิจัยต่ำงประเทศ	37			
3 วิธีดำเนินการวิจัย	42			
การศึกษาค้นคว้า	42			
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	42			
การสุ่มตัวอย่างประชากร	59			
การเก็บรวบรวมข้อมูล	60			

สารบาญ (ต่อ)

บทที่	หน้า		
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	63		
5 สรุบผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ	67		
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	67		
วิธีดาเนินการวิจัย	67		
ตัวอย่างประชากร	67		
การวิเคราะห์ข้อมูล	68		
ผลการวิจัย	68		
อภิปรายผล	69		
ช้อเสนอแนะ	72		
ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป	75		
บรรณานุกรม	76		
ภาคผนวก			
ภาคผนวกก	84		
ภาคผนวกข	83		
ภาคผนวก ค	94		
ภาคผนวก ง	102		
ภาคผนวกจ	1 23		
els e a a a a a a a a a a a a a a a a a a	107		

สารบาญดาราง

ตาราง		หน้า
1	ค่ามัชผิมเลขคณิตและค่ำส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของงานเขียนร้อยแก้ว	
	ประเภทเรียงความ	64
2	คำมัชณิมเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาดรฐานของงานเขียนร้อยแก้วประเภท	
	จดหมายสมัครงาน	65
3	ค่ามัชผิมเลบคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของงานเขียนร้อยแก้วประเภท	
	ย่อความ	66