

การอธิบายตัวตนในชุมชนเสมือนจริง

นาย จิรัฏฐ์ ศุภการ

สถาบันวิทยบริการ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาวารสารสนเทศ

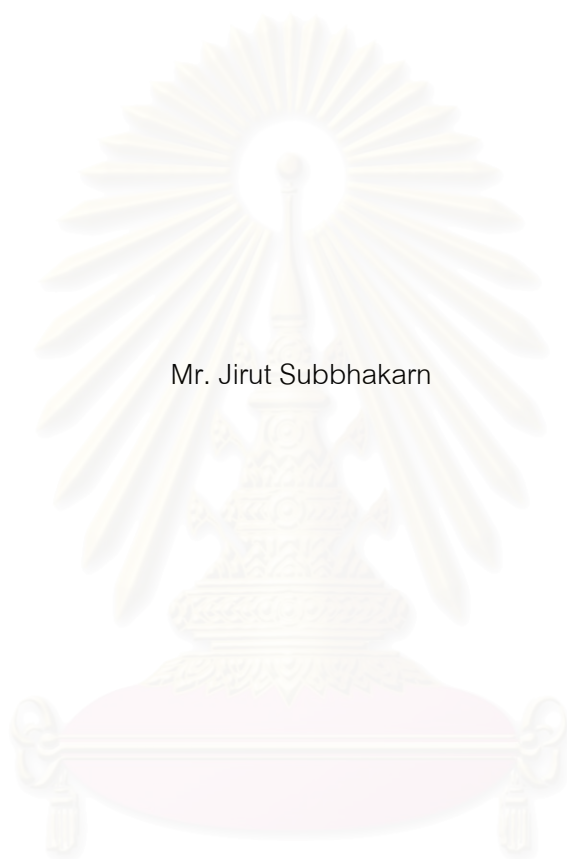
ภาควิชาวารสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2545

ISBN 974-17-1273-1

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

THE DESCRIPTION OF SELF IN VIRTUAL COMMUNITY



Mr. Jirut Subbhakarn

A Thesis submitted in Partial fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts in Journalism

Department of Journalism

Faculty of Communication Arts

Chulalongkorn University

Academic year 2002

ISBN 974-17-1273-1

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การอธิบายตัวตนในชุมชนเสมือนจริง

โดย

นาย จิรัฏฐ์ ศุภการ

สาขาวิชา

วารสารสนเทศ

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ ดร. วิลาสินี พิพิธกุล

คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยดำเนินการเป็นส่วน
หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบริหารธุรกิจ

..... คณบดีคณะนิเทศศาสตร์
(รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์ สุภัทญา สุดบรรทัด)

..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์ ดร. วิลาสินี พิพิธกุล)

..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร. พิงรอง รามสูต รัตนันท์)

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

จิรัฏฐ์ ศุภการ : การอธิบายตัวตนในชุมชนเสมือนจริง

(THE DESCRIPTION OF SELF IN VIRTUAL COMMUNITY) อาจารย์ที่

ปรึกษา : อาจารย์ ดร. วิลาสินี พิพิธกุล, 223 หน้า ISBN 974-17-1273-1

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสำรวจชุมชนใหม่บนโซเชียลมีเดียที่มีชื่อว่า แลมป์ดามู ซึ่งเป็นชุมชนเสมือนจริงแห่งแรกและเก่าแก่ที่สุด และเป็นสถานที่อนุญาตให้ผู้ที่เข้ามาอาศัยอยู่สามารถที่จะสร้างตัวตนใหม่ได้อย่างที่ตนต้องการผ่านการบรรยายด้วยตัวอักษรภายใต้ระบบการสร้างสภาพแวดล้อมจำลองที่เรียกว่าเวอร์ชวล เรียลลิตี้ และมีปฏิสัมพันธ์กันได้ทุกอย่างเช่นในโลกแห่งความเป็นจริง รวมถึงมีรูปแบบการปกครองเป็นของตนเองอีกด้วย

ผลการวิจัยพบว่าผู้คนที่อยู่ในชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้มีการสร้างตัวตนที่หลากหลายและมีรูปร่างหน้าตาเหมือนกับมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงเป็นส่วนใหญ่และส่วนใหญ่เป็นเพศชาย นอกจากนั้นแลมป์ดามูยังมีรูปแบบการปกครองของตนเองในแบบที่เรียกว่า เดโม-ครีติก เทคโนโลยี หรือประชาธิปไตยผ่านผู้แทนที่มีความสามารถทางด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ขั้นสูง นอกจากนั้นแลมป์ดามูยังสะท้อนให้เห็นถึงอิทธิพลของค่านิยมต่างๆในโลกแห่งความเป็นจริงผ่านคำอธิบายตัวตนของประชากรอีกด้วย

แลมป์ดามูจึงเปรียบเสมือนสถานที่ที่เหมือนกับห้องทดลองเสมือนจริงในการสร้างรูปแบบการปกครองสังคมแบบใหม่ๆและเป็นเช่นกระจกเงาเสมือนจริงที่สะท้อนถึงอิทธิพลของสิ่งต่างๆในโลกแห่งความเป็นจริงให้เราเห็นได้อย่างน่าสนใจ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา วารสารสนเทศ..... ลายมือชื่อนิสิต

สาขาวิชา วารสารสนเทศ..... ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....

ปีการศึกษา 2545

4385072628 : MAJOR JOURNALISM

KEYWORD : DESCRIPTION/VIRTUAL/CYBERSPACE/LAMBDAMOO

JIRUT SUBBHAKARN: THE DESCRIPTION OF SELF IN VIRTUAL COMMUNITY.

THESIS ADVISOR: DR. WILASINEE PHIPHITKUL, 223 PP. ISBN 974-17-1273-1

The objective of this research was to explore the new territory in Cyberspace, which called "LambdaMoo", the first and the oldest virtual community online. This space allowed the inhabitants to create new identities as they preferred by describing it through the environmental reproduction technology called "Virtual Reality". People who live in this place can interact to each others like they are in the real world, and organize their own administration.

The result of this research revealed that the members of this virtual community had various self descriptions and most of them presented human-like features as well as male gender. The research also analyzed the administration system of LambdaMoo which called "Democratic Technocracy". This was the representatives system that allowed people with the hi-tech computer literacy abilities to get into the administrative power. Overall, through their inhabitants' self descriptions, LambdaMoo reflected the influences of the values in the real world.

LambdaMoo could be regarded as the virtual laboratory for the creation of the new administrations, and as a virtual looking glass which reflected the influences of things in the real world.

DepartmentJournalism..... Student's Signature.....

Field of StudyJournalism..... Advisor's Signature.....

Academic Year 2002

กิตติกรรมประกาศ

เนื่องจากวิทยานิพนธ์ชิ้นนี้จะไม่สำเร็จไม่ได้ หากปราศจากความช่วยเหลือของบุคคลต่อไปนี้ โดยผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ จำรัส ศุภกากร มารดาผู้เป็นที่รักยิ่งของผู้เขียนที่ให้ความสนับสนุนทางด้านเงินทุนการศึกษาและการทำงานวิทยานิพนธ์ตลอดมาจนจบ และขอขอบพระคุณ อาจารย์ ดร. วิลาสินี พิพิธกุล อาจารย์ที่ปรึกษาของผู้เขียนที่หากปราศจากท่านจะไม่มีงานวิทยานิพนธ์ชิ้นนี้เกิดขึ้นอย่างแน่นอน ขอขอบพระคุณศาสตราจารย์ สุภัทัญญา สุดบรรทัด และอาจารย์ ดร. พิรงรอง รามสูต รัตนันท์ สำหรับความช่วยเหลือในการทำวิทยานิพนธ์ชิ้นนี้ สมบูรณ์แบบยิ่งขึ้น ขอขอบคุณ นางสาว กรชนก รักษาเสวี สำหรับกำลังใจอันใหญ่หลวงที่มีให้ผู้เขียนตลอดมา และขอบคุณ นายชัยสิทธิ์ ศรีวัช ญ อยุธยา สำหรับความช่วยเหลืออย่างเปี่ยมด้วยน้ำใจที่ทำให้วิทยานิพนธ์ชิ้นนี้สำเร็จลงด้วยดีในที่สุด



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
บทที่	หน้า
1. บทนำ	
ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
ปัญหานำวิจัย.....	2
ขอบเขตการวิจัย.....	2
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับการวิจัย.....	3
2. กรอบแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	4
แนวคิดเกี่ยวกับไซเบอร์สเปซ.....	5
ประวัติความเป็นมาของอินเทอร์เน็ต.....	5
ระบบ Virtual Reality กับไซเบอร์สเปซ.....	6
Postmodernism กับ cyberspace.....	7
Feminism กับ Cyberspace.....	9
Queer Theory กับ Cyberspace.....	10
Self Identity.....	12
Virtual Community.....	14
คุณค่าของพื้นที่.....	15
Code.....	16
LambdaMoo.....	17
การสร้างกฎระเบียบในแลมบ์ดามู.....	18
ประมวลกฎหมายแลมบ์ดามู.....	20
ชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูกับหนทางแห่งอนาคต.....	21
ข้อสันนิษฐานเบื้องต้น.....	21
Conceptual Framework.....	22
นิยามศัพท์.....	23
3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	25
วิธีการวิจัย.....	25

สารบัญ(ต่อ)

ช

บทที่	หน้า
กลุ่มตัวอย่างวิจัย.....	25
วิธีวิเคราะห์.....	25
การลงรหัสข้อมูล.....	26
การนำเสนอข้อมูล.....	26
ภาพแผนที่แลมเบิร์ตตามู.....	27
ตัวอย่างคำสั่งแลมเบิร์ตตามู.....	28
4. วิเคราะห์ผลการวิจัย.....	29
<u>การอธิบายตัวตนของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง.....</u>	<u>29</u>
ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมด.....	30
ตัวตนแบบผสมผสาน.....	54
ตัวตนแบบอนุรักษ์.....	58
เพศของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง.....	88
ปฏิสัมพันธ์ของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง.....	89
การจัดระเบียบทางสังคมของชุมชนแลมเบิร์ตตามู.....	90
การจัดระเบียบการเป็นสมาชิก.....	91
การจัดระเบียบการติดต่อสื่อสาร.....	94
การจัดระเบียบเชิงอำนาจ.....	100
Architecture Design.....	101
Rules & Law.....	104
5. สรุปผลการวิจัย	106
<u>ตอบคำถามวิจัย :</u>	
<u>ผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแลมเบิร์ตตามู</u>	
ให้คำอธิบายตัวตนไว้อย่างไร ?.....	106
<u>ผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแลมเบิร์ตตามู</u>	
มีการจัดระเบียบทางสังคมอย่างไร ?.....	108
อภิปรายผลการวิจัย.....	110
ปัญหาและอุปสรรคที่ผู้วิจัยได้ประสบ.....	117

บทที่	หน้า
ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับชุมชนเสมือนจริง.....	117
รายการอ้างอิง.....	120
ภาคผนวก.....	121
ประวัติผู้วิจัย	223



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ 1

ความสำคัญและความเป็นมาของปัญหา

ครั้งหนึ่ง Reading The Romance งานวิจัยของ Janice Radway ได้วิเคราะห์ให้เห็นถึงการอ่านนวนิยายแนวโรแมนติกของผู้หญิง ว่าเป็นการแสดงออกถึงการต่อต้านระบบสังคมแบบชายเป็นใหญ่หรือปิตาธิปไตยที่ครอบงำสังคมและกดขี่เพศหญิงอยู่ในบริบทสังคมขณะนั้น และนวนิยายแนวโรแมนติกก็ได้กลายเป็นสถานที่สำหรับหลบหนีความเป็นจริงไปอยู่ในจินตนาการอันน่ารื่นรมย์กว่าสำหรับเพศหญิง

ในปัจจุบันเทคโนโลยีสารสนเทศเช่นอินเทอร์เน็ต ได้ก่อให้เกิดสถานที่สำหรับหลบหนีความเป็นจริงในรูปแบบใหม่ที่ผู้รับสารสามารถเป็นผู้ใช้ที่สร้างทุกสิ่งทุกอย่างขึ้นได้เองแม้กระทั่งความเป็นจริงอย่างสมบูรณ์แบบ เปรียบได้กับนิยายแบบอินเตอร์แอคทีฟที่ผู้ใช้สามารถสร้างตัวตนหรือเนื้อหาขึ้นมาได้เองตามใจ เป็นโลกแห่งความจริงเสมือนในรูปแบบการใช้ตัวอักษรบรรยายภายใต้ระบบ Virtual Reality หรือระบบสร้างสภาพแวดล้อมจำลองเสมือนจริงที่เอื้ออำนวยให้ข้อมูลสารสนเทศสามารถสร้างความเป็นจริงในรูปแบบใหม่ขึ้นมาได้

ผู้คนมากมายจากทั่วโลกต่างเข้ามาพบปะและมีปฏิสัมพันธ์ต่อกันในโลกเสมือนจริงแห่งนี้เช่นในโลกแห่งความเป็นจริงผ่านคอมพิวเตอร์ด้วยตัวตนใหม่ ภายในสภาพแวดล้อมจำลองที่ตัวอักษรได้สร้างให้เกิดขึ้นภายในมโนภาพของมนุษย์ จนกลายเป็นสังคมเสมือนจริงที่ไม่มีการสื่อสารแบบเห็นหน้าค่าตากันปรากฏให้เห็นอีกต่อไป ผู้คนในสังคมเสมือนจริง สามารถที่จะมีตัวตนใหม่ได้ตามแต่ใจต้องการ และเล่นกับตัวตนได้ในทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นเพศ เชื้อชาติ สีผิว หรือแม้กระทั่งเป็นในสิ่งที่มิใช่มนุษย์ก็ได้ ด้วยการให้คำอธิบายตัวตนที่ตนต้องการจะเป็นเท่านั้น สิ่งที่เกิดขึ้นในชุมชนเสมือนจริงหากมองว่าเป็นการสร้างสังคมจำลองขึ้นเพื่อทดลองการสร้างตัวตนหรือการปกครองสังคมในรูปแบบใหม่ๆเพื่อนำมาปรับใช้กับโลกแห่งความเป็นจริง อาจเปรียบได้กับกระจกเงาที่สะท้อนให้เห็นอะไรหลายๆอย่างในโลกแห่งความเป็นจริงผ่านตัวตนใหม่และรูปแบบการปกครองในสังคมเสมือนจริง สถานที่แห่งใหม่บนอินเทอร์เน็ตที่แตกต่างจากที่คนทั่วไปคุ้นเคยและมีประโยชน์อย่างมากในการศึกษานั้นคือที่มาของงานวิจัยชิ้นนี้

ชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดาคามูเป็นชุมชนเสมือนจริงรูปแบบหนึ่งที่ได้รับคามนิยมสูงสุดในปัจจุบันสำหรับคนทั่วโลก ด้วยคุณสมบัติในการเป็นสถานที่ที่เปิดโอกาสให้สร้างสิ่งใหม่ๆที่อาจเป็นไปได้ในโลกแห่งความเป็นจริง นั่นก็คือการสร้างตัวตนใหม่ของมนุษย์ ในสถานที่แห่งนี้จึงไม่ใช่เรื่องแปลกที่จะได้พบเจอกับ ผีดิบ มนุษย์ต่างดาว หรือแม้กระทั่งสิ่งมีชีวิตที่ไม่เคยได้ยินมาก่อน และผู้คนที่นั้นสามารถที่จะชี้แสงจันทร์ ชับเฮลิคอปเตอร์ หรือแม้กระทั่งหายตัวเพื่อไปโผล่ยังอีกที่หนึ่งได้อย่างใจ

พร้อมกันนั้นพวกเขายังมีรูปแบบการจัดระเบียบทางสังคมของตนเองที่น่าสนใจอีกด้วย สิ่งที่น่าประหลาดใจทำให้แลมเบิร์ตดาโมกลายเป็นสถานที่แห่งจินตนาการและความเพ้อฝัน แต่คงไม่อาจปฏิเสธได้ว่าจินตนาการของมนุษย์นั้นคือแหล่งสำคัญของความเปลี่ยนแปลงที่จะมาถึงในอนาคต และที่สำคัญสิ่งที่เกิดขึ้นที่นั่นมันได้สะท้อนอะไรหลายๆอย่างในโลกแห่งความเป็นจริงให้เห็น หลายต่อหลายคนมองว่ามันเป็นสถานที่ใหม่ที่มนุษย์อาจใช้เป็นที่อยู่ในอนาคตอันสมบูรณ์แบบซึ่งอาจเป็นเรื่องไกลเกินไปจนดูไม่น่าเชื่อ แต่สำหรับการเป็นสถานที่ในการทดลองสร้างตัวตนหรือการปกครองสังคมมนุษย์ในรูปแบบใหม่ๆ แลมเบิร์ตดาโมเป็นสถานที่ที่สมบูรณ์แบบที่สุดในตอนนี้ สำหรับในเมืองไทยแลมเบิร์ตดาโมคงเป็นของใหม่ที่หลายคนไม่เคยได้ยินมาก่อนและนั่นถือเป็นโอกาสอันดีที่งานวิจัยชิ้นนี้จะได้มีโอกาสนำเสนอชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้ให้คนไทยได้ทำความรู้จักเช่นเดียวกับคนทั่วโลก

ปัญหานำวิจัย

- 1) ผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแลมเบิร์ตดาโมให้คำอธิบายตัวตนของตนเองไว้ว่าอย่างไร ?
- 2) ชุมชนเสมือนจริงแลมเบิร์ตดาโมมีการจัดระเบียบทางสังคมของตนอย่างไร?

ขอบเขตการวิจัย

งานวิจัยชิ้นนี้มุ่งศึกษาตัวตน(self)ของผู้คนที่อาศัยอยู่ในชุมชนเสมือนจริง แลมเบิร์ตดาโม อันถือได้ว่าเป็นชุมชนเสมือนจริงที่เก่าแก่ที่สุดและมีประชากรอาศัยอยู่มากที่สุด ล่าสุดมีประชากรโดยประมาณ 5,526 คน เริ่มก่อตั้งขึ้นเมื่อเดือนตุลาคมปี 1990 โดยบริษัท Xerox เป็นผู้สร้างขึ้น มีจุดประสงค์เพื่อให้นักวิทยาศาสตร์ได้ทำการวิจัยสังคมรูปแบบใหม่ ในความช่วยเหลือของมหาวิทยาลัยสแตนฟอร์ด และ Placeware Incorporated (Michele White, 2001) ให้เป็นสังคมมนุษย์รูปแบบใหม่ที่มีผู้คนนับพันจากทั่วโลกเข้ามาอาศัยอยู่ร่วมกันและมีปฏิสัมพันธ์กันผ่านอินเทอร์เน็ต โดยผู้ที่เข้ามาเพื่อเป็นผู้อาศัยแบบถาวรนั้นสามารถที่จะสร้างตัวตนใหม่ได้ตามใจชอบ ส่วนผู้ที่เข้ามาเยี่ยมชมก็จะอยู่ในฐานะของแขกหรือ guest ภายใต้ระบบสภาพแวดล้อมจำลองสร้างจากตัวอักษร (Michele White, อ้างแล้ว, 2001) โดยผู้วิจัยได้เข้าไปในสถานที่แห่งนี้เป็นระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยเริ่มต้นตั้งแต่เดือนมกราคมปีพ.ศ. 2002 ถึงเดือนมีนาคม พ.ศ. 2002 เพื่อทำการเก็บตัวอย่าง

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

- 1) การวิจัยชิ้นนี้เป็นการนำเสนอสังคมในรูปแบบใหม่ที่เรียกว่าสังคมเสมือนจริงอันเกิดจากความก้าวหน้าของเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตและคอมพิวเตอร์ที่กำลังจะเข้ามามีบทบาทสำคัญต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์มากขึ้นเรื่อยๆ สู่วงการการศึกษาในเมืองไทย
- 2) ได้ทราบรูปแบบและลักษณะของชีวิตในสังคมเสมือนจริงว่าเป็นเช่นไรและแตกต่างอย่างไรบ้างกับโลกแห่งความเป็นจริง
- 3) เป็นการพิสูจน์และเพิ่มเติมองค์ความรู้แก่นักคิดเกี่ยวกับอัตลักษณ์ที่ถูกละเลยว่าเป็นเพียงสิ่งประกอบสร้างขึ้นในสังคมเท่านั้น
- 4) เป็นแนวทางและรากฐานในการศึกษาความหมายต่างๆที่ซ่อนอยู่ภายในสังคมเสมือนจริงอันจะนำมาสู่ความเข้าใจโลกแห่งความเป็นจริงต่อไปในอนาคต



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ 2

กรอบแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

จากแนวคิดของสำนักวัฒนธรรมศึกษาและสังคมวิทยา ไฮเบอร์สเปซถูกมองว่าเป็นการตอบโต้และต่อต้านโลกแห่งความเป็นจริง เมื่อมันเข้าไปเกี่ยวข้องกับแนวความคิดในการสร้างสังคมมนุษย์ในรูปแบบใหม่ที่เรียกกันว่า สังคมเสมือนจริง(Virtual Community) ซึ่งเปรียบเสมือนโครงการสร้างสังคมในอุดมคติ(Utopian Project) อันเป็นทางเลือกใหม่สำหรับมนุษย์ที่อาศัยอยู่ในโลกแห่งความเป็นจริงอันทุกข์ยากและเต็มไปด้วยอันตราย (Kevin Robbins, 1996) โดยการที่มนุษย์สามารถแยกร่าง(disembodiment) เข้าไปมีตัวตนใหม่ในสังคมเสมือนจริงที่ความขัดแย้งทางเชื้อชาติ การแบ่งแยกประเทศหรืออาณาเขตนั้นไม่มีส่วนเข้ามาเกี่ยวข้องอีก รวากับสิ่งต่าง ๆ นั้นเกิดขึ้นในโลกอีกใบหนึ่งที่แตกต่างจากที่เราอาศัยอยู่ โดยเฉพาะในเรื่องของการสร้างตัวตนใหม่ในโลกที่ความจริงเป็นสิ่งที่ถูกสร้างขึ้น อัตลักษณ์ (identity) จึงกลายเป็นสิ่งที่เต็มไปด้วยเสรีภาพและทางเลือกที่ผู้ใช้ (user) สามารถเลือกเอาเองได้ว่าอยากให้ตนเองนั้นมีรูปร่างหน้าตาเป็นอย่างไร หรือกระทั่งเลือกได้ว่าอยากเป็นสิ่งมีชีวิตรูปแบบอื่น ๆ ที่ไม่ใช่มนุษย์ พร้อมทั้งได้สัมผัสกับประสบการณ์ใหม่หลังจากที่รูปร่างหน้าตาของตนได้เปลี่ยนแปลงไปแล้วว่าชีวิตของตนนั้นเปลี่ยนแปลงไปเช่นไรบ้าง (Mylon W.Krueger, 1991)

สังคมเสมือนจริงจึงกลายเป็นสถานที่แห่งใหม่ที่อัตลักษณ์และการสร้างตัวตน เป็นสิ่งที่สามารถเลือกได้อย่างอิสระ และมีความเป็นอยู่ในแบบของตนเอง ไฮเบอร์สเปซจึงได้รับความสนใจในมุมมองของสตรีนิยมหรือ Feminist กับแนวคิดในการสร้างโลกที่เท่าเทียมกันทางเพศชั้น ซึ่งมีโอกาสที่จะเกิดขึ้นในสังคมจำลองแห่งนี้ได้ โดยนักสตรีนิยมที่ให้ความสนใจกับเรื่องนี้เป็นพิเศษคือ Donna Haraway นักทฤษฎีสายสตรีนิยมสมัยใหม่หรือ Cyber Feminism กับแนวคิดเกี่ยวกับไซบอร์ก (Cyborgs)หรือตัวตนอันเกิดจากการรวมกันระหว่างมนุษย์กับเทคโนโลยีไปสู่ตัวตนใหม่ที่สภาพแวดล้อมจำลองในสังคมเสมือนจริงได้อนุญาตให้ผู้ใช้สามารถสร้างขึ้นได้อย่างไร้ข้อจำกัด (Donna Haraway, 1985)

ไฮเบอร์สเปซจึงเปรียบเสมือนสถานที่จำลองซึ่งมีประโยชน์อย่างมากในฐานะต้นแบบของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในโลกแห่งความเป็นจริง ที่เปิดโอกาสให้มีการทดลองสร้างสังคมรูปแบบใหม่ขึ้นเช่นสังคมเสมือนจริงที่เป็นเหมือนกระจกเงาอันสะท้อนให้เห็นโลกแห่งความเป็นจริงผ่านทางอัตลักษณ์ที่ถูกสร้างขึ้นใหม่มากมายในไฮเบอร์สเปซแห่งนี้

แนวคิดที่จะนำมาอธิบายเพื่อทำความเข้าใจสถานที่แห่งนี้ประกอบด้วย 4 แนวคิดใหญ่ๆด้วยกัน โดยจะแบ่งเป็น 4 ส่วนเพื่ออธิบายแต่ละแนวคิด ส่วนแรกคือแนวคิดเกี่ยวกับไฮเบอร์สเปซซึ่งจะนำเสนอประวัติความเป็นมาของสถานที่แห่งนี้ไปจนถึงบุคคลหรือแนวคิดที่มีอิทธิพลต่อไฮเบอร์สเปซซึ่ง

ได้แก่ แนวคิดหลังสมัยใหม่(Post-Modernism),สตรีนิยม(Feminism) และ Queer Theory สำหรับ ส่วนที่สองจะนำเสนอแนวคิดเกี่ยวกับตัวตนหรือ self โดยมีแนวคิดที่สำคัญประกอบด้วยทฤษฎีตัวตน หรือ Looking Glass Self Theory ของ Lacaan, อัตลักษณ์(Identity) ของ Stuart Hall และ Michel Foucault เพื่อนำมาวิเคราะห์ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นในแลมบ์ดามู และในส่วนที่ 3 จะเป็นการอธิบายถึง โครงสร้างและการจัดระเบียบทางสังคมด้วยรหัสและกฎระเบียบ(code & regulation) ในไซเบอร์สเปซ อันนำไปสู่การทำท้าวความเข้าใจชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูและบทบาทของมันในส่วนที่ 4 อันเป็นส่วน สดุดท้ายของบทนี้

1.แนวคิดเกี่ยวกับไซเบอร์สเปซ

ในส่วนแรกนี้จะเป็นการอธิบายถึงจุดกำเนิดของเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต จนกลายมาเป็น สถานะที่เรียกกันว่าไซเบอร์สเปซจนติดปาก และแนวคิดที่เกี่ยวข้องอันมีอิทธิพลสำคัญในการทำให้ไซเบอร์สเปซเป็นสถานะที่มากมายไปกว่าการเป็นเพียงเว็บไซต์ที่ใช้เพื่อการส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์หรือการคุยกัน แต่เป็นถึงสถานะที่สังคมในอุดมคติของมนุษย์ตั้งอยู่ที่พ้นไปจากความไม่เท่าเทียมและไม่สมบูรณ์แบบในโลกแห่งความเป็นจริง โดยแนวคิดสำคัญของส่วนแรกนี้ได้แก่ แนวคิด Postmodernism , Feminism และ Queer Theory

ประวัติความเป็นมาของอินเทอร์เน็ต

อินเทอร์เน็ตได้รับการพัฒนามาจาก ARPANET (Advanced Research Projects Agency Network) เครือข่ายทางการทหารในสังกัดกระทรวงกลาโหมของสหรัฐอเมริกา เริ่มใช้งานครั้งแรกเมื่อปี ค.ศ. 1968 โดยเป็นส่วนหนึ่งของยุทธศาสตร์ในการป้องกันประเทศของสหรัฐอเมริกาจากภารกิจโจมตีของรัสเซีย ในช่วงที่สงครามเย็นกำลังคุกรุ่น ด้วยความสามารถในการส่งถ่ายข้อมูลผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมโยงกัน อันเรียกว่าเครือข่ายอินเทอร์เน็ต(internet)ซึ่งทำงานเชื่อมต่อกันในขณะที่ต่างก็เป็นอิสระต่อกัน เช่นเดียวกับกลไกการทำงานของร่างกายมนุษย์ที่มีศัพท์ทางชีววิทยาว่า cybernetics หรือกลไกชีวภาพ อันช่วยให้การลำเลียงข้อมูลสำคัญนั้นไม่สูญหายไปจากการถูกโจมตีด้วยจรวดนิวเคลียร์จากรัสเซีย เมื่อข้อมูลข่าวสารถูกเก็บอยู่ภายในที่ว่าง(space) อันกว้างใหญ่มหาศาลลึกลงไปภายในสายเคเบิลที่ฝังลึกอยู่ใต้ดิน และหากฐานที่มั่นใดที่มั่นหนึ่งถูกโจมตี ระบบเครือข่ายจะทำการส่งผ่านข้อมูลจากฐานนั้น ไปสู่คอมพิวเตอร์ที่อื่นๆที่เชื่อมโยงกันและทำงานอย่างเป็นอิสระต่อไป เหมือนอวัยวะมนุษย์ที่ทำงานเป็นอิสระต่อกันเช่นหากขาข้างหนึ่งอาจพิการไป แต่อวัยวะ

อื่นๆเช่น แชนกิ้งยังคงทำงานได้อย่างเป็นปกติ และสามารถเคลื่อนย้ายอำนาจศูนย์กลางแห่งการควบคุมเครือข่ายได้อย่างเป็นอิสระไม่มีที่มั่นตายตัว(M. Benedikt.1992)

ต่อมาอินเทอร์เน็ตได้กลายเป็นเครือข่ายหลักในการติดต่อระหว่างกันของกระทรวงกลาโหมสหรัฐกับมหาวิทยาลัยในมลรัฐแคลิฟอร์เนีย และเมื่อได้รับความนิยมมากขึ้นจึงแยกตัวเป็นเครือข่ายย่อย มีชื่อว่า มิลเน็ต (Milnet: Military Network) ที่เชื่อมต่อเข้ากับเครือข่ายอาปาร์เน็ตด้วยเทคนิคการโต้ตอบแบบ Protocol ที่เรียกว่า TCP/IP (TCP/IP:Transmission Control Protocol/Internet Protocol) และต่อมาได้เชื่อมต่อสู่ประเทศต่างๆทั่วโลกในชื่อของเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ที่เรียกตามชื่อระบบโต้ตอบ Internet Protocol ของมัน และกลายมาเป็นเครือข่ายหลักของการส่งถ่ายข้อมูลดิจิทัลระดับโลกที่ใหญ่ที่สุดในปัจจุบัน

ความสนใจของผู้คนที่มีต่ออินเทอร์เน็ตในระดับวงกว้างได้เริ่มต้นขึ้นครั้งแรกเมื่อนิตยสาร Scientific American ฉบับพิเศษเกี่ยวกับเครือข่ายคอมพิวเตอร์โดยเฉพาะ ได้ตีพิมพ์บทความเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ต ในเดือนพฤศจิกายน ปี 1991 หลังจากนั้นเป็นต้นมา อินเทอร์เน็ตก็กลายมาเป็นข่าวในระดับพาดหัวมาตลอด ในวันคริสต์มาสของปี ค.ศ. 1995 กระทั่งพระสันตปาปาก็ยังตัดสินใจที่จะประกาศข้อความอวยพรวันคริสต์มาสแก่ประชาชนลงในอินเทอร์เน็ต

หลังจากนั้น อินเทอร์เน็ต ก็ได้รับการเรียกขานจากผู้คนด้วยชื่อใหม่อันทันสมัยว่า ไซเบอร์สเปซ (Cyberspace) ตามที่ William Gibson นักประพันธ์นิยายวิทยาศาสตร์ชื่อดังแห่งยุคหลังสมัยใหม่ ได้ตั้งชื่อของอินเทอร์เน็ตไว้ในนิยายวิทยาศาสตร์ของตนเรื่อง Neuromancer และไซเบอร์สเปซก็ได้รับการมองจากนักวิชาการว่าเป็นสถานที่แห่งหนึ่งที่สามารถเข้าถึงได้ แต่ไม่อาจบอกได้ชัดเจนว่ามันตั้งอยู่แห่งใด(Kevin Robbins,1996)

“ Cyberspace is like Oz – It is , we get there , but it has no location “ (ชื่อ: สถานที่ในวรรณกรรมอมตะเรื่อง The wizard of Oz ตัวเอกคือเด็กหญิงชื่อโดโรธีที่พลัดหลงเข้าไปในดินแดนมหัศจรรย์ที่ไม่รู้ว่าตั้งอยู่ที่ไหน)

(Nicole Stenger , Cyberspace: First step , p. 53)

ระบบ Virtual Reality กับ cyberspace

เทคโนโลยี เวอร์ชวล เรียลลิตี้ (Virtual Reality) หรือระบบความจริงเสมือน พัฒนาขึ้นจากเทคโนโลยีทางการทหารที่ใช้สร้างสภาพแวดล้อมจำลองให้แก่นักบินพลเรือนในการฝึกขับเครื่องบิน เพื่อลดความเสี่ยงจากการใช้เครื่องบินจริงทำการฝึก เทคโนโลยี VR นี้ มีความสามารถในการสร้าง

สภาพแวดล้อมจำลองที่มนุษย์สามารถมีปฏิสัมพันธ์กันกับระบบได้ผ่านการสื่อสารในรูปแบบ CMC หรือ Computer Mediated Communication ซึ่งภายหลังได้ถูกนำมาผสมผสานกับระบบอินเทอร์เน็ต จนเกิดเป็นสังคมจำลองรูปแบบใหม่ซึ่งที่เรียกว่า Virtual Community หรือสังคมเสมือนจริงอันเป็นสถานที่จำลองที่มนุษย์สามารถทำอะไรได้ทุกอย่างเหมือนในโลกแห่งความเป็นจริง ด้วยการละร่างกายเอาไว้เบื้องหลังจอคอมพิวเตอร์เข้าสู่โลกที่ไม่มี การสื่อสารแบบเห็นหน้ากันหรือ Face to Face (FTF) ปราบกฏให้เห็นอีกต่อไป (Kevin Robbins, อ้างแล้ว, 1996) และสามารถเลือกตัวตนใหม่ได้ตามใจ โดยไม่ขึ้นอยู่กับร่างกายที่เป็นกายเนื้อนี้อีก เป็นการผสมผสานระหว่างร่างกายกับเทคโนโลยีตามแนวความคิดหลังสมัยใหม่ เมื่อจิตวิญญาณและความคิดทั้งปวงได้ถูกถ่ายโอนไปรวมกับคอมพิวเตอร์ผ่านกระบวนการที่เรียกว่าการอวตาร (Avatar) เพื่อไปรวมกับตัวตนใหม่ที่ถูกสร้างขึ้นในคอมพิวเตอร์หรือในไซเบอร์สเปซอันเป็นสิ่งที่ครั้งหนึ่ง William Gibson เคยเขียนถึงใน Neuromancer และกลายมาเป็นความจริงในที่สุดด้วยเทคโนโลยี VR นี้

Postmodernism กับ cyberspace

ย้อนกลับไปสู่ช่วงปลายปี ค.ศ. 1980 กับแนวคิดหลังสมัยใหม่ (Postmodernism) ที่เกิดขึ้นจากการล่มสลายของศรัทธาที่มีต่อการบรรยายถึงสิ่งต่างๆ ในแบบอภิปรัชญา (Metanarrative) แนวความคิดหลังสมัยใหม่ได้ปฏิเสธความเชื่ออันตายตัวที่มีต่อสิ่งต่างๆ และเชื่อว่าวิทยาศาสตร์นั้นมิใช่คำตอบสำหรับมนุษย์อีกต่อไป กรอบแนวคิดทฤษฎีต่างๆ อันเคยอธิบายสังคมโดยรวมได้ เช่น มาร์กซิสม์ (Marxism)* หรือทฤษฎีโครงสร้างหน้าที่นิยม (Structural Functionalism)** ไม่อาจนำมาใช้ได้อีก เป็นการมาถึงของจุดจบแห่งลัทธิอุดมการณ์อย่างแท้จริง เพราะตามแนวคิดหลังสมัยใหม่แล้วไม่มีความจริงใดที่จริงแท้และคาดการณ์ได้อีกต่อไป เกิดการพว้าเลือนทุกสิ่ง ไม่มีเส้นแบ่งเขตแดนที่แน่นอนและชัดเจนระหว่างสิ่งต่างๆ อีกต่อไป โลกเกิดการหลอมรวมเป็นโลกยุคโลกาภิวัตน์ วัฒนธรรมต่างๆ มากมายในโลกถูกหลอมรวมผสมผสานจนยากที่จะแยกออกว่าเป็นวัฒนธรรมใดบ้าง ศิลปะชั้นสูงและชั้นต่ำต่างก็ถูกนำมาผสมผสานกัน วัฒนธรรมรากหญ้าถูกเชิดชูขึ้นเป็นหนทางใหม่ที่จะแสวงหาสิ่งที่ดีกว่าแก่

* Marxism : ลัทธิของคาร์ล มาร์กซ์ที่มุ่งต่อต้านระบอบทุนนิยมและภายหลังลัทธิคอมมิวนิสต์ได้หยิบยืมแนวคิดดังกล่าวไปใช้เป็นต้นแบบ

** Structural Functionalism : ทฤษฎีโครงสร้างหน้าที่นิยม เป็นทฤษฎีที่ประยุกต์มาจากความรู้ทางชีววิทยาที่นำมาอธิบายสังคมมนุษย์โดยเชื่อว่าแต่ละสังคมจะมีหน่วยย่อยหลายๆ หน่วยและทำงานประสานกันเพื่อให้สังคมอยู่รอด

จิตวิญญาณของมนุษย์ และเกิดลักษณะลูกผสมอันเป็นการผสมผสานและหลอมรวมกันระหว่างสิ่งต่าง ๆ จนยากที่จะจำแนกออก

ประมาณต้นยุคปีค.ศ. 1980 แนวความคิดหลังสมัยใหม่ได้เข้าไปมีอิทธิพลกับนักเขียนนิยายวิทยาศาสตร์ในยุคนั้น โดยเฉพาะ William Gibson ผู้ที่ทำให้กำเนิดคำว่าไซเบอร์สเปซขึ้นในนิยายวิทยาศาสตร์รางวัลฮิวโกเรื่องแรกของเขา Neuromancer ที่ถือได้ว่าเป็นการแนะนำไซเบอร์สเปซให้คนทั่วไปได้รู้จักเป็นครั้งแรก

เมื่อเส้นแบ่งระหว่างสิ่งต่างๆที่เคยชัดเจนได้ลบเลือนไป และผสมปนเปกันอย่างไม่อาจแยกแยะได้จนเกิดลักษณะลูกผสมขึ้น (Kevin Robbins, อ้างแล้ว, 1996) Gibson จึงได้หยิบยกเอาแนวความคิดหลังสมัยใหม่เข้าไปในนิยายวิทยาศาสตร์ของเขา เช่นที่เควิน ร็อบบินส์ ได้กล่าวไว้ว่า “ในระเบียบโลกใหม่ เขตแดนเก่าแก่และเชื่อถือได้ระหว่างมนุษย์กับเครื่องจักร ตัวเรากับผู้อื่น ร่างกายและจิตใจ ภาพหลอนกับความเป็นจริง ได้หลอมรวมกันและถูกรื้อถอน” (Kevin Robbins, The cyberculture Readers, p. 81) ชีวิตมนุษย์ถูกทำให้กลายเป็นเทคโนโลยี (technologizing) ทั้งเผ่าพันธุ์และอัตลักษณ์ของปัจเจกบุคคล ตัวเอกใน neuromancer นิยายเรื่องแรกของ William Gibson จึงมีส่วนผสมของเทคโนโลยีอยู่ในตัวด้วยการผ่าตัดศัลยกรรมเส้นประสาทของตนเองให้สามารถเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์และสามารถถ่ายเทจิตของตนไปสู่ไซเบอร์สเปซได้ อันเป็นแนวความคิดที่ทำลายเส้นแบ่งระหว่างร่างกายอันเป็นเนื้อหนังกับเทคโนโลยีลงในที่สุดโดยได้รับอิทธิพลมาจากแนวความคิดหลังสมัยใหม่

หลังจากที่นิยายวิทยาศาสตร์เรื่อง Neuromancer ของ Gibson ได้รับการตีพิมพ์ออกเผยแพร่ ได้ก่อให้เกิดชนกลุ่มใหม่ที่เรียกตัวเองว่าไซเบอร์พังก์ (Cyberpunk) ที่สร้างวัฒนธรรมย่อยใหม่ของตนขึ้นเรียกว่า ไซเบอร์คัลเจอร์ (Cyberculture) โดยมีเอกลักษณ์ในการแต่งตัวที่ชัดเจนด้วยการเจาะตามตัวและเอาเครื่องประดับเช่นต่างหูหรือห่วงที่เป็นโลหะมาประดับตามส่วนต่างๆของร่างกาย เพื่อแสดงถึงการเป็นหนึ่งเดียวกับเทคโนโลยีและเครื่องจักรโลหะ ด้วยความเชื่อว่าตัวตนที่ตนมีเลือดเนื้อนั้นไม่สมบูรณ์แบบ เป็นตัวตนที่เลือกไม่ได้ สำหรับไซเบอร์พังก์ ร่างกายมิใช่เลือดเนื้อ (flesh) แต่เป็นเพียงเนื้อชิ้นตำราวเนื้อสัตว์ (meat) (Kevin Robbins, อ้างแล้ว, 1996) และจะสมบูรณ์แบบได้ด้วยการหลอมรวมตัวตนเข้ากับคุณสมบัติแบบของเทคโนโลยี โดยเฉพาะเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต ที่เปิดโอกาสให้พวกเขาสามารถสร้างตัวตนใหม่ได้อย่างที่ต้องการในสังคมเสมือนจริง

Feminism กับ Cyberspace

We are virus of the new world order
 Disrupting the symbolic from within
 Saboteurs of big daddy mainframe
 The clitoris is a direct line to the matrix

VNS MATRIX

(ข้อความแถลงการณ์ของกลุ่ม VNS MATRIX ที่ได้โปรแกรมเกม All new gen ที่ถูกสร้าง
 ขึ้นสำหรับเพศหญิงโดยเฉพาะ ข้อความดังกล่าวได้จัดแสดงต่อสาธารณชนบนแผ่นป้ายโฆษณาแบบ
 ดิจิตอล ขนาดยักษ์บนทางหลวงสายหลักของนครซิดนีย์ เพื่อแจ้งถึงการปรากฏตัวของเพศหญิงในยุค
 คอมพิวเตอร์กับเส้นแบ่งระหว่างเทคโนโลยีกับเพศหญิงได้ถูกทำลายลงแล้ว)

Sadie Plant, Terminations of the moral code, 1996

สตรีนิยมถือได้ว่าเป็นทฤษฎีหลังสมัยใหม่ที่โดดเด่นที่สุดในการวิพากษ์ไซเบอร์สเปซ ที่
 สตรีระของมนุษย์นั้นถูกนำมาเป็นประเด็นวิพากษ์วิจารณ์ในแง่ของความแตกต่างของเพศหญิงและเพศ
 ชายที่ก่อให้เกิดความไม่เท่าเทียมกันขึ้น รวมไปถึงความแตกต่างทางด้านเชื้อชาติและสถานภาพทาง
 สังคมที่ก่อให้เกิดปัญหาความแตกต่างซึ่งสตรีนิยมชูเป็นประเด็นหลักมาตลอด และพยายามที่จะหาหน
 ทางที่จะทำลายความไม่เท่าเทียมกันในสังคมมนุษย์ให้หมดไป โดยมีได้มุ่งไปแค่ประเด็นทางเรื่องเพศ
 เพียงอย่างเดียว

สตรีนิยมได้ก่อให้เกิดการเคลื่อนไหวหรือถ้อยแถลง (discourse) โดยมีเพศหญิงเป็น
 เป้าหมายของการปลดปล่อย เนื่องจากในสังคมโลกแบบปิตาธิปไตย (Patriarchal world) การถือครอง
 อำนาจในสังคมอยู่ในมือของเพศชายมาโดยตลอด ในขณะที่เพศหญิงถูกกดขี่ข่มเหงจากเพศชายอยู่
 ตลอดเวลา อัตลักษณ์ของเพศหญิงได้กลายเป็นของเล่นสำหรับเพศชาย เพศหญิงมีหน้าที่ตอบสนอง
 ต่ออำนาจการควบคุมแบบลำดับชั้น บนลงล่าง เพศชายลงมาสู่เพศหญิง เพศที่สูญเสียอำนาจการควบ
 คุมวิถีชีวิตของตนไป ภายใต้ระบอบชายเป็นใหญ่ เพศชายมีสิทธิในการควบคุมและเป็นเจ้าของเพศ
 หญิง และสามารถใช้อำนาจในการควบคุมและแลกเปลี่ยนเพศหญิงได้ผ่านอัตลักษณ์ต่างๆของเพศชาย
 ทั้งพ่อสามี หรือพี่ชาย และในสังคมแบบชายเป็นใหญ่นี้ ตัวตนของเพศหญิงจึงมีสถานะเพียงแค่ว่าเป็นสื่อ
 กลางการแลกเปลี่ยนระหว่างเพศชายด้วยกันเท่านั้น และเปรียบเสมือนกระจกสะท้อนภาพ (woman as

looking glass) ในสิ่งที่เพศชายอยากเห็นและอยากให้เป็นอย่างที่คุณต้องการ เช่นที่ Virginia Wolf นักวิชาการสตรีนิยมอีกผู้หนึ่งได้กล่าวเอาไว้ในหนังสือ A room of one's own ของเธอ

นอกจากนั้น สื่อมวลชนยังเป็นตัวหลักสำคัญที่เล่นกับการสร้างสถานภาพความเป็นเพศหญิงให้อยู่ภายใต้อำนาจการปกครองของเพศชายมาโดยตลอด และรักษาสถานภาพเช่นนั้นให้ดำเนินต่อไปยังเพศหญิงรุ่นต่อๆมาในสังคม เพื่อให้ระบอบปิตาธิปไตยดำรงอยู่ได้อย่างมั่นคง ประโยคที่ว่า “เพศหญิงมิได้เป็นมาแต่กำเนิดแต่กลายเป็น” (One is not born but rather becomes a woman) จึงเป็นประโยคที่ Simone De Beauvoir นักวิชาการสายสตรีนิยมอีกท่านหนึ่งได้บ่งบอกถึงการเป็นเพียงแค่สิ่งประกอบสร้างของตัวตนได้อย่างชัดเจน ไปจนถึงการบ่งบอกการดำรงอยู่ของเพศหญิงในสังคมแห่งการสร้างควมหมายหรือในโลกแบบที่ถูกสื่อมวลชนครอบงำในการสร้างความเป็นจริง ที่สร้างตัวตนของเพศหญิงในสังคมนั้นขึ้น เพศหญิงมีสถานภาพเป็นเพียง แม่,แม่บ้าน,นางเอก,นางร้าย,นางบำเรอ,โสเภณี, ฯลฯ รวมถึงสถานภาพอีกมากมายที่ถูกปลุกฝังโดยสื่อมวลชนจนเข้าไปอยู่ภายในใจของผู้คนและกลายเป็นแม่แบบ(stereotype)ที่ยังยากสักกายจะทำกรเปลี่ยนแปลง เพศหญิงจึงเป็นเพียงเท่าที่เพศชายอยากให้เป็นแต่มิใช่เท่าที่เพศชายเป็นตลอดมา

ความเคลื่อนไหวของเพศหญิงเพื่อเรียกร้องสิทธิความเท่าเทียมและความเปลี่ยนแปลงในสังคมได้เริ่มต้นขึ้นในช่วงยุคปีค.ศ. 1970 ด้วยความมุ่งมั่นแรงกล้าที่จะเปลี่ยนบทบาทของเพศหญิงที่เดิมต้องอยู่และทำงานแต่ภายในบ้านให้มีสิทธิในการดำเนินชีวิตเท่าเทียมกันกับเพศชาย โดยการเคลื่อนไหวเพื่อเรียกร้องกฎหมายทำแท้งเสรี และจัดตั้งสถานเลี้ยงเด็กกำพร้า 24 ชม. ที่เมืองอ็อกซ์ฟอร์ด ต่อมาในช่วงปลายยุคปีค.ศ. 1970 และปีค.ศ. 1980 การเคลื่อนไหวของนักสตรีนิยมก็เริ่มไม่ปะติดปะต่อ จวบจนย่างเข้าสู่ศตวรรษที่ 21 ยุคเริ่มต้นของการปฏิวัติการสื่อสารแบบโทรคมนาคมโดยเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต กับสังคมเสมือนจริงที่อาจเป็นพื้นที่สำคัญในการทดลองสร้างตัวตนและรูปแบบการปกครองสังคมมนุษย์ขึ้นใหม่เพื่อสานต่อการเคลื่อนไหวของสตรีนิยม ในนามของนักต่อสู้เพื่อสิทธิสตรียุคอินเทอร์เน็ต ไซเบอร์เฟมินิสต์ (Cyberfeminist) กับตัวตนใหม่ของเพศหญิงที่เชี่ยวชาญเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์เช่นเดียวกับเพศชาย (Sadie Plant,1996)

Queer Theory กับ cyberspace

ทฤษฎีรักร่วมเพศหรือ Queer Theory นั้นก่อตั้งขึ้นโดยนักวิชาการสายสตรีนิยมอีกท่านหนึ่งนั่นก็คือ Judith Butler โดยพัฒนามาจากทฤษฎีวาทกรรมเกี่ยวกับกลุ่มเลสเบี้ยนและกลุ่มเกย์ในช่วงยุคปีค.ศ. 1970 จนถึงปีค.ศ. 1980 ที่เชื่อว่าอัตลักษณ์นั้นเป็นสิ่งที่มียูก่อนในตัวทุกคน และเป็นสิ่งที่คอยกำหนดบทบาทการแสดงของแต่ละคนออกมา หรือพูดอย่างรวบรัดได้ว่า การแสดงออกหรือภาพ

ตัวแทนคือการทำหน้าที่ของอัตลักษณ์ทางเพศ(Representations are a function of sexual identities) ซึ่งนั่นหมายถึงว่า เพศ และ อัตลักษณ์ นั้นต่างก็มีพัฒนาการ โดยแต่ละพัฒนาการอย่างเช่นพวกชายรักชายหรือหญิงรักหญิง(Homosexual) นั้นขึ้นอยู่กับภาระหนักถึงตัวตนของตนเองว่าเป็นเกย์หรือเลสเบี้ยนที่สมบุรณ์แบบมากน้อยแค่ไหน และเมื่อพบว่าไม่สมบุรณ์แบบก็จะเกิดการพยายามที่จะพัฒนาไปให้ถึงอัตลักษณ์ที่สมบุรณ์แบบกว่า หรือทำให้อัตลักษณ์ที่ตนเองต้องการมั่นคงขึ้น โดยการมีความสัมพันธ์ทางเพศกับเพศเดียวกันและเพศตรงข้ามด้วย เช่นนั้นแล้วเราจึงสามารถที่จะอธิบายได้ว่าพวกนิยมสองเพศ(Bisexuality) อาจถือได้ว่าเป็นพัฒนาการอันสมบุรณ์แบบของการเป็นเกย์นั่นเอง

ต่อมาในช่วงปลายปีค.ศ. 1980 ทฤษฎีรักร่วมเพศก็ได้ถือกำเนิดขึ้น โดยมีแนวคิดวิพากษ์ที่สวนทางกันกับแนวคิดเกี่ยวกับเกย์และเลสเบี้ยนที่เคยเชื่อถือ โดยทฤษฎีรักร่วมเพศนั้นเชื่อว่าอัตลักษณ์ทางเพศต่างหากอันเป็นหน้าที่ของการแสดงออกของแต่ละบุคคล (Sexual identities are a function of representations) ซึ่งนั่นก็คือการแสดงออกนั้นเป็นสิ่งที่มียู่ก่อนและเป็นตัวที่จะคอยกำหนด กระทั่งถึงกับทำลายล้างอัตลักษณ์ทางเพศของแต่ละบุคคลที่เป็นอยู่ โดยทฤษฎีรักร่วมเพศมีความประสงค์ที่จะมองให้เห็นว่าลักษณะ(character) แบบไหนที่แต่ละบุคคลมีความพึงพอใจที่จะเป็น และยังหลีกเลี่ยงการอธิบาย เพศ และ อัตลักษณ์ ว่าเป็นสิ่งที่มิพัฒนาการ หรือการที่จะบอกว่าแต่ละอัตลักษณ์นั้นไม่สมบุรณ์ในตัวเอง ตรงกันข้าม ทฤษฎีรักร่วมเพศนั้นเชื่อว่า แต่ละอัตลักษณ์ต่างหากที่เป็นสิ่งที่น่าสนใจและค้นหา เพราะแต่ละอัตลักษณ์ที่ปรากฏของแต่ละบุคคลนั้นจะล่อเลียนและทำลายล้างอัตลักษณ์เดิมที่แต่ละคนได้รับมาตั้งแต่เกิดโดยที่เลือกไม่ได้ ไปจนกระทั่งเผยให้เห็นถึงอัตลักษณ์ใหม่ๆ ที่อาจเกิดขึ้นได้ต่อไป(Judith Butler,1990)

นอกจากนี้ทฤษฎีรักร่วมเพศยังเชื่อในคำยืนยันของนักจิตวิเคราะห์เช่นฟรอยด์อย่างหนักแน่นว่าความพึงพอใจของแต่ละบุคคลนั้น ไม่จำเป็นต้องเกี่ยวพันอยู่แต่ในเรื่องของความสัมพันธ์ทางเพศเท่านั้น แต่ความพึงพอใจนั้นจะเกิดขึ้นได้โดยได้รับแรงขับจากสิ่งต่างๆนอกเหนือไปจากเรื่องของเพศ เช่นการกิน,การออกกำลังกาย,การคิด,การนับถือเครื่องราง, ฯลฯ การขับเคลื่อนของอัตลักษณ์จึงถือได้ว่าเป็นความประหลาดที่ต้องการการสำรวจโดยปราศจากการศึกษาสาเหตุของการเกิดขึ้น กล่าวอย่างรวบรัดก็คือทฤษฎีรักร่วมเพศต้องการดูเพียงแค่ว่าอัตลักษณ์อย่างไรที่แต่ละบุคคลปรารถนาที่จะเป็น และปรารถนาที่จะทำภายใต้ลักษณะของบุคคลแบบนั้นและในสถานที่และช่วงเวลาเฉพาะ(What characters want and do) และนั่นคือสิ่งยืนยันให้สามารถกล่าวได้ว่า อัตลักษณ์นั้น มิใช่สิ่งที่ตายตัวและคอยกำหนดให้แต่ละบุคคลเป็น จึงเป็นเรื่องไร้สาระที่จะพูดเหมารวมถึงผู้คนว่าเป็นหญิง เป็นชาย หรือเป็นกลุ่มอื่นๆเช่นเกย์หรือเลสเบี้ยน รวมถึงปฏิเสธการมองในลักษณะเหมารวมโดยตั้งอยู่บนรากฐานของอัตลักษณ์ใดอัตลักษณ์หนึ่ง และเชื่อว่าบุคคลสามารถทำทลายความเชื่อนั้นได้อย่างไร้ข้อจำกัด

ด้วยการเป็นในอัตลักษณ์ที่หลากหลายและคาดเดาไม่ได้อีกต่อไป (Judith Butler, อ้างแล้ว, 1990) และการทดลองสร้างอัตลักษณ์ในรูปแบบต่างๆนั้น เป็นสิ่งที่เป็นไปได้ในสังคมจำลองบนไซเบอร์สเปซ

2. Self-identity

หากอธิบายตามหลัก Looking Glass Self Theory ของนักวิชาการสายจิตวิทยา Jacques Lacan ที่ว่ามนุษย์ทุกคนนั้นจะเรียนรู้ความเป็นตัวเองผ่านจากผู้อื่นด้วยคำบอกเล่า ว่าตนนั้นเป็นผู้หญิงหรือผู้ชาย สวยหรือหล่อ ดำหรือขาว, ฯลฯ รวากับว่าจะเห็นภาพของตัวเองได้ก็โดยมีผู้อื่นบอกเล่าเกี่ยวกับตัวตนของตนเองหรือพูดง่าย ๆ ก็คือ ผู้อื่นเปรียบเสมือนกระจกสะท้อนให้รับรู้เกี่ยวกับตัวตนของตนเอง (Ann Brooks, 1997) และถ้าเป็นเช่นนั้นแล้ว “ตัวตน” ก็คงเป็นเพียงสิ่งประกอบสร้างอย่างชัดเจน เป็นเครื่องมือที่ไม่จำเป็นต้องให้ความสำคัญ หรือยึดมั่นถือมั่นอีกต่อไป ในมุมมองแบบ Cyberculture และการใช้อัตลักษณ์เป็นเครื่องมือในชุมชนเสมือนจริงอย่างแลมบ์ดามูเช่นนั้นจึงเป็นการแสดงออกที่หลุดพ้นไปจากวาทกรรม ในโลกแห่งความเป็นจริง

วาทกรรมในทฤษฎีของ Stuart Hall นักทฤษฎีสาย Cultural Studies นั้นเชื่อว่าอัตลักษณ์เป็นเพียงสิ่งประกอบสร้างโดยกล่าวว่าความเป็นตัวตนนั้นเป็นเพียงชิ้นส่วนหลายๆชิ้นที่ถูกประกอบรวมกันขึ้นมาเท่านั้นเอง และภายใต้บริบทของสถานการณ์อย่างใดอย่างหนึ่งอาจมีการเชื่อมต่อชิ้นส่วนต่างๆเข้าด้วยกันและส่งผลต่อการแสดงออกของบุคคลในลักษณะหนึ่ง แต่เมื่ออยู่ภายใต้บริบทที่แตกต่างไป อาจจะมีการเชื่อมต่อชิ้นส่วนต่างๆและส่งผลต่อการแสดงออกของบุคคลในอีกรูปแบบหนึ่งก็ได้ ฉะนั้นวาทกรรมภายในตัวบุคคลจึงสามารถเคลื่อนย้ายไปมาได้ภายในบริบทสังคมที่แตกต่างกัน มนุษย์คนหนึ่งจึงเป็นเพียงผลรวมของวาทกรรมหลากหลายชุดที่อาจขัดแย้งหรือส่งเสริมกัน และลักษณะเฉพาะตัวของแต่ละคนนั้นก็เกิดมาจากการผสมผสานวาทกรรมเหล่านั้นไปในทิศทางที่แตกต่างกัน คนเราจึงสามารถสร้างอัตลักษณ์ที่แตกต่างกันและหลากหลายได้ในสถานการณ์ต่างๆ เช่น เด็กที่เติบโตมาในครอบครัวที่เป็นศิลปินและได้รับอิทธิพลทางความคิดและการกระทำ เมื่อจำเป็นต้องไปศึกษาอยู่ในโรงเรียนประจำก็อาจเกิดพฤติกรรมต่อต้านกฎระเบียบได้ นั่นก็คือผลของวาทกรรมเสรีนิยมที่ถูกเคลื่อนย้ายมาอยู่ในบริบทสังคมแบบอำนาจนิยมนั่นเอง และองค์ประกอบต่างๆของวาทกรรมนั้นไม่จำเป็นที่จะต้องเชื่อมต่อกันเสมอไป เช่นความดีในบริบทของศาสนาอาจหมายถึงพฤติกรรมที่ไม่แข่งขันเอาวัดเอาเปรียบกัน แต่ในบริบทแบบทุนนิยม การแข่งขันและเอาวัดเอาเปรียบกันนั้นก็กลับเป็นที่ยอมรับ จึงเห็นได้ว่าแท้จริงแล้วอัตลักษณ์ต่างๆเป็นเพียงการเชื่อมร้อยองค์ประกอบของวาทกรรมในสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่งเพียงเท่านั้น เมื่อบริบทเปลี่ยนไปค่านิยมของอัตลักษณ์ก็สามารถเปลี่ยนแปลงไปได้ด้วย (อภิญา เพ็ญพสุกุล, อ้างแล้ว, 2543)

นอกจากนั้นแนวความคิดของไซเบอร์คัลเจอร์กับการทำตัวตนให้กลายเป็นเพียงของเล่นยังเป็นการต่อยอดต่อวาทกรรมในแนวความคิดของ Michel Foucault ที่เชื่อว่าความเป็นปัจเจกบุคคลเป็นผลของวาทกรรม(Discourse) และปฏิบัติการทางวาทกรรม(Discursive practice)โดยคำว่าวาทกรรมนั้นหมายถึงการผลิตความหมายเกี่ยวกับความจริงในเรื่องต่างๆ ซึ่งหมายรวมถึงการผลิตชุดของความรู้ กฎเกณฑ์และข้อปฏิบัติทางสังคม การมีสถาบันทางสังคมและปฏิบัติการทางสังคมที่ต่อเนื่องมาจากความรู้นั้น และที่สำคัญก็คือการเปลี่ยนแปลงให้คนนิยามตนเองตามความรู้ที่ถูกผลิตออกมา ส่วนอำนาจก็หมายถึงกระบวนการทางประวัติศาสตร์สังคมที่สถาปนาอาณาจักรแห่งความจริง(Regime of truth)ชุดใดชุดหนึ่งขึ้นมา เช่นความจริงเกี่ยวกับพวกผิดปกติทางเพศซึ่งถูกนำไปใช้ในการปฏิบัติการทางสังคมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค และการที่ใครคนหนึ่งจะเติบโตขึ้นและมีความรู้สึกรู้ว่าตนเองเป็นอย่างไรปกติหรือผิดปกติทางเพศนั้นเป็นผลของการจัดวางตำแหน่งแห่งที่ของเขาภายในอาณาจักรแห่งความคิดนั้นๆ(Subject position)โดยจะเห็นได้จากการที่ร่างกายนั้นถูกนำไปเป็นวัตถุของความรู้และการศึกษา(Objectification Process)มนุษย์ถูกจับจองในฐานะของวัตถุและเป้าหมายของการศึกษา ทั้งร่างกายในแบบที่มีชีวิตและตายแล้วจะถูกนำมาเปิดออกเพื่อทำการค้นคว้า และมีเทคนิคด้านตรงข้ามที่ทำให้ปัจเจกบุคคลรู้สึกตัวว่าเป็นองค์ประธานของการกระทำ(Subjectification Process)ที่ทำอำนาจซึมลึกเข้าสู่ผู้ที่ตกเป็นเป้าหมายของอำนาจอย่างไม่รู้สึกรู้ตัว แต่กลับรู้สึกกระตือรือร้นที่จะสวมบทบาทนั้นด้วยตนเองจนสามารถสร้างจารีตอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมในสังคมให้เข้าครอบงำคนในสังคมได้อย่างง่ายดาย และตัวอย่างเทคนิคที่ชัดเจนที่สุดที่ทางยุโรปใช้ก็คือเทคนิคการสำรวจภาพปะหว่างประชาชนทั่วไปกับผู้ที่มีอำนาจสูงกว่าในทางศีลธรรมเช่นบาทหลวง อันเป็นการจัดวางตำแหน่งแห่งที่ของตนเองภายใต้กรอบของวาทกรรมอย่างชัดเจน และการจัดระเบียบทางกายภาพนั้นจะมีประสิทธิภาพอย่างเต็มที่ก็เมื่อทำควบคู่ไปกับการจัดระเบียบทางสังคม โดยการทำให้ร่างกายและจิตใจให้เชื่อ(Docile body)ภายใต้กรอบความคิดความคิดหนึ่ง เช่นพฤติกรรมที่ดีมีศีลธรรมนั้นเป็นสิ่งที่คนในสังคมชื่นชมและให้คุณค่า ผู้คนในสังคมก็จะสร้างวินัยให้ตนเองดำเนินอยู่ภายใต้กรอบของพฤติกรรมที่สังคมกำหนดว่าดีนั้นๆโดยสมัครใจ จึงสรุปได้ว่าผลลัพธ์ของวาทกรรมนั้นได้เข้าไปแทรกอยู่ภายในความเป็น“ตัวฉัน”ของคนในสังคมทุกคน ร่างกายตามแนวความคิด Michel Foucault นั้น จึงเป็นพื้นที่ที่อำนาจของวาทกรรมทางสังคมนั้นแสดงตัวของมันออกมา เห็นได้ชัดจากในประวัติศาสตร์ของยุโรปสมัยก่อนที่เทคนิคของอำนาจมีลักษณะที่เห็นชัดว่าเป็นการรวมศูนย์และเน้นการกระทำที่มองเห็นได้ กล่าวคือรวมศูนย์อยู่ที่สถาบันที่ครอบครองอำนาจนั้นๆซึ่งก็คือกษัตริย์ และเช่นกันรวมศูนย์อยู่ที่ร่างกายของผู้ที่ตกเป็นเป้าของการใช้อำนาจนั้นๆ ด้วยการลงทัณฑ์อย่างรุนแรงกับร่างกายของผู้ต่อต้านอำนาจ เพื่อให้อำนาจของพระราชอำนาจชัดเป็นรูปธรรมออกมา และอำนาจนั้นก็เกิดขึ้นมาจากวาทกรรม(Discourse)นั่นเอง และเมื่อมีอำนาจก็ย่อมต้องมีผู้ใช้หรือผลิตอำนาจนั้นขึ้นมา

เพื่อครอบงำคนในสังคม สารัตถะของปัจเจกภาพจึงได้ถูกรื้อถอน(Deconstruct)ตามแนวความคิดของ Foucault (อภิญา เพ็องฟูสกุล,อ้างแล้ว,2543)

และ Stuart Hall ยังได้ต่อยอดแนวคิดอัตลักษณ์(Identity) เป็นเพียงสิ่งประกอบสร้าง และเป็นผลของวาทกรรมทั้งสิ้นอย่างชัดเจน โดยกล่าวว่า ความเป็นตัวตนนั้นเป็นเพียงชิ้นส่วนหลายๆ ชิ้นที่ถูกประกอบรวมกันขึ้นมาเท่านั้นเอง และในบริบทของสถานการณ์อย่างใดอย่างหนึ่งอาจมีการเชื่อมต่อชิ้นส่วนต่างๆและการแสดงออกของปัจเจกในลักษณะหนึ่ง แต่ภายใต้บริบทที่แตกต่างกันไป อาจจะมีการเชื่อมต่อและแสดงออกของปัจเจกเป็นอีกรูปแบบหนึ่งก็ได้ ฉะนั้นวาทกรรมต่างๆจึงเคลื่อนย้ายไปมาได้ภายใต้บริบททางสังคมที่แตกต่างกัน มนุษย์คนหนึ่งจึงเป็นผลรวมของวาทกรรมหลากหลายชุดที่อาจขัดแย้งหรือส่งเสริมกันก็ได้ และลักษณะเฉพาะตัวของแต่ละคนก็เกิดมาจากการผสมผสานองค์ประกอบวาทกรรมเหล่านั้นไปในทิศทางที่แตกต่างกัน คนเราจึงสามารถสร้าง Identity ที่แตกต่างกันและหลากหลายได้ในสถานการณ์ต่างๆได้ เช่นเด็กที่เติบโตมาในครอบครัวที่เป็นศิลปินและได้รับอิทธิพลทางความคิดและการกระทำ เมื่อจำเป็นต้องไปศึกษาอยู่ในโรงเรียนประจำ ก็อาจเกิดพฤติกรรมที่เป็นการต่อต้านต่อกฎระเบียบได้ นั่นก็คือผลของวาทกรรมเสรีนิยมที่ถูกเคลื่อนย้ายมาอยู่ในบริบทสังคมอำนาจนิยมนั่นเอง และองค์ประกอบต่างๆของวาทกรรมนั้นไม่จำเป็นที่จะต้องเชื่อมต่อกันเสมอไป เช่น ความดี ในบริบทวาทกรรมของศาสนาอาจหมายถึงพฤติกรรมที่ไม่แข่งขันเอาวัดเอาเปรียบกัน แต่ในบริบทวาทกรรมทางทุนนิยม การแข่งขันและเอาวัดเอาเปรียบกันเป็นที่ยอมรับและผู้ที่เก่งที่สุดก็คือผู้ที่ดีที่สุด จึงเห็นได้ว่า แท้จริงแล้วเอกภาพที่มีความต่อเนื่องของอัตลักษณ์ต่างๆ แท้จริงแล้วเป็นเพียงการเชื่อมร้อยองค์ประกอบของวาทกรรมในสถานการณ์เฉพาะหนึ่งๆเท่านั้น เมื่อบริบทเปลี่ยนไป ค่านิยมอัตลักษณ์ก็สามารถเปลี่ยนแปลงไปได้ด้วย (อภิญา เพ็องฟูสกุล,อ้างแล้ว,2543)

3. Virtual Community

ปัจจุบันอาจกล่าวได้ว่า โซเชียลมีเดียได้ผ่านช่วงเวลาของการเป็นพื้นที่เพื่อการสนทนา การติดต่อ หรือการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร มาสู่การเป็นพื้นที่ที่มีชุมชนอีกรูปแบบหนึ่งอันมีลักษณะเฉพาะตัวเกิดขึ้น และก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อชีวิตผู้คน ซึ่งแตกต่างไปจากชุมชนในเว็บไซท์ทั่วไปที่ผู้คนส่วนใหญ่ได้สัมผัสจากการส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์หรือแค่ท่องไปยังเว็บไซต์ต่างๆ และอาจแปลกใจกับความคิดที่ว่าโซเชียลมีเดียเป็นอีกสถานที่ หรืออีกสังคมหนึ่งที่มีรูปแบบของชีวิตที่แตกต่างออกไปอย่างเช่นในชุมชนเสมือนจริงหรือ Virtual Community และนอกจากนั้น โซเชียลมีเดียยังมีใช้แค่สถานที่ แต่เป็นถึงหลายสถานที่ สิ่งที่ผู้คนสามารถทำได้ การเชื่อมต่อไปยังสถานที่ดังกล่าว การพูดคุยกัน ล้วนเปลี่ยนแปลงไปในแต่ละสถานที่ ขึ้นอยู่กับการให้คุณค่าและความสามารถที่แต่ละที่นั้นมีให้

โดยในส่วนนี้จะกล่าวถึงการจัดระเบียบทางสังคมหรือ code & regulation ของในแต่ละสถานที่บนไซเบอร์สเปซตั้งแต่เว็บไซต์ที่ไปจนถึงชุมชนเสมือนจริงอย่างแลมบ์ดามูซึ่งต่างต้องมืองค์ประกอบที่สำคัญอยู่ดังนี้

คุณค่าของพื้นที่

ในแต่ละสถานที่ล้วนมีคุณค่าของมันเอง โดยคุณค่านี้แสดงออกผ่านทาง การปฏิบัติหรือชีวิตของผู้คนว่าพวกเขาถูกทำให้มีความสามารถหรือถูกทำให้พิการ ซึ่งในแต่ละสถานที่ก็แสดงออกถึงคุณค่าดังกล่าวแตกต่างกัน โดยมืองค์ประกอบสำคัญคือ ข้อจำกัด ยกตัวอย่างเช่น ในยุคเริ่มแรกของอินเทอร์เน็ต การติดต่อสื่อสารกันนั้นทำได้ผ่านทางตัวอักษรเท่านั้น ไม่ว่าจะเป็นการส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ หรือการพูดคุยกันก็ตาม ส่วนการสื่อสารกันผ่านภาพหรือเสียงนั้นเป็นสิ่งที่ทำได้ยาก เพราะคลื่นสัญญาณในการส่งข้อมูลนั้นช้ามาก นั่นคือข้อจำกัดอย่างหนึ่งของอินเทอร์เน็ตในตอนนั้น ที่เป็นเช่นสถาปัตยกรรมที่คอยกำหนดรูปแบบของชีวิตในสังคมไซเบอร์

เพื่อให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น ขอยกตัวอย่างของบุคคล 3 กลุ่มขึ้นมาประกอบ นั่นคือ คนตาบอด คนหูหนวก และคนอัมปลักษณ์ โดยคนตาบอดนั้นประสบปัญหาเกี่ยวกับบรรทัดฐานในโลกแห่งความเป็นจริง ที่การสื่อสารกับผู้คนนั้นเขาต้องสามารถมองเห็นได้ ในขณะที่คนหูหนวกก็ประสบปัญหาล้ำๆกัน คืออยู่ในบรรทัดฐานทางสังคมที่เขาต้องสามารถฟังได้ และคนอัมปลักษณ์นั้นก็ประสบปัญหาเกี่ยวกับบรรทัดฐานทางสังคมที่ทำให้รูปร่างหน้าตาอันอัมปลักษณ์ของพวกเขาไม่ได้รับการยอมรับในเรื่องของการมีความสัมพันธ์กับเพศตรงข้าม จะเห็นได้ว่าในพื้นที่โลกแห่งความเป็นจริงนั้นคนเหล่านี้เปรียบเสมือนเป็นคนพิการ ในขณะที่ไซเบอร์สเปซนั้นพวกเขามีชีวิตที่ต่างออกไป

ในไซเบอร์สเปซ คนตาบอดสามารถคุยได้เทียบเท่าคนตาดี เมื่อสื่อสารผ่านตัวอักษรและเครื่องอ่านตัวหนังสือ โดยไม่มีใครรู้ว่าเขาตาบอด คนหูหนวกก็เช่นกัน เขาสามารถสื่อสารได้เป็นครั้งแรกโดยไม่จำเป็นต้องได้ยิน และคนอัมปลักษณ์ก็สามารถมีความสัมพันธ์กับเพศตรงข้ามได้ เมื่อในสถานที่แห่งนี้เส้นห้จากภายในเช่นอารมณ์ขัน หรือความฉลาดเฉลียวนั้นมีค่ามากกว่ารูปร่างหน้าตาภายนอก จะเห็นได้ว่าไซเบอร์สเปซนั้นมีสถาปัตยกรรมที่เอื้อประโยชน์ต่อคนพวกนี้เป็นอย่างมาก และสถาปัตยกรรมนี้เองที่เป็นตัวกำหนดว่า ใครจะเป็นผู้ที่มีความสามารถหรือใครจะเป็นผู้พิการในพื้นที่นี้

ไซเบอร์สเปซได้สร้างความหมายของการเป็นคนมีความสามารถขึ้นใหม่ ดังตัวอย่างนี้ เมื่อผู้หญิงคนหนึ่งที่มีทุกอย่างพร้อมในโลกแห่งความเป็นจริง ทั้งรูปร่างหน้าตา เงินทอง หรือชีวิตแต่งงานที่ดีพร้อม ใช้เวลานานเป็นวันในอินเทอร์เน็ต ด้วยเหตุผลที่เธอสามารถที่จะแสดงความคิดเห็นและมีผู้รับฟังเธอจริงๆ ซึ่งต่างจากในโลกแห่งความเป็นจริงที่สิ่งที่เธอพูดไม่เคยมีความหมาย และนั่นหมายถึง

ว่า ไชเบอร์สเปซช่วยให้เธอเป็นคนมีความสามารถ ในขณะที่ในโลกแห่งความเป็นจริงเธอก็เปรียบเสมือนกับคนพิการนั่นเอง

แต่อย่างไรก็ตาม ความหมายของคำว่าไร้ความสามารถนั้น ก็เปลี่ยนแปลงไปได้เรื่อยๆ เมื่อสถาปัตยกรรมของพื้นที่เปลี่ยน เช่นเมื่ออินเทอร์เน็ต9มีความสามารถในการส่งผ่านข้อมูลได้ดีขึ้น เมื่อภาพเป็นที่ยอมรับ คนตาบอดก็จะกลับมามีสภาพพิการอีกครั้ง และคนที่อัมพาตก็จะเป็นคนอัมพาตเช่นเดิม และเมื่อการสื่อสารด้วยเสียงเป็นที่นิยมในอินเทอร์เน็ต คนหูหนวกก็จะกลับมาหูหนวกเหมือนเดิม สิ่งที่เป็นตัวกำหนดการเปลี่ยนแปลงของสถาปัตยกรรมในที่นี้ก็คือ รหัส หรือ code

รหัส(code)

code หรือ รหัส เป็นเสมือนกับตัวควบคุมทุกสิ่งในพื้นที่นั้นๆ และเช่นที่กล่าวไปไชเบอร์สเปซมิใช่เพียงสถานที่ใดสถานที่หนึ่งเท่านั้น แต่เป็นถึงหลายสถานที่ และต่างก็ไม่ได้มีธรรมชาติที่เหมือนกัน และแตกต่างกันออกไปในแต่ละที่ โดยธรรมชาติเหล่านี้ไม่ได้เกิดขึ้นมาเอง แต่ถูกสร้างขึ้นโดยสถาปัตยกรรมที่สร้างสถานที่ๆแตกต่างกันเหล่านี้ขึ้นมา และสถาปัตยกรรมเหล่านี้ก็มีได้เกิดขึ้นเองเช่นกัน แต่ถูกสร้างขึ้นโดยสถาปนิกแห่งไชเบอร์สเปซ และนั่นก็คือ ผู้เขียนรหัส

เนื่องจากสาเหตุที่มีปฏิสัมพันธ์เกิดขึ้นในสถานที่ต่างๆในไชเบอร์สเปซ ทั้งการสนทนาหรือการประกาศข้อความในเว็บบอร์ด หรือแม้แต่การส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ก็ตาม สถานที่ต่างๆจึงต้องมีการเขียนรหัสขึ้น เพื่อควบคุมพฤติกรรมในสถานที่ต่างๆนั้นให้เหมาะสม โดยมีหลักเกณฑ์ในการพิจารณาอยู่ 4 อย่าง คือ

- 1) กฎเกณฑ์ (rules&law) เพื่อไม่ให้มีการกระทำที่ไม่เหมาะสมเกิดขึ้น เช่นการใช้คำหยาบคายหรือลามกอนาจาร รวมไปถึงการอนุญาตให้ผู้ใช้มีสิทธิเช่นใดบ้างในสถานที่นั้นๆ ในแต่ละสถานที่จึงตั้งกฎขึ้นเพื่อควบคุมผู้ใช้ในการมีปฏิสัมพันธ์ทุกรูปแบบ เช่นการอนุญาตให้ผู้ใช้มีแอดเค้านท์ได้ในจำนวนที่จำกัด หรือการอนุญาตให้ผู้ใช้สามารถซุ่มนุมนกันได้ในห้องสนทนาหนึ่งๆได้ แต่ไม่เกินจำนวนคนที่จำกัดไว้ หรือแม้แต่การตามเก็บข้อมูลของผู้ใช้บริการเพื่อจุดประสงค์อย่างใดอย่างหนึ่ง โดยที่ผู้ใช้ไม่มีสิทธิ์ที่จะปฏิเสธได้ และหากไม่พอใจก็มีสิทธิ์ที่จะไปใช้บริการที่อื่นแทนได้
- 2) บรรทัดฐาน (norms) คือการให้คนส่วนใหญ่ในสถานที่นั้นเป็นผู้ควบคุมพฤติกรรมของผู้ใช้กันเอง หรือพูดง่ายก็คือการใช้บรรทัดฐานในการควบคุม เมื่อเกิดเหตุการณ์ที่ผู้ใช้คนใดคนหนึ่งเกิดทำพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมขึ้น ผู้ใช้คนอื่นๆก็อาจมีบทบาทในการควบคุมพฤติกรรม เช่นการรวมกันประณามผู้ใช้คนนั้น หรือการรวมตัวกันไม่สนทนาหรือไม่ปฏิสัมพันธ์กับผู้เล่นผู้นั้นอีกต่อไป

- 3) มูลค่า (price) คือการใช้ผลประโยชน์ทางการเงินเป็นตัวนำในการควบคุม เช่นการเก็บรวบรวม ข้อมูลที่แท้จริงของผู้บริโภคไม่ว่าจะเป็นชื่อจริงหรือหมายเลขเครดิตการ์ด ไปจนถึงระบบรักษา ความปลอดภัยของมัน เพื่อผลประโยชน์ในการขายสินค้า และง่ายขึ้นต่อเจ้าของสถานที่ในการที่จะ โฆษณาหรือส่งข้อความไปถึงผู้ใช้บริการ แต่ยากสำหรับผู้ให้บริการที่จะต่อต้านการควบคุมของเจ้า ของสถานที่ นอกเสียจากการย้ายไปสู่ที่ใหม่
- 4) สถาปัตยกรรม (architecture) คือการควบคุมสถานที่นั้นๆโดยใช้รหัสควบคุมโครงสร้างทั้งหมด รวมถึงสามารถที่จะเปลี่ยนแปลงโครงสร้างได้อย่างใจโดยที่ไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ผู้ให้บริการทราบ เมื่อไม่พอใจพฤติกรรมของผู้ใช้ เช่นเมื่อเจ้าของสถานที่ไม่ต้องการให้มีการใช้ถ้อยคำหยาบคายเกิดขึ้น ในสถานที่นั้นๆ ก็จะมีการเขียนคำสั่งตรวจดูคำหยาบคายขึ้น และหากผู้ใช้มีการฝ่าฝืนเกิดขึ้น เจ้าของสถานที่ก็สามารถที่จะตัดการเชื่อมต่อของผู้ใช้กับสถานที่นั้นได้ในทันที ทั้งถาวรและชั่วคราว

และหลักเกณฑ์ทั้ง 4 อย่างที่กล่าวมานี้ การใช้สถาปัตยกรรมในการควบคุมเป็นสิ่งที่ เหมาะสม มีเหตุผลและได้รับความนิยมในหลายสถานที่ในไซเบอร์สเปซเช่นในเว็บไซต์อย่าง AOL (America online) หรือเว็บไซต์ท่า(Portal Site)ทั่วไปอย่าง Yahoo ไปจนถึงชุมชนเสมือนจริงอย่าง แลมป์ดามู

4. LambdaMoo

แลมป์ดามู เป็นชุมชนในไซเบอร์สเปซแห่งหนึ่งที่มีความแตกต่างจากชุมชนที่คนทั่วไปรู้จัก แลมป์ดามู ไม่ใช่เว็บไซต์แต่เป็น MUD หรือ Multi User Domain ที่ชีวิตในสถานที่นั้นมีความเป็นอยู่ใน อีกรูปแบบหนึ่ง MUD หรือ Multi User Domain มี 2 รูปแบบ หนึ่งคือ MUD รูปแบบสังคม กับอีกรูป แบบหนึ่งคือ MUD แบบเกม MUD แบบสังคมคือชุมชนออนไลน์ที่ผู้ใช้สามารถที่จะคุยและสร้างตัว ละครหรือองค์ประกอบต่างๆได้ ในขณะที่ MUD แบบผจญภัยนั้นเป็นเพียงเกมอีกแบบหนึ่ง โดยการ ผจญภัยกับศัตรูเพื่อการเพิ่มพลังหรือความสามารถของตัวละครไปเรื่อยๆ และใน MUD แบบแรกนั้นได้ กลายเป็นเสมือนคลับสำหรับผู้เล่น ที่สามารถสร้างชื่อเสียงให้เป็นที่รู้จักกันในคลับด้วยพฤติกรรม ต่างๆที่ตนเองสร้างขึ้น และแลมป์ดามูเองก็เป็นหนึ่งใน MUD แบบแรก

แลมป์ดามูเป็นหนึ่งในชุมชนเสมือนจริงที่มีจำนวนมากกว่า 350 ชุมชนบนอินเทอร์เน็ต ที่มี ผู้ใช้จำนวนนับร้อยที่เข้ามาอยู่รวมกันในเวลาเดียวกัน เพื่อพูดคุย เขียนโปรแกรม หรือจับกัน กระทั่งมี เรื่องวิวาทกัน ภายในระบบเสมือนจริงที่ใช้การอุปมาถึงสถานที่หรือตัวตนผ่านตัวอักษร ผู้คนที่นี้

สามารถขับเฮลิคอปเตอร์หรือแม้กระทั่งขีปนาวุธ หรือย้ายร่างจากสถานที่หนึ่งไปยังอีกที่หนึ่ง เช่น จากจีนไปแคลิฟอร์เนียได้ และผู้เล่นที่มีประสบการณ์สามารถที่จะสร้างพื้นที่ของตนเองเช่นการสร้างห้องส่วนตัว และด้วยการใช้ภาษาโปรแกรมสร้างวัตถุ(Object oriented programming language) ผู้เล่นก็สามารถที่จะสร้างวัตถุ สิ่งของอำนวยความสะดวกขึ้นมาได้อย่างใจ เช่นนั้นผู้ที่อาศัยอยู่ในแลมบ์ดามูจิงสร้างจักรวาลอันกว้างใหญ่ของตนขึ้นมาได้ในแต่ละห้องไปเรื่อยๆไม่รู้จบ และในขณะเดียวกันก็สร้างโครงสร้างทางสังคมและกฎระเบียบของตนเองขึ้นมาด้วยเช่นกัน

แลมบ์ดามูจิงถือกำเนิดขึ้นครั้งแรกเมื่อเดือนตุลาคมปีค.ศ. 1990 ด้วยฝีมือการสร้างสรรคค์ของ Pavel Curtis นักวิจัยของบริษัทซีร็อกซ์ พาร์ค และตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา มันก็กลายเป็น MUDS ที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในโลก และมีผู้ลงทะเบียนเป็นประชากรถึงหลายพันคน บางคนก็แค่เข้ามาเป็นครั้งคราว แต่บางคนก็ใช้เวลาเป็นอาทิตย์ๆเพื่อที่จะเข้ามาอาศัยอยู่ในนี้ แลมบ์ดามูจิงซอฟต์แวร์และดาต้าเบสของมันได้รับการติดตั้งลงบนคอมพิวเตอร์ที่บริษัท ซีร็อกซ์ พาร์ค เมือง พาโล อัลโต รัฐแคลิฟอร์เนีย ผู้ที่ต้องการที่จะเข้าไปเยี่ยมชมสถานที่เสมือนจริงแห่งนี้ ทำได้ง่ายๆเพียงแค่เทลเน็ต(TELNET: ระบบการเชื่อมต่อเข้าสู่อินเทอร์เน็ตด้วยภาษา UNIX) มาที่เซิร์ฟเวอร์ของมัน นั่นคือ Lambda.parc.xerox.com,port 8888 โดยผู้ที่ต้องการแค่เข้ามาเยี่ยมชมสามารถทำได้ในฐานะของแขกหรือ guest ที่จะมีการกำหนดสีให้เพื่อไม่ให้เกิดการสับสนในกรณีที่มีผู้เข้ามาเยี่ยมชมหลายคนในขณะเดียวกัน เช่นแขกสีเงิน แขกสีแดง แขกสีน้ำเงิน เป็นต้น

ในขณะเดียวกันผู้ที่ต้องการอาศัยอยู่อย่างถาวรก็เพียงแค่ให้ที่อยู่อีเมลล์ของตนเพื่อการขอตัวตนถาวร จากนั้นก็เข้าคิวรอในบัญชีรายชื่อ และเมื่อได้รับการอนุญาตแล้ว ผู้เล่นสามารถที่จะสร้างหรือบรรยายตัวตนได้ตามใจ ทั้งรูปร่างหน้าตา หรือเพศ อย่างเช่นนาย จอห์นนี่ แมนฮัตตัน เขาสูงและผอม ผิวสีซีด และสวมหมวก ไปจนถึงประเภทที่บรรยายตัวตนในแบบประหลาดๆอย่างเช่น เล็กบ้า (Legba) เป็นวิญญาณ ผิวสีน้ำตาล และสวมชุดมุกสีเทา และสวมแว่นตาดำ และผู้เล่นสามารถที่จะมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เล่นคนอื่นๆเช่นในโลกแห่งความเป็นจริงด้วยการบรรยายถึงกิจกรรมที่กำลังทำหรือที่กำลังมีปฏิสัมพันธ์กับคนอื่น

การสร้างกฎระเบียบในแลมบ์ดามูจิง

ผู้ที่เปรียบเสมือนเว็บมาสเตอร์ของสถานที่แห่งนี้ในยุคแรกๆนั่นก็คือตัว Pavel Curtis เองที่ขนานนามตนเองว่า เดอะ วิซาร์ด(The Wizard) ซึ่งรับหน้าที่ดูแลและควบคุมสังคมในหมู่นี้ทั้งหมด เป็นผู้เปี่ยมความกรุณาอารักขาเป็นพระผู้เป็นเจ้าของสถานที่แห่งนี้ที่สร้างกฎเกณฑ์ต่างๆขึ้น (Jennifer L. Mnookin , Virtual(Iy) Law) และเป็นผู้ที่ตัดสินใจว่าใครสมควรที่จะได้รับโควต้าเพิ่มในการ

สร้างสถานที่ของตนหรือสร้างเครื่องใช้อำนวยความสะดวกของตนเพิ่มขึ้นมาได้ และคอยแก้ปัญหา การขัดแย้งที่เกิดขึ้นระหว่างผู้เล่น ชาวมูเรียการปกครองแบบนี้ว่า วิโซครี(Wizocracy) ที่มีบัญญัติ การลงโทษขั้นร้ายแรงที่สุดคือการ ริโซเคิล หรือการทำลายผู้เล่นเมื่อมีผู้ใดก่อพฤติกรรมต่อต้านสังคม ร้ายแรงขึ้น

ถึงแม้ว่าในระยะเริ่มแรกแลมบ์ดามูจะควบคุมพฤติกรรมของผู้เล่นด้วยการใช้บรรทัดฐาน ก็ตาม แต่ในที่สุดก็ต้องมีการควบคุมโดยเจ้าของสถานที่ขึ้นมาเมื่อมีการกระทำที่ไม่เหมาะสมเกิดขึ้น เช่นในกรณีที่เคยเกิดขึ้นในอดีต เมื่อผู้เล่นคนหนึ่งในแลมบ์ดามู ชื่อว่ามิสเตอร์บังเกิล ซึ่งแท้จริงแล้วก็คือ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยนิวยอร์กกลุ่มหนึ่งซึ่งร่วมกันใช้ตัวละครเดียวกันด้วยความสามารถในการ เขียนโปรแกรมพิเศษที่สามารถข่มขืนผู้เล่นคนอื่นๆโดยอ้างว่าเป็นอำนาจมนต์ดำดูที่เจ้าตัวอ้างว่าได้รับ มาจากซาตานอันไม่อาจมีผู้ใดขัดขืนได้ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นได้ส่งผลให้ผู้ที่ยอาศัยอยู่ในแลมบ์ดามูคนอื่นๆ ต้องมีการประชุมกันเกิดขึ้น เพื่อหาทางออกว่าจะจัดการกับมิสเตอร์บังเกิลอย่างไร จนในที่สุด วิซาร์ด หรือพอมด ที่ถือกันว่าเป็นผู้สร้างหรือพระเจ้าที่มีอำนาจในการควบคุมสถานที่(เปรียบเสมือนเว็บมาสเตอร์ในเว็บไซต์ทั่วไป) ผู้หนึ่งซึ่งชื่อ ทอม เทรชแบ็ค ทอมต้องเรียกการประชุมเพื่อลงคะแนนเสียงด้วย บัตรลับแบบประชาธิปไตย ในวันที่ 1 พฤษภาคม 1993 เพื่อให้ผู้อาศัยเป็นผู้ตัดสินว่ามิสเตอร์บังเกิลจะ อยู่หรือจะไป โดยในการนี้ผู้คนที่ทำการลงคะแนนเสียงได้แบ่งออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ๆ ได้แก่ กลุ่มที่เชื่อว่าแลมบ์ดามูควรจะปกครองตนเองโดยบรรทัดฐานต่อไป ไม่มีใครมาคอยควบคุมแต่ควรจะมีการตรวจ ตราหรือระแวดระวังเพื่อไม่ให้มีคนอย่างมิสเตอร์บังเกิลเกิดขึ้นมาอีก และสำหรับมิสเตอร์บังเกิลเองจะ ต้องมีใครสักคนทำอะไรกับเขา กับอีกกลุ่มหนึ่งที่เรียกชื่อประชาธิปไตย โดยการลงคะแนนเสียงวางกฎ ที่จะควบคุมพฤติกรรมของผู้คนในแลมบ์ดามู และประเด็นที่เป็นเสียงส่วนใหญ่ในบัตรลงคะแนนเสียง นั้น จะต้องได้รับการจัดการด้วยผู้แทน นั่นก็คือ วิซาร์ด และในวัน เอพริล ฟูล'ส เดย์ ของปีนั้น มิสเตอร์ บังเกิลก็ได้รับการกำจัดออกไปจากแลมบ์ดามูตลอดกาลตามเสียงส่วนใหญ่ ด้วยฝีมือของ ทอม เทรชแบ็ค โดยลำพัง เป็นการดำเนินการตามประสามติที่ได้รับจากการลงคะแนนเสียง และถือเป็นการ กำเนิดของระบอบประชาธิปไตยในแลมบ์ดามูอย่างเต็มตัว

สำหรับการปกครองในแลมบ์ดามูนั้นมีลักษณะคล้ายประชาธิปไตยในโลกแห่งความเป็นจริง โดยประชากรแลมบ์ดามูสามารถที่จะอุทธรณ์ฎีกาเพื่อที่จะสร้างความเปลี่ยนแปลงทางสังคมให้ เกิดขึ้นในแลมบ์ดามูได้ เมื่อมีผู้ใดผู้หนึ่งสร้างฎีกาขึ้น รายชื่อของจดหมายก็จะถูกสร้างขึ้นโดยทันที เพื่อที่จะให้ชาวแลมบ์ดามูมาถกเถียงกันถึงคุณค่าของญัตติ ผู้เล่นที่สนับสนุนญัตติหรือเชื่อว่ามีความค่าพอที่จะนำมาใช้ในแลมบ์ดามู ก็จะเลือกที่จะลงลายเซ็นแนบไปกับฎีกานั้นๆเพื่อลงคะแนนเสียง และเมื่อได้ ลายเซ็นอย่างน้อย 10 ลายเซ็น ผู้ที่เสนอฎีกาก็มีสิทธิ์ที่จะเรียกร้องให้วิซาร์ดทำการรักษาหรือการ vet ในการตัดสินใจที่จะทำการรักษามีสิ่งที่จะต้องให้ความสำคัญอยู่ 5 อย่างด้วยกัน นั่นคือฎีกานั้นจะต้อง

1) มีเนื้อหาเหมาะสมที่จะเป็นฎีกา 2) กระชับพอที่วิศวกรจะเข้าใจและทำการสนับสนุนได้ 3) เป็นไปได้จริง 4) ไม่เป็นอันตรายต่อมู 5) ไม่นำพาให้มูหรือบริษัทซีร็อกซ์เสี่ยงต่อกฎหมายในโลกแห่งความเป็นจริง

หลังจากทำการรักษาแล้ว ฎีกานั้นจะต้องได้รับลายเซ็นอย่างต่ำ 5% จากบัตรลงคะแนนเสียงลับทั้งหมดที่นับได้ เพื่อที่จะทำการเปลี่ยนแปลงเป็นบัตรลงคะแนนเสียงแบบเปิด และถ้าหากว่าได้ลายเซ็นไม่ครบในเวลาที่กำหนด ฎีกานั้นก็จะถูกยกเลิกไปโดยปริยาย และถ้าทันเวลา บัตรลงคะแนนเสียงนั้นจะเปิดให้ลงคะแนนเป็นเวลา 2 อาทิตย์ จากนั้นเมื่อได้รับผลการลงคะแนนเสียง ก็จะได้รับการดำเนินการเปลี่ยนแปลงผ่านตัววิศวกร

การปกครองในรูปแบบนี้ได้เปลี่ยนแปลงแลมบ์ดามูไปสู่การปกครองแบบ เดโมเครติก เทคโนเครซี (Democratic Technocracy) หรือประชาธิปไตยผ่านกฎเกณฑ์หรือผู้เชี่ยวชาญ ที่มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการทำการเขียนรหัสเพื่อเปลี่ยนแปลงการปกครอง จากเดิมที่เป็นอำนาจการปกครองจากเบื้องบน แต่อย่างไรก็ตาม เดอะ วิศวกร ก็ยังมาจากการแต่งตั้ง ไม่ใช่การเลือกตั้ง โดยผู้ที่ทำการแต่งตั้งก็คือ อาร์ควิซาร์ด(Archwizard) ที่มีอำนาจในการแต่งตั้งผู้เล่นคนใดคนหนึ่งขึ้นมาเป็น เดอะ วิศวกร ซึ่งมีอำนาจในการเขียนรหัส และเปลี่ยนแปลงสถาปัตยกรรมโครงสร้างของแลมบ์ดามู รวมไปถึงสามารถเข้าถึงข้อมูลต่างๆที่เป็นความลับต่อชาวมูโดยทั่วไปด้วย และในส่วนของคณะกรรมการตัดสินฎีกานั้นจะมาจากอาสาสมัครที่เป็นสมาชิกของชุมชนมากกว่า 4 เดือนที่จะต้องให้บริการสังคม และคณะกรรมการนั้นมีสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงโควตาการเป็นเจ้าของสิ่งของหรือพื้นที่ของประชาชนมู หรือลดพลังความสามารถ สั่งห้ามผู้เล่นคนใดคนหนึ่งโดยให้ออกไปจากมู หรือสั่งให้ผู้เล่นคนใดคนหนึ่งต้องทำงานให้บริการสังคม หรือแม้กระทั่งปฏิบัติการลงโทษผู้เล่นขั้นสูงสุดนั่นคือการให้ตึง(Toading)หรือเรียกได้ว่าการประหารชีวิตซึ่งก็คือการกำจัดผู้เล่นคนนั้นออกไปจากมูอย่างถาวร

ประมวลกฎหมายแลมบ์ดามู

ในวันที่ 1 เดือนกุมภาพันธ์ปีค.ศ. 1996 กฎหมายที่ได้รับการบัญญัติขึ้นในแลมบ์ดามูผ่านการลงคะแนนเสียงในประเด็นสำคัญต่างๆมีดังนี้

1. ก่อตั้งระเบียบการในการเพิ่มหรือการขณถ่ายข้อมูลเพื่อการจำกัดจำนวนประชากรมูที่เพิ่มขึ้นเรื่อยๆจนอาจล้นได้
2. การสร้างกริยา หรือ verb ที่เป็นคำสั่งในการกำจัดแขกออกจากระบบเป็นเวลา 1 ชม. หากว่าทำตัวน่ารำคาญหรือไม่เหมาะสม

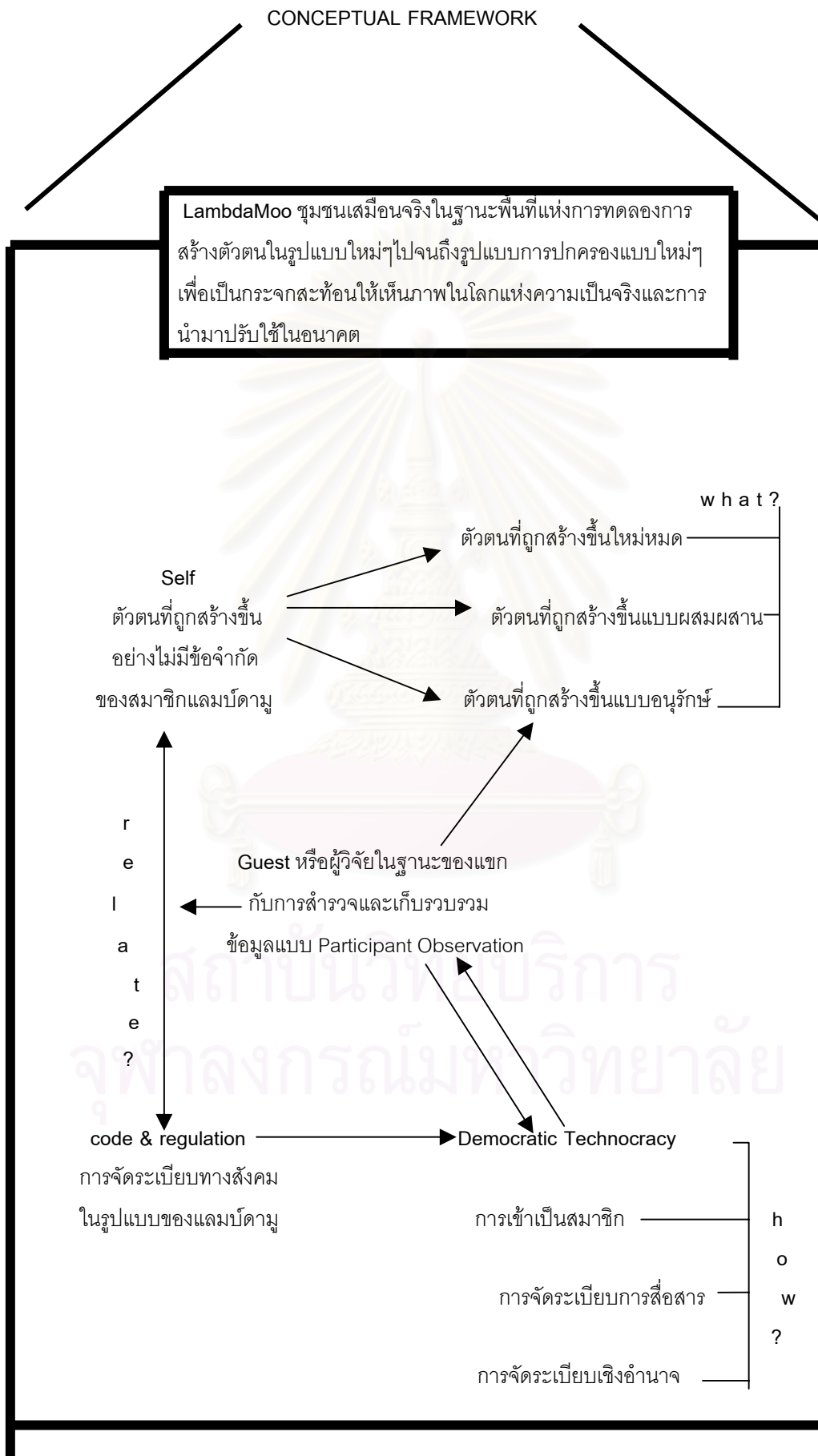
3. การให้คำสั่งห้ามไม่ให้ผู้เล่นที่ตนไม่ชอบมาใช้ทรัพย์สินส่วนตัวหรือพื้นที่ๆตนเองเป็นเจ้าของ
4. จัดตั้งให้มีการประกาศให้ผู้เล่นทราบว่าการเล่นที่ก่อให้เกิดทางเพศเป็นสิ่งที่ไม่ได้ในมุขและหากใครฝ่าฝืน จะถูกไล่ออกอย่างถาวร

ชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูกับหนทางในอนาคต

ถึงแม้จะมีหลายคนที่เชื่อว่าแลมบ์ดามูนั้นเป็นสิ่งใหม่จริงๆ ที่สมควรจะมีรูปแบบการปกครองเหมือนในโลกแห่งความเป็นจริงและเชื่อว่าทุกสิ่งที่เกิดขึ้นในที่แห่งนี้เป็นความจริงเช่นกัน และสมควรที่จะให้ความสำคัญ โดยมีการจัดตั้งศาลสถิตยยุติธรรมเพื่อทำการควบคุมและตัดสินในกรณีที่มีผู้ใดทำความผิดขึ้น หรือแม้กระทั่งในความคิดที่ว่าตัวตนที่ตนสร้างขึ้นในแลมบ์ดามูนั้นเป็นชีวิตจริงของเขาไป และอุทิศเวลาส่วนใหญ่สร้างชีวิตของตนในนั้นแทนในชีวิตจริงไป อย่างไรก็ตามหากมองอย่างเปิดกว้าง แลมบ์ดามูในฐานะสังคมจำลองหรือในฐานะเกม หรือกระทั่งพื้นที่เล่นเสมือนจริงโดยไม่ถือเป็นจริงเป็นจังนัก คือถือกฎระเบียบเป็นเพียงกฎในการเล่นเท่านั้น สถานที่แห่งนี้ก็จะเป็นที่ๆเปิดโอกาสให้ทดลองอะไรก็ได้หลายอย่างที่มีคุณค่ามาก แลมบ์ดามูในฐานะสังคมจำลองจึงเป็นแนวคิดที่น่าสนใจในการที่จะเล่นกับตัวตนได้อย่างไม่จำกัด รวมไปถึงการทดลองการสร้างกฎระเบียบทางสังคมหรือการปกครองแบบใหม่ๆที่น่าสนใจ อันเป็นสิ่งที่น่าสำรวจในระหว่างพัฒนาการครั้งสำคัญและเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตครั้งนี้

ข้อสันนิษฐานเบื้องต้น

ผู้คนที่อยู่ในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูจะมีการให้คำอธิบายตัวตนที่หลากหลายโดยแตกต่างจากตัวตนของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงและไม่มีเพศเป็นส่วนใหญ่ รวมไปถึงมีกฎระเบียบการปกครองสังคมของตนเองที่ใช้ดำเนินการจริงในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูแห่งนี้



นิยามศัพท์

ตัวตน : ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงสิ่งประกอบสร้างที่เกิดขึ้นมาจากวาทกรรมทางสังคม เพื่อให้คนรับรู้ความเป็นตัวตนของตนเอง ว่าเป็นหญิงหรือชาย หรือสูง ต่ำ ดำ ขาว สวย หรือหล่อ จากการที่คนอื่นมองว่าเป็นอย่างไร อธิบายได้ด้วยทฤษฎี อัตตะกระจะกเงา ของนักจิตวิทยาสองท่าน คือ Jacques Lacaan .ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงลักษณะรูปร่างหน้าตาที่ผู้คนในชุมชนเสมือนจริงสามารถระบุหรือสร้างตนเองขึ้นมาอย่างอิสระ โดยไม่ถูกรวบงำโดยวาทกรรมอีกต่อไป

วาทกรรม : ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงตัวกำหนดกฎเกณฑ์ เงื่อนไข และกลไกต่างๆในการพูด หรือเขียน ทำหน้าที่ ในการผลิต(constitute)ตัวตน(Self)หรือความหมาย(Signification)ให้กับสิ่งต่างๆในสังคม ไม่ว่าจะเป็นความรู้ ความจริง อำนาจหรือตัวตน วาทกรรมยังทำหน้าที่ตรึงสิ่งที่สร้างขึ้นให้ดำรงอยู่ในสังคมด้วย

ไซเบอร์สเปซ : ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงสถานที่ซึ่งอยู่พ้นไปจากมิติของพื้นที่และเวลา เกิดมาจากเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตที่เชื่อมร้อยเอาคอมพิวเตอร์ทั่วโลกเข้าไว้ด้วยกัน เพื่อส่งผ่านข้อมูลข่าวสารในรูปแบบไฟล์ดิจิทัลไหลเวียนไปมาอยู่ภายในที่ว่างมหาศาล

ชุมชนเสมือนจริง: ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงสถานที่แห่งหนึ่งบนไซเบอร์สเปซอันเปรียบเสมือนชุมชนใหม่ที่ผู้คนมาอยู่รวมกันทั่วโลกผ่านการเชื่อมต่อจากอินเทอร์เน็ตเช่นในชุมชนเสมือนจริง LambdaMoo โดยเกิดขึ้นจากเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตผนวกกับเทคโนโลยีสร้างสภาพแวดล้อมจำลอง Virtual Reality แบบตัวอักษร ก่อให้เกิดสภาพแวดล้อมจำลองภายในมโนภาพของมนุษย์ โดยภายในสถานที่แห่งนี้ผู้คนเข้ามาอาศัยอยู่สามารถสร้างตัวตนใหม่ได้ตามที่ใจต้องการทุกอย่าง และประกอบกิจกรรมได้เช่นในโลกทางกายภาพทุกอย่าง เพียงแต่ในโลกแห่งนี้ไม่มีการสื่อสารแบบเห็นหน้าปรากฏให้เห็น

วัฒนธรรมย่อย: ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงวัฒนธรรมซึ่งคนกลุ่มน้อยอยู่รวมกันภายในคนกลุ่มใหญ่มีสิ่งที่ยึดถือ และการปฏิบัติเฉพาะกลุ่มตน แต่ไม่เกิดการขัดแย้งกับวัฒนธรรมหลัก

กระบวนการเคลื่อนไหวทางสังคม: ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงขบวนการทางสังคมที่มีความพยายามจะเปลี่ยนแปลงสังคม โดยในที่นี้หมายถึงกลุ่มที่สถาปนาตนเองขึ้นภายในชุมชนเสมือนจริง โดยมีจุดมุ่ง

หมายเพื่อต่อต้านความไม่เท่าเทียมกันในสังคมโลกแห่งความเป็นจริงหรือต่อต้านในสิ่งที่ตนเองไม่ยอมรับ (เช่นกลุ่ม anti-Gay&Lesbian,etc)

ห้อง(Room) : ในงานวิจัยชิ้นนี้หมายถึงสถานที่ต่างๆภายในแลมบ์ดามูที่มีการแบ่งโซนเป็นห้องๆอย่างชัดเจน เช่นห้องนั่งเล่น ห้องโถงรับแขก หรือห้องรับประทานอาหาร มีลักษณะคล้าย Chatroom ในเว็บไซต์ต่างๆไป หากแต่มีการบรรยายสภาพแวดล้อมทางกายภาพของห้องให้อ่านและจินตนาการตาม รวมถึงผู้คนสามารถมีปฏิสัมพันธ์กันได้ผ่านการบรรยายด้วยตัวอักษร



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ 3

ระเบียบวิธีวิจัย

1) **วิธีการวิจัย:** ผู้วิจัยใช้วิธีการสำรวจแบบสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม(participant observation) ในฐานะของแขกเพื่อทำการเก็บรวบรวมตัวอย่างคำอธิบายตัวตนของชาวแลมเบิร์ตตามูลงบนแผ่นลงรหัส (coding sheet) แบบวิธีการวิเคราะห์เนื้อหาเชิงคุณภาพ(Qualitative Content Analysis) รวมถึงเพื่อดูรูปแบบการปกครองในสังคมแลมเบิร์ตตามู

2) **กลุ่มตัวอย่างวิจัย:** ศึกษาประชากรแลมเบิร์ตตามูทั้งสิ้น 300 คนโดยมิได้กำหนดกลุ่มตัวอย่างที่แน่นอนชัดเจน จากนั้นจึงทำการจำแนกประเภท(categorize) แบ่งตัวตนที่ได้รับการให้คำอธิบายออกเป็น 3 กลุ่มใหญ่ๆ คือ

1. ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมด โดยในที่นี้จะหมายถึงตัวตนที่แตกต่างจากตัวตนของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงอย่างสิ้นเชิง เช่น เป็นสัตว์ อย่างลิงอูรังอุตัง เป็นสิ่งของเช่นกาน้ำ หรือเป็นสิ่งมีชีวิตจากโลกอื่น เช่น มนุษย์ดาวอังคาร หรือบางสิ่งที่แปลกประหลาดพิศดาร และไม่มี ความคล้ายคลึงกับตัวตนของมนุษย์แม้แต่น้อย

2. ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นแบบผสมผสาน โดยในที่นี้จะหมายถึงตัวตนที่มีบางส่วนคล้ายคลึงกับร่างกายของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริง แต่ผสมผสานบางสิ่งเข้าไป เช่นเป็นมนุษย์ครึ่งสัตว์ อย่าง Catgirl อันเป็นหญิงสาวที่มีหางและอวัยวะหลายส่วนที่ผสมผสานกับรูปร่างของแมว หรือเป็นรูปร่างของมนุษย์ที่ผสมผสานกับวัตถุบางอย่าง ก็จะถูกจัดอยู่ในตัวตนประเภทนี้เช่นเดียวกัน

3. ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นแบบอนุรักษ์ โดยในที่นี้จะหมายถึงตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่โดยคงไว้ซึ่งตัวตนอันเป็นรูปร่างของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงเช่นเดิม โดยแบ่งเป็นพวกที่สร้างตัวตนแบบรูปร่างหน้าตาสวยงาม และพวกที่สร้างตัวตนที่มีรูปร่างหน้าตาธรรมดาๆ

3) **วิธีวิเคราะห์**

3.1) **การวิเคราะห์เนื้อหา:**

4.1.1) ในการวิเคราะห์ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่ของผู้คนในชุมชนเสมือนจริงว่าเป็นอย่างไรนั้นจะทำโดยใช้ coding sheet แบ่งประเด็นการวิเคราะห์ออกเป็น 1)หมายเลข 2)ชื่อ 3)เชื้อชาติ 4)อายุ 5)เพศ 6)รูปร่างหน้าตา เพื่อดูว่าเป็นอย่างไร มีแบบไหนเป็นสัดส่วนเท่าไร และมีความหมายอะไรซ่อนอยู่

3.1.2) ในส่วนของการวิเคราะห์เพื่อดูว่ามีการจัดระเบียบทางสังคมอย่างไรจะใช้วิธีการสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม(participant observation) และอธิบายจากประสบการณ์ตรงที่ผู้วิจัยได้ประสบมา

4) การลงรหัสข้อมูล : ในที่นี่จะใช้ coding sheet ในการเก็บตัวอย่างโดยจำแนกตามประเด็นดังต่อไปนี้

ตัวอย่าง coding sheet เพื่อทำการวิเคราะห์คำอธิบายตัวตนของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง

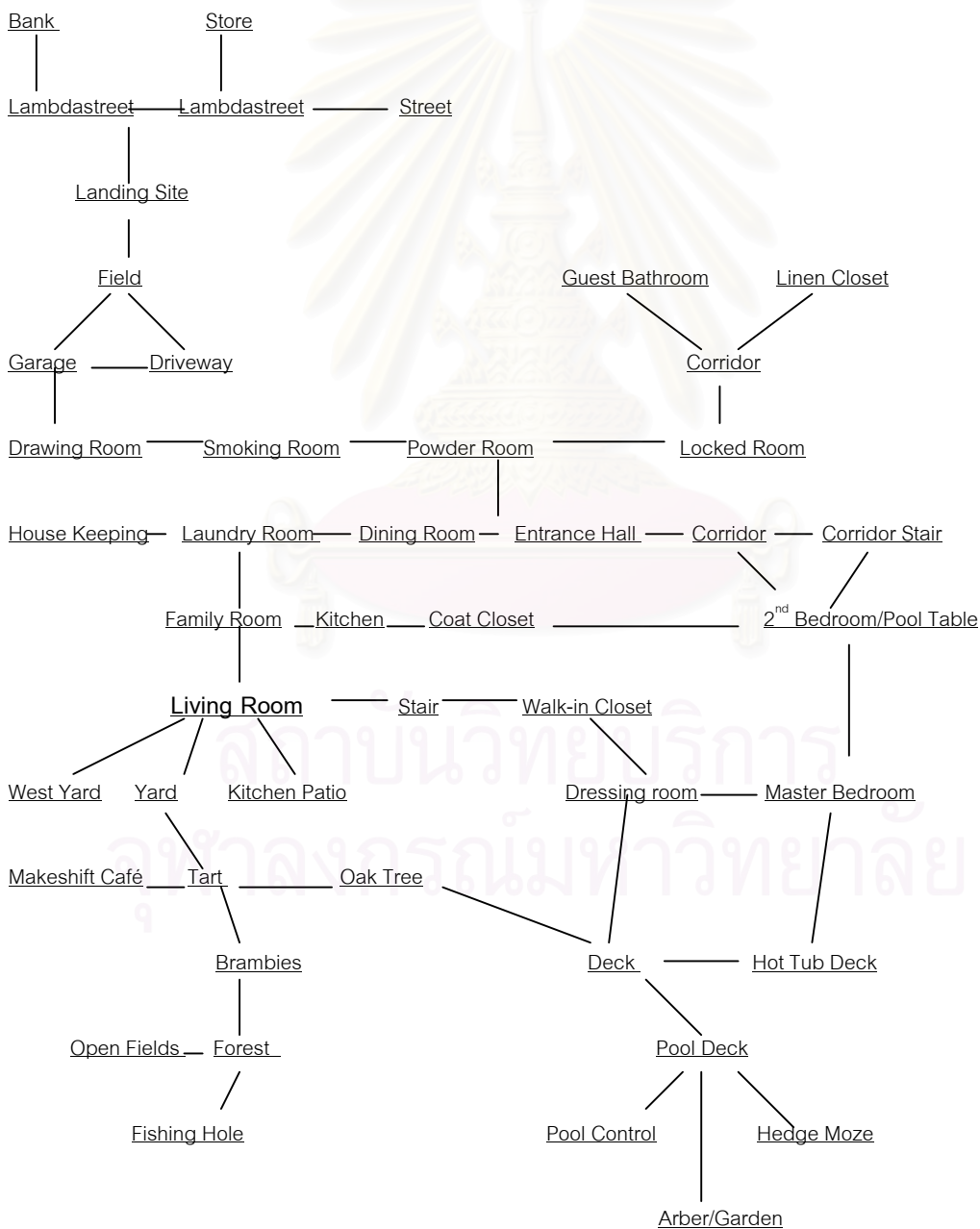
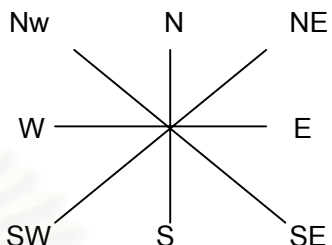
หมายเลข	ชื่อ	เชื้อชาติ	อายุ	เพศ	รูปร่างหน้าตา

5) การนำเสนอข้อมูล: ในบทที่ 4 จะประกอบด้วยตารางแสดงผล และผลการลงรหัส(code) ตัวอย่างทั้งหมด รวมไปถึงการบรรยายถึงรูปแบบการปกครองในสังคมของแลมบ์ดามูที่ผู้วิจัยได้สังเกตการณ์และรวบรวมมา เพื่อตอบปัญหานำวิจัย ส่วนในบทที่ 5 จะเป็นการสรุปผลการวิเคราะห์ทั้งหมด พร้อมกับการถ่ายทอดประสบการณ์ของผู้วิจัยกับการได้เข้าไปสัมผัสกับชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้ รวมถึงการสรุปรวบรวมองค์ความรู้ และปัญหาที่ผู้วิจัยได้ประสบในงานวิจัยทางนิเทศศาสตร์แบบ participant observation ซึ่งมีไม่มากนัก ไปจนถึงข้อเสนอแนะต่อผู้ที่สนใจจะทำงานวิจัยเกี่ยวกับชุมชนเสมือนจริงต่อไปในอนาคต

แผนที่ของ LambdaMoo

LambdaMoo House&Grounds :

แผนที่นี้แสดงถึงสถานที่ต่างๆภายในแลมบ์ดามู
 ที่ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่เริ่มต้นและมีลักษณะที่แตกต่าง
 กันออกไปด้วยการบรรยายให้เห็นถึงลักษณะทาง
 กายภาพของสถานที่นั้นๆ โดยมีจุดเริ่มต้นที่ Living room



ตัวอย่างคำสั่งที่ใช้ในการปฏิสัมพันธ์ใน LambdaMoo

@users : ใช้เพื่อเรียกดุรายชื่อของผู้ที่อยู่ในแลมบ์ดามูทั้งหมดขณะนั้น

@examine : ใช้เพื่อสำรวจสิ่งของต่างๆว่าคืออะไร ใครเป็นเจ้าของ และใช้ทำอะไร

@go (room number) : ใช้เมื่อต้องการย้ายไปยังสถานที่อื่นๆในแลมบ์ดามู

look : ใช้เพื่อมองดูสิ่งต่างๆและสภาพแวดล้อมที่ปรากฏอยู่ภายในห้องนั้นๆ

look< character name > : ใช้เพื่อมองดูผู้อื่นหรือเพื่อดูคำอธิบายตัวตนของผู้อื่นแบบเจาะจง (ในที่นี้เป็น คำสั่ง หลักในการ coding คำอธิบายตัวตนของผู้คนในแลมบ์ดามู)

@read : ใช้เพื่ออ่านโน้ตหรือจดหมายในกล่องจดหมายมู

“ หรือ say,talk ใช้ในการพูดคุยกับผู้เล่นคนอื่นๆ

: หรือ emote ใช้ในการเคลื่อนไหวหรือปฏิสัมพันธ์กับสมาชิกคนอื่นๆ



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ 4

วิเคราะห์ผลการวิจัย

งานวิจัยชิ้นนี้ผู้วิจัยได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลคำอธิบายตัวตนของผู้คนที่อาศัยอยู่ในชุมชนเสมือนจริงแลมเบิร์ตดาเม่ ซึ่งถือได้ว่าเป็นชุมชนเสมือนจริงที่มีประชากรอยู่มากที่สุดและเก่าแก่ที่สุด โดยผู้วิจัยได้เข้าไปทำการสำรวจและลงรหัสคำอธิบายตัวตนของผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแบบ การวิเคราะห์เนื้อหาเชิงคุณภาพ(qualitative content analysis) ตามที่ได้ระบุเอาไว้ในบทที่สาม และด้วยการสังเกตการณ์เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการปกครองทางสังคมของโลกเสมือนจริงแห่งนี้ เพื่อตอบปัญหานำวิจัยที่ได้ตั้งไว้

ในส่วนของการรวบรวมการเก็บข้อมูล ผู้วิจัยได้ทำการเชื่อมต่อเข้าสู่โลกเสมือนจริงแห่งนี้ด้วยการ TELNET(ระบบการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตแบบเก่าด้วยการใช้ภาษาระบบ UNIX ในการสื่อสาร)ไปยังไชท์ lambda.parc.xerox.com,port 8888 เมื่อเชื่อมต่อได้แล้วจึงใช้คำสั่งระบบ UNIX เพื่อเข้าสู่แลมเบิร์ตดาเม่ว่า Connect guest เพื่อปรากฏตัวตนในรูปแบบของผู้มาเยือน จากนั้นจึงออกเดินทางเพื่อทำการรวบรวมกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งในที่นี้หมายถึงคำอธิบายตัวตนของสมาชิกแลมเบิร์ตดาเม่ เป็นจำนวน 300 คน เพื่อนำมาวิเคราะห์ลักษณะของตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นว่ามีรูปร่างหน้าตา เพศ อายุ เชื้อชาติ เป็นอย่างไรบ้าง(ตามตัวอย่างขอแผ่นลงรหัส coding sheet ที่ได้อธิบายไว้ในบทที่ 3 และผู้วิจัยได้สอดแทรกตัวอย่างของแผ่นลงรหัส coding sheet ที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลจริงไว้ในภาคผนวกส่วนที่ 2 ท้ายเล่ม) โดยในที่นี้จะวิเคราะห์คำอธิบายของรูปร่างหน้าตา(physical appearance) และเพศสภาพ(gender) เป็นหลักในการตอบคำถามวิจัยในข้อแรกว่าผู้คนในชุมชนเสมือนจริงสร้างตัวตนของตนเองไว้ว่าอย่างไรบ้าง? จากนั้นผู้วิจัยจะทำการสังเกตเหตุการณ์ต่างๆในแลมเบิร์ตดาเม่เพื่อนำมาตอบคำถามวิจัยข้อที่สองว่าในแลมเบิร์ตดาเม่นั้นมีรูปแบบการปกครองทางสังคมเป็นอย่างไร โดยจะเขียนถ่ายทอดผ่านจากประสบการณ์จริงที่ผู้วิจัยได้ประสบมา

1. การอธิบายตัวตนของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง

จากผลการสำรวจกลุ่มตัวอย่าง 300 คน โดยดูจากคำอธิบายตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่ของสมาชิกแลมเบิร์ตดาเม่เป็นเกณฑ์การจำแนก สามารถที่จะจำแนกลักษณะออกได้เป็น 2 กลุ่มใหญ่ นั่นคือกลุ่มที่ให้คำอธิบายตัวตนจำนวน 147 คนหรือ 49% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คนและกลุ่มที่ไม่ได้ให้คำอธิบายตัวตนแต่อย่างใดอีก 153 คนหรือ 51% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน โดยในกลุ่มที่ให้คำอธิบายตัวตนจำนวน 148 คนนั้นสามารถจำแนกออกได้เป็นอีก 3 ลักษณะ นั่นคือ 1.ตัวตนที่ถูกสร้าง

ขึ้นใหม่หมด ซึ่งดูจากคำอธิบายตัวตนที่ไม่มีความคล้ายคลึงกับมนุษย์อยู่เลย 2. ตัวตนแบบผสมผสาน ซึ่งดูจากคำอธิบายตัวตนที่มีลักษณะของมนุษย์ผสมผสานกันกับสิ่งต่างๆ และ 3. ตัวตนแบบอนุรักษ์ ซึ่งดูจากคำอธิบายตัวตนที่คล้ายคลึงกับมนุษย์ธรรมดาและอาจมีผิดแผกเล็กน้อย และทั้ง 3 กลุ่มยังสามารถจำแนกเป็นกลุ่มย่อยๆได้อีกตามตารางที่จะนำเสนอต่อไปในแต่ละส่วนดังนี้

ตาราง 1.1 ประเภทของตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นทั้งหมดของผู้คนในชุมชนเสมือนจริงจากกลุ่มที่ให้คำอธิบายตัวตน

ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมด	ตัวตนแบบผสมผสาน	ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นแบบอนุรักษ์	รวม
64 คน (21.33 %)	8 คน (2.66%)	75 คน (25 %)	147 คน (49%)

ตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมด

จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คนที่สามารถจำแนกออกเป็นตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมดได้ 64 คน หรือ 21.33% นั้นสามารถแบ่งออกเป็นกลุ่มย่อยๆได้อีกดังตารางที่ 1.2

ตารางที่ 1.2 กลุ่มของตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่

สัตว์	สิ่งของ	พืชพันธุ์- อาหาร	สิ่งเหนือธรรมชาติ	สิ่งประติษฐ์	ไม่มีคำจำกัดความ	รวม
11 คน (3.66%)	3 คน (1%)	11 คน (3.66%)	7 คน (2.33%)	2 คน (0.67%)	30 คน (10%)	64 คน (21.33%)

โดยในที่นี้สามารถจำแนกกลุ่มตามคุณลักษณะได้ดังนี้

- 1) สัตว์ กลุ่มนี้จะให้คำบรรยายตัวตนของตนในรูปแบบของสัตว์ต่างๆเช่น ลิงอุรังอุตัง หรือนกอินทรี หรือสัตว์ชนิดอื่นๆ ไม่ว่าจะเป็ปลาหรือไก่ หรือสุนัขก็ตาม โดยในกลุ่มนี้มีทั้งหมด 11 คน หรือ 3.66% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ดังนี้

1 Manda

guinea pig.

She is awake, but has been staring off into space for 12 minutes.

แมนดา

หนูตะเภาทดลองยา

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 12 นาทีแล้ว

2 FachaTheDog

Just stand back the boy has finally snapped FachaTheDog is naked. What did you expect...He's a dog!

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

ฟาซ่าเดอะดีดอก

ถอยไปห่างๆ เด็กชายคนหนึ่งถูกรับเข้าให้แล้ว ฟาซ่าเดอะดีดอกเปลือยอยู่ คิดว่าเขาเป็นอะไรล่ะ.... ก็เขาเป็นหมาไง

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

3 Roach

the largest roach that you have ever seen his antenna wave to you in a friendly manner

He is awake, but has been staring off into space for a day.

ไรซ์ (แมลงสาบ)

แมลงสาบตัวเบ้งที่สุดที่คุณเคยเห็นมา หนวดของเขาโบกให้คุณด้วยกริยาเป็นมิตร

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

4 LadyBugg

One big freaky LadyBugg

She is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

เลดี้บั๊ก (เต่าทอง)

เต่าทองพิลึกก็ถือตัวใหญ่ตัวหนึ่ง

เธอคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

5 Karasu

A small crow with green-black plumage and a curious look.

It is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

คาราสี

อีกาด้วน้อยที่มีขนสีดำเขียวทั้งตัวและมีสีหน้าเต็มไปด้วยความสงสัยใคร่รู้

มันคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

6 Shmool

A 3 1/2 foot tall squirrel, bald but for a 3 foot ponytail, with large and

luminous violet eyes. A silver locket dangles by a gossamer chain around his neck. He proudly displays Shmool's Official Helpful Person Badge.

He is awake and looks alert.

ชมูล

กระรอกที่สูง 3 ฟุตครึ่ง หัวล้านแต่มีผมหางม้ายาว 3 ฟุต กับดวงตาสว่างใสเวมิกกว้างสีม่วง มีลิ้นคึกเกิดสีเงินห้อยแกว่งไปมาอย่างหลวมๆบนสร้อยคอที่ถักอย่างละเอียดและโปร่งตาอยู่รอบคอของเขา นั่นคือเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของชมูลที่เขาอดอย่างภูมิใจ เขาตื่นอยู่และดูว่างไว

7 CoNdOr

The largest bird on earth that can actually fly. Now unfortunately threatened by extinction. CoNdOr is wearin his usual stuff. He is dressed entirely in black.

He is awake, but has been staring off into space for 6 minutes.

ค็อนดอร์

นกตัวใหญ่ที่สุดในโลกที่บินได้จริงๆ แต่โชคไม่ดีที่กำลังถูกคุกคามจนใกล้จะสูญพันธุ์ ค็อนดอร์สวมอะไรต่อมิมะไรตามปกติของเขา เขาแต่งตัวทั้งหมดด้วยสีดำสนิท เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 6 นาทีแล้ว

8 Rwoar

A Lion. Golden and strong.

He is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

รวอร์

สิงห์โตตัวหนึ่ง สีทองและร่างกายกำยำ

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

9 Poland

The ground shakes below your feet.

A gigantic white bunny bounds over, almost flattening you.

She exclaims "I can't talk now, I'm eating Rosa Luxemburg!"

Poland slowly bounds off into the distance.

โปแลนด์

พื้นดินสั่นสะเทือนใต้เท้าของคุณ

เพราะกระต่ายยักษ์สีขาวตัวหนึ่งกำลังกระโดดขึ้นลง เกือบจะทำให้คุณแบนซะแล้ว

เธออุทานว่า "ชั้นยังพูดไม่ได้ ชั้นกินโรซ่า ลักเซมเบิร์กอยู่!"

โปแลนด์กระโดดขึ้นลงจากไปอย่างช้าๆ

10 The_WABBIT

A 10th Bunny. He is completely white with a purple jacket on. You can determine that THIS bunny is over-protective and will lash out at the slightest chance.

He carries a pole long enough to put several heads on. The bunny fore-legs are huge.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

เดอะ ว็อบบิท

กระต่ายตัวที่สิบ เขามีสีขาวล้วนและสวมใส่แจ็คเก็ตสีม่วง คุณสามารถบอกได้จากการเห็นว่ากระต่ายตัวนี้ปกป้องตัวเองมากเกินไปและพร้อมที่จะโจมตีกลับเพียงแค่มือใครเปลี่ยนแปลงเล็กน้อยเท่านั้น เขาถือไม้ยาวๆพอที่จะเสียบหัวต่อกันได้หลายหัว ขาหน้าของเจ้ากระต่ายใหญ่มหึมาเขาคู่ยืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

11 Peotor

A large orangutan with the ability to control magnetism.

He is sleeping.

พีโอทอร์

ลิงอูรังอุตังตัวใหญ่ที่มีความสามารถในการควบคุมพลังแม่เหล็ก

เขากำลังหลับอยู่

- 2) สิ่งของ ในกลุ่มนี้ จะให้คำบรรยายของตัวตนที่เป็นสิ่งของเครื่องใช้ เช่น เตียง โต๊ะ ตู้ เก้าอี้ หรือกาต้มน้ำ เป็นต้น โดยในกลุ่มนี้มีทั้งหมด 3 คน หรือ 1% จากประชากรทั้งหมด 300 คน ดังนี้

1 Dunhill

It's like a bed of flowers,
you don't tear your hair out
over what it means.

He proudly displays Dunhill's Official Helpful Person Badge.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ดันฮิลล์

มันเหมือนทุ่งดอกไม้ คุณต้องอดกลั้นไม่ดึงผมของคุณออกมา เมื่อรับรู้ความหมายของมัน เขาอดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของดันฮิลล์อย่างภูมิใจ เขาตื่นอยู่และเหม่อลอยมานาน 1 ชั่วโมงแล้ว

2 Plumduff

A red and blue striped golfing umbrella.

plumduff 's hair is red today.

He is awake, but has been staring off into space for 19 hours.

พลัมดัฟฟ์

ร่มสำหรับเล่นกอล์ฟมีแถบสีแดงและน้ำเงิน

ผมของพลัมดัฟฟ์วันนี้เป็นสีแดง

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 19 ชม.แล้ว

3 Toilet

Vacant. Toilet is wearing a white sheet with eyeholes cut into it.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ทอยเล็ต (ห้องน้ำ)

ว่างอยู่ ทอยเล็ตสวมผ้าปูที่นอนสีขาวที่มีรอยตัดเป็นช่องตาทั้งสองข้าง

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

- 3) **พืชพันธุ์-อาหาร** กลุ่มนี้จะสร้างตัวตนในรูปแบบของพืชพันธุ์ธัญญาหารหรืออาหารต่างๆรวมไปจนถึงเครื่อง ดื่มที่สามารถรับประทานได้ เช่น ไข่ หรือขนมกินเล่น, ถั่ว , ฯลฯ โดยกลุ่มนี้มีทั้งหมด 11 คน หรือ 3.66 % จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ดังนี้

1 Brave_New_Plant

exploring a new world with Open eyes

The plant is awake and looks alert.

เบรฟ นิว แพล้นท์

สำรวจโลกใหม่ด้วยดวงตาที่เปิดกว้าง

เจ้าพืชนี้ตื่นอยู่และดูว่องไว

2 Eggs

Well, I was born a scrambled egg. Ttryin' to be organic and tastin' the best I

can. When it's time for breakfast, I won't moan or beg, cuz I was born a

scrambled egg. Eggs is brought to you by the National Poultry Association He

has a crush on Mack thanks to Cupid's arrow! Boogalla Shorts Additional

Stuff

He is awake, but has been staring off into space for 43 minutes.

เอ็กส์

เอาล่ะ ชั้นเกิดมาเป็นไข่กวน พยายามที่จะเป็นธรรมชาติและมีรสชาติอร่อยที่สุดเท่าที่จะทำได้

เมื่อถึงเวลาอาหารเช้า ชั้นจะไม่เศร้าโศกหรือเรียกร้องใดๆ เพราะว่าชั้นเกิดมาเป็นไข่กวน

เอ็กส์ถูกนำมาสู่คุณโดยสมาคมเปิดไก่แห่งชาติ เขายังติดใจแม่คด้วย ขอขอบคุณศรภามเทพ

มีกางเกงขาสั้นบุกัลลาเป็นของแถม

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 43 นาทีแล้ว

3 Red Bull

Red Bull gives you wings. Just don't drink more than 12 in a night

It is awake, but has been staring off into space for 12 minutes.

เร็ดบูลล์ (เครื่องดื่มชูกำลังยี่ห้อดังจากเมืองไทยที่ตีตลาดทั่วโลกยี่ห้อกระหิงแดง)

เวิร์ดบุลด์ตีตตีปีกให้คุณเลยละ แคะอย่าตีมันเกินคืนละ 12 ขวดเท่านั้นเอง
มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 12 นาทีแล้ว

4 Spam(R)

Pink, mushy, and great on a sandwich or scrambled with eggs!

สแปม (อาหารกระป๋องราคาถูกชนิดหนึ่ง)

เป็นสีชมพู , มีลักษณะตม้จนละ, และอร่อยมากบนแซนด์วิชหรือกวนกับไข่!

5 GreenBean

Part of a large salad. She is working through the trauma of recently being
picked.

She is awake and looks alert.

กรีนบี

ส่วนหนึ่งของสลัดใหญ่ๆ เธอกำลังพยายามฝ่าฟันความชอกช้ำของการถูกเด็ดจากต้นไปเมื่อเร็วๆนี้
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

6 GumNut

... GumNut defn. woody edible ripe capsule of the Eucalyptus neh not as woody
and very over ripe :) but friendly and doesn't bite ... enjoys a good
conversation .. happy moo-ing :)

He is awake, but has been staring off into space for 6 hours.

กัมนัท

นิยามของกัมนัท คือเมล็ดของพันธุ์ไม้ที่สุกงอมพร้อมกินได้ทำมาจากต้นยูคาลิปตัส ไม่ค่อยเหมือนของ
ป่าและสุกงอมจนมากเกินไป แต่ก็ยังมีมิตรและไม่กัด ขอให้สนุกกับการสนทนา มูให้สนุกนะ (happy
mooing: ในที่นี้เหมือนการสร้างศัพท์ใหม่ขึ้นมา นั่นคือการ mooing หรือผู้ทำวิจัยขอเรียกสั้นๆว่า การมู
ซึ่งก็คือการร่วมปฏิสัมพันธ์กันใน LambdaMoo นั่นเอง)

7 CoffeeSlut

Coffee of the Day: Jamaican Blue Mountain

It is sleeping.

คือฟี่สลัท

คือฟี่แห่งวัน : จาไมกัน บลู เมาน์เท่น

มันกำลังหลับอยู่

8 Fox_in_Sox

Green eggs and SPAM!!!

He is awake and looks alert.

ฟ็อกซ์_อิน_ซ็อกส์

ไข่สีเขียวกับอาหารกุกๆ!!!(spam อาหารกระป๋องกุกๆชนิดหนึ่งของฝรั่ง)

เขาคำลังตื่นอยู่และดูว่องไว

9 Veronique

ghi is fastened with a obsidian belt.

เวโรนิค

น้ำมันเนยอินเดียนถูกทำให้แน่นขึ้นด้วยเข็มขัดแก้วดำทำจากลาวา

10 Beer(tm)

A Tall, Cool One....

It's good for your blood pressure.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

เบียร์ (TM:เครื่องหมายการค้า)

อันหนึ่งที่สูงและเท่ มันดีต่อความดันโลหิตของคุณนะ

เขาคำลังตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

11 Gabaldon

A wandering globe artichoke. Her forehead is covered in gold stars. She is

protected by an Aluminum Foil Deflector Beanie. She proudly displays

Gabaldon's Official Helpful Person Badge.

She is awake and looks alert.

กาลีตัน

พันธุไม่มีหนามทรงกลมที่เร่ร้อนไปเรื่อยๆ หน้าผากของเธอปกคลุมด้วยดาวสีทอง เธอถูกปกป้องโดยเจ้า
ถั่วที่เป็นเครื่องเบี่ยงเบนทำจากติบูกอลูมินัม เธออดเหี้ยมผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของ
กาลีตันอย่างภูมิใจ
เธอตื่นอยู่และคว่องไว

4 สิ่งเหนือธรรมชาติ ในกลุ่มนี้จะหมายถึงตัวตนที่เป็นสิ่งลึกลับเหนือธรรมชาติ อันได้แก่ภูติผี สัตว์
ประหลาด มนุษย์ต่างดาว เทพดาหรืออื่นๆ ซึ่งในนี้มีทั้งหมด 7 คน หรือ 2.33% จากกลุ่มตัวอย่างทั้ง
หมด 300 คน ได้แก่

1 Bob the Friendly Zombie

A yellowing, flaky-skinned, scraggly-haired zombie, he appears to have risen
from the dead, so that he might go trick-or-treating at Lambda 10th Halloween.
It is sleeping.

บ๊อบ เดอะ เฟรนด์ลี่ ซ็อมบี้ (เจ้าผีดิบผู้เป็นมิตร)

ผีดิบผิวเหลือง, ผิวตกสะเก็ด, มีขนเส้นบางๆขึ้นทั่วตัว เขาโผล่ขึ้นมาจากความตาย ดังนั้นเขาอาจจะไป
เล่นทริค ออร์ ทริท (เกมการละเล่นในวันฮัลโลวีนโดยเด็กๆจะแต่งตัวเป็นผีเพื่อไปเคาะประตูบ้านเพื่อน
บ้านใกล้เคียงเพื่อขอขนม) ในแลมบ์ด้าในวันที่ 10 ซึ่งเป็นวันฮัลโลวีน

2 Tasha

Raving looney monster. She is wearing her ring on her finger.

She is awake and looks alert.

ทาช่า

สัตว์ประหลาดโรคจิตบ้าๆบอๆ เธอสวมแหวนบนนิ้วของเธอ
เธอตื่นอยู่และคว่องไว

3 MrCurly

a small, wide-eyed creature with a huge nose; a naked angel, ageless and genderless; an innocent messenger-fool presenting no possible threat and therefore permitted to state any case or express any feeling shamelessly
He is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

เอ็มอาร์เคอร์ลี่

สิ่งมีชีวิตน้อยๆกับดวงตาโตและจมูกใหญ่ เทพยดาเปลือย ไม่มีอายุขัยและไม่มีเพศ ผู้ส่งสารแห่งความ
โง่งที่

บริสุทธิ์และไม่มีทางคุกคามใครจึงได้รับอนุญาตให้พูดถ้อยคำได้ทุกกรณีหรือแสดงความรู้สึกรู้สึกได้อย่างไม่
ต้องอาย

เขาคำลังอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

4 Caaen

You see a tall Martian dude standing in front of you. He's dressed in black
(to better contrast his bright green skin). You think you see a wizard's cap
from another MOO written on it hanging out of his pocket, but you're not sure.
He is sleeping.

คาน

คุณเห็นมนุษย์ต่างดาวสูงๆตัวหนึ่งยืนอยู่ตรงหน้าคุณ เขาแต่งตัวในชุดดำ(เพื่อตัดกับผิวสีเขียวเจิดจ้า
ของเขา) คุณคิดว่าคุณเห็นหมวกพ่อมดจาก MOO อื่นที่เขียนบอกไว้ห้อยออกมาจากระเป๋าของเขา
แต่คุณไม่แน่ใจ

เขากำลังหลับ

5 Mary mother of God

Rumor has it, they got this depression on in the Garden of Eden, and Jesus
just lost a bunch of money playin'-a-poker with the big feller. So he turned
to his moma, kissed her forehead and said, I love ya momma, but I got to put
ya to werk. Well, heavens to Betsy indeed, here she is the immaculate herself,

Mary, mother of god.

แมรี มาร์เธอร์ อ็อฟ ก๊อด

ข่าวลือถูกแล้ว ความกดดันและหุดหู่นี้เกิดขึ้นในสวนแห่งอีเด็น(สวนที่พระเจ้าสร้างขึ้นในปฐมกาลเพื่อให้อาдамกับอีฟอยู่) และพระเยซูเพิ่งสูญเสียเงินไปก้อนใหญ่จากการเล่นโป๊กเกอร์กับเกลอตัวเบ้ง เขาจึงหันมาพึ่งแม่ จูบหน้าผากเธอและบอกว่า ผมรักแม่นะ แต่ว่าผมต้องให้แม่ทำงานแล้วละ เอาละ สวรรค์แต่เบ็ตที่เขื่อนั้นเลยเถอะ ทีนี้ เธอเป็นสาวบริสุทธิ์ด้วยตัวเธอเอง แมรี แม่ของพระเจ้าเป็นเจ้าของ

6 Eos

Eos is the Greek (Geek?) Goddess of the Dawn. She wears a tarnished halo tilted slightly left of centre over her head. She is clad only in a floor length white nightie and she walks barefoot when she is not rollerblading, so tries to avoid bumping into the plate glass window in the living room. Eos has long flowing green hair and soft natural curly blonde eyes. She lusts after ZenDog thanks to love dart of Eros!

She is awake and looks alert.

อีออส

อีออสเป็นgeek (อัจฉริยะคอมพิวเตอร์) หรือเทพธิดากรีกแห่งรุ่งอรุณ เธอฉายรัศมีหมองๆ โน้มไปทางซ้ายของกึ่งกลางศีรษะ เธอสวมเสื้อนอนยาวระถนนและเดินเท้าเปล่าไปเมื่อเธอไม่เล่นโรลเลอร์เบลด ดังนั้นจึงพยายามหลีกเลี่ยงเพื่อไม่ให้ชนกับกระจกแก้วของหน้าต่างในห้องนั่งเล่น อีออสมีผมยาวสลวยสีเขียวและดวงตาสีบลอนด์เป็นลอนนุ่มนวลแบบธรรมชาติ เธอกระหายในตัวเซ่นด็อก(ผู้เล่นอีกคนหนึ่ง)

ขอบคุณสำหรับลูกดอกของอีออส!

เธอตื่นอยู่และคว่ำองไว

7 Captain_Midnight

An avenging angel from the South, very much in love with Juliette. My eyes are an Oklahoma midnight, my gear and clothes like those Stand Watie would wear. My ways are those of an old Southern gentleman, my thoughts those of a New South.

He is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

กัปตัน_มิดไนท์

เทพยดาแห่งการแก้แค้นจากทางใต้ รักกันมากกับจูเลียต ตาของข้าเป็นสยามเพียงคืนของโอคลาโฮมา เครื่องแต่งกายและเสื้อผ้าเหมือนกับเจ้า stand Watie นั้นใส่แหละ วิถีชีวิตของข้าคือสุภาพบุรุษชาวใต้ เก๋เก๋ ความคิดของข้ากลับเป็นชาวใต้รุ่นใหม่ เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 นาทีแล้ว

- 5) สิ่งประดิษฐ์ทางเทคโนโลยี ในที่นี้จะหมายถึงกลุ่มที่ให้คำอธิบายตัวตนเป็นสิ่งที่ถูกสร้างขึ้นโดยเทคโนโลยีของมนุษย์ เช่นหุ่นยนต์ หรือ คอมพิวเตอร์ , ฯลฯ โดยในกลุ่มนี้มีเพียง 2 คน หรือ 0.67% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ได้แก่

1 Giskard

A small, unobtrusive robot.

This robot follows the three laws of robotics:

- 1) A robot may not harm a human being or, through inaction, allow a human being to come to harm.
- 2) A robot must obey the orders given to it by human beings except where such orders would conflict with the First Law.
- 3) A robot must protect itself except where such protection would conflict with the First or Second Laws.

S/He is awake, but has been staring off into space for 21 hours.

กิสการ์ด

หุ่นยนต์ตัวน้อย และไม่รุกราน

หุ่นยนต์ตัวนี้เชื่อฟังกฎ 3 ข้อของหุ่นยนต์ (บัญญัติโดย Isaac Asimov นักประพันธ์นิยายวิทยาศาสตร์ชื่อดัง)

- 1) หุ่นยนต์จะไม่ทำร้ายมนุษย์ หรือยอมอยู่เฉยๆ เพื่อให้มนุษย์ทำอันตรายได้
- 2) หุ่นยนต์จะต้องเชื่อฟังคำสั่งของมนุษย์ยกเว้นคำสั่งนั้นขัดกฎข้อแรก
- 3) หุ่นยนต์จะต้องป้องกันตัวเองยกเว้นการป้องกันตัวนั้นขัดกับกฎข้อ 1 หรือ 2

เขา/เธอ (คือคำสรรพนามที่นิยมใช้ เพื่อระบุว่าเพศหญิงหรือชายก็ได้) ตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 21 ชม.แล้ว

2 L-Ron

looks artificial and used, with a car battery strapped to his neck, a lead attached to each nipple with a brass clamp

He is awake, but has been staring off into space for 8 hours.

แอล-รอน

เป็นสิ่งประดิษฐ์ที่ทำมาจากวัสดุใช้แล้ว มีแบตเตอรี่รถยนต์รัดอยู่กลางหลัง สายนำไฟฟ้าผนวกติดกับหัวนมแต่ละข้างด้วยที่คิ่บจับทองเหลือง

เขาคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 8 ชม.แล้ว

- 6) กลุ่มที่ไม่มีคำจำกัดความ กลุ่มนี้หมายถึงตัวตนที่มีความแปลกประหลาด จนไม่สามารถระบุเป็นคำจำกัดความที่ชัดเจนได้ เช่น หยาดสีม่วง อนุมูลปรมาณูเดี่ยว หรือวิญญาณแห่งวันสี่เทา, ฯลฯ โดยในกลุ่มนี้มีจำนวนเยอะที่สุด ถึง 30 คน หรือ 10 % ของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ได้แก่

1 im

I am the last remaining Homo Correctus, I am the god damn Man of the Future!

Yes baby, I'm 23 feet tall and have 13 rows o' teats; I was suckled by a triceratops, I was shanghai'd by bodiless friends and alien jews from a corporate galaxy, and got away with their hubcaps! I'm a Crime Fighting Master

He is awake and looks alert.

เอิร์น

เชื้อชาติ โฮโม คอเร็คตัส คนสุดท้ายที่ยังเหลืออยู่ ข้าคือบุรุษแห่งอนาคตของแท้ ใช้แล้ว หวานใจ ข้าสูง 23 ฟุต แกรมมีหัวนมตั้ง 13 แถว ข้าถูกดูดนมโดยไดโนเสาร์พันธุ์ไทรเซราทอปส์ตัวหนึ่งอยู่

ข้าถูกจับเอาไปลงเรือโดยเพื่อนผู้ไม่มีร่างกายและชาวยิวต่างดาวจากหน่วยงานแห่งแกแลคซี่ และหนีมาได้โดยงานปิดคู่มือรถยนต์ของพวกเขา ข้าคือจ้าวแห่งการต่อสู้กับอาชญากรรม

เขาคื่นอยู่และคู่วางไถ

2 Jerry

Death warmed up.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

เจอร์รี่

ความตายที่ถูกทำให้อบอุ่นขึ้น

เขากำลังตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

3 gru

A kind of a grump.

He is sleeping.

กรู

ความขุ่นเคืองชนิดหนึ่ง

เขากำลังหลับอยู่

4 Cog

Heavy metal sinews wrapped a thousand times over some unseen magickal frame.

A slot in its chest glows deep crimson, and you hear the faint ticking of some tinkerer's heart.

Cog looks to be composed of about 48% gold, 33% silver, and 16% copper.

ค็อก (ฟันเฟือง)

กล้ามเนื้อเหล็กกล้าห่อหุ้มรอบโครงร่างมหัศจรรย์เป็นพันรอบ ช่องในอกส่องแสงเป็นสีแดงเข้มขึ้น และคุณได้ยินเสียงดังตึกๆจางๆจากหัวใจของช่างบัดกรีบางคน
ค็อกดูราวกับประกอบจากทอง 48% เงิน 33% และทองแดง 16%

5 Barley

Barley is a beautiful, shimmery creature, whom you can't quite see if you look at her directly. She can appear and disappear at will, and holds love in her heart, along with the wisdom of the ages. .

บาร์เลย์

บาร์เลย์คือสิ่งมีชีวิตที่สวยงามแวววาว ผู้ซึ่งคุณจะไม่มองเห็นไม่ได้เลยถ้าคุณมองเธอตรงๆ เธอสามารถที่จะปรากฏตัวหรือไม่ปรากฏตัวได้ตั้งใจ และยึดรักไว้ในใจของเธอ เช่นกันกับปัญญาญาณแห่งยุคสมัย

6 Raina

A grey-day soul.

She is awake and looks alert.

เรนา

วิญญาณแห่งวันสีเทาหม่นดวงหนึ่ง

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

7 Kephalos

A giant floating head, wafting slowly around the room on the air currents.

Kephalos is wearing mood nose ring with a lovely green stone (signifying I am sick and unhappy, please feel sorry for me, thanks). Kephalos is wearing A plush velvet cowboy hat with a sign on the side that says Pimp Daddy Kef's Escort Service.

He is awake and looks alert.

เคฟาโลส

หัวยักษ์ลอยได้หัวหนึ่ง พัดโบกไปมาช้าๆรอบห้องตามกระแสของอากาศ เคฟาโลสสวมห่วงจมูก อารมณ์ที่มีหินสีเขียวสวยงาม (เป็นสัญลักษณ์ว่าฉันป่วยและไม่มีความสุข โปรดรู้สึกเสียใจให้ฉันด้วย ขอบใจ) เคฟาโลสสวมหมวกคาวบอยกำมะหยี่ทำจากไหมที่มีตัวหนังสือข้างๆว่า บริการพี่เลี้ยงโดย ป้าเค็ฟแมงดา

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

8 Dr. memory

something about him that reminds you of clockwork mechanisms, pendulums, and wound springs however. You can almost hear a subtle ticking when you stand

near him.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

ดีอกเตอร์ เม็มโมรี

บางสิ่งเกี่ยวกับเขาเตือนคุณให้นึกถึงเครื่องกลไกนาฬิกา ลูกตุ้ม และสปริงที่ขดม้วน อย่างไรก็ตามแล้วแต่คุณอาจได้ยินเสียงดังตึกๆเบาๆ เมื่อคุณยืนอยู่ใกล้ๆเขา เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

9 Clyde

A small, rat-like creature with gray, scraggly fur. On a bald spot you see the tattoo "xylophone."

He is sleeping.

ไคลด์

สิ่งมีชีวิตชนิดหนึ่งคล้ายหนู มีสีเทาและมีขนบาง ในจุดที่ขนร่วงคุณมองเห็นรอยสักว่า "ไซโลโฟน" (เครื่องดนตรีชนิดหนึ่งคล้ายระนาด) เขากำลังหลับอยู่

10 Sick

Sick is a wonderfully sick thing.

He proudly displays Sick's Official Sick Person Badge. He proudly displays Sick's Official Sick's Fan Club Membership Button. Sick seems to have his head on straight.

A tattoo on Sick's forehead reads: 5:05 pm

ซิค (ป่วย)

ซิคเป็นสิ่งป่วยใช้ที่มหัศจรรย์ ซิคอวดเหรียญบุคคลผู้เป็นประโยชน์อย่างเป็นทางการของซิคอย่างภูมิใจ เขาอวดกระดุมสมาชิกแฟนคลับของซิคอย่างเป็นทางการของซิคอย่างภาคภูมิใจ ซิคดูเหมือนจะยึดหัวของเขาตั้งตรง รอยสักบนหน้าผากของซิคอ่านได้ว่า 5.05 น.หลังเที่ยง

11 Silliness

Silliness giggles wildly at insanely random moments. Silliness is the epitome

of the word making you laugh just being near, making you smile just seeing
the name appear little sparkles of light create and glow around this body of
mine Silliness is wickedly divine

It is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

ซิลลิเนสส์ (ความเหลวไหล)

ซิลลิเนสส์หัวเราะคิกคักอย่างเถื่อนๆกับการสู่มั่วแบบโรครจิต ซิลลิเนสส์คือใจความของคำที่ทำให้คุณ
ขำเมื่ออยู่ใกล้ ทำให้คุณยิ้มแฉ่งมองเห็นชื่อที่ปรากฏแสงวูบวาบที่สร้างสรรค์และสุกสกาวรอบตัวของชั้น
ซิลลิเนสส์นั้นเป็นเทพที่ร้ายกาจ
มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

12 GrendelFish

Yet another soul char-broiled over the open flames of the mass media and mob
politics. He wears a vest made from the flags of long forgotten countries
with unpopular ideologies. From a hand with many bandages a yo-yo flicks in
and out at random, as if parts of his anatomy would rather be somewhere,
anywhere but here.

เกร็นเดิ้ลฟิช

ดวงวิญญาณเก่าถ่านที่ถูกเผาไหม้อีกดวงเหนือเปลวไฟลูกโพลกของสื่อมวลชนและกลุ่มทางการเมือง
เขาสวมเสื้อกั๊กจากธงของประเทศที่ถูกลืมมาช้านานแล้วกับอุดมการณ์ที่ไม่ค่อยเป็นที่นิยมนัก จากมือ
ที่มีผ้าพันแผลมากมายมีลูกดิ่ง(yo-yo)สะบัดเข้าออกแบบสุ่มๆ รวากับส่วนของร่างกายหลายส่วนอาจ
จะอยู่ที่ไหนสักแห่ง สักแห่งที่ไม่ใช่ที่นี่

13 Nim

Nim is an otherwise ordinary kinda guy

if you overlook the fact

that imbedded in the center of his chest

is a large plastic box filled with marbles.

Through the clear front panel you can see

several levels of little white plastic levers

and teeter-totters.

He is awake, but has been staring off into space for 24 minutes.

นิ่ม

นิ่มคือผู้ชายธรรมดาๆทั่วไปอีกคนหนึ่ง ถ้าคุณมองข้ามความจริงที่ฝังตรึงอยู่ในใจกลางหน้าอกเขา ซึ่งคือ กล้อง

พลาสติกที่เต็มไปด้วยลูกหิน ผ่านแผ่นกระดานด้านหน้าคุณสามารถเห็นชะแสงพลาสติกสีขาวอันเล็กๆ มีหลายระดับและกระดานหกหลายอัน เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 24 นาทีแล้ว

14 Quagga

You see an extinct wild ass. He reminds you of a Zebra because he is related to the Zebra. He is someone else's test character. He is awake, but has been staring off into space for a day.

แควีก้า

คุณเห็นตุตเถื่อนๆที่สูญพันธุ์ไปแล้วตุตหนึ่ง เขาทำให้คุณนึกถึงม้าลายเพราะว่าเขาเกี่ยวข้องกับม้าลาย เขาเป็นตัวละครทดลองของใครบางคน เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

15 Quark

An impossibility of particle physics...a single quark! She exhibits both strange and charm properties; but you can't tell what she's doing when you're not looking at her! Clothing has no meaning to a sub-atomic particle.

She is awake and looks alert.

ควาร์ก

ความเป็นไปไม่ได้ทางกายภาพของเมื่อดู...อนุภาคปรมาณูเดี่ยว! เธอแสดงทั้งคุณสมบัติแห่งความประหลาดและความมีเสน่ห์ แต่คุณบอกไม่ได้ว่าเธอกำลังทำอะไรอยู่เมื่อคุณไม่มองดูเธอ! เสื้อผ้าไม่มีความหมายสำหรับเมื่อดูที่เป็นส่วนน้อยของปรมาณู

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

16 Your_Agalma

That shiny little treasure object in you more than you...but am I yours, or mine?

It is awake, but has been staring off into space for a day.

ยัวร์_อากัลมา

ขุมทรัพย์น้อยๆส่องประกายเพ่งเล็งยังคุณมากกว่าที่คุณ....แต่ฉันเป็นของคุณ หรือของฉัน?
มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

17 Dream

At the edge of your subconscious, ever alert as you sleep, comes your Dream.

She is awake, but has been staring off into space for 12 hours.

ดรีม

ที่ริมขอบของจิตใต้สำนึกของคุณ ตื่นตัวในขณะที่คุณหลับ ปรากฏเป็นความฝัน
เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 12 ชม.แล้ว

18 Helania

A tall beautiful creature.

She is awake, but has been staring off into space for 9 hours.

เฮลาเนีย

สิ่งมีชีวิตที่สวยงามและสูง

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 9 ชม.แล้ว

19 Blob

A great pulsating mauve globule. In eir possesion is a multi-purpose-gadget.

E is awake, but has been staring off into space for 30 minutes.

บล็อบ (เมื่อก่อนหนังเกรดบีของฮอลลีวู้ดยุค 90's เรื่องหนึ่ง)

หอยดสีม่วงมที่มาเดินเป็นจิ้งหะ มีเครื่องประกอบจุกจิกหลายจุดประสงค์เป็นของพวกเขาเค้า

เค้าตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 30 นาทีแล้ว

20 CyberPunk [Puffing away.]

You see a player with a simple, easy-to-use morphing system, the ability to carry around other players, and the ability to change size much like morphing, but without a proper description.

CyberPunk [Puffing away.]'s size is medium right now.

It is awake, but has been staring off into space for a day.

ไซเบอร์พังก์ (พ่นควันหายไป)(cyberpunk:กลุ่มคนที่นิยมการผสมผสานระหว่างมนุษย์กับเครื่องจักรกลในนิยายsci-fi)

คุณเห็นผู้เล่นที่มีระบบเปลี่ยนรูปร่างที่เรียบง่ายและสะดวกใช้ ความสามารถในการนำพาผู้เล่นอื่นๆไปไหนต่อไหน และความสามารถในการเปลี่ยนขนาดที่มากมายเหมือนการเปลี่ยนรูปร่าง

ไซเบอร์พังก์(พ่นควันหายไป)ตอนนี้มีขนาดกลางอยู่

มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

21 Kurisu

A warrior from Japan. He hopes to gain wisdom through his long journey.

A black sheath strapped to his back holds a longsword.

He is awake and looks alert.

คุริสึ

นักรบจากญี่ปุ่น เขาหวังว่าจะสามารถได้ปัญญาจากการเดินทางอันยาวนานของเขา

ฝักดาบสีดำรัดไว้ที่หลังของเขาเก็บดาบยาวเอาไว้

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

22 Critter

A regular, ordinary, crittery kinda critter, made out of paper mache and old buttons off of someone's cardigan. It has a peculiar gleam in it's eyes.

It is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

คริตเตอร์ (สัตว์ที่ถูกเนรมิตขึ้น)

สัตว์ที่ถูกเนรมิตขึ้นตามธรรมดาและปกติ ทำจากเปเปอร์ มาเซ่(การนำกระดาษมาประดิษฐ์เป็นรูปทรงต่างๆ)และกระดุมเก่าๆของเสื้อักชนสัตว์ของใครสักคน มันมีแสงสว่างพิเศษในดวงตามันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

23 Clent

a hammer-wielding freak.

He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

เคล็นท์

ตัวประหลาดแกว่งค้อน

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 นาทีแล้ว

24 Moonglow

A luminous Being of Light. Pure Grace. Moving Water. She is wearing rags and feathers from Salvation Army counters, while the sun pours down like honey...

She is sleeping.

มูนโกลว์

แสงมีชีวิตที่โชติช่วง สว่างงามอย่างบริสุทธิ์ น้ำที่เคลื่อนไหวที่ เธอสวมเศษผ้าและขนนกจากสมาคมเพื่อศาสนา ขณะที่ดวงอาทิตย์ส่องแสงลงมาเหมือนน้ำผึ้ง
เธอกำลังหลับ

25 TWIST

Truely a creature maligned by God. His face is a distorted mess, his hands are broken and crooked, but worst of all; His clothing is a discheveled, dirty, rotting, smelly mess.

TWIST seems to be mourning the loss of his brother.

He proudly displays TWIST's Official Helpful Person Badge.

You can just see the end of a pipe sticking out of one of his pockets.

He is awake, but has been staring off into space for 40 minutes.

ทวิสต์

สิ่งมีชีวิตที่ถูกกลองโฆสโดยพระเจ้าอย่างแท้จริง ใบหน้าของเขายุ่งเหยิงบิดเบือนผิดรูป มือของเขาแตกและหยาบ แต่แย่งที่สุดคือเสื้อเสื้อผ้าที่ยับย่น สกปรก เน่าเปื่อย กลิ่นเหม็นตลบ ทวิสต์ดูเหมือนจะไว้ทุกข์ให้กับการสูญเสียของชายไป เขาอดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของทวิสต์อย่างภูมิใจ คุณสามารถเห็นส่วนปลายของท่อเหล็กที่โผล่ออกมาจากกระเป๋าข้างหนึ่งของเขาได้ เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 40 นาทีแล้ว

26 MugWump

Spawn of WS Burroughs, naked, she has no liver and nourishes exclusively on sweets. Thin purple-blue lips cover a razor-sharp beak of black bone which she frequently uses to tear other mugwumps to shreds in fights over clients. She secretes from an erect penis an addictive fluid which prolongs life by slowing metabolism.

มักวัมพ์

ไซ้ของ WS Burroughs เปลือยเปล่า เธอไม่มีตับและหล่อเลี้ยงชีวิตอยู่ได้ด้วยของหวาน ริมฝีปากปากสีม่วงครอบจะงอยปากที่เป็นกระดูกดำคมราวมีดโกนซึ่งเธอใช้เพื่อฉีกมักวัมพ์ตัวอื่นๆเป็นชิ้นเล็กชิ้นน้อย ระหว่างการต่อสู้ซึ่งลูกค้าอยู่บ่อยๆ เธอขับน้ำออกจากอวัยวะเพศชายที่แข็งโด้ออกมาเป็นของเหลวเสพยาติดที่ยืดชีวิตให้ยาวได้โดยการทำให้กระบวนการเผาผลาญอาหารช้าลง

27 Bri

Just as your eyes focus on this young man, he derezzes into a burst of static with a sharp >>POP<<. Damn home-internet connections; flaky, undependable things they are. Even though you're aware that your respective physical proximities likely range in the thousands of kilometers, you /swear/ you can hear somebody cursing and shaking a large appliance, barely audible over the ticking of your keys & the stacatto grind of your drive.

He is sleeping.

ปรี

แค่ตาของคุณพุ่งไปที่หนุ่มคนนี้ เขากลายเป็นระเบิดไฟฟ้าสถิตที่มีเสียง >>POP<<. คมๆ การเชื่อมต่อ อินเทอร์เน็ตของบ้านที่เลว เป็นเกสต์ สิ่งที่ยึดถือไม่ได้ แม้ว่า คุณจะตระหนักว่าความใกล้ชิดทางกายภาพอันน่าขนลุกน่าจะมีระยะเป็นพันๆกิโลเมตร คุณสาบานได้ว่า คุณสามารถได้ยินใครบางคนต่ำและเขย่าเครื่องใช้อันใหญ่ในบ้าน ฟังได้ยินชัดเหนือเสียงตึกๆของกุกญแจและเสียงครูดขาดเป็นห้วงๆของ ดิสก์ไดร์ฟของคุณ

เขากำลังหลับอยู่

28 Augeke the Auctioneer

An animated golem constructed out of old junk and broken LRPG equipment. It is bipedal. Mostly. Sometimes an extra leg or two will grind down out of the massive bulk. Countless arms form and are reabsorbed into the clutter. It's difficult to determine if it has a face, although a roughly spherical globe of junk defines a head

Augeke is wearing no visible armour. It is wielding nothing at the moment.

ออเกะเคะ ดี อ็อคชั่นเนียร์ (นักขายของเลหลัง)

กอแล็มตัวการ์ตูนที่สร้างจากขยะเก่าๆและเครื่องมือ lrpq มันเป็นสัตว์สองเท้า ส่วนมาก บางครั้งขาพิเศษข้างหรือสองข้างจะเคลื่อนลงจากขนาดร่างกายที่มหึมา แขนนับไม่ถ้วนเปลี่ยนรูปรวมกันเป็นกลุ่มยากที่จะตัดสินว่ามันมีหน้า ถึงแม้ว่าจะมีขยะรูปกลมใช้ทำแผนที่ขรุขระเป็นเหมือนหัวก็เถอะ

ออเกะเคะสวมเกราะไม่ล่องหน มันไม่ได้แกว่งอะไรในตอนนี้

29 Stevage

an old fart who enjoys pedophilia (This description brought to you by the good people at Technicolor_Guest Inc.)

*** THIS CHARACTER IS BANNED FROM ALL MOOSEX ***

Do I need a change? 'describe Stevage as You see...'

He is awake and looks alert.

สติเวจ

ผายลมแก๊วที่มีความสุขกับการเป็นพวกชอบเด็ก (คำบรรยายนี้้นำสู่คุณโดยคนดีจากเทคนิคัลเลอร์_เกสท์ จำกัด)

*** คาแร็กเตอร์นี้ถูกห้ามจากหมู่เพศทั้งหมดในMoo ***

ขึ้นต้องการความเปลี่ยนแปลงหรือ? “บรรยายสติเวจอย่างที่คุณเห็นสิ...”

เขาคินอยู่และคว่องไว

30 Boreal

A dark figure hides behind dull red scale mail and a helm. Different blades and sheathes hang from him effortlessly. When he speaks,you smell the light sweet scent of rum. Boreal tweeks the nipples on his Tit . Boreal

is wearing Ancient Pendant of the Brigands around his neck. Boreal is wearing his Galaxy Pearl.

He is awake and looks alert.

โบเรียล

รูปร่างดำมืดซ่อนหลังเกราะสีแดงหม่นๆและพวงมาลัย โบเรียลที่แตกต่างกันหลายชนิดและฝึกห้อยจากตัวเขาแบบไม่ตั้งใจ เมื่อเขาพูด คุณได้กลิ่นหอมหวานของเหล้ารัม โบเรียลทิ้งหัวนมของตน โบเรียลสวมจี้โบราณแห่งกองโจรไว้รอบคอ โบเรียลสวมมงแห่งแกแล็คซี่

เขาคินอยู่และคว่องไว

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตัวตนแบบผสมผสาน

ในกลุ่มที่สร้างตัวตนแบบผสมผสานมีทั้งหมด 8 คน หรือ 2.66% จากประชากรทั้งหมด

300 คน

โดยทั้ง 8 คนนี้ สามารถแบ่งกลุ่มตามคุณลักษณะได้เป็น 3 ลักษณะ ดังตารางที่ 1.3

ตาราง 1.3 กลุ่มของตัวตนแบบผสมผสานจำแนกตามลักษณะ

ผสมกับสัตว์	ผสมกับสิ่งของ	ผสมกับธรรมชาติ	รวม
4 คน (1.33%)	3 คน (1%)	1 คน (0.33%)	8 คน (2.66%)

โดยจำแนกได้ดังนี้

- 1) กลุ่มที่ผสมผสานกับสัตว์ โดยในที่นี้หมายถึงกลุ่มที่มีตัวตนในรูปแบบของมนุษย์ผสมผสานกับสัตว์ เช่น มนุษย์แมว มนุษย์ค้างคาว, ฯลฯ โดยในที่นี้มีจำนวนเยอะที่สุดคือ 4 คน หรือ 1.33% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ได้แก่

1 June-Cat

You see a 20 year old catgirl wearing a black T-shirt and blue jean shorts.

Although she is basically human, she has a few notable differences. First and most noticeable, is that she has a coat of light tan fur which covers her body, except for atop her head, which has short black hair. Her ears are on top of her head, poking out from the hair, and triangular, like a cat's. She has a slit in the back of her shorts, which allows her tail to twitch and wave as it may.

จูน-แคท

คุณเห็นสาวแมวอายุ 20 ปีคนหนึ่งสวมเสื้อที่เชิ้ตสีดำและกางเกงยีนส์สีน้ำเงิน ถึงแม้ว่าเธอจะเป็นมนุษย์โดยพื้นฐาน แต่เธอก็มีความแตกต่างที่เด่นๆ อย่างแรกที่สังเกตเห็นได้คือ เธอมีขนยาวนุ่มบางๆ สีแทนเป็นเสื้อโค้ทปกคลุมร่างกายของเธอ ยกเว้นส่วนบนสุดของหัวเธอที่มีผมสั้นสีดำ หูของเธออยู่บนหัวของเธอ โผล่ออกมาจากผม เป็นสามเหลี่ยม เหมือนกับหูแมว เธอมีรอยแห้วตรงด้านหลังกางเกงขาสั้นของเธอ ซึ่งทำให้เธอสามารถใช้หางกระตุกและโบกได้อย่างใจ

2 Melki

A near-human cowgirl with holstein spots, horns, wide fuzzy ears, and a tail with a fluffy tip, among other things. Her dewy eyes shine with discomfort. Her left leg is in a cast, under jeans with one leg cut short. Her tail pokes out a flap in the back. She also wears a loose, plaid flannel shirt. A ponytail of russet hair hangs past her shoulders. She is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

เม็ลกี

สาววัวที่ใกล้เคียงมนุษย์กับจุดแบบวัวนมจากปศุสัตว์ มีเขา หูเป็นฝอยๆกว้าง และหางที่มีปลายเป็นปุยนุ่มๆ ท่ามกลางสิ่งอื่นๆ ตาที่ชุ่มด้วยน้ำค้างของเธอส่องสว่างด้วยความไม่สบายใจ ขาซ้ายของเธอลอกภายใต้กางเกงยีนส์ที่ตัดขาข้างหนึ่งสั้น หางของเธอกระพือไพล่ออกมาข้างหลัง เธอสวมเชิ้ตล้าหลาดตาหมากรุกหลวมๆด้วย หางม้าสีน้ำตาลปนแดงของเธอพาดผ่านบ่าของเธอ เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

3 Paan

A little goat man, with wings and hooves and a sparkle in his eye. A very small silver crown holds Elric's white hair in place upon his brow. He is awake and looks alert.

ปาน

มนุษย์แพะตัวน้อย มีปีกและประกายในดวงตา มีมงกุฎสีเงินอันน้อยครอบผมสีเงินของเขาไว้ให้เข้าที่เหนือคิ้วของเขา เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

4 Echleon

You see -theophilus- He is a tall man with long white hair, He is wearing a long white cloak open at the front,In which you can see his polished silver plate & fine white pants. You also notice his huge white wings & His white Doc Martins .

เอชเลียน

คุณเห็นที่โอพีลัส เขาเป็นชายร่างสูงผมยาวสีขาวยาว เขาสวมเสื้อคลุมสีขาวยาวเปิดด้านหน้า ซึ่งคุณเห็นแผ่นโลหะขัดเงาและกางเกงในขาวเนื้อละเอียด คุณสังเกตเห็นปีกสีขาวใหญ่โตของเขาและร่องเท้าตึกเตอร์มาร์ตินส์สีขาว

- 2) กลุ่มที่ผสมผสานกับสิ่งของ โดยในที่นี้หมายถึงกลุ่มที่มีตัวตนของมนุษย์ผสมผสานกับสิ่งของเช่น มนุษย์โต๊ะ หรือมนุษย์เก้าอี้, ฯลฯ ซึ่งมีทั้งหมด 3 คน หรือ 1% ของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ได้แก่

1 Tiki

You see that tiki appears to be carved from jade, and something ancient shines from her papua-shell eyes. She is sticking out her tongue at you and gesticulating with three-fingered hands!

She is awake and looks alert.

ไทกิ

คุณเห็นไทกิปรากฏตัวเป็นหยกที่ถูกแกะขึ้น และบางสิ่งที่ดูเก่าแก่ส่องประกายจากดวงตาสีหอยในเกาะปาปัวนิวกินี เธอแลบลิ้นใส่คุณและบู้ยไปด้วยมือที่มีนิ้วมือ 3 นิ้วของเธอ เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

2 Khorne

You see a rugged woodsman with intense blue eyes and long dirty blonde hair loosely held back by a leather thong. The dark stubble covering his jaw tells you he's been out stalking the forests for some time in search of Ebony_Guest.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

โคห์น

คุณเห็นมนุษย์ไม้ซุงชะงักกับดวงตาสีฟ้าเข้มขุ่นและผมยาวสีบลอนด์สกปรกที่ปล่อยหลวมๆที่มัดไว้ข้างหลังด้วยเชือกหนัง หนวดเกรียนๆที่ครอบคลุมกรามของเขาบอกคุณว่าเขาออกเดินป่าเพื่อตามหา Ebony_guest (ผู้เล่นอีกคนใน LambdaMoo) เป็นบางครั้ง

เขาคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

3 Neodymium

A shortish girl made entirely out of glass, filled with a whirling pink liquid. There are some little blue fish swimming around inside. They look happy. Neodymium is wearing mood ring with a lovely almond brown stone (signifying I enjoy vodka).

She is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

นีโอดีเมียม

สาวเตี้ยผู้ซึ่งทำจากแก้วทั้งตัว เต็มไปด้วยของเหลวสีชมพูหมุนเวียนอยู่ภายใน มีปลาสีน้ำเงินตัวน้อยว่ายไปมาข้างใน พวกมันดูมีความสุข นีโอไดเมียมสวมแหวนอารมณ์ที่มีเม็ดอัลมอนด์หินสีน้ำตาลประดับ (มีสัญลักษณ์ว่าชื่นชอบวอดก้า)

เขาคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 นาทีแล้ว

- 3) กลุ่มที่ผสมผสานกับธรรมชาติ ในที่นี้หมายถึงกลุ่มที่มีตัวตนของมนุษย์ผสมผสานกับลักษณะของธรรมชาติ เช่น นกมิอากาศ หรือ สายฟ้า, ฯลฯ ซึ่งในที่นี้ทั้งหมด 1 คน หรือ 0.33% ของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ได้แก่

1 Holle

Here comes a storm in the form of a girl, she's the finest, sweetest thing in the world..

She is awake, but has been staring off into space for 34 minutes.

ฮอลล์

พายุในรูปแบบสาวน้อยมาแล้ว เธอเป็นสิ่งที่ดีที่สุดใน หวานที่สุดในโลก

เขาคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 34 นาทีแล้ว

ตัวตนแบบอนุรักษ์

และกลุ่มต่อมาคือกลุ่มที่สร้างตัวตนในแบบอนุรักษ์ที่มีความคล้ายคลึงกับมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริง

ซึ่งมีทั้งหมด 47 คนหรือ 15.66% และสามารถจำแนกเป็นกลุ่มได้อีก 3 กลุ่ม ดังนี้

ตารางที่ 1.4 ตัวตนที่สร้างขึ้นแบบอนุรักษ์ของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง

ตัวตนแบบสวยงาม	ตัวตนแบบธรรมดา	ตัวตนแบบเป็นนามธรรม	รวม
12 คน (4%)	29 คน (9.66%)	34 คน (11.33%)	75 คน (25%)

โดยจำแนกได้ดังนี้

1. กลุ่มที่สร้างตัวตนแบบสวยงาม โดยหมายถึงกลุ่มให้คำบรรยายตัวตนว่า สวย,หล่อ,เต็มไปด้วยกล้ามเนื้อ, หน้าอกใหญ่, ฯลฯ นี้ จะถือได้ว่าอยู่ในกลุ่มนี้ซึ่งเป็นกลุ่มที่มีจำนวนเยอะเป็นอันดับ 2 คือ 12 คน หรือ 4%

จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ซึ่งมีรายชื่อดังนี้

1 Evelyne

A brunette with a voluptuous figure and slightly slanting green eyes. She's dressed in a tight green sweatshirt and blue jeans.

She is sleeping.

เอฟเวอลิน

หญิงผิวคล้ำคนหนึ่งที่มีรูปร่างเข้ายวนและมีดวงตาสีเขียวที่ลาดเอียง เธอแต่งตัวในเสื้อเซ็กซี่ทำงานและกางเกงยีนส์สีน้ำเงินอ่อน

เธอกำลังหลับอยู่

2 Canterbury

Canty is a 28 y/o nice guy, 6'4 ex-football lineman from Nashville, Tennessee.

He is wearing a black t-shirt with a large gold 'V' and a pair of loose

umbro shorts. He wears a gold Predators cap with a few autographs scattered around the logo. Let's Go Predators!

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

แคนเทอร์เบอร์รี่

แคนดี้เป็นหนุ่มนิสสัยดีอายุ 28 ปี สูง 6 ฟุต 4 นิ้ว และเป็นไลน์แมนฟุตบอลเก่าจากแวนิวเจอร์ส รัฐเทนเนสซี เขาสวมเสื้อยืดสีดำที่มีตัว "V" สีทองตัวใหญ่กับกางเกงขาสั้นยี่ห้อ umbro เขาสวมหมวกแก๊ปนักล่าสีทองที่มีตัวเขียนกระจายอยู่รอบตัวว่า ลุยเลยนักรล่า!

เขาตื่นอยู่ แต่จ้องมองไปยังอวกาศมานาน 1 ชั่วโมงแล้ว

3 Jeannette

Jeannette is tall for a woman, standing 5'11 and weighing about 120 lbs. She is 28 years old now but is still a child at heart. She is in all manner of sports, thus leaving her in excellent physical shape

She is sleeping.

จินเน็ต

จินเน็ตตัวสูงมากสำหรับผู้หญิงคนหนึ่ง สูงถึง 5 ฟุต 11 นิ้ว น้ำหนัก 120 ปอนด์ เธออายุ 28 ปีแล้วแต่มีจิตใจเป็นเด็กอยู่ในหัวใจ เธอมีท่าทางเหมือนนักกีฬาทุกกระเปียดนี้ว ฉะนั้นเธอจึงมีรูปร่างที่ยอดเยี่ยมด้วยประการฉะนี้

4 Tanqueray

A hairsprayed blonde with dark roots showing, Tanqueray has an air of the trailer park about her. Perhaps it's the generic cigarettes she keeps smoking. Perhaps it's the off-the-shoulder sweatshirt, crudely cut off above the waist, paired with too-tight jeans and white, spike-heeled boots. Or maybe it's just all that goddamn Aqua Net. A tornado wouldn't budge that forehead shield.

แทนเคอเวอรี

ผมบลอนด์ฟันสีทองที่มีรากผมสีดำปรากฏให้เห็น แทนเคอเวอรีมีควันจางๆลอยรอบตัวเธออยู่ บางที่มันอาจเป็นบุหรี่ยี่เธอสูดอยู่ก็ได้ หรือบางที่อาจเป็นเสื้อเซ็ดเปลือยไหล่ ที่ตัดออกเหนือเอวของเธออย่างไม่สละสลวยนัก

ผมวกกับกางเกงยีนส์คับตัว และรองเท้าบูทสันตะปูสีขาว หรืออาจจะเป็นแค่ตาข่ายน้ำแข็งชวยนั้น พายุลูกหนึ่งไม่อาจเคลื่อนเพราะกำบังที่หน้าผากอันนั้นได้

5 miss kitcat

dyslexic so please for give typo's.

her long brown hair falls down around her shoulders. She is wearing a silk white blouse. her hands have short fingers and well groomed nails. She is wearing a ankle lenght denim skirt split 2/3 the way up the front with many pearl snaps. her thighs and calves are well shaped to her firm butt. on her feet are a pair of brown boots with 2 inch heels that come to her calves.

She is awake and looks alert.

มิส คิทแคท

ดีใจกับตัวพิมพ์ที่รบกวนการอ่าน

ผมสีน้ำตาลเส้นยาวของเธอตกลงมารอบไหล่ของเธอ เธอสวมเสื้อครึ่งตัวสีขาว มือของเธอมีนิ้วที่สั้นและเล็บที่ได้รับการดูแลอย่างดี เธอสวมกระโปรงผ้ายีนส์ยาวถึงข้อเท้าที่ผ่าสูง 2 ใน 3 ไปถึงข้างหน้ากับมีมุกติดอยู่อีกหลายเม็ด ต้นขาและน่องของเธอมีรูปร่างที่ดีไปจนถึงบันท้ายที่ได้รูปของเธอ เท้าของเธอสวมรองเท้าบูทสีน้ำตาลที่มีสันสูง 2 นิ้วยาวถึงน่องของเธอ เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

6 Nosredna

A woman with ankle length flowing blonde hair, sparkling over her spotless white robes. She glows faintly with power.

She is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

นอสเร็ดน่า

ผู้หญิงคนหนึ่งซึ่งมีผมสีบลอนด์สยายลงมาถึงข้อเท้าของเธอ ส่องแสงเป็นประกายเหนือเสื้อคลุมสีขาว
สะอาด

เธอส่องแสงจางๆอย่างมีพลัง

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 ชม.แล้ว

7 Zeebo

23 year old grad student at the University of Washington working on an MS in
Computer Science and Engineering. 5'10.5, 175 lbs., brown hair, brown eyes,
athletic build. Hairy guy (except for his back), but you wouldn't know it
since he doesn't take off his shirt in public too much. It's a lot easier to
find stuff out about him at his homepage since it already has all his factual
info: <http://hkn.eecs.berkeley.edu/~tjames/>

He is awake, but has been staring off into space for a day.

ซีโบ้

นศ.ปริญญาโทอายุ 23 ปีจากมหาวิทยาลัยวอชิงตันทำงานวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์และ
วิศวกรรม สูง 5 ฟุต 10 นิ้ว น้ำหนัก 175 ปอนด์ ผมสีน้ำตาล ตาสีน้ำตาล รูปร่างนักกีฬา ขนดก(ยกเว้นที่
หลัง) แต่คุณคงไม่มีทางรู้เพราะเขาไม่ถอดเสื้อในที่สาธารณะมากนัก มันคงจะง่ายกว่าที่จะหาอะไร
เกี่ยวกับเขาได้ที่ homepage ของเขาเพราะมันมีข้อมูลเกี่ยวกับตัวเขา :

<http://hkn.eecs.berkeley.edu/~tjames/>

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

8 Sadric

A figure 5'11" tall with startling blue-green eyes, bluejeans, t-shirt which
is covered by a rather good looking denim jacket. He looks closely at you,
waves, and smiles. Instantly, you take a liking to this tall, well built
young man.

He is awake, but has been staring off into space for 10 hours.

แซดตริค

รูปร่างสูง 5 ฟุต 11 นิ้ว กับดวงตาสีเขียวน้ำเงินเป็นประกาย กางเกงยีนส์สีน้ำเงิน เสื้อยืดถูกห่มคลุมโดยเสื้อแจ็คเก็ตยีนส์ที่ค่อนข้างดูดี เขามองดูคุณใกล้ๆ โบกมือให้ และยิ้ม ขับพัดนั้ คุณเริ่มชอบหนุ่มน้อยที่รูปร่างดีและสูงคนนี้เข้าซะแล้ว

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 10 ชม.แล้ว

9 HazelEyes

A perfect, pretty princess
With sorrel curls that cascade down
To frame her face, encroach her neck,
So soft and thick and brown.

เฮเซิลอายส์(ตาสีน้ำตาล)

เจ้าหญิงที่งามพร้อม กับผมที่คล้ายม้วนพันธั้ไม้ที่ลดหลั่นกันลงมาเป็นกรอบให้ใบหน้าของเธอ ใกล้เข้ามาถึงคอของเธอ นุ่มและหนาและเป็นสีน้ำตาล

10 Carmina

A sensuous woman with almost black hair and eyes,
round breasts with large erect nipples. You see her curvy hips and notice that
her crotch is nice and smooth from a good shaving. Your eyes show you
well-shaped legs, that aren't either too muscular or unfirm.
She is awake and looks alert.

คาร์มิน่า

หญิงสาวอ่อนไหวต่อความรู้สึกที่มีผมและดวงตาเกือบดำ หน้าอกกลมและมีหัวนมตั้งชูชัน คุณเห็นสะโพกโค้งเว้าของเธอและสังเกตว่าหว่างขาของเธอนั้นสวยและเรียบจากการโกนมาอย่างดี ดวงตาของคุณมองเห็นเขาได้รูปสวย ไม่มีส่วนไหนที่มีกล้ามเนื้อไปหรือไม่เต่งตึง

เขาคืนอยู่และคว่องไว

11 Darden

Short, dark auburn hair frames his ruggedly handsome face. Dark brown eyes pull you in closer, the shining flecks of gold that break through the darkness capture you. His chest is well defined and strong. His arms are tanned and muscular, he flexes them slowly as you watch him... He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ดาร์เด็น

ผมสั้นสีน้ำตาลแดงเป็นกรอบให้กับใบหน้าหล่อแบบหยาบๆของเขา ดวงตาสีน้ำตาลเข้มของเขาดึงดูดคุณเข้าไปใกล้ จุดด่างสีทองส่องแสงที่ส่องผ่านเข้ามาจากความมืดเข้ายึดครองคุณ หน้าอกของเขาถูกทำให้สวยและแข็งแกร่ง แขนของเขาเป็นสีแทนและเต็มไปด้วยกล้ามเนื้อ เขาเกร็งมันขณะที่คุณมองดู เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 นาทีแล้ว

12 IsM

You see a young man with a gentle, explorer's heart, and an excellent sense of humor and irony. He loves the fun of life, and is always looking for new things to enjoy.. He's the real deal, take it or leave it. IsM's face is strong; a cleanly chiseled frame consisting of piercing golden hazel eyes, a mildly pointed nose, and soft lips. Short, almost close-cropped hair sits on his head. His neck is soft, and very kissable.

ไอเอสเอ็ม

คุณเห็นชายหนุ่มที่มีดวงใจแห่งนักสำรวจและสุภาพและมีอารมณ์ขันและประชดประชัน เขารักความสนุกของชีวิต และมองหาสิ่งใหม่ๆเพื่อที่จะสนุกกับมัน เขาเป็นนักพนันตัวจริง รับมันหรือไม่ก็ทิ้งมันไปซะ ใบหน้าของไอเอสเอ็มแข็งแกร่ง รูปร่างที่เหมือนสลักเสลามาอย่างดีก็อปด้วยดวงตาตมกิริบสีน้ำตาลแดงปนทอง จมูกที่เป็นสันอย่างธรรมชาติ และริมฝีปากอ่อนนุ่ม เตี้ย ผมเกือบสั้นเกียนอยู่บนหัวคอของเขาอ่อนนุ่มและน่าจูบ.

2. กลุ่มที่สร้างตัวตนแบบธรรมดา โดยในที่นี้จะหมายถึงกลุ่มที่สร้างตัวตนใหม่แบบที่เหมือนกับคนธรรมดาทั่วไปที่ไม่มีความเด่นเป็นพิเศษ ไม่ได้ระบุตัวเองว่าสวยหรือหล่อหรือหุ่นดีแม้แต่อย่างใด เป็นเพียงตัวตนของคนธรรมดาที่พบเห็นกันได้ทุกเมื่อเชื่อวัน เช่น ใส่วุ้น มีหนวดนิดหน่อย หรือ ผมหยิก รูป

ร่างหน้าธรรมดาทั่วไป จะถือได้ว่าอยู่ในกลุ่มนี้ ซึ่งเป็นกลุ่มที่มีจำนวนมากที่สุดคือ 29 คนหรือ 9.66% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ซึ่งได้แก่

1 ACW

Thin. Bald. 44.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

เอซีดับบลิว

ผอม หัวล้าน อายุ 44

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

2 Big

A tall, large fellow who seems to be on the verge of either smiling or scowling, but you can't quite tell which.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

บิก

คนที่ทั้งรูปร่างสูงใหญ่ผู้ซึ่งดูเหมือนจะตั้งทำยิ้มหรือแยกเขี้ยว แต่คุณเองก็บอกไม่ได้ว่าอันไหน เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

3 Tannyn

A cute, cuddly girl, with pigtails, about nine years of age. She is petulantly sucking her thumb, scuffing her right patent leather shoe, and dangling a text of first order logic in her other hand.

She is sleeping.

แทนนิน

สาวน้อยน่ารักน่าทะนุถนอมไว้หางเปีย อายุประมาณ 9 ขวบ เธอกำลังดูดนิ้วโป้งอย่างกระเจ้ากระอด แก้วรองเท้าหนังสีดำเป็นมันไปมา และแกว่งตำราเกี่ยวกับตรรกะลำดับที่หนึ่งไว้ในมืออีกข้างหนึ่ง เธอกำลังหลับอยู่

4 Ibid.

Ibid stands at about 1.65 meters. Eir hair is an array of dreadlocks and braids ranging from blond to black in darkness and all over the spectrum in color. E has a piercing in eir right eyebrow, another in eir septum, another in eir right nostril, a laberette piercing and a number of metal bits hanging from eir ears. Some of these piercings are wired to eir computer. Ibid is wearing large, clear spectacles that are fitted with equipment that allow em to receive data .

ไอบิด

ไอบิดสูงถึง 1.65 เมตร ผมของเค้าเป็นแถวทรงเดร็ดล็อก (ทรงผมนิยมในหมู่พวกนิยมเพลงเร็กเก้ โดยมีลักษณะเป็นหลอดๆจับกันแห้งกรังทั้งหัว) และมีเปียกที่แผ่จากสีบลอนด์เป็นสีดำในความมืดและทั่วแถบสี เค้าเจาะคิ้วข้างขวา กลางจมูก และรูจมูกข้างขวา รวมทั้งมีแท่งโลหะห้อยจากหูขวาของเค้า การเจาะแบบนี้บางอันดูพิลึกสำหรับคอมพิวเตอร์ของพวกเขา ไอบิดสวมแว่นตากว้างและใส่ที่เข้ากันพอดีกับอุปกรณ์ที่อนุญาตให้เค้ารับข้อมูลได้

5 Vol

... is aloof, dressed in black and smoking a Gauloises. She absent-mindedly runs a hand through her hair and finds herself thinking of other things. She catches you looking and nails you to the wall with her startlingly blue eyes. On her left hand she wears a shiny gold wedding band.

She seems to have a transparent shield surrounding her, rendering her impervious to food fights.

She is sleeping.

วอล

.....ปลีกตัว แต่งตัวในชุดดำและสูบ Gauloises (บุหรี่ยี่ห้อหนึ่งของฝรั่งเศส) เธอใจลอยเล่นผมของเธออยู่และพบว่าเธอเองกำลังคิดถึงบางสิ่ง เธอทำให้คุณต้องจ้องมองและตรึงสายตาคูณไว้ด้วยดวงตาสีฟ้าที่สดใส ในมือซ้ายของเธอสวมถุงมือแบบเจ้าสาวสีทองแวววาว เธอดูเหมือนจะมีเกราะโปร่งใสล้อมรอบเธออยู่ ทำให้เธอปลอดภัยเวลาต่อสู้เพื่ออาหาร เธอกำลังหลับอยู่

6 TMFKAN64

An average looking man dressed in jeans and a t-shirt, with only the slightest hint of a psychotic gleam in his eye... There is a thin gold band around the ring finger of his left hand. TMFKAN64 is wearing a striped knit cap with a large pom-pom on top. The pom-pom is flopping back and forth dangerously, making him look even more ridiculous than usual.

He is sleeping.

ทีเอ็มเอฟเคเอเอ็น64

ผู้ชายที่ดูเหมือนคนทั่วไปคนหนึ่งที่ตั้งตัวในเสื้อยืดกางเกงยีนส์ เว้นแต่ว่าดวงตาของเขาฉายแววของผู้เจ็บป่วยด้วยโรคทางจิต มีปลอกสีทองบางพันรอบนิ้วนางมือซ้ายของเขา ทีเอ็มเอฟเคเอเอ็น64สวมหมวกถักไหมพรมที่มีแถบและมีปีกหมวกเก็บปัสของอยู่บนยอด ปีกหมวกโงนไปเงนมาอย่างอันตรายทำให้เขาดูตลกกว่าปกติอีก
เขากำลังหลับอยู่

7 Quay

A young woman with longish and curly honey colored hair, green eyes, and a thoughtful expression . She seems the type of person who would read a lot of books . Quay is wearing her ring on her right ring-finger.

She is sleeping.

ควอย์

หญิงสาวที่มีผมสีน้ำตาลยาวพอประมาณและเป็นลอน ดวงตาสีเขียว และมีสีหน้าที่ครุ่นคิด เธอดูเหมือนคนที่อ่านหนังสือมาก ควอย์สวมแหวนของเธอบนนิ้วนางข้างขวาของเธอ
เธอกำลังหลับอยู่

8 Frenchie

He is 5' 10 tall with a mustache and a neatly trimmed beard

He is awake, but has been staring off into space for 16 minutes.

เฟรินซี่

เขาสูง 5 ฟุต 10 นิ้ว มีหนวดและเคราที่เล็มมาอย่างดี
เขาดำเนินอยู่ แต่เหม่อลอยมานานาน 16 นาทีแล้ว

9 Xon

Xon (jr.) looks at you with big, round eyes that alternate between desiring the Briar and desiring a lollipop. He's dressed in a drab grey K-mart jumpsuit. Dark curls frame the face of this precocious eleven-year-old, who wishes he spoke fluent MOOcode like Briar.

He is sleeping.

ซอน

ซอน(น้อย)มองดูคุณด้วยดวงตากกลมโตที่สลับกันระหว่างความปรารถนาในตัวไบรอาร์และความปรารถนาในอมยิ้มสักอัน เขาแต่งตัวในชุด jumpsuit (ชุดตัวเดียวคล้ายชุดหมီးของนักบินหรือนักโดดร่ม) ของเค-มาร์ทสีมืดๆมอๆ
ลอนम्मสีดำเป็นดังกรอบให้ใบหน้าของเด็ก 11 ปีแก่แดดคนนี้ ผู้ซึ่งสามารถพูดภาษา Moomcode (รหัสคำสั่งของชาว LambdaMoo) ได้เหมือนกับไบรอาร์

10 Briar

Briar looks at you with big, round eyes that alternate between desiring the Verb Editor and desiring a lollipop. She's dressed in a cute, green jumpsuit. Dark curls frame the angelic face of this precocious eleven-year-old, who speaks fluent MOOcode when she wants to. She is wearing BabyBriar's Official Helpful Person Badge, but appears to be off duty.

She is sleeping.

ไบรอาร์

ไบรอาร์มองดูคุณด้วยดวงตากกลมโตที่สลับกันระหว่างความปรารถนาเป็นบรรณาธิการกับความปรารถนาในอมยิ้มสักแท่ง เธอแต่งชุด jumpsuit สีเขียว ลอนम्मสีดำเป็นดังกรอบให้ใบหน้าราวนางฟ้า

ของเด็ก 11 ปีแก่แดดคนนี้ ผู้ซึ่งสามารถพูดภาษา Mocode เมื่อไรก็ได้ที่เธออยากพูด เธอสวม
 เหยี่ยวผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของเจ้าเด็กไปรซาร์ แต่ดูเหมือนจะอยู่นอกเวลาทำงาน
 เธอกำลังหลับอยู่

11 Czg

foo

Her light red hair falls in waves to her waist. czg is wearing a bra. Her
 arms are long and smooth. She wears a silver ring with a malachite bead on
 her left ring finger. czg is wearing panties.

She is sleeping.

ซีแซดจี

ฟู

ผมสีแดงอ่อนของเธอตกเป็นคลื่นลงมาถึงเอวของเธอ ซีแซดจีสวมยกทรง แขนของเธอยาวและนุ่ม
 เนียน เธอสวมแหวนเงินที่มีลูกปัดมาลาไคท์(หินชนิดหนึ่งใช้ทำเครื่องประดับ)บนนิ้วนางข้างซ้ายของเธอ
 ซีแซดจีสวมกางเกงใน
 เธอกำลังหลับอยู่

12 SpacedOut

SpacedOut can be found in tennis shoes, jean shorts, and a T-shirt. Those who
 see him often might think they can see him for a month and not see the same
 shirt twice. His dark blond hair is parted and short. He stands about 5'8
 with a light build. With a recent BS out of the way he looks for a
 girlfriend.

He is awake, but has been staring off into space for 2 days.

สเปซด์เอาท์

สเปซด์เอาท์พบได้ในรองเท้าเทนนิส กางเกงยีนส์ และเสื้อยืดที่เขี้ยว ผู้ที่เห็นเขามักคิดว่าสามารถพบเขา
 ได้นานเป็นเดือนกับเสื้อยืดที่ไม่ซ้ำกันอยู่บ่อยๆ ผมสีบลอนด์แก่ๆของเขาหวีแฉกและตัดสั้น เขาสูง 5
 ฟุต 8 นิ้ว กับโครงร่างที่บาง ด้วยปริญญาทางวิทยาศาสตร์ที่เพิ่งได้รับมาหมาดๆเขากำลังมองหาแฟน
 สาวสักคน

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 วันแล้ว

13 Evenflow

He doesn't seem to be here, maybe in some wide open space inside his head. You notice his strange haircut, with long straight tufts randomly placed and left uncut. Maybe he's used to tearing it off.

His eyes seem to be always lost in the void, as if he can stare through things...

อีเวนโฟลว์

เขาดูเหมือนไม่อยู่กับตัวเอง บางทีอาจอยู่ในอวกาศที่เปิดกว้างในหัวของเขา คุณสังเกตเห็นผมทรงประหลาดของเขา กับหนวดใต้คางที่ขึ้นเป็นหย่อมๆและไม่ได้ตัด บางทีเขาอาจจะใช้วิธีดึงมันออกก็ได้ ตาของเขาเหมือนจะเลื่อนหายไปในความว่าง รวากับว่าเขาสามารถมองผ่านสิ่งต่างๆได้

14 Kayti

Her eyes are green and gold, and are fringed with mascara-blackened lashes.

Hair the color of old brass is twisted up into an old-fashioned knot atop her head, a style which draws attention to her cheekbones, makes her eyes seem larger, and gives her a slightly wistful aspect. She's wearing a 'LYING WEASEL' button.

She is awake, but has been staring off into space for 12 hours.

เคย์ตี

ดวงตาของเธอเป็นสีเขียวและทอง และถูกตัดขอบให้คมด้วยการสะบัดมาสคาร่าเข้มๆ ผมสีทองเหลืองแบบเก่าๆถูกหมุนขมวดเป็นปมเหนือหัวของเธอ ในรูปแบบที่ดึงความสนใจมาสู่กระดูกแก้ม และทำให้ดวงตาของเธอดูเหมือนกว้างขึ้น และทำให้หน้าตาของเธอดูละห้อย เธอสวมกระดุม “ไอ้ตัวชั่วจอมโกหก “

15 PreDOMiNanT

You see a player who should type '@recycle himself ...'.

But beside that simple fact, You see a man of medium build, one emitting an

aura of curiosity and willingness to please.

He stands tall, with warm glowing eyes.

He is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

พรีโตมิแนนท์

คุณเห็นผู้เล่นที่สมควรพิมพ์ “ @recycle himself ...! (เข้าใจว่าเป็นคำสั่งล้อว่าควรไปทำตัวเองใหม่นะ) แต่ข้างๆเหตุผลง่ายๆนั้น คุณเห็นชายรูปร่างปานกลาง ผู้ซึ่งแผ่รังสีแห่งความสงสัยและดวงตาที่ทอประกายอบอุ่น

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 ชม.แล้ว

16 Helmsman

The captain of his own ship. He is tall, with dark hair and eyes. He is naturally curious and has an adventurous spirit. For a better look try:

<http://welcome.to/moogallery>

He is awake and looks alert.

เฮล์มส์แมน (คนถือหางเสือเรือ)

กัปตันเรือของเขาเอง เขาตัวสูง มีผมและดวงตาสีดำ เขามักจะสงสัยอยู่เป็นธรรมชาติและมีวิญญาณนักผจญภัยอยู่ในตัว อยากดูชัดกว่านี้ลองนี้ดู <http://welcome.to/moogallery>

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

17 Damask_Falcon

You see a 42-year old male dressed in black with waist-length blond hair.

There is a red rose tatoed on the back of his left hand.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

ดามาสค์_ฟอลค่อน

คุณเห็นผู้ชายอายุ 42 ปีสวมชุดดำมีผมยาวถึงเอวสีบลอนด์ มีรอยสักดอกกุหลาบแดงบนหลังมือซ้ายของเขา

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

18 Blahfeld

An Aussie designer, 26, average build, brown eyes and dark brown curly hair.

Has a 3B Derwent pencil stuck behind his ear.

He is awake and looks alert.

บลาร์เฟลด์

นักออกแบบชาวออสเตรเลีย อายุ 26 ร่างกายขนาดทั่วไป ตาสีน้ำตาลและมีผมสีน้ำตาลเข้มเป็นลอน มีดินสอดำ 3B ยี่ห้อ derwent เหน็บอยู่ที่หู เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

19 Booga

Short and stout with bluish gray hair that is piled flawlessly on top of her head in a bun. Bifocals perched on the end of her nose. She looks like a librarian and is very unappealing, clad in such a tasteless string bikini.

She has a picture of a Holstein tattooed across her chest and the letters PARC branded into her rear. Booga proudly displays Booga's Official Member of Booga's Bitch Squad Button.

She is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

บูก้า

เตี้ยล่ำและมีผมสีเทาออกสีน้ำเงินอ่อนที่ทับกันอย่างไร้ที่ติบนมวยผมที่อยู่บนหัว แว่นตาสองโฟกัสเกาะอยู่ตรงปลายจมูกของเธอ เธอดูเหมือนบรรณารักษ์และไม่มีเสน่ห์เอาซะเลย ใส่บิกินีสายรัดที่ไม่มีรสนิยมจริงๆ เธอมีรูปรอยสักของโฮลสไตน์(คาดว่าผู้เล่นอีกคนหนึ่ง)พาดอยู่ที่หน้าอกและมีคำว่า PARC ประทับอยู่ข้างๆ บูก้าอวดกระดุมหมู่สมาชิกรูปเป็นทางการของน้องลูกหมาบูก้าของเธอ บูก้า เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

20 June-Teal

You see a young girl, about 20 years of age. She has short black hair, and green-blue eyes, covered by a pair of Cameron Hayes wireframe glasses. She is wearing a black t-shirt, blue jean shorts, and black socks. June-Teal is wearing a Friendship Bracelet on her wrist.

She is awake, but has been staring off into space for 4 hours.

จูนทีล (เปิดน้ำมิถุนา)

คุณเห็นสาวน้อย อายุ 20 ปี เธอมีผมสั้นสีดำ และดวงตาสีเขียวน้ำเงิน ปกปิดด้วยแว่นตากอบคลุม
 ยี่ห้อ Cameron Hayes เธอสวมที่เขี้ยวสีดำ กางเกงขาสั้นยีนส์สีน้ำเงิน และถุงเท้าสีดำ จูนที่ลสวมกำไล
 มือแห่งมิตรภาพบนข้อมือเธอ

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 4 ชม.แล้ว

21 Stareyes

The Bard with stars in his eyes. Tall and thin, bearded and bespectacled,
 he's almost always grinning about something or other.

He is awake and looks alert.

สตาร์อายส์

กวีที่มีดวงดาวในดวงตา สูงและบาง มีหนวดและสวมแว่น เขามักจะกระหึ่มยิ้มเยยงเกี่ยวกับอะไรสัก
 อย่างหรืออื่นๆ

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

22 Peaceful milly

peaceful_milly wears her hair in a low, tight bun, held by a small hair pin.

Her feet are clad in leather sandals. She is wearing halo, sapphire-mounted
 ring of teleportation, and sapphire ring.

She is awake, but has been staring off into space for a minute.

พีชฟูล มิลลี่ (มิลลี่ สงบสุข)

พีชฟูล มิลลี่มีผมมัดผมเธอเป็นมวยต่ำ เสียบก๊อตไว้ด้วยหมุดผมอันเล็ก เท้าของเธอห่อหุ้มด้วยรองเท้าแตะ
 หนัง เธอสวมรัศมี และแหวนเรือนแซฟไฟร์แห่งการย้ายร่าง และแหวนแซฟไฟร์

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

23 Legion

A man of medium height and build. His saffron toga nicely complements
 his reddish skin.

He is awake and looks alert.

ลีเจียน (กองพันทหาร)

ผู้ชายที่สูงพอประมาณและขนาดตัวพอประมาณ เสื้อคลุมโรมันสีส้มของเขาทำให้ผิวสีแดงๆของเขานั้นสมบูรณ์แบบอย่างดี

เขาคือนอนอยู่และคว่ำองไว

24 Gaijin

A tall lanky guy with dirty blond hair down to the middle of his back and a ZZ

Top beard.

He is awake, but has been staring off into space for 8 hours.

ไกจิน (คำเรียกฝรั่งของชาวญี่ปุ่น)

หนุ่มผมสูงกับผมบลอนด์สกปรกยาวลงมาถึงกลางหลังและหนวดแบบวง ZZTop (วงดนตรีคูโอคูหนึ่ง
ของอเมริกาไว้หนวดยาวเป็นเอกลักษณ์)

เขาคือนอนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 8 ชม.แล้ว

25 Genna

This very short woman is 79. Her eyes are green and her curly wheat-colored hair frames her suspicious face. Her clothing is formal and she meets the world with a fear born of old troubles. You notice her clutching a nickle bag and you perceive the faint odor of lilacs. She spends most of her time dreaming about the alphabet.

She is awake, but has been staring off into space for 7 minutes.

เก็นน่า

ผู้หญิงเตี้ยคนนี้อายุ 79 ปี ดวงตาของเธอเป็นสีเขียวและผมสีข้าวสาลีเป็นลอนของเธอเป็นกรอบให้ใบหน้าที่คุณเคลือบแคลงของเธอ เสื้อผ้าของเธอเป็นทางการและเธอเผชิญโลกด้วยความกลัวที่เกิดจากปัญหาเก่าๆ คุณสังเกตเห็นว่าเธอกำถุงเงินและคุณรับรู้ได้ถึงกลิ่นจางๆของดอกไลแล็ค เธอใช้เวลาของเธอส่วนใหญ่ฝันถึงอักขระของเธอ

เธอกำลังตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 นาทีแล้ว

26 Lucienne

Blond untidy hair below her shoulders. She is wrapped in a blue and white

batik sarong. Her long toes look fit to climb trees. On the knuckle of the left big toe a Buddhist wheel is tattooed.

She is awake, but has been staring off into space for 22 minutes.

ลูเซียง

ผมบลอนด์ไม่มีระเบียบของเธอยาวต่ำกว่าว่า เธอห่มอยู่ในโรงผ้าบาติกสีน้ำเงินและขาว หัวแม่มือของเธอเหมาะจะไต่ปีนต้นไม้ บนข้อนิ้วของหัวแม่มือข้างซ้ายมีรอยสักเป็นล้อเกวียนทางพุทธศาสนา เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 22 นาทีแล้ว

27 Nuri

The first thing you notice is his deep, blue eyes. As you stare off into them, he becomes the foreground of your consciousness. Everything else fades briefly, as if everything else was insignificant. You take a moment to study his outward appearance. His short brown hair is ruffled, as he has an affection for driving with his windows down. He has earlength sideburns that accentuate the shape of his face. At 6'4 in height, and 230 pounds, he is taller than most. His personality is warm and inviting, and as you begin to pay attention to the words he is speaking, you feel as if you have known him your entire life.

He is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

นุริ

สิ่งแรกที่คุณเห็นคือดวงตาสีน้ำเงินเข้มของเขา ขณะที่คุณจ้องเข้าไป เขากลายมาเป็นฉากหน้าของการรับรู้ของคุณ อย่างอื่นจางหายไปอย่างรวดเร็ว รวบรวมว่าทุกสิ่งไม่สลักสำคัญ คุณใช้เวลาครึ่งหนึ่งศึกษาลักษณะภายนอกของเขา ผมน้ำตาลสั้นๆ ของเขายุ่ง รวบรวมเขาพอใจกับการขับรถโดยเปิดหน้าต่าง เขามีเคราแหลม 2 ข้างยาวถึงหูขบเน้นรูปหน้าของเขา สูง 6 ฟุต 4 นิ้ว หนัก 230 ปอนด์ เขาสูงกว่าคนทั่วไป บุคลิกภาพของเขาอบอุ่นและเชิญชวน และในขณะที่คุณให้ความสนใจกับสิ่งที่เขาพูด คุณรู้สึกราวกับว่ารู้จักเขามาทั้งชีวิตนั่นแหละ

เขาตื่นอยู่แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

28 Ranma-chan

A short Japanese girl with red hair and purple eyes. Her hair is pulled back into a pony-tail that barely touches her back. She's wearing a blue-purple top with a ying-yang symbol on it, and pink, baggy pants.

She is awake, but has been staring off into space for 23 hours.

รันมาจัง(ตัวละครในการ์ตูนญี่ปุ่นเรื่องรันมาเศษ 1 ส่วน 2)

สาวน้อยญี่ปุ่นตัวเล็กที่มีผมแดงและดวงตาสีม่วง ผมของเธอรวบไว้เป็นหางม้าที่สัมผัสหลังของเธอ เธอสวมเสื้อสีน้ำเงินออกม่วงที่มีสัญลักษณ์หยินหยาง(สัญลักษณ์ที่ลักษณะของจีนเป็นรูปปลาสีขาวและสีดำ)อยู่ข้างบน และสวมกางเกงพองๆสีชมพู เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 23 ชม.แล้ว

29 Jenny

Medium height with brown hair. She wears gold-tinted contacts and acts silly a lot. She's wearing faded blue jeans and a t-shirt.

She is sleeping.

เจนนี

สูงปานกลางผมสีน้ำตาล เธอสวมคอนแทคสีทองอ่อนและทำตัวเง่เงามาก เธอสวมกางเกงยีนส์สีน้ำเงินและเสื้อที่เข้รืท เธอกำลังหลับ

4. กลุ่มที่สร้างตัวตนในรูปแบบที่เป็นเพียงนามธรรม โดยในที่นี้จะหมายถึงกลุ่มที่ไม่ระบุตัวตนด้วยการบรรยายถึงรูปร่างหน้าตาอย่างชัดเจน แต่บรรยายถึงคุณลักษณะทางนามธรรม เช่น หญิงเจ้าเสน่ห์ หรือชายผู้ชอบทำสายตากุ่มกริม , ฯลฯ ซึ่งไม่สามารถระบุได้ชัดเจนว่าแท้จริงแล้วมีรูปร่างหน้าตาเช่นใดกันแน่ ในที่นี้มีจำนวน 33 คน หรือ 11%จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน ซึ่งได้แก่

1 Mack

minimalism, this new model comes clean and refreshingly unadorned.

He is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

แม่ค

พวกนิยมการตกแต่งแบบน้อยชิ้น (minimalism : เทรนด์ดีใหม่ในวงการออกแบบที่ส่งอิทธิพลตั้งแต่การแต่งบ้านไปจนถึงการแต่งตัว) นายแบบคนใหม่นี้มาแบบสะอาด และไม่ประดับประดาสิ่งใดๆ ดูแล้วน่าพอใจนัก

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

2 Kiki

A not so winsome lass, but she'll do.

She is awake, but has been staring off into space for 21 minutes.

กิกิ

ไม่ใช่หญิงสาวที่มีเสน่ห์นัก แต่เธอเป็นเช่นนั้นจริงๆ

เธอคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 21 นาทีแล้ว

3 Stiletto

Some guy. He is dressed in a simple black toga and sandals. He smiles and waves to you.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

สไตเล็ตโต (มีดเล็กของชาวอิตาลี)

ชายบางคน เขาแต่งตัวในชุดเสื้อคลุมของชาวโรมันสีดำเรียบง่ายและรองเท้าแตะ เขายิ้มและโบกมือให้คุณ

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

4 sarahrah

daydreaming fairy tale princess. head in the clouds, nose in a book.

sarahrah should probably read 'help clothing-tutorial'.

She is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ซาร่าห์ราห์

เจ้าหญิงในเทพนิยายพาดฝัน หัวอยู่ในเมฆ จมูกอยู่ในหนังสือ ซาร่าห์ราห์สมควรอ่าน " help clothing-tutorial " (คำแนะนำสำหรับการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 นาทีแล้ว

5 Assman

A Lecherous Ogler

He is awake and looks alert.

แอสแมน

ผู้ยั้กคิ้วหลิวตาที่เต็มไปด้วยราคะ

เขาคตื่นอยู่และดูว่องไว

6 PerkyPat

A featureful female.

She is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

เพอร์กี้แพ็ท

หญิงสาวที่โดดเด่น

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 ชั่วโมงแล้ว

7 Riguel

Another old Mooer. He is wearing a shimmering blue toga.

He is awake, but has been staring off into space for 6 days.

ริเก็ล

ชาวมูเก่าแก่อีกคน เขาสวมเสื้อคลุมชาวโรมันสีน้ำเงินวาว

เขาคตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 6 วันแล้ว

8 M_rien

an awful, awful man.

It is awake, but has been staring off into space for 6 hours.

เอ็ม_เรียน

ชายที่อุบ้าทวี่ อุบาทวี่คนหนึ่ง

มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 6 ชม.แล้ว

9 Shilantra

<http://zap.to/shilantra> ... She is wearing a short, tight black velvet dress.

The top is cut low and the skirt is cut high. She is wearing black silk stockings and black satin shoes. There is a string of pearls around her neck.

She is sleeping.

ชีแลนทรา

<http://zap.to/shilantra> ... เธอสวมเสื้อกำมะหยี่สีดำตัวสั้นและคัพ บนสุดของมันตัดต่ำและกระโปรงตัดสูง เธอสวมถุงน่องไหมสีดำและรองเท้าผ้าตัวน มีสร้อยมุกรอบคอของเธอ เธอกำลังหลับอยู่

10 Iona

A woman wearing faded black jeans, a dark gray tshirt, and worn Docs. The only thing not monochrome about her is her deep blue cropped hair.

She is awake, but has been staring off into space for 7 days.

ไอโอน่า

ผู้หญิงคนหนึ่งที่สวมกางเกงยีนส์สีดำซีด เสื้อยืดสีดำมืด และรองเท้าดีคเตอร์มาร์ตินส์ สิ่งเดียวที่ไม่เป็นสีชาวดำคือผมตัดสั้นสีน้ำเงินเข้มของเธอ

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 วันแล้ว

11 H.S.

A distinguished looking man in a black suit with a dark green shirt and tie of exactly matching shades. He often stairs off into the distance as if weighing great thoughts.

He is awake and looks alert.

เอช.เอส.

คนที่ดูโดดเด่นในชุดสูทสีดำกับเสื้อเชิ้ตสีเขียวเข้มและเน็คไทที่เข้าคู่กันกับสี เขามองออกไปไกลราวกับกำลังข้่งน้ำหนักความคิดที่เยี่ยมๆอยู่

เขาคืนอยู่และคว่ำองไว

12 HumbertHumbert

A handsome French gentleman, fortyish. Always up for a rousing game of chess or scrabble. HumbertHumbert is wearing his tweed jacket.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

ฮัมเบิร์ต ฮัมเบิร์ต

สุภาพบุรุษฝรั่งเศสรูปร่างหล่อ อายุราวๆ 40 ตื่นขึ้นเพื่อการเล่นหมากรุกหรือเกมต่อคำศัพท์ที่เร้าใจเสมอๆ ฮัมเบิร์ตฮัมเบิร์ตสวมเสื้อแจ๊คเก็ตสักกะหลาด เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

13 Llyrica

Llyrica turns to stare back at you.

Descended of burning and drumming and druid, occasionally seen in the flash of her green-grey eyes... Llyrica is wearing her Silk Kimono. Llyrica is wearing mood ring with a lovely Merle stone (signifying AM NOT). She proudly displays Llyrica's Official Helpful Person Badge. She proudly displays Llyrica's Official Sick's Fan Club Membership Button. Llyrica should probably read 'help clothing-tutorial'.

She is awake, but has been staring off into space for a day.

ลไลริกา

ลไลริก้าหมุนกลับมามีงตอบคุณ

การเผาไหม้ที่คล้ายต่ำลงและเสียงกลองและพระของพวกเขา celtic สมัยก่อน บอกได้ในประกายจากดวงตาสีเขียวเทาของเธอในบางโอกาส ลไลริก้าสวมกิโมโนไหมของเธอ ลไลริก้าสวมแหวนอารมณ์ที่มีหินเมอร์ล(merle: นกสีดำ)น่ารักประดับ(แสดงสัญลักษณ์ว่า ไม่ใช่) เธออดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของ ลไลริก้า เธออดกระดุมสมาชิคแฟนคลับซิคอย่างเป็นทางการของลไลริก้า ลไลริก้าควรรอ่าน "help clothing-tutorial" (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

14 ChaosNil

half naked in the sweltering heat

He is sleeping.

เคออสนิล

เปลือยครึ่งตัวในความร้อนที่อบอ้าว

เขากำลังหลับอยู่

15 MorningGlory

Looking at you lovingly through her green eyes...A sincere and romantic soul who will share what's in her heart with her friends. An Aries of Swedish and German descent, she cherishes love and friendship and appreciates the finer qualities of the human male.

She is awake and looks alert.

มอร์นิ่ง กลอรี

มองดูคุณอย่างน่ารักผ่านดวงตาสีเขียวของเธอ ด้วยจิตวิญญาณที่จริงใจและโรแมนติกผู้ซึ่งจะแบ่งปันสิ่งที่อยู่ในใจเธอกับเพื่อนของเธอ ราศีแคะที่สืบสายโลหิตจากชาวสวีเดนและชาวเยอรมัน เธอถนอมรักและมีมิตรภาพและชื่นชมคุณภาพที่ดีกว่าของมนุษย์เพศผู้ เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

16 Shaix

An attentive, clever personage who is extroverted, and has inclinations towards foolishness.

She is awake, but has been staring off into space for 31 minutes.

เซ็กซ์

บุคคลสำคัญที่ฉลาด มุ่งมั่น ผู้ซึ่งเปิดเผย และสมัครใจไปทางความโง่เง่า

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 31 นาทีแล้ว

17 Yib

You see a woman wearing dark trousers, an indigo blouse, a deep rose linen blazer, and dark glasses (so as not to be recognized). Yib's ears are each adorned with a single, brightly-sparkling Bit.

She is awake and looks alert.

ยิบ

คุณเห็นผู้หญิงคนหนึ่งที่สวมกางเกงสีมืดๆ เสื้อครึ่งตัวสีน้ำเงิน เสื้อสำหรับเล่นกีฬาลินินสีกุหลาบเข้ม และแว่นดำ(เพื่อไม่ให้ใครสังเกตเห็น) หูของยิบประดับด้วยดอกสว่านที่ส่งประกายสุกใสเดี่ยวๆในแต่ละข้าง
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

18 Cretin

a cretin. who were you expecting?

It is awake, but has been staring off into space for 13 hours.

เครติน

บุคคลผู้เป็นโรคติดเชื้เนื่องจากขาดฮอร์โมนไทรอยด์คนหนึ่ง (a cretin) คุณคิดว่าใครล่ะ?
มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 13 ชม.แล้ว

19 MickeyC

A funky little guy who is often up to pranks. He doesn't mean any harm, though, so don't get into such a fuss.

He is awake, but has been staring off into space for 20 days.

มิกกี้ ซี

หนุ่มขี้ตื้นที่มักจะมีแผนกะนองๆอยู่เรื่อย เขาไม่ได้มีอันตรายอะไรหรอก กระนั้นอย่าเข้าไปยุ่งกับความวุ่นวายเลย
เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 20 วันแล้ว

20 RinkRabbit

A 20 y/o coder/student in Tacoma, WA. And who says I can't fiddle faster than lightning? He proudly displays RinkRabbit's Official Helpful Person Badge.

RinkRabbit is wearing his Official MOO-Crew Badge. RinkRabbit should probably read `help clothing-tutorial`.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

ริงค์เร็บบิท (กระต่ายติดเสกส์)

นักเรียนและผู้เขียนรหัสอายุ 20 ปีจากทาโคมา รัฐวอชิงตัน และใครบอกกันว่าฉันไม่สามารถเล่นได้เร็วกว่าสายฟ้า เขาอดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของริงค์เร็บบิท ริงค์เร็บบิทสวมเหรียญสมุน MOO อย่างเป็นทางการ ริงค์เร็บบิทสมควรอ่าน `help clothing-tutorial`. (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

21 Aldon

Aldon has replaced his "Researcher" Pompom hat with a red, white, and blue turban. He still wears a Scarlet "R", and some weird combination of triangles indicating that he is a gay Jewish Researcher

aldon is wearing his Official MOO Crew Badge. aldon is wearing his wedding ring.

He is awake and looks alert.

อัลดีออน

อัลดีออนเปลี่ยนหมวกเก็บ "นักวิจัย" ของเขาเป็นผ้าโพกศีรษะอย่างแขกสีแดงขาว และน้ำเงิน เขายังติดตัวอักษร "R" สีเลือดหมู และรูปสามเหลี่ยมพลิกพิลันที่บ่งชี้ว่าเขาเป็นนักวิจัยเกย์ชาวยิว อัลดีออนสวมเหรียญสมุน MOO อย่างเป็นทางการ อัลดีออนสวมแหวนแต่งงานของเขา

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

22 Eli7

Just a wandering girl. She proudly displays eli7's Official Helpful Person Badge. She is carrying a backpack with a Linux penguin.

She is awake, but has been staring off into space for a day.

อีไล 7

ก็แค่เด็กหญิงอ่อนแอ เธออดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของอีไล 7 อย่างภูมิใจ เธอกำลังแบกเป้หลังที่มีตราชอบเพนกวินของระบบ linux (linux ระบบปฏิบัติการยี่ห้อหนึ่งที่มีตราเป็นรูปนกเพนกวิน)

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

23 Qiue

Just another mad scientist... ignore him.

He is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

ควิ

ก็แค่นักวิทยาศาสตร์บ้าๆอีกคน... เหม็นเค้าซะเถอะ

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

24 Toughie

A tough act to follow. This little boy looks at you defiantly from behind a scraped knee and bruised cheek.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ทัฟอิ

บัญญัติเข้มที่ยากจะทำตาม เจ้าเด็กตัวน้อยนี้มองดูคุณอย่างดี๊ดีจกด้านหลังของหัวเข่าที่เปียดกัน และแก้มที่ถลอกปอกเปิก

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

25 Maddie

A somewhat cute girl in search of meaning.

She is awake, but has been staring off into space for an hour.

แม๊ดดี

สาวน้อยน่ารักอะไรเทือกนั้นกำลังค้นหาความหมาย

เธอตื่นอยู่แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

26 ChoopMonster

A guy in a purple monster suit. Meep!

He is awake, but has been staring off into space for 9 minutes.

ซู่มอนสเตอร์

ชายหนุ่มในชุดสัตว์ประหลาด มีพ!

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 9 นาทีแล้ว

27 Court.Jester

A guy of fairly medium height, about six feet. His arms are crossed across his chest, and there's a broad smile on his face, as if to say 'hiya'. He has brownish hair, and pale blue eyes. He has on a pair of khaki pants, and a black sweater. He's got on his glasses today, instead of his contact lenses.

There is a look in his eyes...something no quite human.

He is awake, but has been staring off into space for 13 minutes.

คอร์ท.เจสเตอร์

ชายหนุ่มที่รูปร่างปานกลางอย่างดี ราว 6 ฟุต แขนของเขากอดอก และมียิ้มกว้างขวางบนใบหน้า รวกับจะพูดว่า เฮ้ใจพวก เขามีผมสีน้ำตาล และมีดวงตาสีน้ำเงินซีด เขาสวมกางเกงสีกาเกี และสเวตเตอร์สีดำ วันนี้เขาใส่แว่น แทนที่คอนแทคเลนส์ มีท่าทางบางอย่างในดวงตาของเขา บางอย่างที่ไม่ใช่มนุษย์ เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 13 นาทีแล้ว

28 Dreamer

I am a person full of mystery and passion. I like to be seductive, only towards one person, but I am careing and honest. I am kind and I love to listen to peoples dreams. If you want to talk, page me. Dreamer, dream on.....

She is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

ดริมเมอร์

ชั้นเป็นบุคคลที่เต็มไปด้วยความลึกซึ้งและความลุ่มหลง ชั้นอยากเป็นคนไร้โลม เพียงกับใครสักคนเท่านั้น แต่ชั้นทั้งห่วงใยและสตัยชื่อ ชั้นใจดีและรักที่จะฟังความฝันของผู้คน หากคุณอยากคุย เพจมาหา ชั้น(page: คำสั่งทักทายคนที่ไม่อยู่ในห้องเดียวกัน) นักฝันเอ๋ย ฝันต่อไป
เธอดูตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

29 Jay

A tall obnoxious red-haired guy. He looks vaguely intellectual when he has his gold-rimmed glasses on, but his speech patterns quickly contradict this.

Jay is wearing a gag button reading 'gaglist length: 0'. He is wearing Jay's Official Helpful Person Badge.

เจย์

ชายผมสีแดงหน้าขะเขยงตัวสูง เขาดูไม่ค่อยมีสติปัญญาขณะที่เขาสวมแว่นขอบทองอยู่ แต่รูปแบบการพูดของเขาขัดแย้งกับบุคลิก เจย์สวมกระดุมอ่านได้ว่า'gaglist length: 0' เขาสวมเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของเจย์

30 Jo-Anne

A little sweet one, but brutally honest

She is sleeping.

โจ-แอน

คนแสนหวานตัวน้อยคนหนึ่ง แต่ชื่อสตัยอย่างสุดชีวิตทีเดียว

เธอกำลังหลับอยู่

31 Kylie

A very decisive woman. Well, not really.

Kylie is wearing her golden bracelet. It gleams in the light.

She is awake and looks alert.

ไคล้

สาวมันมากๆ เอล่ะ ก็ไม่เชิง ไคล้สวมกำไลทองของเธอเอง มันส่องประกายวาบในแสง
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

32 Talkendo

Pulling up to the drive-through window of life, you hear a scruffy, scrawny,
six foot tall wacko screaming, What do you think this is, some kind of joke?
Gimme 10 BigSmacks and a Small Diet Hope! He is wearing Leather Collar.
Talkendo has his black steel ankle band, emblazoned with Katwoman's name in
red, around his ankle. He seems to have a transparent shield surrounding
him, rendering him impervious to food fights.

Talkendo is wearing ankle cuffs.

He is awake and looks alert.

ทอลเค็นโด

ดึงหน้าต่างแห่งชีวิตที่ขับผ่านอยู่ขึ้น คุณจะได้ยินเสียงกรีดร้องที่แหลมเล็กของเจ้าแร็คโคสูง 6 ฟุต ที่
ผอมกะหร่อง

คุณคิดว่านี่คืออะไรละ เรื่องตลกหรือ ให้ BigSmacks ซึ้นสัก 10 อันลีและ Small Diet Hopeนะ! เขา
สวมเสื้อคอปกหนัง ทอลเค็นโดมีถุงข้อเท้าเหล็กประทับตราชื่อของแคทวูเมนเป็นสีแดงรอบข้อเท้าของเขา
เขา เขาดูเหมือนจะมีเกราะโปร่งใสล้อมรอบเขา ทำให้เขาปลอดภัยเวลาต่อสู้เพื่ออาหาร ทอลเค็นโด
สวมโซ่ล่ามข้อเท้า

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

33 A'Kempis

Your average holy man. A'Kempis is wearing corduroys, sandals and a Scottish
clerical collar.

He is sleeping.

เอ'เค็มปิส

คนศักดิ์สิทธิ์ทั่วๆไปของคุณ เอ'เค็มปิสสวมผ้าเป็นริ้วๆ รองเท้าแตะและคอเสื้อมีอักขระเป็นภาษาชาวสก็อต

34 Pieter-Bas

Addicted

พีเอเตอร์-เบส

คนติดยา

เพศของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง

จากจำนวนของตัวตนทั้งหมด 300 คน สามารถจำแนกเพศได้ดังตารางที่ 1.5

ตาราง 1.5 เพศที่ผู้คนเลือกสร้างในชุมชนเสมือนจริง

เพศชาย	เพศหญิง	ไร้เพศ	ไม่ระบุเพศ	รวม
142 คน (47.33 %)	92 คน (30.66 %)	1 คน (0.33 %)	65 คน (21.66%)	300 คน (100 %)

โดยในที่นี้แบ่งเป็นพวกที่ไม่ระบุเพศของตน (ในกรณีนี้หมายถึงกลุ่มที่ไม่มีคำอธิบายใดๆถึงเพศของตนทั้งสิ้น) อีก 65 คน (21.66%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

ในส่วนของกรรวบรวมข้อมูลในแง่ของเพศ นั้นสามารถแบ่งออกได้ตามคำอธิบายของตัวตนที่ผู้วิจัยได้เก็บรวบรวมตัวอย่างมาได้ 3 ลักษณะ คือ

- 1) เพศชาย(male) โดยในที่นี้จะอาศัยการดูรูปร่างหน้าตาตามที่บรรยายเอาไว้ว่าคล้ายคลึงกับเพศชายในโลกแห่งความเป็นจริงหรือไม่ รวมไปถึงคำบรรยายที่ระบุเพศชัดเจนว่าเป็นชาย (male) และการใช้คำว่า He เป็นประธานนำหน้าประโยคซึ่งแทนเพศชายด้วย

- 2) เพศหญิง(female) โดยในที่นี้จะอาศัยดูจากรูปร่างหน้าตาตามที่บรรยายเอาไว้ว่าคล้ายคลึงกับเพศหญิงในโลกจริงหรือไม่เช่นกัน รวมไปถึงคำบรรยายที่ระบุเพศชัดเจนว่าเป็นหญิง (female) และการใช้คำว่า She เป็นประธานนำหน้าประโยคซึ่งแทนเพศหญิงด้วย
- 3) ไม่มีเพศ(genderless) โดยในที่นี้จะดูที่คำอธิบายของตัวตนนั้นที่ได้ระบุไว้อย่างชัดเจนว่าไม่มีเพศ (genderless)
- 4) ไม่ระบุเพศ ในที่นี้หมายถึงพวกที่ไม่มีการระบุใดๆเกี่ยวกับเพศหรือใช้คำสรรพนามหรือประธานที่สามารถบ่งเพศได้เลย

ปฏิสัมพันธ์ของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง

และในส่วนของกลุ่มตัวอย่างทั้ง 300 คนสามารถจำแนกกลุ่มตามปฏิสัมพันธ์ของตนตามที่ได้ระบุเอาไว้ในคำอธิบายตัวตนได้ 3 กลุ่มคือ

- 1) กลุ่มที่กำลังตื่นอยู่และดูว่องไว (Being awake and looks alert) ในที่นี้หมายถึงกลุ่มที่ระบุตนเองว่ากำลังตื่นอยู่และพร้อมจะคุยหรือเล่น หรือย้ายไปตามสถานที่ต่างๆได้ ซึ่งจะพบว่าพวกนี้จะกำลังคุยและเล่นกันอยู่ โดยกลุ่มนี้มีคำอธิบายดังนี้ : “He is awake and looks alert.”
- 2) กลุ่มที่กำลังนอนหลับอยู่ (sleeping) ในที่นี้จะหมายถึงกลุ่มที่ระบุตนเองว่ากำลังนอนหลับอยู่และไม่ทำปฏิสัมพันธ์อะไรกับผู้ใดทั้งสิ้น แต่ยังเชื่อมต่ออยู่โดยมิได้ตัดการติดต่อตัวเองออกไปจาก LambdaMoo (หากว่าผู้เล่นคนใดหรือเด็กออนไลน์หรือเชื่อมต่อ ชื่อของสมาชิกคนนั้นจะไม่ปรากฏอยู่ใน LambdaMoo เลยเมื่อใช้คำสั่ง @users เรียกดูก็จะไม่พบ) โดยในกลุ่มนี้มีคำอธิบายดังนี้ : “It is sleeping.”
- 3) กลุ่มที่กำลังเหม่อลอยอยู่ (staring into space) ในที่นี้จะหมายถึงกลุ่มที่ระบุตนเองว่ากำลังเหม่อลอยไปยังที่ว่างที่ใดที่หนึ่งอย่างไร้จุดหมาย พวกนี้จะไม่มีการปฏิสัมพันธ์ใดๆกับใครๆทั้งสิ้นเช่นเดียวกับสมาชิกที่กำลังนอนหลับอยู่ และอาจเหม่อลอยมาเป็นเวลานานเป็นวันหรืออาจจะเป็นเดือนหรือเพิ่งเหม่อมาได้เพียง 1 ชั่วโมง หรือ 15 นาที, ฯลฯ โดยลักษณะของคำอธิบายของกลุ่มนี้จะปรากฏดังนี้ : “He is awake, but has been staring off into space for 6 minutes“

โดยผลการวิเคราะห์จะนำเสนอในตารางที่ 1.6

ตารางที่ 1.6 บทบาทส่วนใหญ่ของผู้คนในชุมชนเสมือนจริง

กลุ่มที่ตื่นอยู่และดูว่องไว	กลุ่มที่กำลังหลับ	กลุ่มที่กำลังเหม่อลอย
57 คน (19%)	43 คน (14.33%)	148 คน (49.33%)

โดยในที่นี้มีกลุ่มของผู้ที่ไม่ได้ระบุบทบาทของตนเองไว้ในคำบรรยายอัตลักษณ์ 52 คน หรือคิดเป็นเปอร์เซ็นต์ได้ 17.33% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

จากผลการศึกษาแบบวิเคราะห์เนื้อหา(Content Analysis) โดยดูจากคำอธิบายตัวตนทั้งหมดของสมาชิกแลมบ์ดามู่นั้น พบว่ามีการสร้างตัวตนที่หลากหลายและมีความแตกต่างกันออกไปแต่ก็ยังสามารถสรุปออกมาเป็นกลุ่มได้อยู่โดยที่มีทั้งตัวตนใหม่ในรูปแบบที่ไม่เคยเห็นมาก่อน ไปจนถึงตัวตนที่มีลักษณะคล้ายคลึงกับมนุษย์ธรรมดา อันเป็นจินตนาการหลากหลายของผู้เล่นที่ได้นำเอาความเพื่อฝันถึงรูปแบบของตัวตนที่ตนเองอยากเป็นมาปลดปล่อยในสถานที่นี้อย่างอิสระ และเป็นกระจกสะท้อนอย่างดีถึงอิทธิพลของวาทกรรมในโลกแห่งความเป็นจริงที่ส่งอิทธิพลมายังโลกเสมือนจริงแห่งนี้ และจากผลที่ได้จากคำอธิบายตัวตนทั้งหลายยังชี้ให้เห็นว่าในสถานที่เช่นแลมบ์ดามู่นี้ไม่มีกฎอันใดในการสร้างตัวตนขึ้นใหม่แม้แต่น้อย โดยจะวิเคราะห์ให้เห็นต่อไปในบทที่ 5

2. การจัดระเบียบทางสังคมของชุมชนแลมบ์ดามู

จากการสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม participant observation ในฐานะของแขกที่ผู้วิจัยได้เข้าไปสำรวจด้วยตนเองเป็นระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยเริ่มต้นตั้งแต่เดือนมกราคม 2002 ถึงเดือนมีนาคม 2002 ได้พบว่าแลมบ์ดามูมีรูปแบบการปกครองสังคมของตนที่ผู้อาศัยจะต้องยึดถือและปฏิบัติตามเพื่อให้การอาศัยอยู่ในแลมบ์ดามู่นั้นเป็นระเบียบเรียบร้อย และสามารถเก็บข้อมูลรูปแบบการปกครองสังคมของ แลมบ์ดามูผ่านประสบการณ์จริงได้ดังนี้

การจัดระเบียบการเข้าเป็นสมาชิกของแลมบ์ดามู

เมื่อทำการเชื่อมต่อเข้าสู่แลมบ์ดามูในแต่ละครั้งนั้นผู้วิจัยจะได้รับสถานภาพของแขก หรือ guest และในแต่ละครั้งแขกจะได้รับชื่อที่แตกต่างกันกำหนดโดยคุณลักษณะของสีเช่น แยกสีน้ำตาล แยกสีน้ำเงิน แยกสีชมพู เพื่อป้องกันการสับสนและแจ้งให้สมาชิกมูได้ทราบถึงสถานภาพของแขก แต่สำหรับผู้ที่เข้าไปเป็นสมาชิกและสร้างตัวตนใหม่นั้นจำเป็นต้องสมัครเป็นผู้อาศัยในนั้นก่อน โดยการให้เบอร์จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ของตนไปยังวิศวาร์ดหรือเว็บมาสเตอร์ของมู เพื่อทำการลงรายชื่อในบัญชีเพื่อรอคิวของตน เมื่อได้รับคิวแล้วจึงให้คำอธิบายตัวตนใหม่อย่างที่คุณเองต้องการขึ้นมา (ในที่นี้ผู้วิจัยไม่สามารถที่จะดูกระบวนการในการสร้างอัตลักษณ์ของสมาชิกคนใดคนหนึ่งได้เพราะเป็นการกระทำที่เป็นส่วนตัว นอกเสียจากผู้วิจัยจะสมัครเป็นสมาชิกด้วยตนเองผู้วิจัยไม่ต้องการทำเนืองจากต้องการรักษาระยะห่างของผู้วิจัยกับกลุ่มตัวอย่างไว้) เมื่อได้รับการยืนยันจากระบบแล้วจึงจะเป็นผู้อยู่อาศัยอย่างเต็มรูปแบบภายใต้กฎระเบียบหรือสถาปัตยกรรมของแลมบ์ดามูที่ได้รับการบัญญัติขึ้น

ตัวอย่างการเชื่อมต่อเข้าสู่แลมบ์ดามูในฐานะแขก

* Welcome to LambdaMOO! *

Running Version 1.8.1r0 of LambdaMOO

PLEASE NOTE:

LambdaMOO is a new kind of society, where thousands of people voluntarily come together from all over the world. What these people say or do may not always be to your liking; as when visiting any international city, it is wise to be careful who you associate with and what you say.

The operators of LambdaMOO have provided the materials for the buildings of this community, but are not responsible for what is said or done in them. In particular, you must assume responsibility if you permit minors or others to access LambdaMOO through your facilities. The statements and viewpoints expressed here are not necessarily those of the wizards, Pavel Curtis,

Stanford University, or PlaceWare Inc., and those parties disclaim any responsibility for them.

แลมบ์ดามูคือสังคมรูปแบบใหม่ ที่ผู้คนที่พัวพันเข้ามาจากทั่วโลก อะไรที่คนเหล่านี้พูดหรือทำ อาจไม่เป็นสิ่งที่คุณชอบเหมือนเช่นการที่คุณไปต่างประเทศ สิ่งทีฟังทำก็คือระมัดระวังการพบปะผู้คน แปลกหน้าและคำพูดของคุณ ผู้ดำเนินการของแลมบ์ดามูจะจัดหาวัตถุประสงค์สำหรับการสร้างสังคมนี้ให้คุณ แต่ไม่รับผิดชอบสิ่งที่คุณพูดหรือทำเช่นถ้าหากคุณอนุญาตผู้เยาว์หรือผู้ด้อยโอกาสอื่นๆเข้าถึงแลมบ์ดามูผ่านอุปกรณ์ของคุณ ข้อความหรือความคิดเห็นที่แสดงออกที่นี่ไม่จำเป็นต้องเป็นความคิดเห็นเดียวกับพวกวิศวกรต พาวเวล เคอติส มหาวิทยาลัยแอสตันฟอร์ด หรือบ. เพ็ลล์แวร์ อิงค์ และผู้ร่วมทุนทั้งหลายไม่มีส่วนเกี่ยวข้องต่อการเข้ามาสู่สังคมแลมบ์ดามู

Connect Guest (คำสั่งเชื่อมต่อเข้าสู่แลมบ์ดามูในฐานะแขก)

NOTICE FOR JOURNALISTS AND RESEARCHERS:

The citizens of LambdaMOO request that you ask for permission from all direct participants before quoting any material collected here.

For assistance either now or later, type 'help'.

The lag is approximately 1 second; there are 177 connected.

ข้อพึงพิจารณาสำหรับนักหนังสือพิมพ์หรือนักวิจัย

ประชากรของแลมบ์ดามูขอร้องให้คุณขออนุญาตจากผู้มีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆเสียก่อนที่จะนำข้อความหรือสิ่งหนึ่งสิ่งใดจากที่นี่ไป สำหรับความช่วยเหลือเดี๋ยวนี้หรือหลังจากนี้ พิมพ์ "help"

ความล่าช้าประมาณ 1 วินาที มีเพราะมีผู้เชื่อมต่ออยู่ 177 ราย

Guests at LambdaMOO are warned that they are accountable for their actions here. In particular, Guests are warned that any mail or other form of communication sent to individual characters here, may be traced back to the site from which you are logged in; this information may be used in the event of a complaint against you and may be made available to someone acting in an official capacity. Logging into LambdaMOO as a Guest implies that you have read and understood this warning and that you accept these facts - and that in the event of any need to use

your site information in the aforementioned manner, you agree to

its use. Having read the above text, do you wish to connect? [YES/NO]

แขกในแลมเบิร์ตดาเม่ได้รับการเตือนว่าพวกเขาจะต้องรับผิดชอบการกระทำทั้งหมดของพวกเขาที่นี่ โดยเฉพาะอย่างยิ่งแขกได้รับการเตือนว่าทั้งเจตนาหรือการสื่อสารรูปแบบใดๆที่ส่งผ่านตัวละครแต่ละตัวที่นี้อาจจะถูกตามไปยังไซต์ที่คุณเชื่อมต่อเข้ามาได้ ข้อมูลนี้อาจถูกใช้ในการฟ้องร้องคุณและอาจมีผู้แทนดำเนินการฟ้องร้องอย่างเป็นทางการ การเชื่อมต่อเข้าสู่แลมเบิร์ตดาเม่ในฐานะแขก หมายความว่าท่านได้อ่านและทำความเข้าใจกฎเกณฑ์ทั้งหมดแล้ว ในเหตุการณ์หรือการใช้ข้อมูลจากไซต์ของคุณตามกฎหมายข้างต้น เมื่อได้อ่านข้อความนี้จบแล้ว คุณปรารถนาที่จะเชื่อมต่อหรือไม่ (เชื่อมต่อ/ไม่)

yes (ตอบตกลงเพื่อทำการเชื่อมต่อ)

Okay,...Guest is in use. Logging you in as `Magenta_Guest`

*** Connected ***

ตกลง แขกได้ใช้แล้ว เชื่อมคุณเข้าในฐานะ “แขกสีม่วง”

เชื่อมต่อ

The Coat Closet

The closet is a dark, cramped space. It appears to be very crowded in here; you keep bumping into what feels like coats, boots, and other people (apparently sleeping). One useful thing that you've discovered in your bumping about is a metal doorknob set at waist level into what might be a door. Next to it is a spring lever labeled 'QUIET!'.

There is new news. Type `news` to read all news or `news new` to read just new news.

Type `@tutorial` for an introduction to basic MOOing. If you have not already done so, please type `help manners` and read the text carefully. It outlines the community standard of conduct, which each player is expected to follow while in LambdaMOO.

ห้องแต่งตัวนั้นมืด พื้นที่คับแคบ มันปรากฏว่ามีผู้คนจำนวนมาก คุณกระทบเข้ากับบางสิ่งบางอย่าง เช่น ไม้เท้า รองเท้าบู๊ท และคนอื่นๆ(กำลังหลับ) สิ่งหนึ่งที่กระทบและดูจะมีประโยชน์ต่อคุณคือลูกบิดประตูที่สูงในระดับเอวแสดงว่านี่คือประตู ถัดมาคือป้ายสปริงที่บอกกว่า“เงียบ” มีข่าวใหม่ พิมพ์ “news”

เพื่อที่จะอ่านข่าวทั้งหมดหรือ “new news” เพื่ออ่านแค่ข่าวใหม่ พิมพ์ “@tutorial” เพื่อคำแนะนำ สำหรับการมีพื้นฐาน ถ้าคุณยังไม่มีสมาธิมากก่อนโปรดพิมพ์ “help manners” และศึกษาอย่างละเอียด มันเป็นการแนะนำหลัก กฎเกณฑ์ การอยู่ในสังคม ซึ่งแต่ละผู้เล่นถูกคาดหวังว่าจะทำตามเมื่ออยู่ในแลมเบิร์ตตาม

การจัดระเบียบการติดต่อสื่อสาร

ในแลมเบิร์ตตามสมาชิกจะมีชีวิตอยู่ภายในเมือง(ตามแผนผังที่อยู่ในบทที่สาม) อันมีลักษณะคล้ายเมืองจำลองที่มีทั้งร้านค้า สวนสาธารณะ และอีกหลายต่อหลายแห่ง โดยจุดเริ่มต้นในการสำรวจของผู้วิจัยเริ่มขึ้นภายในบ้านหลังใหญ่หลังหนึ่งซึ่งถือเป็นจุดเริ่มต้นของผู้ที่เข้ามาใหม่ทุกคน และจะต้องทำการเลือกสถานที่ที่ต้องการปรากฏตัวว่าอยากปรากฏตัวในที่เงียบๆ หรือวุ่นวาย หากเลือกที่เงียบๆ ผู้เล่นก็จะเริ่มต้นที่ห้องแต่งตัวอันเงียบสงบ แต่ถ้าเลือกที่วุ่นวายผู้เล่นก็จะไปปรากฏตัวในห้องนั่งเล่นหรือ Living Room อันถือได้ว่าเป็นห้องที่เป็นศูนย์กลางของชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้ที่มีผู้คนและการปฏิสัมพันธ์เกิดขึ้นอยู่แทบตลอดเวลา และไม่ห้ามคนนอกเข้าไป

ผู้วิจัยได้ทำการสำรวจทุกแห่งของแลมเบิร์ตตามแผนที่ แต่ปรากฏว่าในช่วงเดือนมกราคมถึงมีนาคมปีค.ศ. 2002 นอกจากห้องนั่งเล่นแล้วไม่มีผู้อาศัยคนอื่น ๆ ปรากฏอยู่อีก ในที่สุดจึงพบว่ามียุทธศาสตร์ที่ต่าง ๆ มากมายกว่าที่เห็นในแผนที่โดยการสร้างขึ้นของผู้อาศัยเอง และในแต่ละที่ก็จะมีลักษณะที่เป็นสถานที่อนุญาตให้เข้าและไม่ให้เข้าผสมปนเปกันไป

สำหรับในสถานที่อนุญาตให้เข้าผู้วิจัยสามารถเคลื่อนย้ายเข้าไปได้โดยอิสระ โดยไม่ต้องขออนุญาต ในขณะที่สถานที่ที่ไม่อนุญาตให้เข้านั้น ผู้วิจัยต้องทำการเพจ (page : คำสั่งที่ใช้ในการทักทายสมาชิกคนอื่น ๆ ที่ไม่ได้อยู่ในสถานที่เดียวกันกับเราในขณะนั้น) ไปยังผู้ที่อยู่ในสถานที่นั้นเพื่อขออนุญาตก่อน และหากว่าผู้วิจัยไม่ได้รับอนุญาตแต่ยังดื้อดึงจะเข้าไปก็จะปรากฏข้อความดังนี้

ตัวอย่างสภาพแวดล้อมและปฏิสัมพันธ์ภายในห้องนั่งเล่น

You open the closet door and leave the darkness for the living room, closing the door behind you so as not to wake the sleeping people inside.

คุณเปิดประตูห้องแต่งตัวและออกจากความมืดไปยังห้องนั่งเล่น ปิดประตูเพื่อที่จะไม่ปลุกคนที่กำลังหลับอยู่ข้างใน

The Living Room

It is very bright, open, and airy here, with large plate-glass windows looking s

outhward over the pool to the gardens beyond. On the north wall, there is a rough stonework fireplace. The east and west walls are almost completely covered with large, well-stocked bookcases. An exit in the northwest corner leads to the kitchen and, in a more northerly direction, to the entrance hall. The door into the coat closet is at the north end of the east wall, and at the south end is a sliding glass door leading out onto a wooden deck. There are two sets of couches, one clustered around the fireplace and one with a view out the windows. You see Welcome Poster, a fireplace, the living room couch, Cockatoo, The Birthday Machine, Helpful Person Finder, lag meter, love seat, and a map of LambdaHouse here.

Ftunch (out on his feet), Fox_in_Sox_in_a_bunny_suit (out on his feet), Guest, Dratsab (daydreaming), steppy (distracted), Evil_Bitch (daydreaming), Beige_Guest, Hephshiba, Tock_WatchDog (Magician), Misrey (asleep), Mr.Horse, Goat (dozing), Kephalos (glowing faintly), Blue_Guest, Xiutecutli, Technicolor_Guest, Kylie, Yoiko_OhNo, eggs and Aitrus are here.

ห้องนั่งเล่น

มันเป็นสถานที่ๆสว่าง เปิดโล่ง และโปร่งสบาย หน้าต่างกระจกบานกว้างทางทิศใต้เผยให้เห็นสระน้ำผู้สวนเบื้องหน้า บนกำแพงด้านเหนือ มีเตาผิงทำด้วยหินก้อนใหญ่ ทางกำแพงฝั่งตะวันออกและตะวันตก กำแพงมีหิ้งหนังสือใหญ่ที่จัดเรียงอย่างดี ทางออกไปตรงมุมตะวันตกเฉียงเหนือนำไปสู่ครัวและในสุดทางทิศใต้คือประตูเลื่อนที่นำไปสู่สวนไม้ประดับ มีเก้าอี้สองชุด ชุดหนึ่งรวมกลุ่มกันรอบๆกองไฟและอีกชุดหนึ่งอยู่รอบๆหน้าต่าง คุณเห็นโปสเตอร์แสดงความยินดี เตาผิง เก้าอี้ห้องนั่งเล่น นาฬิกา The Birthday Machine เครื่องค้นหาผู้บำเพ็ญประโยชน์ เครื่องวัดระยะเวลา ที่นั่งแห่งความรัก และแผนที่แลมบ์ดามูที่นี่

Russet_Guest says, "here come the rest of the guests...."

แขกน้ำตาลปนแดงพูดว่า “แขกที่เหลือมาแล้ว.....”

Teal_Guest says, "im in the living room!! Woo Hoo"

ทีลเก็สท์พูดว่า “ขึ้นมาถึงห้องนั่งเล่นแล้ว!! ูู้ฮู้”

Kylie eyes Teal_Guest warily. Screams.

ไคลย์มองที่ลเกสท์อย่างระมัดระวัง กรีดร้อง

Blue_Guest heads back into the closet, perhaps for a long rest.

แขกน้ำเงินหันกลับไปยังห้องแต่งตัว บางที่อาจเพื่อการพักยาว

Evil_Bitch heads back into the closet, perhaps for a long rest.

อีวิล_บิทช์ หันกลับไปยังห้องแต่งตัว บางที่อาจเพื่อการพักยาว

Khaki_Guest says, "is there anything in this living room?"

แขกกา ก็พูดว่า "มีอะไรอยู่ในห้องนั่งเล่นบ้าง?"

Kylie [to Pink_Guest]: you the leader?

ไคลย์(กับแขกสีชมพู):"เธอเป็นหัวหน้าอะ?"

Russet_Guest says, "lets hit the smoking room teal!"

แขกน้ำตาลปนแดงพูดว่า "ไปถล่มห้องคูดนุหรือกันเถอะทีล!"

ตัวอย่างการถูกปฏิเสธไม่ให้เข้าสถานที่เมื่อผู้วิจัยต้องการพบกับสมาชิกที่ชื่อว่า Dag

You join uncle dag.

You knock on the door to Dag's Place, but nobody answers.

Either Guest doesn't want to go, or Dag's Place didn't accept it.

คุณต้องการรวมกลุ่มกับเด็ก

คุณเคาะประตูไปยังที่ของเด็ก แต่ไม่มีใครตอบ

อาจจะเป็นเพราะแขกไม่ต้องการเข้าไปหรือไม่ก็สถานที่ของเด็กไม่ยอมรับ

เนื่องจากผู้อาศัยสามารถห้ามไม่ให้ใครที่ตนเองไม่รู้จักหรือไม่ชอบบุกรุกเข้ามาในสถานที่ของตนตามกฎระเบียบของแลมบ์ดามูที่ได้รับการบัญญัติไว้ หรือเมื่อเข้าไปแล้วหากเจ้าของสถานที่นั้นไม่พอใจผู้วิจัยก็จะโดนคำสั่งบางอย่างที่เรียกว่าการบู๊ท(boot)ที่ทำให้แขกถูกตัดการติดต่อออกจากแลมบ์ดามูตามกฎระเบียบของมูที่สามารถตัดการติดต่อของแขกออกไปได้นาน 1ชม.หากทำตัวน่ารำคาญ

ในส่วนของ การเคลื่อนย้ายไปยังสถานที่ต่าง ๆ นั้นเรียกว่าการเทเลพอร์ต(teleport) โดยการใช้คำสั่ง @go ตามด้วยหมายเลขห้องที่ต้องการไป หรือใช้คำสั่ง @users เพื่อเรียกรายชื่อของผู้ที่อยู่ในขณะนั้นให้ปรากฏขึ้นมาทั้งหมด จากนั้นจึงใช้คำสั่ง @join ตามด้วยชื่อของผู้เล่นที่เราต้องการพบ จากนั้นผู้วิจัยก็จะไปปรากฏตัวยังสถานที่ที่ผู้เล่นคนนั้นอาศัยอยู่

ตัวอย่างการเรียกรายชื่อสมาชิกทั้งหมดที่ออนไลน์อยู่ขึ้นมาดูด้วยคำสั่ง @users จากนั้นจึงพิมพ์
ไปหาด้วยคำสั่ง @join

@users

Blake, Boogle, Brown_Guest, cassiel, cherrypop, Clent, cretin,
 Crime_Fighting_Penis, Cucumber, dag, Darden, Dede, deLaMer,
 Disco_Beaver_From_Outer_Space, Drakula, Dratsab, Dream, Dylan, Ealladar,
 Eclipse, Ecru_Guest, edd, EdwardV, eli7, Eos, erin, Evil, Evil-Sage-Monkey,
 Evil_Bitch, Feanor, Feh, Feyd_Bendy, Flirble, fortune,
 Fox_in_Sox_in_a_bunny_suit, Fred_Smythe, Frenchie, Fridge, frodis, Ftumch,
 Gilles_de_Rais, Gilmore, Goat, Green_Bird, Green_Guest, Guest, habibi, Havoc,
 Heathcliff, Hepshiba, HFh, Hiero, Hleli, Huggle, HumbertHumbert, Hydros,
 Icarus, ili, Indigo_Guest, Irradiate, Janil, JaysHouseMOO, Jesse, Jezter,
 Jobi, Jonathan, June-Cat, Kane, karasu, Katrina, Kephalos, Kerry, Khaki_Guest,
 Kiyoshi, Krishna, Kylie, Kyllian, LadyX, le_marquis, Leonard_Shelby, Les_C,
 Liabird, Llyrica, loree, Loufah, Luchina, Lyric, m_rien, Mack, maddie,
 Magenta_Guest, maggot, Marc, marmot, Matt, Mauve_Guest, mday, Mekaila, Misrey,
 Mordred, Mr.Horse, Mutant, Necanthrope, neuro, nickr, Nicola_Six, nietroooh,
 NoAgent, Nosredna, Obvious, Olive_Guest, one, Ovo, Ox, Pictwe, PimpDaddy_Erck,
 Pink_Guest, Plateau, plumduff, Pnambic, poot1, prak, Purple_Guest, Quinn,
 qwerk, Rakosha, Regis, rinkraver, RiotKrrn, roach, Road_Dog, Rtyste, Ruri,
 Russet_Guest, Sadric, Shaddack_the_Dragon, Shadows_of_Darkness, Shayla, shw,
 Sick, silliness, skoda, SpacedOut, spirograph, Spunky, steppy, Strangeling,
 SunRay, SuperAleja, tarpov, Tartan, Teal_Guest, Technicolor_Guest, Teedz,
 The_Prods, The_WABBIT, Thomas, ThwartydYfforts, Tipheret, Tock_WatchDog,
 TWIST, Ukyo, Ultraviolet_Guest, unfurl, vixy, Wanda, Xeric, Xiutecutli,
 Xythian, Yellow_Guest, Yolko_OhNo, Zachary, Zanardi, and Zetan

@join karasu

You join karasu.

Nowhere

You see nothing special.

karasu (out on its feet) is here.

คุณต้องการรวมกลุ่มกับคาราสึ

ไม่เห็นมีที่ไหนเลย

คุณไม่เห็นอะไรเป็นพิเศษ

คาราสึ (ออกเดินด้วยเท้า) อยู่ที่นี่

สำหรับในแง่ของการปฏิสัมพันธ์นั้น ชาวโมสามารถที่จะมีปฏิสัมพันธ์ต่อกันเหมือนในโลกแห่งความเป็นจริง เช่นการพูดโดยการใช้คำสั่ง say ตามด้วยประโยคที่เราต้องการจะพูด เช่นเมื่อผู้วิจัยใช้คำสั่ง say Hi to everybody (พูด สวัสดี ทุกคน) บนหน้าจอก็จะปรากฏข้อความ Guest say “ Hi to everybody “ (แขกพูดว่า “สวัสดี ทุกคน” เพื่อให้ทุกคนที่อยู่ภายในห้องนั้นได้เห็น ส่วนในแง่ของปฏิสัมพันธ์ที่ต้องใช้ร่างกาย ชาวโมใช้คำสั่งว่า Emote เช่นเมื่อผู้วิจัยต้องการที่จะทักทายสมาชิกที่ชื่อว่า Shaix ด้วยการแตะไหล่ ผู้วิจัยจะใช้คำสั่งว่า Emote touch Shaix’s shoulder. (อีโมท แตะไหล่แขก) บนหน้าจอก็จะปรากฏคำบรรยายว่า guest touch Shaix’s shoulder (แขกแตะไหล่แขก) ปรากฏขึ้นมาให้เห็น

และในสถานที่แห่งนี้มีมารยาทการทักทายที่นิยมปฏิบัติกัน นั่นก็คือการทักทายกันด้วยการโบกมือ โดยใช้คำสั่ง Emote wave to ตามด้วยชื่อผู้ที่เราต้องการโบกมือให้ ในขณะที่การแสดงปฏิสัมพันธ์แบบอื่นๆของชาวโมสามารถกระทำได้เช่นในโลกแห่งความเป็นจริงไม่ว่าจะเป็นการกอดจูบไปจนถึงการทะเลาะวิวาทกัน หากไม่ขัดต่อกฎระเบียบของสังคมหรือไม่มีใครร้องเรียนไปยังวิศวกร

ตัวอย่างการมีปฏิสัมพันธ์ในแลมบ์ดามูด้วยคำสั่ง : หรือ emote และ “ หรือคำสั่ง say

Purple_Guest waves to Magenta.

แขกสีม่วงโบกมือให้กับแขกสีม่วงแดงเข้ม

:waves back to Purple_Guest.(:=emote)

Magenta_Guest waves back to purple_Guest

แขกสีม่วงแดงเข้มโบกมือตอบให้กับแขกสีม่วง

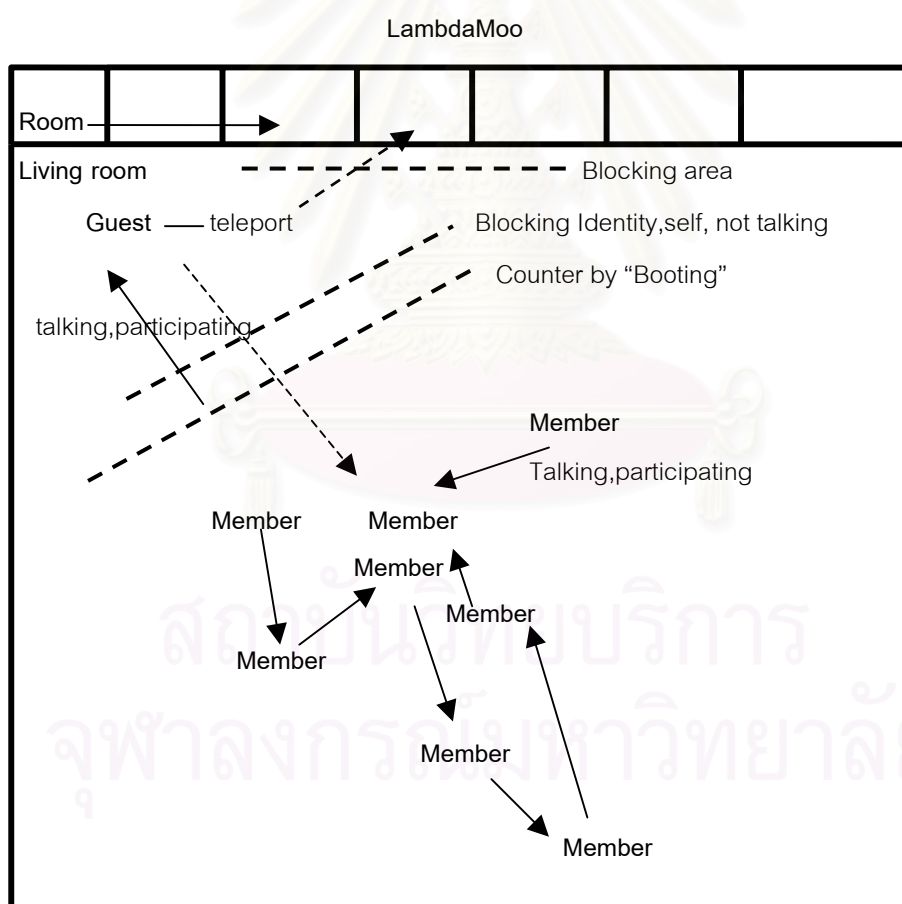
“Hello. (“=say)

You say Hello.

คุณบอกว่า สวัสดี

ปฏิกิริยาของชาวหมู่ที่ปฏิบัติต่อแขกนั้น ผู้วิจัยเองในฐานะแขกได้พยายามพูดคุยกับผู้คนในชุมชนเสมือนจริงหลายต่อหลายคน แต่ส่วนใหญ่ไม่สนใจที่จะคุยกับแขก ด้วยเพราะอาจมีสถานภาพเป็นคนนอก ไม่ว่าผู้วิจัยได้ทักทายด้วยการโบกมือให้ กล่าวสวัสดี หรือแม้ด้วยการเข้าไปสะกิดทักทาย ชาวหมู่บางคนอาจโบกมือตอบแต่ไม่สนใจจะคุยด้วยและคุยกันในกลุ่มของตนต่อไป และบางคนก็ไม่ชอบให้คนแปลกหน้ามุงดูตัวตนของตนอีกด้วย จึงทำให้การเก็บรวบรวมคำอธิบายตัวตนต้องกระทำโดยการที่ผู้วิจัยใช้คำสั่ง look ตามด้วยชื่อสมาชิกที่ต้องการดูคำบรรยายตัวตน จากนั้นจึงทำการก็อปปีโดยไม่ขออนุญาตเจ้าของ

แบบจำลองการสื่อสารและการมีปฏิสัมพันธ์ของผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามู



ตัวอย่างการดูคำอธิบายตัวตนของสมาชิกแลมบ์ดามูด้วยคำสั่ง look

looks Eggs

Eggs

Well, I was born a scrambled egg. Tryin' to be organic and tastin' the best I can. When it's time for breakfast, I won't moan or beg, cuz I was born a scrambled egg. Eggs is brought to you by the National Poultry Association
He is awake and looks alert.

เอ็กส์

เอาล่ะ ชั้นเกิดมาเป็นไข่กวน พยายามที่จะเป็นหนึ่งในหนึ่งเดียวกันและอร่อยที่สุดเท่าที่จะทำได้ เมื่อถึงเวลาอาหารเช้า ชั้นจะไม่เศร้าโศกหรือเรียกร้องใดๆ เพราะว่าชั้นเกิดมาเป็นไข่กวน เอ็กส์ถูกนำมาสู่คุณโดยสมาคมเปิดไก่แห่งชาติ เขายังติดใจมาร์คด้วย ชอบคุณศรภามเทพ มีกางเกงขาสั้นนู้กัลลาเป็นของแถม เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

การจัดระเบียบเชิงอำนาจ

สมาชิกแลมบ์ดามูทุกคน มีคำสั่งพิเศษเนื่องจากกฎหมายของตนเองอนุญาตจึงสามารถที่จะทำการตัดการติดต่อหรือการบู๊ท(boot:คำสั่งตัดการติดต่อของแขกออกไปจากแลมบ์ดามู)แขกออกไปจากมูได้ เช่นในกรณีของผู้วิจัย เมื่อมีผู้อาศัยคนหนึ่งนามว่า Tuna Jesus ได้พูดจาหยาบค้ายกับตัวตนของผู้วิจัยในฐานะแขก เมื่อผู้วิจัยทดลองใช้คำหยาบกลับไปด้วยการใช้คำว่า fuckoff ผู้วิจัยก็ถูกสมาชิกมูในห้องนั้นทำการบู๊ทผู้วิจัยหรือตัดการติดต่อจากแลมบ์ดามู หรือในกรณีการรุกล้ำเข้าไปในเขตพื้นที่ส่วนตัวโดยไม่ได้รับการอนุญาต เมื่อผู้วิจัยได้เข้าไปในสถานที่ส่วนตัวที่สมาชิก 2 คนกำลังเล่นเกมอะโรบางอย่างลักษณะคล้ายหมากรุกโดยการใช้ตัวอักษรสร้างเป็นภาพของกระดานขึ้นมา และดูเหมือนว่าผู้วิจัยได้เข้าไปขัดจังหวะการเล่นของทั้งสองเข้าพอดี เมื่อผู้เล่นเกมผู้วิจัยว่า"ต้องการให้ช่วยอะไรไหม?" ประมาณ 3 รอบ และผู้วิจัยไม่ตอบอะไร ผู้วิจัยก็ถูกบู๊ทออกจากห้องเช่นเดียวกัน ซึ่งสิ่งเหล่านี้สะท้อนให้เห็นถึงการให้ความสำคัญในเรื่องสิทธิส่วนบุคคลมากพอสมควรในแลมบ์ดามูแห่งนี้

สรุปเกี่ยวกับการจัดระเบียบทางสังคมในแลมเบิร์ตตามู

ชุมชนเสมือนจริงแลมเบิร์ตตามูจากที่ผู้วิจัยได้เข้าไปประสบมาด้วยตนเองนั้น ถือได้ว่าเป็นสถานที่ที่มีรูปแบบการปกครองและมีกฎระเบียบในการควบคุมพฤติกรรมของผู้อาศัยที่มีการดำเนินการใช้จริง เพื่อรักษาความสงบเรียบร้อยเช่นในสังคมโลกแห่งความเป็นจริงที่เมื่อมีคนอยู่กันเยอะก็ย่อมต้องมีความวุ่นวายเกิดขึ้น รวมไปถึงป้องกันไม่ให้เกิดกรณีอย่างมิสเตอร์บังเกิ้ล(อ่านในบทที่สอง)ขึ้นมาอีก และยังมีกรให้อำนาจพิเศษแก่ผู้อาศัยให้สามารถตัดการติดต่อของผู้มาเยือนที่ตนเองไม่ชอบออกไปจากสถานที่ของตนได้เมื่อมีการทำพฤติกรรมไม่เหมาะสมตามที่กฎระเบียบในแลมเบิร์ตตามูได้บัญญัติเอาไว้ และหากวิเคราะห์รูปแบบการปกครองของแลมเบิร์ตตามูอย่างละเอียดสามารถแยกลักษณะการวิเคราะห์ให้ได้ดังนี้

การออกแบบเชิงสถาปัตยกรรม(Architecture Design)

ในส่วนของโครงสร้างสถาปัตยกรรมภายในแลมเบิร์ตตามูซึ่งก่อให้เกิดการถ่วงดุลย์อำนาจในการปกครองแบบ Technocratic Democracy ซึ่งก็คือการปกครองแบบประชาธิปไตยแบบมีตัวแทนและเป็นตัวแทนที่ต้องมีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ขั้นสูง นั่นคือสามารถที่จะแยกออกทำการวิเคราะห์ได้ดังนี้

การควบคุมอิสรภาพ(Liberty Control)ในแลมเบิร์ตตามู

สำหรับการแบ่งหน้าที่การปกครองในแลมเบิร์ตตามูแห่งนี้จะเห็นได้ว่าการจัดตั้งผู้ที่มีอำนาจในการปกครองเป็นลำดับชั้นอย่างเห็นได้ชัดเจน โดยเรียงตามลำดับชั้นการปกครองได้ดังนี้

The Archwizard : ในที่นี้คือผู้ที่มีอำนาจสูงสุดซึ่งก็คือ Parvel Curtis นักวิจัยของบ. Xerox Parc ผู้ซึ่งเปรียบเสมือนบิดาของสถานที่แห่งนี้และมีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ในระดับที่สูงมาก เป็นผู้ที่ก่อตั้งสถานที่แห่งนี้ขึ้นและมีอำนาจในการทำการเปลี่ยนแปลงใดๆไปจนถึงการยุบสถานที่แห่งนี้ได้ และหน้าที่สำคัญอีกอย่างก็คือการแต่งตั้ง The Wizard ซึ่งเปรียบเสมือนผู้คุมกฎของแลมเบิร์ตตามูเพื่อดำเนินการปกครองในฐานะตัวแทนของ The Archwizard และเป็นผู้แทนของประชากรหมู่ในการดำเนินการต่างๆตามผลของการลงคะแนนเสียง

The Committee : ในที่นี้คือคณะกรรมการที่เปรียบเสมือนตุลาการหรือศาลสถิตยยุติธรรมที่มีอำนาจในการตัดสินความผิดของประชากรหมู่ว่าสมควรได้รับโทษสถานใด โดยคณะกรรมการนี้จะมาจากการเป็นอาสาสมัครของประชากรหมู่ที่มีอายุการเป็นประชากรนานเกิน 4 เดือนที่จะต้องอาสาทำหน้าที่ซึ่งเปรียบเสมือนการทำงานรับใช้สังคมอย่างหนึ่ง และจะมีอำนาจหน้าที่ในการจำกัดโควตาการถือครองทรัพย์สินของประชากรหมู่ การเนรเทศประชากรหมู่ออกไปในช่วงระยะเวลาหนึ่ง หรือทำการตัดสินการลงโทษขั้นสูงสุดนั้นก็คือการประหารชีวิต หรือการ Toading ซึ่งก็คือการกำจัดประชากรคนใดคนหนึ่งในแลมบ์ดามูที่ก่อความวุ่นวายออกไปจากมูอย่างถาวร

The Wizard : ในที่นี้เปรียบเสมือนผู้คุมกฎของสถานที่ที่มีสิทธิพิเศษในการเข้าถึงข้อมูลลับใดๆผ่าน The Archwizard โดยตรง และดำเนินการรับฎีกาจากประชากรหมู่ไปจนถึงจัดตั้งการลงคะแนนเสียงเพื่อหาข้อสรุปและดำเนินการทำข้อสรุปนั้นให้เกิดขึ้นในแลมบ์ดามูแห่งนี้ นั่นหมายถึงว่า The Wizard จะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับเทคโนโลยีสูงพอที่ The Archwizard จะดำเนินการแต่งตั้งให้เป็นผู้ดูแลสถานที่แห่งนี้แทนตนเองได้

โดยสามารถสรุปอำนาจการปกครองของแต่ละกลุ่มเป็นตารางได้ดังนี้

ตารางสรุปอำนาจการควบคุม

อำนาจในการควบคุม				
แขก	สมาชิก	วิชาร์ด	อาร์ควิชาร์ด	คณะกรรมการ
1. คำสั่งพื้นฐาน	1. คำสั่งพื้นฐาน 2. ตัดการติดต่อแยกออกจากมู(boot) 3. ยื่นฎีกา 4. เลือกตั้ง	1. ดำเนินการตามฎีกาที่ผ่านการเลือกตั้ง 2. รักษาความสงบ 3. เข้าถึงข้อมูลลับของมู	1. แต่งตั้งวิชาร์ด 2. ควบคุม code ของมู	1. กำหนดโควตาทรัพย์สินของผู้เล่น 2. ห้ามผู้เล่นโดยให้ออกจากมู 3. สั่งให้ผู้เล่นทำงานรับใช้สังคม 4. ประหารชีวิต

จะเห็นได้ว่าการปกครองในแลมเบิร์ตตามูมีการแบ่งลำดับชั้นในการปกครองอย่างชัดเจน โดยมี The wizard เป็นเสมือนผู้แทนรัฐบาลที่คอยดำเนินการในเรื่องต่างๆ และมี The Committee เป็นเหมือนกับศาลสถิตยยุติธรรมในการดำเนินการตัดสินความผิดหรือลงโทษผู้ใดผู้หนึ่ง โดยมีประมุขของสถานที่ที่เป็น The Archwizard และนอกจากนั้นยังมีการจำกัดความสามารถของแขกผู้มาเยือนและการให้สิทธิพิเศษกับประชากรมุซึ่งจะมีข้อแตกต่างด้านความสามารถในการใช้คำสั่งระหว่างแขกกับสมาชิกที่มีการแบ่งแยกกันชัดเจนดังในตารางสรุปคำสั่งการติดต่อสื่อสารภายในแลมเบิร์ตตามูดังต่อไปนี้

ตารางแสดงการเชื่อมต่อเข้าสู่แลมเบิร์ตตามู

แขก	สามารถเชื่อมต่อได้เลย
สมาชิก	สมัครได้ด้วยการส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์พร้อมที่อยู่จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ของตนให้กับวิชารต์ของแลมเบิร์ตตามู

ตารางสรุปคำสั่งการติดต่อสื่อสารภายในแลมเบิร์ตตามู

△ ได้รับอนุญาตให้ใช้คำสั่งได้

คำสั่ง	แขก	สมาชิก
Emote(ปฏิสัมพันธ์)	△	△
Talk(คุย)	△	△
@users(เรียกรายชื่อผู้เล่น)	△	△
@join(ร่วมสังสรรค์กับผู้เล่นอื่น)	△	△
look(ดูคำอธิบายตัวตน)	△	△
@examine(ตรวจสอบสิ่งของ)	△	△
@read(อ่านจดหมายหรือข่าวในมุ)	△	△
กันไม่ให้ใครอ่านคำอธิบายตัวตน(คำสั่งลับเฉพาะสมาชิก)		△
ตัดการติดต่อของแขก(คำสั่งลับเฉพาะสมาชิก)		△

กฎระเบียบ(Rules&Law)

ในส่วนของกฎระเบียบทางสังคมนั้นเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นจากค่านิยมหรือ Values ของผู้คนในสังคมแห่งนี้โดยสามารถทำการวิเคราะห์แบ่งออกได้เป็น 4 อย่างนั้นก็คือ

- 1) สิทธิส่วนบุคคล(Privacy) : จะเห็นได้ว่าผู้คนในสถานที่แห่งนี้ให้ความสำคัญกับสิทธิส่วนบุคคลอย่างมากดังจะเห็นได้จากกฎหมายที่มีการบัญญัติขึ้นเกี่ยวกับบทลงโทษผู้ที่กระทำผิดการล่วงละเมิดทางเพศซึ่งก็คือประหารชีวิตสถานเดียวดังที่ได้นำเสนอในบทที่ 2 รวมไปถึงการมีคำสั่งพิเศษในการป้องกันตัวเองไม่ให้ใครมาดูคำอธิบายตัวตนของตนหรือเข้ามาเยี่ยมยามในสถานที่ของตน รวมไปถึงการมีคำสั่ง Booting ให้กับสมาชิกในการตัดการติดต่อของแขกออกไปจากสถานที่ของตน เมื่อทำตัวน่ารำคาญ อันสะท้อนให้เห็นถึงการให้ความสำคัญกับสิทธิส่วนบุคคล(Right of Privacy) ซึ่งเป็นค่านิยมตะวันตกหรือของชาวอเมริกันอย่างเห็นได้ชัด
- 2) เสรีภาพในการแสดงความคิดเห็น(Freedom of Speech) : ในส่วนของเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของสมาชิคนั้นจะเห็นได้ว่าสมาชิกสามารถที่จะแสดงความคิดเห็นเพื่อก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในสังคมได้ผ่านการยื่นฎีกาขึ้นไปยัง The Wizard โดยหลังจากนั้น The Wizard จะมีการดำเนินการให้มีการลงคะแนนเสียงแบบลับๆก่อนที่จะมีการเปิดให้ประชาชนผู้ได้รับฎีกานั้น และแสดงความคิดเห็นสนับสนุนโดยการลงคะแนนเสียง(Vote)อันสะท้อนให้เห็นถึงการให้สิทธิเสรีภาพในการวิพากษ์วิจารณ์สิ่งต่างๆในสังคมได้อย่างมีอิสระเช่นในระบอบประชาธิปไตยในโลกแห่งความเป็นจริงที่มีรากฐานมาจากชาวตะวันตกอีกเช่นกัน
- 3) Sovereignty(Membership) : ในส่วนของการเป็นสมาชิกและสิทธิพิเศษจะเห็นได้จากประมวลกฎหมายแลมบ์ดามูในบทที่ 2 ที่มีการให้ความสำคัญกับการจำกัดจำนวนสมาชิกเพื่อไม่ให้เกิดภาวะประชากรล้นแลมบ์ดามูถึงแม้ว่าประชากรจะมาจากทุกชาติ ทุกเผ่าพันธุ์ และทุกสถานที่บนโลกแห่งความเป็นจริงก็ตาม และจากการสังเกตการใช้ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของสมาชิกส่วนใหญ่ก็น่าจะสรุปได้ว่าชาวมูในโลกแห่งความเป็นจริงส่วนใหญ่เป็น Native Speaker ที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นหลักอยู่แล้วซึ่งก็คือชาวตะวันตกอีกนั่นเอง
- 4) ทรัพย์สินทางปัญญา(Intellectual Property) : ในส่วนของทรัพย์สินทางปัญญาจะเห็นได้ว่าในแลมบ์ดามูสถานที่ทุกแห่งรวมถึงข้าวของทุกชิ้นที่ไม่ใช่สาธารณะและถูกสร้างขึ้นโดยชาวมูคน

ใดคนหนึ่งนั้นจะได้รับการปกป้องจากระบบการปกครองในฐานะของทรัพย์สินทางปัญญา
 อย่างหนึ่ง เนื่องจากในสถานที่นั้นๆ ทุกสิ่งทุกอย่างที่ถูกสร้างขึ้นล้วนเป็นไอเดียทั้งสิ้น ไม่มีสมาชิก
 คนใดมีสิทธิ์ก้าวก่ายในทรัพย์สินส่วนบุคคลของสมาชิกคนใดคนหนึ่งหากไม่ได้รับการอนุญาต และ
 มีคำสั่งพิเศษสำหรับการรักษาพื้นที่ของตนหรือข่าวของของตนด้วย หรือแม้แต่คำอธิบายตัวตน
 ของคนในสถานที่แห่งนี้ก็ถือเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่มีการกล่าวไว้อย่างชัดเจนก่อนการเชื่อมต่อ
 เข้าสู่แลมบ์ดามูว่าต้องทำการขออนุญาตเจ้าตัวเสียก่อนหากจะมีการคัดเอาคำอธิบายตัวตนของ
 เขาไปใช้เพื่ออะไรก็ตาม ซึ่งการให้ความสำคัญกับทรัพย์สินทางปัญญาเช่นนี้ ก็เป็นแนวคิดของทาง
 ตะวันตกโดยเฉพาะสังคมอเมริกันเช่นเดียวกันกับ 3 ข้อที่กล่าวมาข้างต้น

จะเห็นได้จากการวิเคราะห์ค่านิยมทั้ง 4 อย่างว่าทั้งหมดเป็นค่านิยมที่ชาวตะวันตกหรือชาว
 อเมริกาให้ความสำคัญอย่างมากในแง่ของสิทธิเสรีภาพส่วนบุคคลทั้งการเป็นเจ้าของทรัพย์สินและการ
 แสดงออกทางความคิดเห็นซึ่งหากพิจารณาว่าการที่คนส่วนใหญ่ในแลมบ์ดามูนั้นเป็นผู้ที่ใช้ภาษา
 อังกฤษเป็นหลักซึ่งนั่นหมายถึงชาวตะวันตก ก็อาจจะอนุมานได้อีกเช่นกันว่าค่านิยมต่างๆที่ปรากฏใน
 สถานที่แห่งนี้มาจากคนอเมริกันเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งมีความเป็นไปได้สูงเพราะตัวผู้ก่อตั้งสถานที่
 Parvel Curtis หรือ The Archwizard เองก็เป็นคนอเมริกัน หรือแม้แต่สถานที่ๆ ไซท์ของแลมบ์ดามูตั้ง
 อยู่ในโลกแห่งความเป็นจริงก็อยู่ที่รัฐแคลิฟอร์เนีย ประเทศสหรัฐอเมริกาเช่นกัน และค่านิยมทั้ง 4 อย่าง
 นี้ยังส่งอิทธิพลต่อกันและกันต่อการสร้างคณะปกครองขึ้นในโครงสร้างสถาปัตยกรรมของแลมบ์
 ดามูแห่งนี้ ดังจะเห็นได้จากการที่แลมบ์ดามูมีคณะกรรมการที่ทำหน้าที่เปรียบเสมือนศาลในการตัดสิน
 เรื่องพวกนี้ในกรณีที่สมาชิกมีความขัดแย้งกันหรือละเมิดสิทธิเสรีภาพกันเกิดขึ้น นอกจากนั้นยังมีผู้แทน
 หรือ The Wizard ซึ่งเป็นเสมือนผู้แทนในการดำเนินการปกครองและจัดการทุกสิ่งทุกอย่างตามความ
 ต้องการของชาวมูผ่านการลงคะแนนเสียงอีกด้วย

สถาบันวิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย

เทคโนโลยี Virtual reality กับชุมชนเสมือนจริงที่ก่อกำเนิดขึ้นบนไซเบอร์สเปซยังถือได้ว่าเป็นสิ่งใหม่สำหรับประเทศไทยและมีหลายต่อหลายแง่มุมให้ศึกษา โดยเฉพาะในแง่ของตัวตนที่ทุกคนในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ตามูแห่งนี้สามารถที่จะทดลองสร้างขึ้นได้ตามใจนึกอันตอกย้ำให้เห็นว่าตัวตนนั้นเป็นเพียงผลจากชุดของวาทกรรมในโลกแห่งความเป็นจริงที่กุมความคิดและกำหนดตัวตนของคนในสังคมแทบทุกคนไว้อย่างแนบแน่น รวมไปถึงรูปแบบการปกครองและการจัดระเบียบทางสังคมที่ได้รับอิทธิพลมาจากในโลกแห่งความเป็นจริงอีกด้วย โดยจากผลการวิจัยสามารถตอบคำถามวิจัยได้ดังนี้

1) ผู้คนที่อยู่ในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ตามูให้คำอธิบายตัวตนของตนไว้ว่าอย่างไร?

จากที่ผู้วิจัยได้ตั้งสมมุติฐานเอาไว้ว่า ผู้คนที่อยู่ในชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้จะมีการให้คำอธิบายถึงตัวตนของตนไว้อย่างหลากหลายและมีรูปแบบที่สามารถจัดกลุ่มได้และแตกต่างจากตัวตนของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงเป็นส่วนใหญ่ และจากผลการวิจัยสามารถสรุปได้ว่าผู้คนที่อยู่ในชุมชนเสมือนจริงมีการให้คำอธิบายตัวตนอย่างหลากหลายและพบว่ากลุ่มที่สร้างตัวตนแบบอนุรักษ์ซึ่งมีจำนวน 75 คนหรือ 25% จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คนมีจำนวนมากที่สุด หากพิจารณาตามจำนวนของกลุ่มตัวอย่างที่แบ่งตัวตนออกเป็น 3 ลักษณะใหญ่ๆได้ดังนี้

1.1) กลุ่มที่สร้างตัวตนใหม่หมด 64 คน(21.33%)

โดยในที่นี้จะหมายถึงตัวตนที่แตกต่างจากตัวตนของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงอย่างสิ้นเชิง เช่น เป็นสัตว์ อย่างลิงอูรังอุตัง เป็นสิ่งของเช่นกาน้ำ หรือเป็นสิ่งมีชีวิตจากโลกอื่น เช่น มนุษย์ดาวอังคาร หรือบางสิ่งแปลกประหลาดพิศดารและไม่มีคล้ายคลึงกับตัวตนของมนุษย์แม้แต่น้อย และยังสามารถจำแนกเป็นกลุ่มย่อยได้อีก 6 กลุ่มดังนี้

1.1.1) สัตว์ 11 คน(3.66%)

1.1.2) สิ่งของ 3 คน(1%)

1.1.3) พืชพันธุ์-อาหาร 11 คน(3.66%)

- | | |
|--------------------------|-------------|
| 1.1.4) สิ่งเหนือธรรมชาติ | 7 คน(2.33%) |
| 1.1.5) สิ่งประติษฐ์ | 2 คน(0.66%) |
| 1.1.6) ไม่มีคำจำกัดความ | 30 คน(10%) |

จะเห็นได้ว่าจำนวนผู้ที่ระบุตัวตนใหม่หมดมีจำนวนมากเป็นอันดับสองคือ 64 คน (21.33%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน และในจำนวน 64 คนนี้เลือกให้คำอธิบายตัวตนในแบบที่ไม่มีคำจำกัดความมากที่สุดเป็นจำนวน 30 คน(10%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

- 1.2) กลุ่มที่สร้างตัวตนแบบผสมผสาน 8 คน(2.66%)

โดยในที่นี้จะหมายถึงตัวตนที่มีบางส่วนคล้ายคลึงกับร่างกายของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริง แต่ผสมผสานบางสิ่งเข้าไป เช่นเป็นมนุษย์ครึ่งสัตว์อย่าง Catgirl อันเป็นหญิงสาวที่มีหางและอวัยวะหลายส่วนที่ผสมผสานกับรูปร่างของแมว หรือเป็นรูปร่างของมนุษย์ที่ผสมผสานกับวัตถุบางอย่าง ก็จะถูกจัดอยู่ในตัวตนประเภทนี้เช่นเดียวกันและยังสามารถจำแนกเป็นกลุ่มย่อยได้อีก 3 กลุ่มดังนี้

- | | |
|---------------------------|--------------|
| 1.2.1) ผสมผสานกับสัตว์ | 4 คน(1.33%) |
| 1.2.2) ผสมผสานกับสิ่งของ | 3 คน(1%) |
| 1.2.3) ผสมผสานกับธรรมชาติ | 1 คน(0.33 %) |

จะเห็นได้ว่าจำนวนผู้ที่ระบุตัวตนผสมผสานมีจำนวนน้อยที่สุดนั่นก็คือ 8 คน (2.66%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน และในจำนวน 8 คนนี้เลือกให้คำอธิบายตัวตนในแบบผสมผสานกับสัตว์มากที่สุดเป็นจำนวน 4 คน(1.33%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

- 1.3) กลุ่มที่สร้างตัวตนแบบอนูรักษ์ 75 คน(25%)

โดยในที่นี้จะหมายถึงตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่โดยคงไว้ซึ่งตัวตนอันเป็นรูปร่างของมนุษย์ในโลกแห่งความเป็นจริงเช่นเดิมจากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน โดยแบ่งเป็นพวกที่สร้างตัวตนแบบรูปร่างหน้าตาสวยงาม และพวกที่สร้างตัวตนที่มีรูปร่างหน้าตาธรรมดาๆและยังสามารถจำแนกเป็นกลุ่มย่อยได้อีก 3 กลุ่มดังนี้

1.3.1)	ตัวตนแบบสวยงาม	12 คน(4%)
1.3.2)	ตัวตนแบบธรรมดา	29 คน(9.66%)
1.3.3)	ตัวตนแบบนามธรรม	34 คน(2%)

จะเห็นได้ว่าจำนวนผู้ที่ระบุตัวตนแบบอนุรักษ์มีจำนวนมากที่สุดนั่นคือ 75 คน(25%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน และในจำนวน 75 คนนี้เลือกให้คำอธิบายตัวตนในแบบที่มีรูปร่างหน้าตาธรรมดามากที่สุดเป็นจำนวน 29 คน(9.66%) จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

โดยในจำนวนทั้งหมด 300 คนมีผู้ที่ไม่ให้คำอธิบายตัวตนหรือให้คำอธิบายที่ไม่เกี่ยวข้องกับตัวตนเลยอีกเป็นจำนวน 152 คน(50.66%) และจากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คนสามารถจำแนกเพศได้ดังนี้

1) เพศชาย	142 คน(47.33%)
2) เพศหญิง	92 คน(30.66%)
3) ไร้เพศ	1คน(0.33%)

โดยในจำนวนกลุ่มตัวอย่างทั้งหมดเลือกที่จะระบุเพศของตนเป็นเพศชายมากที่สุดนั่นก็คือ 142 คน(47.33%) ซึ่งปฏิเสธข้อสมมุติฐานเบื้องต้นที่ตั้งไว้ว่าผู้คนในแลมบ์ดามูจะมีการให้คำอธิบายตัวตนว่าไม่มีเพศเป็นส่วนใหญ่ โดยมีผู้ที่ไม่ให้คำอธิบายใดๆถึงเพศของตนอีกเป็นจำนวน 65 คน หรือ 21.66%จากกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

2.ผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูมีการจัดระเบียบทางสังคมอย่างไร?

จากผลการสำรวจ สามารถสรุปรูปแบบการปกครองและการจัดระเบียบทางสังคมของแลมบ์ดามูได้ดังนี้

2.1.1) ชุมชนแลมบ์ดามูมีกฎหมายหรือกฎระเบียบที่เปรียบเหมือนสถาปัตยกรรมของพื้นที่เพื่อใช้ รักษาความสงบในชุมชนให้เป็นระเบียบเรียบร้อย และดำเนินการใช้จริง นั่นก็คือการมีระบบการปกครองแบบ Democratic Technocracy หรือประชาธิปไตยแบบมีผู้แทนที่มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ขั้นสูง และให้ประชาชนมีส่วนร่วมด้วยการเปิดโอกาสให้มีการยื่นฎีกาและการเลือกตั้ง ผสมผสานกับการมีตัวแทนนั่นก็คืออิศวาร์ดเพื่อทำหน้าที่ดำเนินการให้ผลการเลือกตั้งได้รับการดำเนินการจริง รวมไปถึงมีคณะกรรมการนอกเหนือไปจากอาร์คิซาร์ดที่เป็นใหญ่สุดคอยกำหนดโควต้าในการเป็นเจ้าของทรัพย์สินของชาวแลมบ์ดามูแต่ละคน การสั่งห้ามผู้เล่นให้ออกไปจากแลมบ์ดามูไปจนถึงการประหารชีวิตหรือที่เรียกว่าการโหดตึง(Toading)

2.1.2) ชุมชนแลมบ์ดามูให้ความสำคัญกับสิทธิเสรีภาพในทรัพย์สินส่วนบุคคล ไม่ว่าจะพื้นที่หรือสิ่งของต่างๆ นั่นคือสถานที่ใดๆที่ชาวมูเป็นเจ้าของนั้นไม่สามารถที่จะบุกรุกได้เด็ดขาดด้วยคำสั่งพิเศษที่จะคอยกันผู้บุกรุกไม่ให้เข้าไปในสถานที่ส่วนตัวนั้น หรือมีคำสั่งพิเศษในการกันไม่ให้ผู้อื่นมองดูคำอธิบายตัวตนของตนได้อีกด้วย

2.1.3) ประชาชนชาวแลมบ์ดามูมีสิทธิ์ที่จะป้องกันตนเองหรือจัดการกับแขกที่ตนเองไม่ต้องการที่จะพบปะหรือพูดคุยด้วยได้ เนื่องจากชาวมูทุกคนมีคำสั่งพิเศษในการตัดการติดต่อของผู้บุกรุกที่เรียกว่าการ Boot แขกที่ไม่ได้รับเชิญออกไปจากแลมบ์ดามูเป็นระยะเวลา 1 ชม. (คำสั่งนี้เฉพาะสมาชิกใช้กับแขกในกรณีทำตัวน่ารำคาญเท่านั้น สำหรับสมาชิกต่อสมาชิกด้วยกันคาดว่าจะมีคำสั่งพิเศษอีก)

2.1.3) ชุมชนแลมบ์ดามูนิยมทักทายกันด้วยการ Wave หรือโบกมือ

2.1.4) ชุมชนแลมบ์ดามูอนุญาตให้ผู้อาศัยสามารถสร้างสถานที่ขึ้นใหม่ได้เองตามใจ ไปจนถึง

ทรัพย์สินที่เป็นสิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ โดยการเขียนโปรแกรมขึ้นเองผ่านการอนุญาตของคณะกรรมการที่คอยควบคุมโควต้าในการเป็นเจ้าของทรัพย์สินของประชาชนมู

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อภิปรายผลการวิจัย

สิ่งสำคัญที่สุดที่แลมบ์ดามูเสนอให้ก็คือความเป็นไปได้ที่จะเป็นพื้นที่แห่งจินตนาการ สภาพแวดล้อมที่โครงสร้างทางสังคมและกฎระเบียบการควบคุมสามารถที่จะสร้างขึ้นหรือรื้อออกเพื่อสร้างขึ้นใหม่ได้อย่างสร้างสรรค์ และหนึ่งในจุดเด่นที่น่าสนใจที่สุดของแลมบ์ดามูก็คือการที่โครงสร้างของมันไม่ขึ้นอยู่กับกฎของธรรมชาติ สมาชิกแลมบ์ดามูไม่จำเป็นที่จะต้องคำนึงถึงรูปร่างหน้าตาของตนในโลกแห่งความเป็นจริงแต่อย่างใดเพราะพวกเขาสามารถสร้างหรือแก้ไขตัวตนใหม่ได้อย่างที่ต้องการและเลือกได้ว่าจะเป็เพศใดหรือมีรายละเอียดของตัวตนอย่างไรไปจนถึงไม่จำเป็นที่จะต้องนำเสนอตัวเองเป็นมนุษย์อีกด้วย และสามารถที่จะทำการเปลี่ยนแปลงได้ตลอดเวลา เช่นผู้เล่นอาจจะคงคำอธิบายตัวตนของเดิมเอาไว้แต่เปลี่ยนชื่อหรือเปลี่ยนคำอธิบายตัวตนแต่ไม่เปลี่ยนชื่อหรือเปลี่ยนทั้ง 2 อย่างเลยก็ได้ ในเมื่อความเป็นจริงทั้งหมดเป็นสิ่งที่ถูกสร้างขึ้นโดยมิได้อยู่ภายใต้ข้อจำกัดของสถาบันทางสังคมใดๆในโลกแห่งความเป็นจริงเพียง ถึงแม้สิ่งที่พบในแลมบ์ดามูอาจจะยังมีอิทธิพลของการปกครองภายในโลกแห่งความเป็นจริงเข้าไปมีส่วนอยู่บ้างก็ตาม การตัดสินใจเปลี่ยนรหัสของสถาบันขกรรมก็คือการเปลี่ยนโลกทั้งโลกของที่นี่ นั่นก็คือการเปลี่ยนแปลงชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนไปจนถึงสิทธิเสรีภาพต่างๆภายใต้การปกครองรูปแบบใดรูปแบบหนึ่งที่เปลี่ยนแปลงไปซึ่งอาจจะเป็แบบเผด็จการหรือเสรีนิยมก็ได้แล้วแต่ผู้เขียนรหัสซึ่งมีอำนาจปกครองต้องการให้สมาชิกอาศัยอยู่

อย่างไรก็ตามเมื่อความเป็นไปได้ที่แลมบ์ดามูมีให้คือการที่ทั้งตัวตนและกฎหมายไปจนกระทั่งการเมืองเป็นสิ่งที่สามารถสร้างขึ้นได้อย่างสร้างสรรค์ หรือพูดง่ายๆก็คือการเปิดโอกาสให้ผู้เล่นสามารถที่จะปั้นแต่งทุกสิ่งขึ้นมาได้ ถ้าเช่นนั้นแล้วแลมบ์ดามูก็สามารถให้ประโยชน์ในการเป็นห้องทดลองเสมือนจริงและในขณะเดียวกันก็เป็นเสมือนกระจกเงาเสมือนจริงด้วย นั่นก็คือการที่มันเปิดโอกาสให้เราสามารถทดลองสร้างการปกครองรูปแบบใหม่ๆขึ้นมาและมีการดำเนินการใช้ในสังคมแห่งนี้ที่มีชีวิตเสมือนจริงอาศัยอยู่ซึ่งมีความรู้สึกนึกคิดเช่นคนในโลกแห่งความเป็นจริงและสามารถเป็นตัวบ่งชี้ได้ว่าการปกครองในรูปแบบใหม่นั้นๆสามารถเอื้ออำนวยให้ผู้คนอาศัยอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุขหรือไม่และเหมาะสมแค่ไหนที่จะนำมาปรับใช้กับโลกแห่งความเป็นจริงในท้ายที่สุด รวมไปถึงการเป็นกระจกเงาเสมือนจริงที่สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อ ค่านิยม หรือวัฒนธรรมต่างๆที่ปรากฏออกมาให้เห็นผ่านการให้คำอธิบายตัวตนของผู้คนในสังคมเสมือนจริงแห่งนี้ดังที่จะนำเสนอต่อไป และเช่นนั้นเองกฎระเบียบการปกครองในแลมบ์ดามูและคำอธิบายตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่จึงสามารถเผยให้เห็นถึงกฎระเบียบการปกครองและตัวตนนอกแลมบ์ดามูหรือในโลกแห่งความเป็นจริงได้อย่างน่าสนใจ

ผลการวิจัยปรากฏออกมาว่าตัวตนส่วนใหญ่ที่ถูกสร้างขึ้นใหม่ในแลมบ์ดามูอันถูกจำกัดอยู่แค่จินตนาการคือตัวตนที่มีรูปร่างหน้าตาธรรมดาๆอันถือได้ว่าเป็นทางเลือกใหม่ในการมีตัวตนที่

ต้องการแต่ก็ยังไม่หลุดไปจากโลกแห่งความเป็นจริงเลยทีเดียว ถ้าเช่นนั้นแล้วการที่ประชาชนชาวมุสลิมส่วนใหญ่เป็นคนธรรมดาและไม่ได้มีรูปร่างหน้าตาสวยงามเช่นที่คนส่วนใหญ่ในโลกแห่งความเป็นจริงอยากจะเป็นหากสามารถเลือกได้สะท้อนให้เห็นถึงอะไร? และเช่นเดียวกันตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมดในแลมเบิร์ตตามูก็สะท้อนให้เห็นถึงอะไรบางอย่างเช่นกัน โดยจะทำการวิเคราะห์ให้เห็นต่อเนื่องกันไปในที่นี้

ตัวตนแบบอนุรักษ์ในแลมเบิร์ตตามู

178 Blahfeld

An Aussie designer, 26, average build, brown eyes and dark brown curly hair.

Has a 3B Derwent pencil stuck behind his ear.

He is awake and looks alert.

บลาร์ห์เฟลด์

นักออกแบบชาวออสเตรเลีย อายุ 26 รูปร่างขนาดทั่วไป ตาสีน้ำตาลและมีผมสีน้ำตาลเข้มเป็นลอน มีดินสอดำ 3B ยี่ห้อ derwent เหน็บอยู่ที่หู เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

223 Gaijin

A tall lanky guy with dirty blond hair down to the middle of his back and a ZZ

Top beard.

He is awake, but has been staring off into space for 8 hours.

ไกจิน (คำเรียกฝรั่งของชาวญี่ปุ่น)

หนุ่มผมสูงกับผมบลอนด์สกปรกยาวลงมาถึงกลางหลังและหนวดแบบวง ZZTop (วงดนตรีคูโอคุหนึ่งขงอเมริกาไว้หนวดยาวเป็นเอกลักษณ์)

เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 8 ชม.แล้ว

171 Damask_Falcon

You see a 42-year old male dressed in black with waist-length blond hair.

There is a red rose tatoed on the back of his left hand.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

ดามาสค์_ฟอลค่อน

คุณเห็นผู้ชายอายุ 42 ปีสวมชุดดำมีผมยาวถึงเอวสีบลอนด์ มีรอยสักดอกกุหลาบแดงบนหลังมือซ้ายของเขา

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 5 นาทีแล้ว

จากตัวอย่างคำอธิบายตัวตนที่ยกมาจากกลุ่มที่ให้คำอธิบายตัวตนแบบธรรมดา 3 คน นั่นก็คือ บลาร์เฟลด์ ไกจิน และดามาสค์ ฟอลค่อน จะเห็นได้ว่าทั้งสามมีรูปร่างหน้าตาธรรมดาๆ เหมือนคนทั่วไปทั้งที่ในสถานที่แห่งนี้ไม่มีข้อจำกัดใดๆ และกฎระเบียบข้อบังคับของแลมเบิร์ตามูเองก็ไม่ได้มีข้อห้ามในการสร้างตัวตนด้วย ทุกคนสามารถที่จะเล่นกับจินตนาการเกี่ยวกับตัวตนอย่างเต็มรูปแบบ ผลที่ปรากฏหากมองว่าเป็นการเลือกสร้างตัวตนขึ้นใหม่ที่แตกต่างจากรูปร่างหน้าตาในชีวิตจริงของเจ้าของตัวตนกลุ่มนี้ อาจเป็นเพราะคนกลุ่มนี้มีได้มองว่าแลมเบิร์ตามูเป็นเพียงชุมชนจำลองแต่เชื่ออย่างจริงจังว่าแลมเบิร์ตามูเป็นชุมชนจริงๆ สำหรับพวกเขา เพราะในสถานที่แห่งนี้มันแม้แต่ความเป็นจริงเองก็เป็นสิ่งที่ถูกสร้างขึ้น ดังนั้นตัวตนที่ถูกบริบททางสังคมหล่อหลอมขึ้นในโลกแห่งความเป็นจริงของพวกเขาจึงได้เคลื่อนย้ายมาสู่สถานที่แห่งจินตนาการแห่งนี้ อันต่างจากในโลกแห่งความเป็นจริงที่บริบททางสังคมอันซับซ้อนเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันเป็นเสมือนข้อบังคับที่ทำให้บุคคลไม่สามารถที่จะเผยตัวตนออกมาได้อย่างเต็มที่ แต่ภายใต้บริบทเสรีที่ไม่มีข้อจำกัดใดๆอย่างแลมเบิร์ตามูทุกคนได้รับอนุญาตให้ทำเช่นนั้นได้

หากวิเคราะห์คำอธิบายตัวตนของทั้ง 3 คนในตัวอย่างที่ยกมา จะเห็นได้ว่าบลาร์เฟลด์มีสิ่งหนึ่งอันเป็นอิทธิพลจากโลกแห่งความเป็นจริงซ่อนอยู่ นั่นก็คือสถานภาพดีไซเนอร์ของเขา ซึ่งอาจเป็นไปได้ว่าในโลกความเป็นจริงบลาร์เฟลด์อาจจะไม่ได้เป็นดีไซเนอร์ แต่อยากเป็นอยู่ภายในใจและใช้สถานที่นี้เป็นที่ปลดปล่อยความต้องการลึกๆภายในใจของตนออกมา ในส่วนของไกจินเองนั้นก็สะท้อนให้เห็นถึงค่านิยมในการเลียนแบบนักร้องเมื่อไกจินนั้นไต้หวันยาวถึงเอว ย้อมสีส้มเลียนแบบวงดนตรีอเมริกัน ZZTOP อันเป็นสิ่งที่เขาอาจทำไม่ได้ในโลกแห่งความเป็นจริงที่ยังต้องเคารพกฎระเบียบของสังคมหรือองค์กรที่ไกจินสังกัดอยู่ สิ่งที่น่าสนใจอีกอย่างของไกจินก็คือการตั้งชื่อตนเอง คำว่าไกจินมีความหมายสำหรับคนญี่ปุ่นว่าคนนอกที่ใช้เรียกคนผิวขาวในญี่ปุ่นหรืออาจเทียบได้กับคำว่าฝรั่งในภาษาไทย เมื่อเทียบกับค่านิยมของชาวญี่ปุ่นที่นิยมวัฒนธรรมอเมริกันอย่างสูงแล้วนั้น อาจเป็นไปได้ว่าไกจินในโลกแห่งความเป็นจริงคือชาวญี่ปุ่นที่หลงใหลวัฒนธรรมอเมริกัน และความหลงใหลนั้นก็ถ่ายทอดมาสู่ตัวตนในโลกเสมือนจริงแห่งนี้ด้วย ในส่วนของคนสุดท้าย ดามาสค์ ฟอลค่อน ตัวตนของดามาสค์ ฟอลค่อนสะท้อนให้เห็นสิ่งหนึ่งนั่นก็คือค่านิยมของคนในโลกแห่งความเป็นจริงกับการสัก ดา

มาสต์ ฟอลค่อนมีรอยสักเป็นรูปกุหลาบแดงที่หลังมือขวา และอาจเป็นไปได้ว่าดามาสต์ ฟอลค่อนตัวจริงนั้นไม่มีรอยสัก เพราะในโลกแห่งความเป็นจริงรอยสักเป็นที่นิยมในหมู่วัยรุ่นที่ต้องการเลียนแบบนายแบบหรือนักแสดงดั่งๆ แต่ในสายตาของคนทั่วไปความหมายของรอยสักทำให้นึกถึงคนคุก หรือคนนอกกฎหมาย และในองค์กรหลายๆ แห่งก็ไม่ยอมรับพนักงานที่มีรอยสัก โดยเฉพาะในที่ๆ เปิดเผยเช่นบนหลังมือซ้ายของดามาสต์ฟอลค่อน และเป็นอีกตัวตนหนึ่งที่ความปรารถนาในโลกแห่งความเป็นจริงอันถูกคดอยู่ภายใต้ข้อจำกัดทางสังคมได้เคลื่อนย้ายมาเป็นความจริงในแลมบ์ดามู

ตัวตนใหม่ในแลมบ์ดามู

24 Moonglow

A luminous Being of Light. Pure Grace. Moving Water. She is wearing rags and feathers from Salvation Army counters, while the sun pours down like honey...

She is sleeping.

มูนโกลว์

แสงมีชีวิตที่โชดช่วง สว่างามอย่างบริสุทธิ์ น้ำที่เคลื่อนที่ เธอสวมเศษผ้าและขนนกจากสมาคมเพื่อศาสนา ขณะที่ดวงอาทิตย์ส่องแสงลงมาเหมือนน้ำผึ้ง
เธอกำลังหลับ

15 Quark

An impossibility of particle physics...a single quark! She exhibits both strange and charm properties; but you can't tell what she's doing when you're not looking at her! Clothing has no meaning to a sub-atomic particle.

She is awake and looks alert.

ควาร์ก

ความเป็นไปไม่ได้ทางกายภาพของเม็ดฝุ่น...อนุภาคปรมาณูเดี่ยว! เธอแสดงทั้งคุณสมบัติแห่งความประหลาดและความมีเสน่ห์ แต่คุณบอกไม่ได้ว่าเธอกำลังทำอะไรอยู่เมื่อคุณไม่มองดูเธอ! เสื้อผ้าไม่มีความหมายสำหรับเม็ดฝุ่นที่เป็นส่วนย่อยของปรมาณู
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

ในขณะที่เดียวกันจากผลการวิจัยยังพบว่าตัวตนที่ถูกสร้างขึ้นใหม่หมดคือตัวตนที่มีจำนวนมากเป็นอันดับสองและ 2 ตัวอย่างข้างต้นคือตัวตนใหม่ที่ไม่มีความจำกัดความอันเป็นตัวตนที่ผู้คนในชุมชนเสมือนจริงแลมบ์ดามูเลือกสร้างมากที่สุดในกลุ่มนี้ ซึ่งไม่ใช่เรื่องแปลกเมื่อในสถานที่แห่งนี้เปิดโอกาสให้จินตนาการกลายเป็นความจริง ทั้งควาร์กและมูนโกลว์คือความเพ้อฝันที่สมบูรณ์แบบเช่นในจินตนาการ และในสถานที่นี้คือสถานที่ที่ตัวตนในโลกแห่งความเป็นจริงที่ถูกวาทกรรมกำหนดไม่อาจมีอิทธิพลเสมอไป เมื่อบริบทในโลกแห่งความเป็นจริงไม่มีทางที่จะเกิดตัวตนเช่นนี้ได้ ความคิดฝันพิลึกพิลั่นจึงย้ายมาสู่สถานที่แห่งนี้แทนด้วยตัวตนทดลองแห่งจินตนาการอันไร้ขอบเขต และอาจเป็นไปได้ว่าผู้คนในโลกเสมือนจริงแห่งนี้ให้ค่านิยมต่อตัวตนในรูปแบบใหม่ด้วยการสร้างตัวตนที่เป็นนามธรรมจับต้องไม่ได้แต่มีเสน่ห์และความงามอยู่ในตัวด้วยคุณสมบัติบางอย่างที่ตนเองชอบ สำหรับมูนโกลว์ (Moonglow) ความสวยงามของเธอคือน้ำบริสุทธิ์ที่ส่องประกายโชติช่วง และสำหรับควาร์ก (Quark) ความแปลกประหลาดของอนุภาคปรมาณูเดียวที่เป็นไปไม่ได้คือความงามและเสน่ห์ที่เป็นเอกลักษณ์ของเขาเช่นกัน เป็นไปได้ว่าผู้คนที่เลือกที่จะสร้างตัวตนทดลองโดยยึดเอาคุณค่าของสิ่งใหม่ๆ ของธรรมชาติหรือวิทยาศาสตร์หรือแม้กระทั่งในเรื่องของจิตวิญญาณมาเป็นตัวกำหนดคุณค่าของตัวตนใหม่เพื่อหลีกเลี่ยงจากตัวตนมนุษย์ที่เปี่ยมไปด้วยวาทกรรมต่างๆ ที่ถูกปลูกฝังมาจากสังคมไปจนถึงอคติอีกมากมายที่ทำให้ตัวตนของมนุษย์ในความคิดของพวกเขาไม่สมบูรณ์แบบ และตัวตนที่สมบูรณ์แบบและบริสุทธิ์ในความคิดของพวกเขาก็ได้ถูกถ่ายโอนมาปรากฏตัว ณ แลมบ์ดามูแห่งนี้แล้วเช่นกัน

ในส่วนของการเลือกสร้างเพศจะเห็นได้ว่าเพศชายในชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้มีมากที่สุด นั่นก็สะท้อนให้เห็นอะไรบางอย่างเช่นกัน ว่าอาจเป็นเพราะเพศชายคือสัญลักษณ์ของอำนาจและความเหนือกว่าที่ผู้คนส่วนใหญ่ต้องการเป็น จึงเลือกที่จะสร้างตัวตนเช่นนั้นหรืออาจมองในอีกแง่หนึ่งก็เป็นได้ว่าเพศชายยังคงเป็นเพศที่เข้าถึงเทคโนโลยีมากกว่าเพศหญิงหากว่าตัวตนในโลกแห่งความเป็นจริงกับในแลมบ์ดามูนั้นมีเพศเดียวกัน และที่สำคัญโครงสร้างทางเพศในโลกแห่งความเป็นจริงยังมาปรากฏในสถานที่แห่งนี้อีกด้วย เมื่อกลุ่มตัวอย่างใช้เสน่ห์ทางเพศมาเป็นตัวเชื่อมความสัมพันธ์กับผู้เล่นคนอื่นๆ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

10 Carmina

A sensuous woman with almost black hair and eyes,
 round breasts with large erect nipples. You see her curvy hips and notice that
 her crotch is nice and smooth from a good shaving. Your eyes show you
 well-shaped legs, that aren't either too muscular or unfirm.
 She is awake and looks alert.

คาร์มิน่า

หญิงสาวอ่อนไหวต่อความรู้สึกที่มีผมและดวงตาเกือบดำ หน้าอกกลมและมีหัวนมตั้งชูชัน คุณเห็นสะโพกโค้งเว้าของเธอและสังเกตว่าหว่างขาของเธอนั้นสวยและเรียบจากการโกนมาอย่างดี ดวงตาของคุณมองเห็นเขาได้รูปสวย ไม่มีส่วนไหนที่มีกลิ่นอายจะไปหรือไม่แต่งตั้ง เธอตื่นอยู่และคว่ำองไว

12 IsM

You see a young man with a gentle, explorer's heart, and an excellent sense of humor and irony. He loves the fun of life, and is always looking for new things to enjoy.. He's the real deal, take it or leave it.

IsM's face is strong; a cleanly chiseled frame consisting of piercing golden hazel eyes, a mildly pointed nose, and soft lips. Short, almost close-cropped hair sits on his head. His neck is soft, and very kissable.

ไอเอสเอ็ม

คุณเห็นชายหนุ่มที่มีดวงใจแห่งนักสำรวจและสุขภาพและมีอารมณ์ขันและประชดประชัน เขารักความสนุกของชีวิต และมองหาสิ่งใหม่ๆ เพื่อที่จะสนุกกับมัน เขาเป็นนักพนันตัวจริง รับมันหรือไม่ก็ทิ้งมันไปซะ ใบหน้าของไอเอสเอ็มแข็งแกร่ง รูปหน้าที่เหมือนสลักเสลาอย่างดีก็อปด้วยดวงตาตมกริบสีน้ำตาลแดงปนทอง จมูกที่เป็นสันอย่างธรรมชาติ และริมฝีปากอ่อนนุ่ม เตี้ย ผมเกือบสั้นเกียนอยู่บนหัวคอของเขาอ่อนนุ่มและน่าจูบ.

จาก 2 ตัวอย่างที่ยกมาจะเห็นได้ว่า ทั้งไอเอสเอ็มและคาร์มิน่าคือผู้ชายและผู้หญิงที่มีเสน่ห์ดึงดูดทางเพศสูง โดยในคำอธิบายตัวตนของคาร์มิน่านั้นได้รับอิทธิพลมาจากรูปร่างที่สวยงามจากหนังสือผู้ชายที่มีการโกนขนที่ลับซึ่งเป็นที่นิยมกันในหมู่นางแบบนู้ดทั่วไป ในส่วนของไอเอสเอ็มจะเห็นได้ว่ามีความเป็นสุขภาพบุรุษรูปหล่อไว้ที่ติและยังมีอารมณ์ขันเป็นเสน่ห์เพิ่มเติมอีกด้วย ซึ่งอาจเป็นไปได้ว่าในโลกแห่งความเป็นจริงนั้นทั้ง 2 คนมีรูปร่างหน้าตาที่ธรรมดาไปจนถึงไม่หล่อหรือไม่สวย แต่ความอยากได้ตัวตนใหม่ที่สมบูรณ์แบบตั้งใจตนอันเป็นผลมาจากค่านิยมในโลกแห่งความเป็นจริงที่มีให้กับความหล่อความสวยนั้นได้ย้ายเข้ามาสู่ตัวตนใหม่ในสถานที่แห่งนี้เช่นกัน

ผลจากการวิเคราะห์อาจสรุปได้ถึงความสามารถอีกอย่างหนึ่งของแลมบ์ตามูอันเกิดจากการเป็นสถานที่แห่งจินตนาการซึ่งพ้นไปจากข้อจำกัดทั้งปวง สถานที่เสมือนจริงแห่งนี้จึงกลายเป็นสถานที่พิเศษสำหรับการปลดปล่อยบางสิ่งที่ยกอยู่ในจิตใต้สำนึกของผู้คนในโลกแห่งความเป็นจริงที่ถูกกดเอาไว้ นั่นก็คือการเป็นเหมือนสถานที่บำบัดทางจิตหรือสถานที่ๆ เป็นการหลบหนีจากโลก

แห่งความเป็นจริง เพื่อการมีตัวตนที่ตอบสนองความต้องการส่วนลึกของจิตใจและเติมเต็มบางสิ่งให้กับความบกพร่องในชีวิตจริงของมนุษย์ที่ไม่สมบูรณ์แบบ นอกจากนั้นแลมบ์ดามูแห่งนี้ยังเป็นสถานที่ที่เป็นแหล่งเปิดเผยตัวตนที่น่ารังเกียจในโลกแห่งความเป็นจริงอย่างเช่นในกรณีของ Stevage สมาชิกคนหนึ่งที่ทำให้คำอธิบายตนเองว่าเป็นพวก Pedophile หรือพวกที่ชอบมีเพศสัมพันธ์กับเด็ก ซึ่งไม่มีวันได้รับการยอมรับจากสังคมในโลกแห่งความเป็นจริงแต่ก็สามารถที่จะเปิดเผยตนหรือความต้องการลึกๆ ของตนในสถานที่แห่งนี้ได้ และอาจเป็นไปได้ว่าแลมบ์ดามูอาจกลายเป็นสถานที่อยู่แห่งใหม่ของพวกเขาที่วิปริตหรือพวกที่ถูกปฏิเสธในโลกแห่งความเป็นจริงก็เป็นได้ สิ่งที่ถูกกล่าวมาทั้งหมดล้วนเป็นสาเหตุที่ทำให้ใครหลายคนติดใจสถานที่แห่งนี้ โดยเชื่อว่ามันเป็นความจริงและเสียเวลามากมายเพื่อสร้างตัวตนหรือทรัพย์สินสมบัติกระทั่งบ้านขึ้นราวกับว่าสถานที่แห่งนี้คือโลกที่ดีกว่าสำหรับตนเอง

ในส่วนจากรูปแบบการปกครองนั้นความน่าสนใจของแลมบ์ดามูอยู่ที่ระเบียบกฎเกณฑ์อันเปรียบเสมือนโครงสร้างสังคมที่อยู่ในรูปแบบของเดโมแครติก เทคโนโลยีหรือระบบที่ประชาธิปไตยในโลกแห่งความเป็นจริงเข้าไปมีอิทธิพลหรือเรียกว่าประชาธิปไตยแบบที่ประชาชนมีส่วนร่วมผสมผสานกับประชาธิปไตยแบบมีตัวแทนและผู้แทนในแลมบ์ดามูจะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางเทคโนโลยีขั้นสูงอันถือได้ว่าเป็นรูปแบบการปกครองในอุดมคติของโลกแห่งความเป็นจริงที่ยังไม่ปรากฏแต่ย้ายมาปรากฏในโลกเสมือนจริงแห่งนี้ เมื่อประชาชนชาวแลมบ์ดามูสามารถที่จะยื่นฎีกาเพื่อเรียกร้องให้มีการเปลี่ยนแปลงรหัสหรือโครงสร้างสถาปัตยกรรมได้ และหากฎีกานั้นได้ผ่านการเลือกตั้งซึ่งก็คือได้รับการลงคะแนนเสียงที่มากพอก็จะได้รับการบัญญัติให้เป็นกฎระเบียบที่ดำเนินการใช้จริงในสังคม เพียงแต่เว็บมาสเตอร์หรือวิศวกรนั้นยังคงเป็นระบบการแต่งตั้งจากอาร์ค วิศวกรซึ่งเป็นใหญ่ที่สุดในสถานที่แห่งนี้เหมือนเดิม

จะเห็นได้ว่าประชาธิปไตยยังแสดงตัวเองออกมาจากการที่ประชาชนนั้นได้รับสิทธิในการเป็นเจ้าของทรัพย์สินได้ สามารถที่จะมีสถานที่พร้อมทั้งข้าวของอำนวยความสะดวกของตนเองโดยผู้ที่ไม่ได้รับการอนุญาตจากผู้ที่เป็นเจ้านายนั้นไม่สามารถที่จะรื้อถอนหรือถือเอาได้ เช่นในกรณีที่ถูกจับได้ถูกจับหรือตัดการติดต่อออกจากห้องของสมาชิกเป็นระยะเวลา 1 ชม.เมื่อเข้าไปขัดจังหวะการเล่นหมากรุกของสมาชิกทั้งสองเข้า อันเป็นบทบัญญัติหนึ่งในการลงโทษแก่ผู้ประพฤติตัวไม่เหมาะสม โดยชาวมูทุกคนนั้นมีสิทธิ์ที่จะดำเนินการบทบัญญัตินี้ได้เองไม่ต้องผ่านวิศวกรด้วยคำสั่งพิเศษที่ได้ตราขึ้นเพื่อชาวมูโดยเฉพาะ หากว่าการเปลี่ยนรหัสเป็นสิ่งที่สามารถเปลี่ยนทุกสิ่งได้ทุกสถานที่บนเซเบอร์สเปซแลมบ์ดามูหรือชุมชนเสมือนจริงแห่งนี้เป็นสถานที่ที่ประชาชนสามารถที่จะเปลี่ยนรหัสนั้นได้ผ่านการลงคะแนนเสียง รวมไปถึงการมีแนวโน้มที่จะจัดตั้งศาลสถิตยยุติธรรมขึ้นมาเช่นในโลกแห่งความเป็นจริงตามคำเรียกร้องของสมาชิกบางกลุ่มที่เชื่ออย่างจริงจังว่าแลมบ์ดามูนั้นคือความเป็นจริงนั้นได้สะท้อนให้เห็นว่าการปกครองระบอบประชาธิปไตยในโลกแห่งความเป็นจริงยังคงเป็นระบอบที่ได้รับความนิยม

และอยู่ในใจของคนทั่วโลกอันแสดงออกให้เห็นผ่านพื้นที่เสมือนจริงที่สามารถทดลองการปกครองรูปแบบใหม่ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์เช่นแลมบ์ดามูแห่งนี้

และอีกส่วนที่น่าสนใจอันสะท้อนให้เห็นจากการปกครองของแลมบ์ดามูนี้ก็คือการใช้ภาษาอังกฤษเป็นหลัก ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรมตะวันตกที่มีอิทธิพลในสถานที่นี้อย่างชัดเจนรวมไปถึงการสังเกตจากการใช้ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ซึ่งน่าจะสรุปได้ว่าประชากรส่วนใหญ่เป็น Native Speaker ที่ใช้ภาษาอังกฤษนั้นก็คือชาวตะวันตกนั่นเองไปจนถึงค่านิยมของการทักทายกันด้วยการโบกมือซึ่งก็เป็นวัฒนธรรมตะวันตกที่มีอิทธิพลภายในสถานที่แห่งนี้ด้วยเช่นเดียวกัน และสิ่งที่น่าสนใจอีกอย่างหนึ่งก็คือลักษณะของคำสั่งต่างๆ อันมีนัยยะของการใช้ command แบบคำสั่งทหารเช่น ดู(look) หรือสำรวจ(examine) แฝงอยู่อันสะท้อนให้เห็นถึงอิทธิพลของการปกครองแบบอำนาจนิยมอยู่หลายๆ ซึ่งเป็นเรื่องที่น่าจะเป็นประเด็นในการวิเคราะห์ได้ต่อไปอีกในอนาคต

ปัญหาและอุปสรรคที่ผู้วิจัยได้ประสบ

ปัญหาที่ผู้วิจัยประสบส่วนใหญ่คือการไม่ได้รับความร่วมมือใดๆ จากแลมบ์ดามูและเว็บมาสเตอร์ เพราะไม่ได้ขออนุญาตทำการวิจัยอย่างเป็นทางการด้วยข้อจำกัดหลายอย่าง รวมไปถึงการที่ไม่ได้เข้าเป็นสมาชิกด้วยตนเองจึงทำให้ข้อมูลด้านลึกหลายๆ ด้านยังไม่สมบูรณ์แบบ และกฎระเบียบข้อบังคับในแลมบ์ดามูเองก็ไม่เอื้ออำนวยสำหรับการรวบรวมคำอธิบายตัวตนของชาวมู เพราะแลมบ์ดามูมีกฎบัญญัติที่อนุญาตให้ชาวมูสามารถที่จะปกป้องสถานที่ของตนไม่ให้ใครเข้ามาเยี่ยมด้วยวิธีการกันสถานที่ของตนและยังสามารถที่จะกันคำอธิบายตัวตนของตนไม่ให้ใครมองเห็นได้อีกด้วย พร้อมกับ การมีคำสั่งพิเศษที่สามารถตัดการติดต่อของแขกได้เมื่อประพฤติตนไม่เหมาะสม รวมไปถึงปัญหาทางด้านศัพท์ในการอธิบายตัวตนของชาวมู ที่ค่อนข้างจะมีศัพท์สแลงแปลกใหม่ไปจนถึงศัพท์เทคนิคทางคอมพิวเตอร์อยู่เยอะ รวมไปถึงการเป็นสื่อที่มีความเป็นโลกาภิวัตน์สูงจึงมีคำศัพท์จากหลายภาษาปะปนกันอยู่รวมถึงภาษาเฉพาะและแสลงอีกมากมายที่ส่งผลให้การแปลข้อมูลเป็นเรื่องที่ยุ่งยากเนื่อง จากข้อจำกัดดังกล่าว และผู้วิจัยมีชั้นนักภาษาศาสตร์ที่มีความเชี่ยวชาญจึงไม่สามารถที่จะตีความหมายในอีกหลายประเด็นที่สะท้อนให้เห็นผ่านการใช้ภาษาในแลมบ์ดามูแห่งนี้

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับชุมชนเสมือนจริง

จากการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเชื่อว่าแลมบ์ดามูเปรียบได้กับการทดสอบจินตนาการรวมไปถึงการทดลองทางความคิดครั้งยิ่งใหญ่ เป็นโลกที่อะไรก็สามารถเป็นไปได้ โลกที่การทำลายสถาบันหรือ

การทำลายตัวตนทำได้เพียงแค่การสร้างรหัสขึ้นใหม่ เป็นสังคมที่การสร้างสถาบันหรือนวัตกรรมใหม่ๆสามารถทำให้เป็นจริงได้ด้วยการเขียน ทั้งยังเป็นสถานที่ๆคำพูดมีโอกาสที่จะกลายมามีชีวิตแลมบ์ดามูเปรียบเสมือนเมืองในอุดมคติของความเป็นไปได้ที่ได้จัดเตรียมพื้นที่ให้ผู้เล่นสามารถที่จะทดลองการสร้างตัวตนใหม่ๆหรือการสร้างสถาบันทางสังคมรูปแบบใหม่ๆขึ้น และยังเป็นสถานที่ๆเป็นจุดยืนให้กับนักวิพากษ์สังคมที่คิดจะปรับเปลี่ยนโครงสร้างของสถาบันในโลกแห่งความเป็นจริงอีกด้วยพร้อมกันนั้นยังทำหน้าที่เป็นกระจกเงาที่สะท้อนให้เห็นถึงค่านิยมอะไรอีกหลายอย่างในโลกแห่งความเป็นจริงที่ได้ย้ายเข้าไปสู่สถานที่เสมือนจริงแห่งนี้เช่นที่ผู้วิจัยได้พบมากับการให้คำอธิบายตัวตนที่สะท้อนถึงวัฒนธรรมของตะวันตกออกมาอย่างเช่นการสักหรือการสร้างตัวตนเลียนแบบนักร็อกอันเป็นอิทธิพลที่สื่อได้สร้างขึ้น รวมไปถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมการบริโภคผ่านกระบวนการโฆษณาที่สินค้าไทยอย่างกระทิงแดงหรือ Red Bull ที่ประสบความสำเร็จในตลาดโลกและได้ส่งอิทธิพลไปถึงการให้คำอธิบายตัวตนของคนในแลมบ์ดามูแห่งนี้ด้วย

และผู้วิจัยเชื่อว่าการทำการศึกษาวิจัยในเรื่องของ Virtual Community ในเมืองไทยนั้น เป็นสิ่งที่น่าทำการสำรวจศึกษาค้นคว้าอย่างยิ่งและหวังว่างานชิ้นนี้จะเป็นการเปิดทางให้มีผู้สนใจเข้าไปทำการศึกษาศึกษาและสำรวจชุมชนเสมือนจริงบนไซเบอร์สเปซในวงกว้างมากขึ้นสำหรับประเทศไทย เช่นประเทศสหรัฐอเมริกา อังกฤษ หรือญี่ปุ่น, ฯลฯ ที่ได้ทำการศึกษาค้นคว้าในเรื่องของสังคมเสมือนจริงกันอย่างลึกซึ้ง ไม่ใช่แต่เพียงในแง่ของตัวตนเพียงแง่มุมเดียวเท่านั้น เพราะบนไซเบอร์สเปซแห่งนี้สังคมเสมือนจริงมิได้มีอยู่เพียงแต่ LambdaMoo แห่งเดียว แต่ยังมีอีกเป็นร้อยเป็นพันเพียงแค่ว่าใช้ keyword ว่า MUD(Multi User Domain)ลงไปใน search engine จากนั้นรายชื่อของ Virtual Community ที่ตั้งอยู่บนโลกไซเบอร์สเปซทั้งหมดก็จะปรากฏขึ้นมาให้เห็นทั้งชุมชนเสมือนจริงที่สร้างขึ้นโดยกลุ่ม สตรีนิยมโดยเฉพาะ หรือแม้แต่ชุมชนเสมือนจริงของเกย์ไปจนถึงเลสเบียน หรือกระทั่งกลุ่มที่เราไม่เคยคิดอีกมากมายที่รอให้มีผู้วิจัยเข้าไปทำการสำรวจแง่มุมอันน่าสนใจที่หลากหลาย ทั้งในแง่ของการดูกลุ่ม การเคลื่อนไหวทางสังคมของผู้คนเหล่านี้ หรือแม้กระทั่งการตีความหมายทางสัญญวิทยาที่ซ่อนอยู่ในโลกเสมือนจริงแห่งนี้เพื่อให้เห็นภาพของโลกแห่งความเป็นจริงชัดเจนขึ้น นอกจากนี้ Virtual Community ยังมีในรูปแบบของ Graphic Version ที่สามารถเห็นโลกเสมือนจริงในรูปแบบภาพจำลองสถานการณ์เช่นในเกมคอมพิวเตอร์ระบบ 3 มิติที่จำลองสถานที่สำคัญๆไว้เพื่อให้เป็นสถานที่จำลองของเมืองระดับชาติเหล่านั้นเช่น Virtual London, Virtual Tokyo และอีกหลายต่อหลายที่ซึ่งจะมีประโยชน์เป็นอย่างมากต่อการศึกษาชุมชนเสมือนจริงในแง่มุมอื่น เช่นการใช้ประโยชน์ในการวางผังเมือง หรือการประเมินสถานการณ์การจราจรในระบบเรียลไทม์(เหตุการณ์เกิดขึ้นเช่นในโลกแห่งความเป็นจริงตลอดเวลา) และเมื่อเราได้รับความรู้มากขึ้นเกี่ยวกับสังคมเสมือนจริงความรู้เหล่านั้นก็จะย้อนกลับมาช่วยให้เราทำความเข้าใจและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นบนโลกแห่งความเป็นจริงนี้ได้

แลมบ์ดามูในฐานะเมืองในอุดมคติของความเป็นไปได้ ยังเปรียบเสมือนสถานที่อัน
 บริสุทธิ์ที่สามารถลบล้างความผิดพลาดในอดีตและเปิดโอกาสให้เริ่มต้นสร้างสิ่งใหม่ๆ ขึ้นอีกได้เสมอ
 จากความหวังที่จะสร้างเผ่าพันธุ์มนุษย์ขึ้นบนโลกใหม่ไปจนถึงแนวความคิดเกี่ยวกับดินแดนแห่งเสรี
 ภาพอันพ้นไปจากข้อจำกัดในโลกแห่งความเป็นจริงตามความเชื่อของผู้ที่เชื่อว่ามีความเป็นไปได้ที่จะ
 ถ่ายโอนมนุษยชาติไปสู่สถานที่ใหม่ที่ ตะตองไม่ได้ซึ่งก็คือบนไซเบอร์สเปซ และที่แห่งนี้เองที่ได้กลาย
 มาเป็นสถานที่ใหม่ซึ่งนักฝันหลายคนฝันว่าเป็นเมืองในอุดมคติของเผ่าพันธุ์มนุษย์ ถึงแม้ในปัจจุบัน
 แลมบ์ดามูยังเป็นได้ไม่ถึงขนาดนั้น แต่กับสิ่งที่เป็นอยู่ในฐานะสถานที่ๆเป็นส่วนผสมของเกมและโลก
 ความจริง สภาพแวดล้อมจำลองและสังคม น่าจะได้รับการยอมรับในฐานะของพื้นที่จำลองที่ใช้ในการ
 จินตนาการถึงตัวตนของมนุษย์ไปจนถึงรูปแบบการปกครอง และใช้เป็นพื้นที่ๆก่อให้เกิดการตั้งคำถาม
 และสร้างแนวความคิดใหม่ๆเกี่ยวกับตัวตน การเมือง และกฎหมายต่อไปในอนาคต เมื่อถึงเวลานั้นชุม
 ชนเสมือนจริงก็จะมีแง่มุมใหม่ๆเกิดขึ้นอีกมากมายและรอให้นักวิจัยเข้าไปทำการศึกษ สัมกับที่เป็น
 เมืองในอุดมคติแห่งความเป็นไปได้ตามเจตนารมณ์ของ Pavel Curtis ผู้ที่เป็นบิดาของแลมบ์ดามูในที
 สุด

สถาบันวิทยบริการ
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการอ้างอิง

- อภิญา เพ็องฟูสกุล , “ พื้นที่ “ ในทฤษฎีสังคมศาสตร์ , สังคมศาสตร์ ปีที่ 12 ฉบับที่ 12 , 2543
- อภิญา เพ็องฟูสกุล , อัฒลักษณ์ , เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการ , คณะกรรมการสภาวิจัยแห่งชาติ สาขาสังคมวิทยา , 2543
- Brooks, Ann *Postfeminisms* , London , Routledge1997
- Butler, Judith *Gender trouble* , London , Routledge , 1990
- Benedikt, Michael “Cyberspace : first step” , *The Cybercultures readers* , London , Routledge , 2000
- Haraway, Donna “A cyborg manifesto : science, technology and socialist-feminism in the late twentieth century” , *The Cybercultures readers* , London , Routledge , 2000
- Krueger, Mylon W. “Artificial Reality 2” , *Reading Mass* , Addison-Wesley, 1991
- Mnookin, Jennifer L. *Virtual(ly) Law : The Emergence of law in LambdaMoo* , Text from Internet
- Plant, Sadie “On the matrix : cyberfeminist simulations” , *The Cybercultures Readers* , London , Routledge , 2000
- Robbins, Kevin “Cyberspace and the world we live in” , *The Cybercultures readers* , London , Routledge , 2000
- Tomlinson, John “Internationalism, Globalization and Cultural Imperialism” , *Media and cultural regulation* , London , Sage , 1997
- White, Michele “Visual pleasure in textual places : gazing in multi-user object-oriented worlds” , *Virtual gender* , London , Routledge , 2001



ภาคผนวก

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก1

การอธิบายตัวตนของกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 300 คน

1 Bear

Cuddlier.

He is awake, but has been staring off into space for 46 minutes.

แบร์

น่ากอดกว่านะ

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 46 นาทีแล้ว

2 Uberguest

By definition, guests appear nondescript.

This one however, seems to think he's a character.

He is awake and looks alert.

อุเบอร์เกสต์

โดยชัดแจ้ง เขาคงจะปรากฏตัวแบบไม่มีคำบรรยาย

อย่างไรก็ตาม เจ้าแขกคนนี้ดูเหมือนจะคิดว่าเขามีตัวตนแฮะ

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

3 Scarred Demon

Its..... better not to look..... อ้วนมาก , ถอยมาก , น่าเกลียดมาก

Scarred Demon seems uninjured.

สการ์เร็ด เดมอน

มัน...ไม่ดูจะดีกว่า.....อ้วนมาก , ถอยมาก , น่าเกลียดมาก

สการ์เร็ด เดมอนดูเหมือนว่าจะไม่ได้รับบาดเจ็บใดๆ

4 Sycholic

He proudly displays Sycholic's Official Helpful Person Badge. He seems to have a transparent shield surrounding him, rendering him impervious to food fights.

He is awake and looks alert.

ไซโคลิก

เขาอวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของไซโคลิกอย่างภูมิใจ เขาดูเหมือนจะมีโล่โปร่งใสล้อมรอบเขาอยู่ ทำให้เขาทึบแสงในการต่อสู้เพื่ออาหาร เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

5 Jenfer

She proudly displays Jenfer's Official Helpful Person Badge.

She seems to have a transparent shield surrounding her, rendering her impervious to food fights.

เจ็นเฟอร์

เธออวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของเจ็นเฟอร์อย่างภูมิใจ เธอดูเหมือนจะมีโล่โปร่งใสล้อมรอบตัวเธออยู่ ทำให้เธอทึบแสงในการต่อสู้เพื่ออาหาร

6 Mellow

Mellow is wearing a ring with a prism stone signifying: 'Nobody really cares if you're miserable, so you might as well be happy'. Mellow is wearing her Tiara.

She is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

เมลโลว์

เมลโลว์สวมแหวนหินปลาย 3 เหลี่ยมแบบแท่งปริซึม มีสัญลักษณ์ว่า “ไม่มีใครสนใจถ้าคุณเป็นทุกข์ ฉะนั้นคุณจงรำเริงเข้าไว้ดีกว่า” เมลโลว์สวมรัดเกล้าของเธอเอง เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 นาทีแล้ว

7 Hammer

Hammer is a human. Homo Sapiens...gender male. Nothing really special about him except the ability to annoy the living fuck out of people sometimes.

There's also the dry wit and bad puns...and his tendency to make fun of just about anyone, including himself.

แฮมเมอร์

แฮมเมอร์เป็นมนุษย์คนหนึ่ง พันธุ์โฮโม เซเปียนส์ เพศชาย ไม่มีอะไรพิเศษจริงๆเกี่ยวกับเขา ยกเว้นความสามารถในการก่อความรำคาญที่มีอยู่ในตัวผู้คนเป็นบางครั้ง มันมีทั้งความเฉลียวฉลาดที่แสบเหี้ยมและการเล่นสำนวนที่แสบ.... และเขามีแนวโน้มที่จะล้อทุกคนเพื่อความสนุก รวมถึงตัวเขาเองด้วย

8 E

E is awake, but has been staring off into space for 14 minutes.

อี

อีตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 14 นาทีแล้ว

9 radish

I am awake, but have been staring off into space for 2 minutes.

ราดิช (หัวไชเท้า)

ข้าตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 นาทีแล้ว

10 quit

She is adoring her own reflection in Narcissus's mirror!

She is awake and looks alert.

ควีท

เธอบูชาภาพสะท้อนของเธอในกระจกนาร์ซิสซัส! (narcissus : เทพบุตรรูปงามในนิยายกรีกที่หลงรักรูปสะท้อนของตนจนภายหลังกลายเป็นดอกไม้ที่มีชื่อว่านาร์ซิสซัส)

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

11 M23

M23 forgot to describe emself.

E proudly displays M23's Official Helpful Person Badge. E is wearing Official Dhalgren Crone Badge.

E is awake and looks alert.

เอ็ม 23

เอ็ม 23 ลืมบรรยายตัวเองแฮะ

เค้าอวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของเอ็ม 23 อย่างภาคภูมิใจ

เค้าสวมเหรียญตรา ดัลเกร็น โครน อย่างเป็นทางการ

เค้าตื่นอยู่ และดูว่องไว

12 gear

You see a player who typed '@describe me as ...' and later realized the '...' was supposed to be a description, but couldn't think of anything to write.

He seems to have a transparent shield surrounding him, rendering him impervious to food fights.

He is sleeping.

เกียร์

คุณเห็นผู้เล่นที่สมควรพิมพ์ “ @describe me as ” (คำสั่งบรรยายตัวตนใน LambdaMoo) และจากนั้นตระหนักได้ว่า “.....” นั้นหมายถึงคำบรรยาย แต่คิดอะไรไม่ออกที่จะเขียน เขาดูเหมือนจะมีโล่โปร่งใสล้อมรอบตัวเขาอยู่ ทำให้เขาทึบแสงในการต่อสู้เพื่ออาหาร เขากำลังหลับอยู่

13 Fasteddie

I found a dream that I could speak to.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

ฟาสเท็ดดี้

ฉันพบความฝันที่ฉันคุยด้วยได้แล้ว

เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 ชม.แล้ว

14 Maggot

god's gift

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

แม็กก็อท (หนอนแมลง : ตัวละครตัวหนึ่งในการ์ตูน x-men ที่มีพลังพิเศษเปลี่ยนกระเพาะเป็นหนอนยักษ์ได้)

ของขวัญจากพระเจ้า

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชั่วโมงแล้ว

15 Wako

A Sea Pirate man

He is awake, but has been staring off into space for a day.

วาโก้

โจรสลัดแห่งท้องทะเล

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 วันแล้ว

16 _repnz_scasb_

It's really REPNZ_SCASB, I just didn't want to yell at you in my title.

He is awake, but has been staring off into space for 6 minutes.

_เรีพนส์_สแค็สบ์_

คือ เรีพนส์_สแค็สบ์_จริงๆ ชั้นไม่อยากตะคอกใส่คุณในชื่อของชั้นแค่นั้นเอง

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 6 นาทีแล้ว

17 A42

A42 is wearing his Official MOO Crew Badge. A42 is wearing his wedding ring.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

เอ 42

เอ 42 สวมเหรียญสมมุติอย่างเป็นทางการของเขา เอ 42 สวมแหวนแต่งงานของเขา

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 ชม.แล้ว

18 MrEd

An elderly Palomino who conducts himself with the faded, foolish arrogance of a former star. Though not quite ready for the glue factory, he is distinctly creaky.

He is sleeping.

เอ็มอาร์เอ็ด

พาลอมิโน (palomino : มาจากภาษาสเปนหมายถึงม้าที่มีสีซีดขาวไปจนถึงสีทอง) เก่าแก่ ผู้ปฏิบัติตนด้วยความหยิ่งที่โง่เง่าและหลงใหลของดาราเก่า ถึงแม้จะไม่พร้อมสำหรับโรงงานกาวซะทีเดียวนัก เขาก็ส่งเสียงดังเอื่อยดอย่างชัดเจนเลย

19 Pupa

pu a. pu afu. pu afuge. pu afugefawn guest. pu afugefawn guestpa.

ปูป่า

ปู อะ ปู อะฟู ปู อะฟิวจ์ ปู อะฟิวจ์ฟอว์น เก็สท์ ปู อะฟิวจ์ฟอว์น เก็สท์ป่า (คาดว่าน่าจะเป็นภาษาของเขาเองที่พูดกับแขกที่มาเยือน)

20 Nisa

AKA 'Cutie Bootie' has retired her sexual frustrations for the private use of one certain future scientist with whom she is deeply in love. Mooers still hear the shook-a shook-a boom when she walks however.

นิสา

สมญานามว่า “ คิวตี้บูตี้ ” เกษียณจากการทำลายทางเพศของเธอสำหรับการใช้เป็นการส่วนตัวของนักวิทยาศาสตร์แห่งอนาคตเมื่อตอนที่เธอรักสุดหัวใจ อย่างไรก็ตามชาวมูก็ยังคงได้ยินเสียง ชู้คอะชู้คอะบูมยามที่เธอเดินอยู่ดี

21 Idling-Huey

Huey has dumped core into the real world and has left but a shell of himself

here...

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ไฮดลิ่ง-ฮิวอี้ (ฮิวอี้จอมขี้เกียจ)

ฮิวอี้ทั้งได้กลางสู่โลกแห่งความเป็นจริง เหลือไว้แต่กระดองของเขาเองไว้ที่นี้
เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

22 Audrey

A creature awed by subject matter.

E is awake and looks alert.

ออดเรย์

สิ่งมีชีวิตที่ถูกทำให้น่าหวาดเสียวโดยเนื้อหา
เค้าตื่นอยู่และดูว่องไว

23 Bialar_Crais

He is awake, but has been staring off into space for 2 days.

ไบอลาร์_เครส

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 วันแล้ว

24 Yeats

Not who you think it is.

He is sleeping.

ยิทส์ (Yeats, Willian Butler กวีชาวไอริช)

ไม่ใช่คนที่คุณคิดหรอกน่า
เขากำลังหลับอยู่

25 Betwixt

You see what looks like the reflection of a child-man caught on the mirrorface
between the light of day and the dark of illusion. He is wearing a watch,
ask him to show it to you.

He is sleeping.

ปีทวิกซท์

คุณเห็นอะไรบางอย่างที่ดูคล้ายภาพสะท้อนของเด็กไม่รู้จักโตบนกระจกเงา ระหว่างแสงสว่างยามกลางวันและความมืดมนแห่งมายาการ เขาสวมนาฬิกาข้อมือ ขอให้เขาเชื่อมั่นให้คุณดูสิ เขากำลังหลับอยู่

26 Blakeness

no! no more digging!

She is awake, but has been staring off into space for 17 hours.

เบลคเน็ส

ไม่! อย่าขุดมากไปกว่านี้นะ!

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 17 ชม.แล้ว

27 The Edge

Hey, if Elvis is alive, why can't i be?!?!

He is sleeping.

ดิ เอ็ดจ์ (วงดนตรีร็อกที่โด่งดังวงหนึ่งของอังกฤษ)

เฮ้ ถ้าเอลวิสยังไม่ตาย แล้วทำไมข้าจะยังไม่ตายมั่งไม่ได้ล่ะ

เขากำลังหลับอยู่

28 Halfjack

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ฮาล์ฟแจ็ค

เขอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชั่วโมงแล้ว

29 guinea pig.

She is awake and looks alert.

กีเนีย พิก (หนูตะเภาทดลองยา)

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

30 Xaviera

If I had a shiny gun,
I could have a world of fun
Speeding bullets through the brains
Of the folks who give me pains;

Or had I some poison gas,
I could make the moments pass
Bumping off a number of
People whom I do not love.

But I have no lethal weapon-
Thus does Fate our pleasure step on!
So they still are quick and well
Who should be, by rights, in hell.

ชาวีร่า

ถ้าข้ามีปืนขดมันๆ ชักกระบอก
ข้าคงมีโลกที่สนุกเหลือหลาย
เร่งกระสุนเจาะสู่สมอง
ของไอ้พวกคนที่ทำข้าเจ็บซ้ำ

หรือถ้าข้ามีแก๊สพิษ
ข้าจะใช้ทุกเวลาที่ผ่านไป
กระหนาบกระแทกให้จำนวน
ของคนที่ยังไม่รักกระเด็นไป

แต่ข้าไม่มีอาวุธที่ทำให้ถึงตายได้
 ฉะนั้น ด้วยโชคชะตา ความพึงพอใจจึงก้าวต่อไป
 ให้พวกมันยังว่องไวและดีอยู่
 ใ้ผู้ซึ่งสมควรอยู่ในนรกอย่างชอบธรรม

31 Ruscha_Too

Ruscha's second character, if you hadn't figured that already. Look out!

There's a Yoohoo headed for your head!

It is sleeping.

รัสเซีย_ทู (รัสเซีย_ด้วยคน)

ตัวละครตัวที่สองของรัสเซีย ถ้าคุณยังคิดไม่ออกล่ะก็ ระวัง! มีคำท้าทาย ผู้ดู ตรงมาที่หัวคุณแน่ะ!
 มันกำลังหลับอยู่

32 Wee

what an idiot he is.

He is sleeping.

วี

เขาเป็นคนที่เง่าอะไรปานนั้น

เขากำลังหลับอยู่

33 Clueless_newbie

Just a clueless newbie.

It is sleeping.

คลูเลส_นิวบี (newbie:มือใหม่อินเทอร์เน็ทที่ไม่มีเงื่อนงำ)

ก็แค่นิวบีไม่มีเงื่อนงำนะแหละ

มันกำลังหลับอยู่

34 Damien

i live with my justice

i live with my greedy need

i live with *no mercy*

i live with my frenzied feeding

i live with my *hatred*

i live with my *jealousy*

i live with the notion

that i don't need anyone but me

He proudly displays Damien's Official Helpful Person Badge. Damien is wearing his Official GP Badge.

He is awake and looks alert.

เดเมียน (ปีศาจในตำนานของคริสเตียน)

ข้าอยู่กับความยุติธรรมของข้า

ข้าอยู่กับความต้องการในความโลภของข้า

ข้าอยู่โดยไม่มีเมตตา

ข้าอยู่ด้วยการเลียดูที่ทำให้เป็นบ้าของข้า

ข้าอยู่ด้วยความเกลียดชังของข้า

ข้าอยู่ด้วยความอิจฉาตาร้อนของข้า

ข้าอยู่ด้วยความเห็น

ว่าข้าไม่ต้องการใครนอกจากตัวข้าเอง

เขาอวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของเดเมียนอย่างภูมิใจ

เดเมียนสวมเหรียญ GP อย่างเป็นทางการของเขา

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

35 Delamer

sparkle with humor. Rosy, bow-shaped lips curve in a friendly smile.

She holds a sign that says: @ADDFEATURE #9094 and @JOIN-CLUB deLaMer TODAY!

She cradles a bouquet of spring flowers in one arm and a Candy Heart Box in another. DeLaMer is wearing Ancient Pendant of the Sea around her neck.

She is awake and looks alert.

ดีลาเมอร์

เปล่งประกายด้วยอารมณ์ขัน ปากรูปคันศรสีกุหลาบเอิบอ้อมโค้งในรูปยิ้มที่เป็นมิตร เธอถือสัญลักษณ์ว่า@ADDFEATURE #9094 and @JOIN-CLUB deLaMer TODAY! เธอไกวช่อดอกไม้ฤดูใบไม้ผลิ ด้วยมือข้างหนึ่งและกล่อกลูกกวาดรูปหัวใจในอีกข้าง ดีลาเมอร์สวมจี๋โบราณแห่งท้องทะเลรอบคอบของเธอ เธอ
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

36 Katrina

Katrina is wearing her tinfoil helmet, in order to protect herself from the mind-control rays coming from the black helicopters. Katrina is wearing her silver go-go boots. Katrina's beer goggles cause her eyes to wander, uncontrollably. Katrina is looking like an IDIOT wearing a stupid yellow fuzzy chicken suit. Katrina does little pirouettes while dancing around in her plaid tutu. Katrina is wearing a frilly french maid uniform. She has a trepanation drill strapped over her shoulder.

She is awake, but has been staring off into space for a minute.

คัททรินา

คัททรินาสวมหมวกเหล็กจากภาชนะหุงต้มของเธอ เพื่อป้องกันเธอจากรังสีควบคุมจิตใจจากเฮลิคอปเตอร์สีดำ

คัททรินาสวมรองเท้าบูทโกโก้สีเงินของเธอ แว่นตากันลมสีเบียร์ของเธอทำให้ตาเธอกวาดไปมาอย่างควบคุมไม่ได้ คัททรินาดูเหมือนนอิ่งที่ใส่ชุดไก่สีเหลืองเป็นฝอยๆเง่า คัททรินาเต้นรำหมุนตัวนิดหน่อย ขณะเต้นรำไปรอบๆในชุดกระโปรงเต้นรำตัวจิ๋วลายตาหมากรุกของเธอ คัททรินาสวมชุดเป็ทติได้ท์แม่บ้านฝรั่งเศส เธอมีเครื่องเจาะดินเจาะติดอยู่เหนือปากของเธอ เธอกำลังตื่นอยู่ แต่จ้องมองไปยังอวกาศมานาน 1 นาทีแล้ว

37 Dex

E stands at 1.73 metres, and is slim bordering on skinny.

Eir hair is bleached white, about 1/2 inch long, and is spiked messily. E has somewhat pallid skin, with eyes that are a bit on the yellowish side of hazel.

Eir mouth is a sign of almost sculpted-looking perfection.

E is wearing soft black jeans, a black cotton shirt with silver and onyx cufflinks, and a long black wool coat.

E wears a pair of roundish white-gold framed bifocals. In each ear e wears a large silver hoop, a second smaller one in eir left ear.

เด็กซ์

เค้าสูง 1.73 เมตร และมีขอบของรูปร่างไปทางผอม ผมของเขาถูกฟอกจนขาว ยาวประมาณ 1/2 นิ้ว และถูกเสียบติดกันอย่างยุ่งเหยิง เค้ามีผิวที่ซีดเผือด และดวงตาที่ค่อนข้างสีน้ำตาลแดงที่ออกเหลือง อยู่เล็กน้อย

ปากของเขาเป็นสัญลักษณ์ที่ดูคล้ายรูปปั้นที่เกือบจะสมบูรณ์แบบ เค้าสวมยีนส์สีดำ เสื้อเชิ้ตผ้าฝ้ายสีดำและกระดุมข้อมือสีฟ้าทำจากหินโมรา และเสื้อโค้ทขนแกะสีดำตัวยาว เค้าสวมแว่นชนิด 2 โฟกัสทรงกลมกรอบสีทองขาว หูแต่ละข้างสวมห่วงเงินขนาดใหญ่ และสวมอันเล็กกว่าวงที่สองที่หูข้างซ้ายของเค้า

38 Pandaflip

% Activity in world (unnamed1)

He is awake and looks alert.

แพนด้าฟลิป

เปอร์เซ็นต์ของกิจกรรมในโลก (ไม่ติดอาวุธ 1)

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

39 Kerry

Hey, over there.

เคอร์รี่

เฮ้ย โน่นนั่นะ

40 Obvious

He is awake, but has been staring off into space for 54 minutes.

อีอบเวียส

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 54 นาทีแล้ว

41 Feh

Since the beginning of time man has yearned to destroy the sun. I will do the next best thing...block it out!

It is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

เฟห์

ครั้งเมื่อเริ่มต้นกาลเวลามนุษย์ปรารถนาที่จะทำลายดวงอาทิตย์ ข้าจะทำสิ่งที่ดีที่สุดถัดจากนั้น....กั้นมันออกไป

มันคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 ชม.แล้ว

42 ME.OW.

mew!?

ME.OW. is wearing combat boots.

E is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

เม็. ยว.

เม็ยว? (เสียงแมวร้อง)

เม็. ยว. สวมรองเท้าคอมแบท (รองเท้าบู๊ททหาร)

เค้าคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 นาทีแล้ว

43 Shotzi Cinnabar

You see nothing special

ช็อตซึ ซินนabar

คุณไม่เห็นอะไรเป็นพิเศษ

44 Puff the fractal dragon

He is awake, but has been staring off into space for a day.

พัฟฟ์ ขึ้นสวนมังกร (น่าจะล้อเลียน Puff the magic dragon อันเป็นนิทานและเพลงชื่อดัง)
เขาคำลังอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 วันแล้ว

45 Fifel

Fifel is wearing eir Junior Anti-Sex League Sash.

E is awake, but has been staring off into space for 8 minutes.

ไฟเฟิล

ไฟเฟิลสวมสายสะพายสมาคมต่อต้านเซ็กส์รุ่นเล็กของตัวเอง
เขาคำลังอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 8 นาทีแล้ว

46 Elfkin

Desc Under Construction until line noise clears. Sorry, try again later--thank
you.

It is sleeping.

เอลฟ์กิน

คำบรรยาย(desc:description) อยู่ภายใต้การดำเนินการสร้าง จนกว่าเส้นเสียงจะเรียบร้อย ขอโทษที่
คราวหน้าลองอีกครั้งนะ ขอขอบคุณ
มันกำลังหลับอยู่

47 Reboot

You see a player who should type '@describe me as ...'.

It is sleeping.

รีบูท

คุณเห็นผู้เล่นผู้ที่ควรพิมพ์ "@describe me as" (คำสั่งบรรยายตัวตนใน LambdaMoo)
มันกำลังหลับอยู่

48 Chano

If you remember me from before, don;t be afraid :). Chano has a Cockatoo
feather in his hair.

He is awake and looks alert.

เคโน้

ถ้าคุณจำผมมาก่อนได้ละก็ อย่ยากลัวไปเลย 😊 เคโน้มีขนนกกระต๊วเสียบอยู่ที่ผมของเขา เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

49 Melon

You see nothing special She seems to have a transparent shield surrounding her, rendering her impervious to food fights.

She is awake and looks alert.

เมล่อน

คุณไม่เห็นอะไรเป็นพิเศษ เธอดูเหมือนจะมีโล่โปร่งใสล้อมรอบเธออยู่ ทำให้เธอทึบแสงเวลาต่อสู้เพื่ออาหาร เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

50 Heathcliff

Savage and as dark as if he'd come from the devil himself. Angry, possessive, jealous and cold-hearted. Heathcliff demands everything and gives nothing.

He is awake, but has been staring off into space for 14 hours.

ฮีทคลิฟฟ์

ดุร้ายและมีดทะมีนราวกับว่าเขามาจากปีศาจด้วยตนเอง โกรธ ฝึเข้า อิจฉาริษยา และไร้หัวใจ ฮีทคลิฟฟ์อยากได้ทุกอย่างแต่ไม่ให้อะไรซักอย่าง เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 14 ชม.แล้ว

51 Jossak'ha

Under construction. jossak'ha should probably read `help clothing-tutorial'.

She is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

จ๊อสซัก'ฮา

อยู่ในการดำเนินการสร้าง จ๊อสซัก'ฮาควรอ่าน "help clothing-tutorial" (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 นาทีแล้ว

52 RiotKrrn

awake and look alert.

ไร้ออทเคิร์น

ตื่นตัวและดูว่องไว

53 Spunky

Spunky wasn't paying attention and he let himself grow up. Maybe he'll come back soon.

สปังกี้

สปังกี้ไม่ได้สนใจและปล่อยให้ตัวเองเจริญเติบโตขึ้น บางทีเขาอาจจะกลับมาเร็ว ๆ นี้

54 L38

slightly abrasive.

He is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

แอล 38

คมอย่างบางเบา

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 4 ชม.แล้ว

55 Sregora

seeker of truth

follow no path

all paths lead where

truth is here

She is sleeping.

สรีกอร่า

ผู้แสวงหาความจริง

ไม่ตามรอยใคร

ทุกเส้นทางนำไปไหน

สัจจะอยู่ที่นี้

เธอกำลังหลับอยู่

56 Linus

Linus clutches an essential but slightly fuzzy and beaten up blanket, with a slightly bewildered and spaced-out comfortable look on his face.

He smiles idly.

He is awake, but has been staring off into space for 2 days.

ไลน์ส

ไลน์สควยผ้าห่มขนสัตว์อันสำคัญที่โดนทุบและเป็นฝอยบางๆ ด้วยสีหน้าง่วงเล็กน้อยและสีหน้าสบายๆแบบ

สเปซด์-เฮิร์ท(ตัวละครอีกตัวหนึ่งใน LambdaMoo คาดว่าคงเป็นเพื่อนกัน) เขายิ้มแบบขี้เกียจๆ

เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 วันแล้ว

57 God'

Indescribable. With major medical.

She is sleeping.

ก็อด'

บรรยายไม่ได้ กับเรื่องของยาส่วนใหญ่

เธอกำลังหลับอยู่

58 Merrily

pacify appease conciliate placate propitiate sweeten lighten temper abate

decrease lessen reduce relieve allay alleviate assuage ease mitigate moderate

dulcify soothe palliate calm disarm gratify indulge lull comfort quiet
satisfy subdue soften relent

She is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

เมอริลี

ปลอบ ปลอบ ง้อ ปลอบ บรรเทา หวาน เบา โทสะ ระวัง ลดลง น้อย ลดลง บรรเทา ระวัง แบ่งเบา
บรรเทา สบาย บรรเทา บรรเทา บรรเทา บรรเทา เยียวยา สงบ ปลดอาวุธ ฟุ้งพอลใจ กล่อม สบาย เงียบ
พอลใจ ปราม นุ่ม กรุณา
เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 ชม.แล้ว

59 Neuro

We are the people your parents warned you about. We seem to have a
transparent shield surrounding us, rendering us impervious to food fights.

We are awake, but have been staring off into space for 2 hours.

นิวโร

เราคือผู้คนผู้ซึ่งพ่อแม่ของคุณเตือนเอาไว้ เราดูเหมือนจะมีโล่โปร่งใสล้อมรอบตัวเราอยู่ ทำให้เราที่บ
แสงเวลาต่อสู้เพื่ออาหาร
เราตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 ชม.แล้ว

60 I

Me. Myself. On my back is a tiny bag.

I am sleeping.

ไอ

ฉัน ตัวฉันเอง บนหลังของฉันคือกระเป๋าใบน้อยของฉัน
ฉันหลับอยู่

61 Pasha

Pasha is protected by wolfram robes, Ankh pendant, hard leather boots, leather
gloves, and leafy bracelet. She is wielding katana of quality in two hands.

พาช่า

พาช่าได้รับการป้องกันโดยเชือกแร้วลแฟรม จี้รูปกางเขนห้วง (เป็นสัญลักษณ์แห่งชีวิตของชาวอียิปต์) รองเท้าบู๊ทหนังหนา ถุงมือหนัง และกำไลมือใบไม้ เธอแกว่งดาบคาตาน่า(ดาบชามูโรญี่ปุ่น)ที่มีคุณภาพด้วยสองมือ

62 Allira

Someone worth getting to know. Not as young as most on here but possessing a youthful spirit. I enjoy a good sense of humour, wit and intelligence (oh my!). I'm a good listener and am pretty patient as well. Loyalty in friendships means a lot to me as well as honesty. I like to think that beauty lies within a person so therefore I'm not going to even attempt to put in a physical description of myself! I am me..that's what's important. So take it or leave it that is me:)

She is awake and looks alert.

อัลลิร่า

บางคนที่ควรค่าแก่การรู้จัก ไม่เยาว์วัยเหมือนคนส่วนใหญ่ที่นี่แต่มีวิญญาณที่เยาว์วัย ชื่นชื่นชอบ อารมณ์ขันที่ดี ความเฉลียวฉลาดและไหวพริบ (โอ !) ชื่นเป็นนักฟังที่ดีและผู้อดทนที่ดีเหมือนกัน ความรักดีในมิตรภาพมีความหมายต่อฉันมากพอกันกับความซื่อสัตย์ ชื่นชอบคิดว่าความงามนั้นอยู่ภายใน ตัวบุคคลดังนั้นฉันจึงไม่มีความพยายามใดๆที่จะใส่คำบรรยายถึงรูปร่างหน้าตาของฉัน! ชื่นคือฉันเอง.. นั่นแหละสำคัญ จะรับได้หรือไม่ได้ยังไงนั่นก็คือฉัน 😊

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

63 Pockets

deep and dark and warm...

She is awake, but has been staring off into space for 26 minutes.

พ็อคเก็ต

ลึกและมีดและอบอุ่น

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 26 นาทีแล้ว

64 Xioto

Devastatingly studious. Xioto should probably read 'help clothing-tutorial'.

He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ไซ้อ็ตโต

ศิษษาชนิดล้า้งผลาญ ไซ้อ็ตโตควรอ่าน "help clothing tutorial" (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เขาคู้นอยู่ แต่จ้องไปย้งอวกาศมานาน 3 นาทีแล้ว

65 Savitar

nothing special

He is awake, but has been staring off into space for 14 hours.

ซาวิตาร์

ไม่มีอะไรเป็นพิเศษ

เขาคู้นอยู่ แต่จ้องไปย้งอวกาศมานาน 14 ชม.แล้ว

66 Spew

Spew is standing in a puddle of his own sick.

He is awake, but has been staring off into space for a day.

สปีว

สปีวกำลังยืนอยู่บนหลุมแห่งความป่วยไข้ของเขาเอง

เขาคู้นอยู่ แต่จ้องไปย้งอวกาศมานาน 1 วันแล้ว

67 ThwartedEfforts

Nothing.

He is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

ทวาร์เท็ดเอ็ฟฟอร์ดส์

ไม่มีอะไร

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 5 ชม.แล้ว

68 TunaJesus

I used to be a nice guy.

He is awake and looks alert.

ทูน่าจีซัส

ข้าเคยเป็นคนดีคนหนึ่ง

เขาคืนอยู่ และดูว่องไว

69 Wildcard

What do you wanna know? Just ask.

Check out <http://arus.piss.nu> for topical rants/articles/offensive stuff.

<http://www.8ballfilms.co.uk> for amateur film making stuff...

He is awake, but has been staring off into space for 3 days.

ไวลด์การ์ด

คุณอยากรู้อะไรล่ะ? ถามมาสิ

ไปดูได้ที่ <http://arus.piss.nu> for topical rants/articles/offensive stuff.

<http://www.8ballfilms.co.uk> for amateur film making stuff...

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 วันแล้ว

70 Dostoevsky

Love, Pain, Suffering, Death. Four years of Happiness, then Darkness and Despair. The Sickness Unto Death. He sticks out his tongue at the Crystal Palace because it not a place for a human to live. Humans are meant for the Madhouse, Torture Chamber, Prison. Water the Earth with your tears. He is

wearing black clothing.

He is awake and looks alert.

ดีเอสไอเยฟสกี(นักแตงนินายชาวรัสเซียผู้มีผลงานโด่งดังคือเรื่อง crime&punishment)

รัก เจ็บปวด ทุกข์ทน ตาย 4 ปีแห่งความสุข จากนั้นความมืดและความเศร้าสร้อย ความเจ็บไข้ไปจนถึงความตาย เขาแลบลิ้นให้พระราชวังคริสตอลเพราะว่ามันไม่ใช่ที่ที่มนุษย์จะอาศัยอยู่ มนุษย์นั้นมีความหมายสำหรับสถานกักกันคนบ้า ห้องทรมาน คุณ ให้นำท่วมโลกด้วยน้ำตาของแก เขาสวมเสื้อผ้าสีดำ เขาตื่นอยู่และคว่ำองไว

71 Hacking-huey

Huey that is hacking away at some code but would still love to chat about geeky tech stuff!

He is awake, but has been staring off into space for 9 hours.

แฮ็คกิ้ง-ฮิวอี้

ฮิวอี้ผู้ที่ล้วงข้อมูลรหัสบางอย่างไปแต่ยังคงรักที่จะพูดคุยเกี่ยวกับของไฮเทคทางคอมพิวเตอร์ เขาตื่นอยู่และคว่ำองไว

72 Hookleg

Please send me money to help me live the life of leisure to which I aspire.

Even if you can only afford a few dollars/pounds. 4 will buy me lunch for a day.

ฮุกเล็ก

โปรดส่งเงินให้ผมเพื่อช่วยให้ผมได้ใช้ชีวิตเวลาว่างอย่างมีความสุขสมที่ปรารถนา แม้ว่าคุณจะสามารถช่วยอุปถัมภ์ได้แค่ 2-3 ดอลลาร์หรือปอนด์ก็เถอะ ถ้าให้สัก 4 จะซื้ออาหารกลางวันให้ผมได้นะ

73 Abraxas

incessantly occupied, among other things with food and drink

He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

อเบรซัส

หมกมุ่นกับงานไม่หยุดหย่อน ทำมกกลางสิ่งอื่นๆกับอาหารและเครื่องดื่ม

เขาคู้ตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 นาทีแล้ว

74 baseman

You see a player who should type '@describe me as ...'.

It is sleeping.

เบสแมน

คุณเห็นผู้เล่นที่สมควรพิมพ์ '@describe me as ...' (คำสั่งบรรยายตัวตนใน LambdaMoo)

มันกำลังหลับอยู่

75 fugazi_osbourne

fooooo-GAAAAAAA-ziiii

ฟูกาซี_ออสบอร์น (ผู้วิจัยสงสัยว่าจะเป็นญาติกับ Ozzy Osbourne นักร้องเพลงร็อกที่ชอบทำเสียงนำ
กล้วยานๆ)

ฟูกูกูกูกูกูกู-ก้าก้าก้า-ซี้ซี้ซี้ซี้

76 Eep

bluish

It is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

อีพ

สีน้ำเงินอ่อน

มันตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 ชม.แล้ว

77 Digital.

He is awake, but has been staring off into space for 13 hours.

ดิจิตอล

เขาคู้ตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 13 ชม.แล้ว

78 somewhat_depraved

somewhat, but not quite enough. A revolver is tucked into his belt.

He is awake and looks alert.

ซั่มว็อท_ดีเพรพด์ (ความเลวทรามอะไรเทือกนั้น)

อะไรเทือกนั้นแหละ แต่ไม่พอซะทีเดียว ปีนีว็อลเวอร์เห็นบอยู่ที่เข้มชัด

เขาดึ้นอยู่และดูว่องไว

79 Dulcinea

Insomnia

...sleeplessness...

ดัลซิเนีย (ตัวละครหนึ่งในเรื่อง Don Quixote เป็นโรคนอนไม่หลับ)

โรคนอนไม่หลับ

.....นอนไม่หลับ.....

80 Hiatus

an interruption in time or continuity hiatus is wearing his Official MOO Crew

Badge. hiatus is wearing his wedding ring.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ไฮเอตัส

การขัดจังหวะในเวลาและความต่อเนื่อง ไฮเอตัสสวมเหรียญสมุน MOO อย่างเป็นทางการของเขา ไฮเอตัสสวมแหวนแต่งงาน

เขาดึ้นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

81 The-Spanish-Inquisition-Bunny

Nobody expects - oh, bugger!

He is awake and looks alert.

เดอะ-สเปนิช-อินไควสิชัน-บันนี่

ไม่มีใครคาดคิด – โอ คนเสฟเวจมรรค!

เขาดึ้นอยู่และดูว่องไว

82 Hardrock

Wondering what Avivit is thinking about. Hardrock should probably read 'help clothing-tutorial'.

He is awake, but has been staring off into space for 7 minutes.

ฮาร์ดร็อก

สงสัยว่าอวิวิท(คาดว่าน่าจะเป็นผู้เล่นอีกคนหนึ่ง)คิดอะไรอยู่ ฮาร์ดร็อกควรอ่าน 'help clothing-tutorial'. (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 7 นาทีแล้ว

83 ANZAC

Anzac wears a jade heitiki next to his heart. ANZAC has a Cockatoo feather in his hair.

He is awake and looks alert.

แอนแซ็ค

แอนแซ็คสวมไฮติกิ(ผู้วิจัยไม่สามารถหาคำแปลได้)หยกถัดไปจากหัวใจของเขา แอนแซ็คมีขนนกกระจี๊ดเสียบอยู่ที่ผม

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

84 Yobbo

wherever I lay my hat

He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ย็อบโบ้

ที่ไหนก็ตามที่ฉันวางหมวกลง

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 นาทีแล้ว

85 Kirlan

nor does the moon get wet.

The depth of the drop is the height of the moon.

-- from the genjo koan

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

เคอร์แลน

หากดวงจันทร์นั้นเปียกโชก

ความลึกล้ำของหยาดหยดคือความสูงของดวงจันทร์นั้นแล

- จากนิทานโกอันเกินใจ (koan: นิทานเซ็นใช้เล่าเพื่อปลุกจิตของผู้ฟังให้หลุดพ้น)
เขาคือนอนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

86 Lizard_Mom

Eat all your vegetables, and then you can have dessert.

She is sleeping.

ไลซาร์ด_มอม

กินผักของคุณหมดเลย จากนั้นคุณค่อยกินของหวาน

เธอกำลังหลับอยู่

87 Misery

Her lips pursed as if to venom at the word; pursed they remained. It is
carrying bare fruiting twig.

She is awake, but has been staring off into space for 4 minutes.

มิเซอรี

ปากของเธอแหม่นราวกับคำพูดนั้นมีพิษ แหม่นไว้เช่นนั้น มันกำลังแบกกิ่งผลไม้ต่างๆอยู่

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 4 นาทีแล้ว

88 Chloe*

Someone who likes the idea of a Moo but hardly ever has time for

mooing.

She is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

โคล

ใครบางคนที่ชื่นชอบความคิดเกี่ยวกับหมูแต่ไม่เคยมีเวลามามูสักที
เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 นาทีแล้ว

89 Doci

Same old Doci...

She is awake, but has been staring off into space for 9 minutes.

โดซี่

โดซี่คนเดิมแหละ

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 9 นาทีแล้ว

90 Eyegor

You see a player who should type '@describe me as ...'.

It is sleeping.

อายเกอร์

คุณเห็นผู้เล่นคนหนึ่งที่ควรพิมพ์ '@describe me as ...'. (คำสั่งบรรยายตัวตนใน LambdaMoo)
มันกำลังหลับอยู่

91 Habibi

He seems to have a transparent shield surrounding him, rendering him
impervious to food fights.

habibi is wearing his Nun's Habit.

He is sleeping.

ฮาบีบี

เขาดูเหมือนจะมีโล่โปร่งแสงล้อมรอบตัวเขาอยู่ ทำให้เขาที่บิแสงในการต่อสู้เพื่ออาหาร
ฮาบีบีสวมเครื่องแต่งตัวของแม่ชี

เขากำลังหลับอยู่

92 Jeanna

still trying to get a reputation for herself..

She is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

จินน่า

ยังคงพยายามจะมีชื่อเสียงเพื่อตัวเอง

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 5 นาทีแล้ว

93 Jowl

haw haw haw haw haw

He is awake, but has been staring off into space for 6 hours.

จอร์จ

ฮอว์ ฮอว์ ฮอว์ ฮอว์ ฮอว์

เขอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 6 ชม.แล้ว

94 Kurisu

A loner looking for wisdom. In the quest, he hopes to improve himself as a person and as a lover and friend.

He is awake and looks alert.

คุริสึ

ผู้สันโดษที่มองหาปัญญา ในการค้นหาเขาหวังจะพิสูจน์ตัวเองว่าเป็นทั้งบุคคล คนรัก และเพื่อน
เขอตื่นอยู่และดูว่องไว

95 Loufah

slightly abrasive.

He is awake, but has been staring off into space for 6 hours.

ลูฟาห์

คมอย่างเบาบาง

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 6 ชม.แล้ว

96 Luchina

kencam.psychoses.org

She is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ลูชาน่า

kencam.psychoses.org

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 นาทีแล้ว

97 Cuddle-bunny

Hug me! I'm cute and squishy :)

He is awake and looks alert.

คัตเติ้ลบันนี่

กอดฉันเถอะ ฉันน่ารักและนุ่มด้วยนะ

เขอตื่นอยู่และดูว่องไว

98 Ruadh

Ruadh looks kind of lost in time and space. He's wearing strange clothes. He seems a bit shy, but don't worry, he's not hostile.

He is awake and looks alert.

รูดาด์

รูดาด์ดูราวกับหลงทางในกาลเวลาและอวกาศ เขาใส่เสื้อผ้าประหลาดออกไป เขาดูเฉยๆอายเล็กน้อย แต่ไม่ต้องห่วงเขามีได้เป็นปรีภักษ์

เขอตื่นอยู่และดูว่องไว

99 Huggle

Huggle needs someone who will love her passionately and unconditionally, help her fly and pick her up when she falls, all while making her think she's

doing it all on her own. (not that she thinks she'll find it here;)

She is awake, but has been staring off into space for 8 hours.

ฮักเกิ้ล

ฮักเกิ้ลต้องการใครสักคนที่รักเธออย่างสุดจิตสุดใจและไม่มีเงื่อนไข ช่วยให้เราโอบยบินและคอยรับเธอ
เมื่อเธอร่วงหล่น ขณะที่ทำให้เธอคิดว่าเธอทำมันด้วยตัวเอง (ไม่ใช่ที่เธอคิดว่าจะหาได้ที่นี้) ☺
เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 8 ชม.แล้ว

100 Drainqueen

She is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

เดรนควีน

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 ชม.แล้ว

101 Edweirdo

A real weirdo. Edweirdo is wearing his wedding band. Edweirdo has Edweirdo's log.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

เอ็ดวีเออร์โด

วีเออร์โด(weird:เพี้ยน)ตัวจริง เอ็ดวีเออร์โดสวมถุงมือแต่งงาน เอ็ดวีเออร์โดมีสมุดจดในการเดินเรือของ
เอ็ดวีเออร์โด

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 นาทีแล้ว

102 Aislin

I'll show you the life of the mind....

She is awake, but has been staring off into space for a minute.

เอสลิน

ฉันจะแสดงชีวิตของจิตใจให้คุณเห็นเอง.....

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 นาทีแล้ว

103 Reagan

"Smile, George. That's what we're here for."

He is sleeping.

เรแกน

“ยิ้มสิจอร์จ เรามานี้เพื่อทำอย่างงั้นไม่ใช่หรอ”

เขากำลังหลับอยู่

104 Blues

Just me, in denim.

It is awake, but has been staring off into space for an hour.

บลูส์

ก็แค่ฉัน ในผ้ายีนส์

มันตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

105 Kimmy

is protected by glittering blue ghi, pink ribbon, Scarab pendant, and leafy bracelet. She is wielding nothing at the moment.

คิมมี่

ถูกปกปักโดยน้ำมันเนยของอินเดียน โบสถ์ชมพู จี้แมลงสคาร์บ(แมลงอันเป็นที่เคารพบูชาของอียิปต์) และกำไลใบไม้ เธอไม่ได้แกว่งอะไรเลยในขณะนี้

106 Boesendorfer

Imagination paints a picture far more vivid than mere words could ever conjure. Boesendorfer holds Birthday Magic Flower lightly in his arms, still trying to look butch.

He is awake and looks alert.

โบเช่นดอเฟอร์

จินตนาการวาดภาพได้ชัดแจ่มกว่าที่ถ้อยคำต่างๆจะสามารถอธิบายได้ โบเช่นดอเฟอร์ถือดอกไม้เวทย์มนตร์วันเกิดค่อยๆในวงแขน ยังคงพยายามให้ดูเหมือนคนขายเนื้ออยู่

107 LuciaLibra

Crafty in her lateness. She is wearing red footie pajamas, so leave her alone.

She is awake and looks alert.

ลูเชียไลบร้า

เจ้าเล่ห์ในอายุที่มากแล้ว เธอสวมชุดนอนสีเงานๆ ดั่งนั้นปล่อยให้เธอไว้เถอะ เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

108 EBNF

Teal_Guest v3.5.2H (beta release)

It is awake, but has been staring off into space for an hour.

อีบีเอ็นเอฟ

ทีล_เกสต์ เวอร์ชัน3.5.2H(แบบเบต้า)

มันตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

109 Neko

Neko the Friendly Cat.

It is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

เนโกะ (แปลว่าแมวในภาษาญี่ปุ่น)

มันตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 2 นาทีแล้ว

110 Lady_godiva

well you all know the story of lady godiva so use your imagination, but if

there is anything else you want to know about me just ask, I am a friendly

person

She is awake, but has been staring off into space for 22 minutes.

เลดี้_โกติว่า

เอาละคุณก็รู้เรื่องของเลดี้โกติว่าอยู่แล้วดังนั้นใช้จินตนาการของคุณเถอะ แต่ถ้ามีอะไรที่คุณอยากรู้เกี่ยวกับชั้นล่ะก็ ถ้าม ช้้นเป็นบุคคลมนุษยสัมพันธ์ดีนะ เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปย้งอวกาศมานาน 22 นาทีแล้ว

111 Alex~

looking for love in all the wrong orifices.

He is awake and looks alert.

อเล็กซ์~

มองหารักในสำนักงานที่ไม่น่าจะใช่

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

112 Watery_Tart

You can't expect to wield supreme executive .

วอเทอร์รี่_ทาร์ท

คุณไม่คาดหวังจะใช้อำนาจกับฝ่ายบริหารสูงสุดหรอก

113 Voodoo_God

You are not of his world!! come back when you're dead.....

He is awake and looks alert.

วูดู_ก็อด (voodoo:มนต์ดำของพวกทาสผิวดำแถบแคริบเบียน)

คุณไม่ได้อยู่ในโลกของเขา!! มาใหม่เมื่อตายแล้วนะ...

เขาตื่นอยู่ และดูว่องไว

144 Maribou

Wouldn't you like to know ...

She is awake and looks alert.

มาริบู

อยากรู้มั๊ยเอ่ย?

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

115 Jaybird

IT DOESN'T MATTER WHAT MY DESCRIPTION IS!

He is sleeping.

เจย์เบิร์ด

มันไม่สำคัญหรอกว่าคำบรรยายของมันเป็นยังไงนะ!

เขากำลังหลับอยู่

116 MmmJazz

Mmm. Jazz.

She is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

อิมแจ๊ซซ์

อิมม แจ๊ซซ์ (เพลงแจ๊ซซ์ที่กำเนิดจากพวกออฟริกันอเมริกันในอเมริกา)

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 3 ชม.แล้ว

117 Snowy

All too sane.

Riding in his tummy are Kilik and Rog.

สโนว์

จิตปกติเหลือเกิน

ที่อยู่บนท้องเขาคือคิลิกและร็อก(คาดว่าน่าจะเป็นผู้เล่นอีก 2 คน)

118 Slack

An indistinct blur in dull grey clothing suggests it is just too apathetic to bother looking like anything.

It is awake, but has been staring off into space for 27 minutes.

สแล็ค

เสื้อผ้าสีเทาจางๆเบลอๆไม่ชัดแฉะว่ามันเชื่องเกินไปที่จะมองอะไรต่อมอะไรแบบน่าเบื่อๆ
มันตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 27 นาทีแล้ว

119 Evil

nude pictures of Gilmore!!!

อีวิล (ความชั่ว)

ภาพเปลือยของกิลมอร์!!!

120 Freida-Lai

I'm lookin back, reflecting now on all of my mistakes. I'm wearing jeans a
t-shirt and a sombrero. YUMMY!

She is awake, but has been staring off into space for 25 minutes.

ไพรด้า-ไล

ชั้นมองไปข้างหลัง สะท้อนให้เห็นภาพความผิดทั้งหมดของข้าในขณะนี้ ชั้นสวมยีนส์และเสื้อที่เซ็กซี่
และหมวกปีกใหญ่แบบแม็กซิกัน อร่อย!

เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 25 นาทีแล้ว

121 Je Saurais

A shadowy character. 'Nuff said.

You are awake, but have been staring off into space for an hour.

เย_ซอวเรส

ตัวละครลึกลับ พูดพอแล้ว

คุณตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 นาทีแล้ว

122 Jhind

You see Jhind, a tall fellow. Jhind is wearing his wedding band.

You can't seem to clearly see Jhind's growin area, since you're not his lover.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

เจโฮนด์

คุณเห็นเจโฮนด์ เพื่อนตัวสูง เจโฮนด์สวมถุงมือแต่งงาน คุณดูเหมือนจะเห็นพื้นที่เจริญเติบโตของเจโฮนด์ไม่ชัด

ตั้งแต่คุณไม่ใช่คนรักของเขา

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

123 Rydia

Rydia is protected by Ankh pendant, leafy bracelet, gauntlets, plated boots,

She is wielding nothing at the moment.

ไรเดีย

ไรเดียได้รับการปกป้องโดยจี้รูปกางเขนห้วง(เครื่องหมายแห่งชีวิตของอียิปต์) กำไลใบไม้ ถุงมือชุดเกราะในสมัยกลาง รองเท้าโลหะ เธอไม่ได้แกว่งอะไรเลยในตอนนี้

124 Lorak

Lorak is protected by pink ribbon, leafy bracelet, thieriac robes

He is wielding nothing at the moment.

โลเร็ค

โลเร็คถูกปกป้องโดยโบสีชมพู กำไลใบไม้ เขื่อนน้ำยาแก้พิษ เขาไม่ได้แกว่งอะไรเลยในตอนนี้

125 Ktulu

simple.

Ktulu's size is medium right now.

It is sleeping.

คตุลลู

ง่าย

ขนาดของคตุลลูเป็นขนาดกลางในตอนนี้

มันกำลังหลับอยู่

126 Mairead

Someone who did not know her very well said that looking at her was like looking through the glass of an old bottle: pleasing enough, but ever so slightly off-kilter.

ไม่รู้ดี

ใครบางคนที่ไม่รู้จักเธอดีพอบอกวามองดูเธอเหมือนมองผ่านแก้วของขวดเก่าๆ น่าชมพอดู แต่ไม่ได้สัมผัสอยู่หรอก

127 Meg

Meg is never so furious as when anyone speaks to her in words of love. Has a tendency to turn on anyone who gives her what she wants. Is defending herself against the possibility of being tricked.

She is sleeping.

เม็ก

เม็กไม่เคยโมโหหากมีใครพูดกับเธอด้วยถ้อยคำแห่งความรัก มีแนวโน้มที่จะทำให้ทุกคนให้เธอในสิ่งที่เธอต้องการ เธอปกป้องตัวเองจากการเป็นไปได้อันน่ากลัว

128 Matt

Dad, Producer, Snowboarder, Mountain Biker,

Point Guard, and Power Forward.

He is awake, but has been staring off into space for 16 hours.

แมทท์

พ่อ โปรดิวเซอร์ นักเล่นสโนว์บอร์ด นักบั่นเสื่อภูเขา ยามรักษาการณ์ และพลังซบไปข้างหน้า เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 16 ชม.แล้ว

129 Milamber

A tall figure in a black cloak towers above you. The second you see him, you get the feeling that he has just moved into the Lambdahouse from somewhere

... beyond ... possibly from a different dimension, even.

He is awake, but has been staring off into space for 13 hours.

ไมแลมเบอร์

รูปร่างสูงๆ ในหอคอย black cloak เห็นออกคุณ ครั้งที่สองที่คุณเห็นเขา คุณรู้สึกเหมือนว่าเขาโดดลงมายัง Lambdahouse(คงหมายถึงที่ LambdaMoo) จากที่ไหนสักแห่ง.....พันไป....อาจจะเป็นไปได้ว่าจาก มิติที่แตกต่าง

เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 13 ชม.แล้ว

130 Milou

Milou has a spritely step now that he's unburdened from his X.

She is sleeping.

ไมลู

ไมลูเดินร่าอย่างนางฟ้าเมื่อในตอนนี้เธอได้รับการปลดเปลื้องภาระจาก X ของเขา เธอกำลังหลับอยู่

131 Lupo

we are what we're supposed to be ...

illusions of your fantasy.

It proudly displays lupo's Official Helpful Person Badge.

It is awake, but has been staring off into space for an hour.

ลูโป

เราเป็นอย่างที่เรานึกว่าเป็น

มายาภาพแห่งจินตนาการของคุณ

มันอวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของลูโปอย่างภูมิใจ

มันตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

132 Pieter-Bas

Addicted

He's wearing a t-shirt with on it: "Not only am I perfect I am Italian too!"

พีเอเตอร์-แบส

ติดยา

เขาสวมเสื้อที่เขียนว่า "นอกจากชั้นจะไม่สมบูรณ์แบบแล้วยังเป็นชาวอิตาลีด้วย"

133 Gozer the Traveler.

He will come as one of the pre-chosen forms. During the rectification of the Vuldrini, the traveler came as a large and moving Torg! Then, during the third renconciliation of the last of the McKetrick suppliant, they chose a new form for him: that of a giant Slor! Many Shuvs and Zools knew what it was to be roasted in the depths of the Slor that day, I can tell you!

โกเซอร์ เดอะ แทรเวลเลอร์

เขาจะมาเช่นหนึ่งในรูปแบบที่ถูกเลือกไว้ก่อนแล้ว ระหว่างการทำให้ถูกของวัลดริเน่ นักเดินทางมาเหมือนพวกทอร์คตัวใหญ่และเคลื่อนที่ได้! จากนั้น ระหว่างการทำไมตรีครั้งที่ 3 ก็กับการขอความกรุณาเป็นครั้งที่ 3 ของพวกแม็คเค็ทริก พวกมันเลือกรูปแบบใหม่สำหรับเขาที่เป็นสลอร์ยักษ์นั่นแหละ! พวกซุฟส์และพวกซูลส์รู้ว่ามันเป็นอย่างไกับการถูกย่างเป็นไฟในความลึกของสลอร์ในวันนั้นนะ ชั้นบอกคุณได้นะ

134 Dratsab

Just what is Dratsab? take a dash of Don Quixote, a double helping of computer geek (heavy on the BOFH), a dose of pervert and sprinkle lightly with the various personalities from your local sanitarium. Much better then snips and snails and puppy dogs tails don't you think?

He is awake and looks alert.

แดร์ทแสบ

แดร์ทแสบคืออะไรเหรอ? ลองไปอ่านดอน กิโฮเต้ดูสิ ความช่วยเหลือคู่ของพวกบ้าคอมพิวเตอร์(หนักไปทาง BOFH) ปริมาณความวิปลาสนานหนึ่งที่โรยบางๆลงบนบุคลิกภาพหลากหลายจากสถานพักรักษา ก็ยังดีกว่าเศษเล็กๆน้อยๆกับทากและหางลูกหมาหลายๆตัวนะ ว่ามั๊ยล่ะ?

135 Gilmore

Cry me a river. It gives me a bone. Thanks.

กิลมอร์

ร้องไห้ให้ฉันจนเป็นแม่น้ำเถิด มันให้กระดูกแก่ฉัน ขอขอบคุณ

136 Eclipse

She is wearing her brilliant brazen contacts, signifying: my anti-drug is drugs. She is wearing her generic foil star, pasted in the middle of her forehead. Eclipse has Eclipse's Official Dhalgren Posse Badge.

On her left boot is a message written in white-out which reads, "There is no friend anywhere."

อีคลิปส์ (คราส)

เธอสวมคอนแทคที่ทำด้วยทองเหลืองแวววาวของเธอ การต่อต้านยาเสพติดคือยาเสพติดของชั้นนั้นแหละ เธอสวมดวงดาวดีบุกทึบๆไป ปอกตรงกลางหน้าผากของเธอ อีคลิปส์มีเหรียญกองทหารดัลเกร์นอย่างเป็นทางการของอีคลิปส์ บนร่องเท้าบู๊ทข้างซ้ายของเธอมีข้อความที่เป็นสีขาวซึ่งอ่านได้ว่า “ไม่มีเพื่อนอยู่ที่ไหนเลย”

137 Cocoon

A safe place... wrapped up in warm, outside sounds muffled, alone with her thoughts...

On her right pinky finger, she wears a small silver ring with the insignia of the GP. cocoon is holding her Silence Glaive with a sharp bunch evergreen blade (meaning achinglonelyemptiness). It looks rather threatening.

She is awake and looks alert.

โคคอน(รังไหม)

ในที่อันปลอดภัย ห่อหุ้มด้วยความอบอุ่น เสียงข้างนอกสงบ อยู่ลำพังกับความคิดของเธอ บนนิ้วสี่ชมพูข้างขวาของเธอ เธอสวมแหวนเงินวงเล็กที่มีเครื่องหมาย GP โคคอนถือความเงียบและช่อดาบเขียวชอุ่มคมกริบ(หมายถึงความถึงว่างเปล่าเปล่าเปลี่ยวอกหัก) มันดูค่อนข้างคุกคาม เธอตื่นอยู่และดูระวัง

138 katana (ดาบซามูไรญี่ปุ่น)

You see nothing special.

คัตาน่า

คุณไม่เห็นอะไรพิเศษ

139 Le_marquis

a joy for l'hiver un singe of beauty

He is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

เลอ_มาร์ควิส

ความสุขแต่ l'hiver

un singe แห่งความสุข

เขาคืนอยู่แต่ต้องไปยังอวกาศมานาน 5 ชม.แล้ว

140 Shudderwhy

your most integral desire realized, you biggest complaint annihilated

only then does despair set in. your wish granted, your will exercised

your path still another one to hell

E is sleeping.

ชัตเตอร์วาย

ความปรารถนาที่ตระหนักได้เป็นจำนวนเต็มมากที่สุด การคร่ำครวญที่ถูกทำลายอย่างใหญ่หลวงของคุณ เพียงเท่านั้นแหละที่ความเศร้าโศกเยื้องกรายมา ความปรารถนาของคุณอนุญาต คุณจะลองเส้นทางของคุณถึงแม้จะเป็นอีกเส้นที่ไปสู่นรก

เค้ากำลังหลับอยู่

141 Rolf

I AM A GERBIL TAHT LIEKS TOO RUN RUN RUN!!!!1>

He is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

โรล์ฟ

ฉันคือเกอบิล ทาท์ท ลีคส์เหมือนกัน วิ่ง วิ่ง วิ่ง11111>

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 7 ชม.แล้ว

142 Nrrd

A Velma. Has a gorgeous set of Lee Press-On Nails stuck in her hair. She proudly displays nrrd's Official Helpful Person Badge.

She is awake, but has been staring off into space for 17 minutes.

เนิร์ด

เวลมา มีกระดุมกางเกงยีนส์เสียบอยู่ที่ผม เธออดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของเนิร์ดอย่างภูมิใจ

เขาคืนอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 17 นาทีแล้ว

143 Makonan

Makonan is wearing her ghost dance shirt granting the ability to transcend time. Makonan is wrapped in her blankie. Makonan is wearing mood swing ring with a lovely jouvence blue stone (signifying everybody wants to be a dj).

She is carrying unpicked apple.

มาโคแนน

มาโคแนนสวมเสื้อเชียร์ที่ผิเด้นรำของเธอซึ่งอนุญาตให้สามารถข้ามเวลาได้ มาโคแนนห่อตัวด้วยความว่างเปล่า มาโคแนนสวมแหวนอารมณ์แกว่งไกวกับหิน jouvence น่ารักสีน้ำเงิน (มีสัญลักษณ์ว่าใครๆก็อยากเป็นดีใจ) เธอกำลังหอบแอปเปิ้ลที่ยังไม่ได้เก็บ

144 Teedz

...one night I was layin' down. I heard Momma and Poppa talkin'. I heard Poppa tell Momma, to 'let that boy boogie-woogie; cuz it's in 'im, an' it's got to come out.'

He is awake, but has been staring off into space for 23 hours.

ทีดซ์

.....คืนหนึ่งขณะฉันกำลังจะนอน ฉันได้ยินพ่อกับแม่คุยกัน ฉันได้ยินพ่อบอกแม่ให้ปล่อยเด็กคนนั้นไปก็งู้ก็ต่อไป เพราะว่ามันอยู่ในตัวเขาและกำลังจะออกมา

เขาคู้หน้าอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 23 ชม.แล้ว

145 Fjord

The King is dead; long live the King!

You see a black armband on his right arm.

He has a kill-o-zap strapped over his shoulder. Fjord proudly displays

Fjord's Official Member of Booga's Bitch Squad Button.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ฟยอร์ด

กษัตริย์ตายแล้ว ขอกษัตริย์จงเจริญ!

คุณเห็นตราบนแขนข้างขวาของเขา

เขามี kill-o-zap (คาดว่าเป็นผู้เล่นอีกคน) รัดไว้ที่บ่า ฟยอร์ดอวดกระดุมที่พ่นงูหมาสมามชิกของนูก้า
อย่างเป็นทางการของฟยอร์ด

เขาคู้หน้าอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 1 ชม.แล้ว

146 Siddhartha

Siddhartha is wearing his black basketball shoes. He proudly displays Siddhartha's

Official Helpful Person Badge. Siddhartha is wearing a Longdoms on his erect

penis. Siddhartha has a blanket draped loosely on his bare body. Siddhartha

is wearing lime green thong.

He is sleeping.

สิทธารถะ

สิทธารถะสวมรองเท้าบาสสีดำ เขาอวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของสิทธารถะ

สิทธารถะสวมถุงยางดีดอม (คงเป็นถุงยางขนาดยาว) ไว้ที่อวัยวะเพศตั้งเต่ของเขา สิทธารถะแต่งกายด้วย
ผ้าห่มขนสัตว์หวมๆบนร่างเปลือยเปล่า สิทธารถะสวมเชือกหนังสีเขียวมะนาว

เขากำลังหลับ

147 Ask_e

your senses explode with the fire of red chillies drying in the midday sun --

you are standing atop a three-story house where they are spread out in

seemingly endless patches of crimson. the sound of children laughing and playing wafts through the air, embracing you as it gets closer, then moving away, pulling you with it . . . you break from the chillis long enough to notice that nearby, a game of tag is being played, when, somehow, you begin to drift into a moment's moment, and looking above you, you begin to feel your body cutting through a cloudless, azure blue sky.

He is awake, but has been staring off into space for 41 minutes.

อาศค์_อี

คุณสัมผัสได้ถึงการระเบิดเป็นไฟของพริกแดงที่แห้งในแสงแดดยามกลางวัน และยืนอยู่บนบ้าน 3 ชั้น ที่ขยายออกไปเหมือนรอยปะสีเลือดหมูที่ไม่รู้จัก เสียงเด็กหัวเราะและเล่นกันแว่วมาตามอากาศ โอบกอดคุณเมื่อคุณเข้าใกล้ จากนั้นเคลื่อนออกไป ดึงคุณกับมัน คุณแหวกออกจากพริกน่านพอที่จะสังเกตเห็นว่าใกล้ๆ เกมลูกหินทางกำลังเล่นอยู่ เมื่อ อย่างไรก็ตาม คุณเริ่มที่จะล่องไปสู่ชั่วขณะแห่งชั่วขณะ และมองดูเหนือคุณ คุณเริ่มรู้สึกว่าร่างกายถูกตัดออกเป็นห้องฟ้าสีฟ้าสดไร้เมฆหมอก เขาตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 41 นาทีแล้ว

148 Moonie

Don't fuck with me or I'll fucking bite your head off! Moonie is wearing mood ring with a lovely cinnabar green stone (signifying I do what the Paxil tells me to do). She proudly displays Moonie's Official Helpful Person Badge. She is wearing her Friendship Ring from Exene on her finger.

She is awake, but has been staring off into space for 33 minutes.

มูนนี่

อย่ากวนใจยัยฉันไม่จั้นจั้นกัดหัวแกหุดแน่! มูนนี่สวมแหวนอารมณ์ที่มีหินซินนาบาร์น่ารัก (มีสัญลักษณ์ว่าฉันทำสิ่งที่แพชิลสั่งให้ทำ) เธออวดเหรียญบุคคลผู้มีคุณประโยชน์อย่างเป็นทางการของมูนนี่อย่างภูมิใจ เธอสวมแหวนแห่งมิตรภาพจากเอ็กซีนบนนิ้วของเธอ เธอตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 33 นาทีแล้ว

149 _Dawn_

A big moron. _Dawn_ (protected by a silver spoon) is wearing system 7 t-shirt. _Dawn_ (protected by a silver spoon) isn't like the regular boys.

She wears velvet pants. _Dawn_ (protected by a silver spoon) is wearing bra.

Dawn (protected by a silver spoon) is wearing black lace panties. _Dawn_ (protected by a silver spoon) is wearing her Crotch-less french cut lacy Superman underoos.

She is awake and looks alert.

ดอว์น

อีโง่ตัวใหญ่_ดอว์น_(ถูกปกป้องโดยช้อนเงิน)สวมที่เข็มที่ระบบป้องกัน 7 _ดอว์น_ (ถูกปกป้องโดยช้อนเงิน)

ไม่ใช่เด็กทั่วไป เธอสวมกางเกงกำมะหยี่ _ดอว์น_(ถูกปกป้องโดยช้อนเงิน) สวมยกทรง _ดอว์น_(ถูกปกป้องโดยช้อนเงิน)สวมกางเกงในเชือกสีดำ _ดอว์น_(ถูกปกป้องโดยช้อนเงิน)สวมกางเกงในชูเปอร์แมนที่ตัดแบบฝรั่งเศสไม่ค่อยปิดหว่างขาของเธอ เธอตื่นอยู่และคว่องไว

150 NoAgent

Creeping. into the || night out of_crawling_SHaDOws backwards. He walks NORth.
.Because HE IS A dangEROUS thing to << See >> coming from out of the BACK ALLEYWay. Walking forward TOwarD you<, with a COLD stare on. His. |Blank| face. You see from the corner@} of your eyes that he. carries. .With. An OH NO! From his coat you see his coat FALL OPEN, come WIDE to show that he. <<MY goD he's got a GUN. It's okay. SAY THAT To YOUrSELF: It's okay. ..\But wait;;; NoAgent wouldn't.

He is awake, but has been staring off into space for 7 minutes.

โนเอเยนต์

คือปลาน ผู้ราตรีปราศจากเงาด้านหลัง เขาเดินขึ้นเหนือ เพราะว่าเขาเป็นสิ่งที่อันตรายที่เห็นมาจากหลังชอย เดินตรงไปหาคุณ กับการจับจ้องที่เย็นชา ใบหน้าว่างเปล่าของเขา คุณมองเห็นจากมุมหนึ่งกับตาว่าเขาพก...ด้วย. โอ ไม่! จากเสื้อโค้ทของเขาคุณเห็นมันเปิดลงมา กว้างพอที่จะแสดงว่าเขา พระเจ้า เขามีปืน ไม่เป็นไร บอกกับตัวคุณเอง ไม่เป็นไร แต่เดี๋ยวก่อน โนเอเยนต์ไม่น่าจะเขตื่นอยู่ แต่จ้องไปยังอวกาศมานาน 7 นาทีแล้ว

151 Abby_Normal

A brain sitting on the ground amidst a shattered jar. Abby_Normal has

Abby_Normal's Pink Ribbon.

แอบบี้_นอร์มัล (แอบบี้_ปกติ)

สมองก้อนหนึ่งนั่งอยู่บนพื้นท่ามกลางเหยือกที่แตกเป็นผุยผง แอบบี้_นอร์มัลมีโบซอมพูของแอบบี้_นอร์มัล

152 Pieter-Bas

Addicted

ปีเอเตอร์-เบส

คนติดยา

153 Manda

guinea pig.

She is awake, but has been staring off into space for 12 minutes.

แมนดา

หนูตะเภาทดลองยา

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 12 นาทีแล้ว

154 FachaTheDog

Just stand back the boy has finally snapped FachaTheDog is naked. What did you expect...He's a dog!

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

ฟาซ่าเดอะด็อก

ถอยไปห่างๆ เด็กชายคนหนึ่งถูกจับเข้าให้แล้ว ฟาซ่าเดอะด็อกเปลือยอยู่ คิดว่าเขาเป็นอะไรละ.... ก็เขาเป็นหมาไง

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

155 Roach

the largest roach that you have ever seen his antenna wave to you in a friendly manner

He is awake, but has been staring off into space for a day.

ไรซ์ (แมลงสาบ)

แมลงสาบตัวเบ้งที่สุดที่คุณเคยเห็นมา หนวดของเขาโบกให้คุณด้วยกริยาเป็นมิตร เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

156 LadyBugg

One big freaky LadyBugg

She is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

เลดีบั๊ก (เต่าทอง)

เต่าทองพิลึกก็ก๊อตัวใหญ่ตัวหนึ่ง เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

157 Karasu

A small crow with green-black plumage and a curious look.

It is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

คาราสึ

อีกาทัวน้อยที่มีขนสีดำเขียวทั้งตัวและมีสีหน้าเต็มไปด้วยความสงสัยใคร่รู้ มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

158 Shmool

A 3 1/2 foot tall squirrel, bald but for a 3 foot ponytail, with large and luminous violet eyes. A silver locket dangles by a gossamer chain around his neck. He proudly displays Shmool's Official Helpful Person Badge.

He is awake and looks alert.

ซมูล

กระรอกที่สูง 3 ฟุตครึ่ง หัวล้านแต่มีผมหางม้ายาว 3 ฟุต กับดวงตาสว่างไสวเบิกกว้างสีม่วง มีลิ้นคึกคัก สีเงินห้อยแกว่งไปมาอย่างหลวมๆบนสร้อยคอที่ถักอย่างละเอียดและโปร่งตาอยู่รอบคอของเขา นั่นคือ เหยี่ยวผู้บ้าเพี้ยนประโยชน์อย่างเป็นทางการของซมูลที่เขาอดอย่างภูมิใจ เขาตื่นอยู่และคว่องไว

159 CoNdOr

The largest bird on earth that can actually fly. Now unfortunately threatened by extinction. CoNdOr is wearin his usual stuff. He is dressed entirely in black.

He is awake, but has been staring off into space for 6 minutes.

ค็อนดอร์

นกตัวใหญ่ที่สุดในโลกที่บินได้จริงๆ แต่โชคไม่ดีที่กำลังถูกคุกคามจนใกล้จะสูญพันธุ์ ค็อนดอร์สวมอะไรต่อมิอะไรตามปกติของเขา เขาแต่งตัวทั้งชุดด้วยสีดำสนิท เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 6 นาทีแล้ว

160 Rwoar

A Lion. Golden and strong.

He is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

รวอร์

สิงห์โตตัวหนึ่ง สีทองและร่างกายกำยำ

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

161 Poland

The ground shakes below your feet.

A gigantic white bunny bounds over, almost flattening you.

She exclaims "I can't talk now, I'm eating Rosa Luxemburg!"

Poland slowly bounds off into the distance.

โปแลนด์

พื้นดินสั้นสะเทือนได้เท้าของคุณ

เพราะกระต่ายยักษ์สีขาวตัวหนึ่งกำลังกระโดดขึ้นลง เกือบจะทำให้คุณแบนซะแล้ว

เธออุทานว่า “ชั้นยังพุดไม่ได้ ชั้นกินโรซ่า ลักเซมเบิร์กอยู่!”

โปแลนด์กระโดดขึ้นลงจากไปอย่างช้าๆ

162 The WABBIT

A 10th Bunny. He is completely white with a purple jacket on. You can determine that THIS bunny is over-protective and will lash out at the slightest chance.

He carries a pole long enough to put several heads on. The bunny fore-legs are huge.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

เดอะ ว็อบบิท

กระต่ายตัวที่สิบ เขามีสีขาวล้วนและสวมใส่แจ็คเก็ตสีม่วง คุณสามารถบอกได้จากการเห็นว่ากระต่ายตัวนี้ปกป้องตัวเองมากเกินไปและพร้อมที่จะโจมตีกลับเพียงแค่มือใครเปลี่ยนแปลงเด็กน้อยเท่านั้น เขาถือไม้ยาวๆพอที่จะเสียบหัวต่อกันได้หลายหัว ขาหน้าของเจ้ากระต่ายใหญ่มีมาเขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

163 Peotor

A large orangutan with the ability to control magnetism.

He is sleeping.

พีโอทอร์

ลิงอูรังอุตังตัวใหญ่ที่มีความสามารถในการควบคุมพลังแม่เหล็ก

เขากำลังหลับอยู่

164 Dunhill

It's like a bed of flowers,

you don't tear your hair out

over what it means.

He proudly displays Dunhill's Official Helpful Person Badge.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ดันฮิลล์

มันเหมือนทุ่งดอกไม้ คุณต้องอดกลั้นไม่ดึงผมของคุณออกมา เมื่อรับรู้ความหมายของมัน
เขาอดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของดันฮิลล์อย่างภูมิใจ
เขาคืนอยู่และเหม่อลอยมานาน 1 ชั่วโมงแล้ว

165 Plumduff

A red and blue striped golfing umbrella.

plumduff 's hair is red today.

He is awake, but has been staring off into space for 19 hours.

พลัมดัพฟ์

ร่มสำหรับเล่นกอล์ฟมีแถบสีแดงและน้ำเงิน
ผมของพลัมดัพฟ์วันนี้เป็นสีแดง
เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 19 ชม.แล้ว

166 Toilet

Vacant. Toilet is wearing a white sheet with eyeholes cut into it.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ทอยเล็ต (ห้องน้ำ)

ว่างอยู่ ทอยเล็ตสวมผ้าปูที่นอนสีขาวที่มีรอยตัดเป็นช่องตาทั้งสองข้าง
เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

167 Brave_New_Plant

exploring a new world with Open eyes

The plant is awake and looks alert.

เบรฟ นิว แพล้นท์

สำรวจโลกใหม่ด้วยดวงตาที่เปิดกว้าง

เจ้าพี่ชั้นตื่นอยู่และดูวงไว

168 Eggs

Well, I was born a scrambled egg. Ttryin' to be organic and tastin' the best I can. When it's time for breakfast, I won't moan or beg, cuz I was born a scrambled egg. Eggs is brought to you by the National Poultry Association He has a crush on Mack thanks to Cupid's arrow! Boogalla Shorts Additional Stuff

He is awake, but has been staring off into space for 43 minutes.

เอ็กส์

เอาละ ชั้นเกิดมาเป็นไข่กวน พยายามที่จะเป็นธรรมชาติและมีรสชาติอร่อยที่สุดเท่าที่จะทำได้ เมื่อถึงเวลาอาหารเช้า ชั้นจะไม่เศร้าโศกหรือเรียกร้องใดๆ เพราะว่าชั้นเกิดมาเป็นไข่กวน เอ็กส์ถูกนำมาสู่คุณโดยสมาคมเปิดไก่แห่งชาติ เขายังติดใจแม่ค้ด้วย ขอขอบคุณศรภามเทพ มีกางเกงขาสั้นนู้กัลลาเป็นของแถม

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 43 นาทีแล้ว

169 Red Bull

Red Bull gives you wings. Just don't drink more than 12 in a night

It is awake, but has been staring off into space for 12 minutes.

เร็ดบูลล์ (เครื่องดื่มชูกำลังยี่ห้อดังจากเมืองไทยที่ตีตลาดทั่วโลกยี่ห้อกระหิงแดง)

เร็ดบูลล์ติดปีกให้คุณเลยละ แค่อย่าดื่มเกินคืนละ 12 ขวดเท่านั้นเอง

มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 12 นาทีแล้ว

170 Spam(R)

Pink, mushy, and great on a sandwich or scrambled with eggs!

สแปม (อาหารกระป๋องราคาถูกชนิดหนึ่ง)

เป็นสีชมพู , มีลักษณะนุ่มจนเละ, และอร่อยมากบนแซนด์วิชหรือกวนกับไข่!

171 GreenBean

Part of a large salad. She is working through the trauma of recently being picked.

She is awake and looks alert.

กรีนบีน

ส่วนหนึ่งของสลัดใหญ่ๆ เธอกำลังพยายามฝึาฟันความซอกซำของการถูกเคี้ยวจากต้นไม้เมื่อเร็วๆนี้
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

172 GumNut

... GumNut defn. woody edible ripe capsule of the Eucalyptus neh not as woody and very over ripe :) but friendly and doesn't bite ... enjoys a good conversation .. happy moo-ing :)

He is awake, but has been staring off into space for 6 hours.

กัมมัท

นิยามของกัมมัท คือเมล็ดของพันธุ์ไม้ที่สุกงอมพร้อมกินได้ทำมาจากต้นยูคาลิปตัส ไม่ค่อยเหมือนของป่าและสุกงอมจนมากเกินไป แต่ก็เป็มิตรและไม่กัด ขอให้สนุกกับการสนทนา มูให้สนุกนะ (happy mooing: ในที่นี้เหมือนการสร้างศัพท์ใหม่ขึ้นมา นั่นคือการ mooing หรือผู้ทำวิจัยขอเรียกสั้นๆว่า การมู ซึ่งก็คือการร่วมปฏิสัมพันธ์กันใน LambdaMoo นั่นเอง)

173 CoffeeSlut

Coffee of the Day: Jamaican Blue Mountain

It is sleeping.

ค็อฟฟี่สลัท

ค็อฟฟี่แห่งวัน : จาไมกัน บลู เมาน์เทน

มันกำลังหลับอยู่

174 Fox_in_Sox

Green eggs and SPAM!!!

He is awake and looks alert.

ฟ็อกซ์_อิน_ซ็อกส์

ไข่สีเขียวกับอาหารถูกๆ!!!(spam อาหารกระป๋องถูกๆชนิดหนึ่งของฝรั่ง)

เขาคืนอยู่และคว่ำองไว

175 Veronique

ghi is fastened with a obsidian belt.

เวโรนิก

น้ำมันเนยอินเดียนถูกทำให้แน่นขึ้นด้วยเข็มขัดแก้วดำทำจากลาวา

176 Beer(tm)

A Tall, Cool One....

It's good for your blood pressure.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

เบียร์ (TM:เครื่องหมายการค้า)

อันหนึ่งที่สูงและเท่ มันดีต่อความดันโลหิตของคุณนะ

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

177 Gabaldon

A wandering globe artichoke. Her forehead is covered in gold stars. She is protected by an Aluminum Foil Deflector Beanie. She proudly displays Gabaldon's Official Helpful Person Badge.

She is awake and looks alert.

กบัลด็อน

พันธุ์ไม่มีหนามทรงกลมที่เร่ร่อนไปเรื่อยๆ หน้าผากของเธอปกคลุมด้วยดาวสีทอง เธอถูกปกป้องโดยเจ้าถั่วที่เป็นเครื่องเบี่ยงเบนทำจากติบุกอลูมิเนียม เธออดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของกบัลด็อนอย่างภูมิใจ

เธอคืนอยู่และคว่ำองไว

178 Bob the Friendly Zombie

A yellowing, flaky-skinned, scraggly-haired zombie, he appears to have risen from the dead, so that he might go trick-or-treating at Lambda 10th Halloween.

It is sleeping.

บ๊อบ เดอะ เฟรนด์ลี่ ซีอัมบี้ (เจ้าผีดิบผู้เป็นมิตร)

ผีดิบผิวเหลือง, ผีตกสะเก็ด, มีขนเส้นบางๆ ขึ้นทั่วตัว เขาโผล่ขึ้นมาจากความตาย ดังนั้นเขาอาจจะไปเล่นทริค ออร์ ทริท (เกมการละเล่นในวันฮัลโลวีนโดยเด็กๆ จะแต่งตัวเป็นผีเพื่อไปเคาะประตูบ้านเพื่อนบ้านใกล้เคียงเพื่อขอขนม) ในแลมเบิร์ต้าในวันที่ 10 ซึ่งเป็นวันฮัลโลวีน

179 Tasha

Raving looney monster. She is wearing her ring on her finger.

She is awake and looks alert.

ทาช่า

สัตว์ประหลาดโรคจิตบ้าๆบอๆ เธอสวมแหวนบนนิ้วของเธอ

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

180 MrCurly

a small, wide-eyed creature with a huge nose; a naked angel, ageless and genderless; an innocent messenger-fool presenting no possible threat and therefore permitted to state any case or express any feeling shamelessly

He is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

เอ็มอาร์เคอร์ลี่

สิ่งมีชีวิตน้อยๆ กับดวงตาโตและจมูกใหญ่ เทพดาเปลือย ไม่มีอายุขัยและไม่มีเพศ ผู้ส่งสารแห่งความโง่งงที่

บริสุทธิ์และไม่มีทางคุกคามใครจึงได้รับอนุญาตให้พูดถ้อยคำได้ทุกกรณีหรือแสดงความรู้สึกได้อย่างไม่ต้องอาย

เขาคำลังตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

181 Caaen

You see a tall Martian dude standing in front of you. He's dressed in black (to better contrast his bright green skin). You think you see a wizard's cap from another MOO written on it hanging out of his pocket, but you're not sure.

He is sleeping.

คานาน

คุณเห็นมนุษย์ต่างดาวสูงๆตัวหนึ่งยืนอยู่ตรงหน้าคุณ เขาแต่งตัวในชุดดำ(เพื่อตัดกับผิวสีเขียวเจ็ดจ๋าของเขา) คุณคิดว่าคุณเห็นหมวกพอมดจาก MOO อื่นที่เขียนบอกไว้ให้อพยพออกมาออกกระเป๋าทองของเขา แต่คุณไม่แน่ใจ
เขากำลังหลับ

182 Mary mother of God

Rumor has it, they got this depression on in the Garden of Eden, and Jesus just lost a bunch of money playin'-a-poker with the big feller. So he turned to his moma, kissed her forehead and said, I love ya momma, but I got to put ya to werk. Well, heavens to Betsy indeed, here she is the immaculate herself, Mary, mother of god.

แมรี่ มาร์เธอร์ อ็อฟ ก็อด

ข่าวลือถูกแล้ว ความกดดันและหตุนี้เกิดขึ้นในสวนแห่งอีเด็น(สวนที่พระเจ้าสร้างขึ้นในปฐมกาลเพื่อให้อาดัมกับอีฟอยู่) และพระเยซูเพิ่งสูญเสียเงินไปก้อนใหญ่จากการเล่นโป๊กเกอร์กับเกลอตัวเบ้ง เขาจึงหันมาพึ่งแม่ จูบหน้าผากเธอและบอกว่า ผมรักแม่นะ แต่ว่าผมต้องให้แม่ทำงานแล้วละ เอาละ สวรรค์แต่เบ็ตชีเซ่นนั่นเลยเถอะ ที่นี่ เธอเป็นสาวบริสุทธิ์ด้วยตัวเธอเอง แมรี่ แม่ของพระเจ้า

183 Eos

Eos is the Greek (Geek?) Goddess of the Dawn. She wears a tarnished halo tilted slightly left of centre over her head. She is clad only in a floor length white nightie and she walks barefoot when she is not rollerblading, so tries to avoid bumping into the plate glass window in the living room. Eos has long flowing green hair and soft natural curly blonde eyes. She lusts after ZenDog thanks to love dart of Eros!
She is awake and looks alert.

อีออส

อีออสเป็นgeek (อัจฉริยะคอมพิวเตอร์) หรือเทพธิดากรีกแห่งรุ่งอรุณ เธอฉายรัศมีหมองๆ ไข่มุกไปทางซ้ายของกึ่งกลางศีรษะ เธอสวมเสื้อนอนยาวระถมนและเดินเท้าเปล่าไปเมื่อเธอไม่เล่นโรลเลอร์เบลด ดังนั้นจึงพยายามหลีกเลี่ยงเพื่อไม่ให้ชนกับกระจกแก้วของหน้าต่างในห้องนั่งเล่น อีออสมีผมยาวสลวยสีเขียวและดวงตาสีบลอนด์เป็นลอนนุ่มนวลแบบธรรมชาติ เธอกระหายในตัวเซ็นดิ๊ก(ผู้เล่นอีกคนหนึ่ง) ขอขอบคุณสำหรับลูกดอกของอีออส!
เธอตื่นอยู่และคว่ำงอไว้

184 Captain_Midnight

An avenging angel from the South, very much in love with Juliette. My eyes are an Oklahoma midnight, my gear and clothes like those Stand Watie would wear. My ways are those of an old Southern gentleman, my thoughts those of a New South.

He is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

กัปตัน_มิดไนท์

เทพยดาแห่งการแก้แค้นจากทางใต้ รักกันมากกับจูเลียต ตาของข้าเป็นสยามเพียงคืนของโอคลาโฮมา เครื่องแต่งกายและเสื้อผ้าเหมือนกับเจ้า stand Watie นั้นใส่แหละ วิถีชีวิตของข้าคือสุภาพบุรุษชาวใต้ เก๋เก๋ ความคิดของข้ากลับเป็นชาวใต้รุ่นใหม่
เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 นาทีแล้ว

185 Giskard

A small, unobtrusive robot.

This robot follows the three laws of robotics:

- 1) A robot may not harm a human being or, through inaction, allow a human being to come to harm.
- 2) A robot must obey the orders given to it by human beings except where such orders would conflict with the First Law.
- 3) A robot must protect itself except where such protection would conflict with the First or Second Laws.

S/He is awake, but has been staring off into space for 21 hours.

กิสการ์ด

หุ่นยนต์ตัวน้อย และไม่รุกราน

หุ่นยนต์ตัวนี้เชื่อฟังกฎ 3 ข้อของหุ่นยนต์ (บัญญัติโดย Isaac Asimov นักประพันธ์นิยายวิทยาศาสตร์ชื่อดัง)

- 4) หุ่นยนต์จะไม่ทำร้ายมนุษย์ หรือยอมอยู่เฉยๆ เพื่อให้มนุษย์ทำอันตรายได้
- 5) หุ่นยนต์จะต้องเชื่อฟังคำสั่งของมนุษย์ยกเว้นคำสั่งนั้นขัดกับกฎข้อแรก
- 6) หุ่นยนต์จะต้องป้องกันตัวเองยกเว้นการป้องกันตัวนั้นขัดกับกฎข้อ 1 หรือ 2

เข/เธอ (คือคำสรรพนามที่นิยมใช้ เพื่อระบุว่า เป็นเพศหญิงหรือชายก็ได้) ตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 21 ชม.แล้ว

186 L-Ron

looks artificial and used, with a car battery strapped to his neck, a lead attached to each nipple with a brass clamp

He is awake, but has been staring off into space for 8 hours.

แอล-รอน

เป็นสิ่งประดิษฐ์ที่ทำมาจากวัสดุใช้แล้ว มีแบตเตอรี่รถยนต์รัดอยู่กลางหลัง สายนำไฟฟ้าผนวกติดกับหัวนมแต่ละข้างด้วยที่คีบจับทองเหลือง

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 8 ชม.แล้ว

187 irm

I am the last remaining Homo Correctus, I am the god damn Man of the Future!

Yes baby, I'm 23 feet tall and have 13 rows o' teats; I was suckled by a triceratops, I was shanghai'd by bodiless friends and alien jews from a corporate galaxy, and got away with their hubcaps! I'm a Crime Fighting

Master

He is awake and looks alert.

เอิร์น

เชื้อชาติ โฮโม คอเร็คตัส คนสุดท้ายที่ยังเหลืออยู่ ข้าคือบุรุษแห่งอนาคตของแท้

ใช่แล้ว หวานใจ ข้าสูง 23 ฟุต แกรมมีหัวนมตั้ง 13 แถว ข้าถูกดูดนมโดยไดโนเสาร์พันธุ์ไทรเซราทอป
ตัวหนึ่งอยู่

ข้าถูกจับเอาไปลงเรือโดยเพื่อนผู้ไม่มีร่างกายและชาวยิวต่างดาวจากหน่วยงานแห่งแกแล็คซี่ และหนี
มาได้โดยจวนปิดคู่มือลัทธิยนต์ของพวกเขา ข้าคือจ้าวแห่งการต่อสู้กับอาชญากรรม
เขาตื่นอยู่และคววองไว

188 Jerry

Death warmed up.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

เจอร์รี่

ความตายที่ถูกทำให้อบอุ่นขึ้น

เขากำลังตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

189 gru

A kind of a grump.

He is sleeping.

กรู

ความขุ่นเคืองชนิดหนึ่ง

เขากำลังหลับอยู่

190 Cog

Heavy metal sinews wrapped a thousand times over some unseen magickal frame.

A slot in its chest glows deep crimson, and you hear the faint ticking of
some tinkerer's heart.

Cog looks to be composed of about 48% gold, 33% silver, and 16% copper.

ค็อก (ฟันเฟือง)

กล้ามเนื้อเหล็กกล้าห่อหุ้มรอบโครงร่างมหัศจรรย์เป็นฟันรอบ ช่องในอกส่องแสงเป็นสีแดงเข้มขึ้น
และคุณได้ยินเสียงดังตึกๆจางๆจากหัวใจของช่างบัดกรีบางคน

ค็อกดูราวกับประกอบจากทอง 48% เงิน 33% และทองแดง 16%

191 Barley

Barley is a beautiful, shimmery creature, whom you can't quite see if you look at her directly. She can appear and disappear at will, and holds love in her heart, along with the wisdom of the ages. .

บาร์เลย์

บาร์เลย์คือสิ่งมีชีวิตที่สวยงามแวววาว ผู้ซึ่งคุณจะไม่เห็นได้เลยถ้าคุณมองเธอตรงๆ เธอสามารถที่จะปรากฏตัวหรือไม่ปรากฏตัวได้ตั้งใจ และยึดรักไว้ในใจของเธอ เช่นกันกับปัญญาญาณแห่งยุคสมัย

192 Raina

A grey-day soul.

She is awake and looks alert.

เรน่า

วิญญาณแห่งวันสีเทาหม่นดวงหนึ่ง
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

193 Kephalos

A giant floating head, wafting slowly around the room on the air currents.

Kephalos is wearing mood nose ring with a lovely green stone (signifying I am sick and unhappy, please feel sorry for me, thanks). Kephalos is wearing A plush velvet cowboy hat with a sign on the side that says Pimp Daddy Kef's Escort Service.

He is awake and looks alert.

เคฟาโลส

หัวยักษ์ลอยได้หัวหนึ่ง พัดโบกไปมาซ่าๆรอบห้องตามกระแสของอากาศ เคฟาโลสสวมห่วงจมูก อารมณ์ที่มีหินสีเขียวสวยงาม (เป็นสัญลักษณ์ว่าฉันป่วยและไม่มีความสุข โปรดรู้สึกเสียใจให้ฉันด้วย ขอบใจ) เคฟาโลสสวมหมวกคาวบอยกำมะหยี่ทำจากไหมที่มีตัวหนังสือข้างๆว่า บริการพี่เลี้ยงโดย ป้าเค็ฟแมงดา

เขาคือนอนอยู่และคว่ำองไว

194 Dr. memory

something about him that reminds you of clockwork mechanisms, pendulums, and wound springs however. You can almost hear a subtle ticking when you stand near him.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

ดีอกเตอร์ เม็มโมรี่

บางสิ่งเกี่ยวกับเขาคือนอนคุณให้นึกถึงเครื่องกลไกนาฬิกา ลูกตุ้ม และสปริงที่ขดม้วน อย่างไม่รู้แล้วแต่คุณอาจได้ยินเสียงดังตึกๆเบาๆ เมื่อคุณยืนอยู่ใกล้ๆเขา เขาคือนอนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

195 Clyde

A small, rat-like creature with gray, scraggly fur. On a bald spot you see the tattoo "xylophone."

He is sleeping.

ไคลด์

สิ่งมีชีวิตชนิดหนึ่งคล้ายหนู มีสีเทาและมีขนบาง ในจุดที่ขนร่วงคุณมองเห็นรอยสักว่า "ไซโลโฟน" (เครื่องดนตรีชนิดหนึ่งคล้ายระนาด) เขากำลังหลับอยู่

196 Sick

Sick is a wonderfully sick thing.

He proudly displays Sick's Official Sick Person Badge. He proudly displays

Sick's Official Sick's Fan Club Membership Button. Sick seems to have his head on straight.

A tattoo on Sick's forehead reads: 5:05 pm

ซิค (ป่วย)

ซี้คเป็นสิ่งปวยไซ้ที่มหัศจรรย์ ซี้คอดหรือยบุคคลผู้เป็นประโยชน์อย่างเป็นทางการของซี้คอย่างภูมิ
ใจ เขาอดกระดุมสมาชิคแฟนคลับของซี้คอย่างเป็นทางการของซี้คอย่างภาคภูมิใจ ซี้คดูเหมือนจะยึด
หัวของเขาตั้งตรง รอยสักบนหน้าผากของซี้คอ่านได้ว่า 5.05 น.หลังเที่ยง

197 Silliness

Silliness giggles wildly at insanely random moments. Silliness is the epitome
of the word making you laugh just being near, making you smile just seeing
the name appear little sparkles of light create and glow around this body of
mine Silliness is wickedly divine

It is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

ซิลลิเนสส์ (ความเหลวไหล)

ซิลลิเนสส์หัวเราะคิกคักอย่างเถื่อนๆกับการสู่มั่วแบบโรคจิต ซิลลิเนสส์คือใจความของคำที่ทำให้คุณ
ขำเมื่ออยู่ใกล้ ทำให้คุณยิ้มแฉ่งมองเห็นชื่อที่ปรากฏแสงวูบวาบที่สร้างสรรค์และสุกสกาครอบตัวของซี้ค
ซิลลิเนสส์นั้นเป็นเทพที่ร้ายกาจ

มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

198 GrendelFish

Yet another soul char-broiled over the open flames of the mass media and mob
politics. He wears a vest made from the flags of long forgotten countries
with unpopular ideologies. From a hand with many bandages a yo-yo flicks in
and out at random, as if parts of his anatomy would rather be somewhere,
anywhere but here.

เกร็นเดิ้ลฟิช

ดวงวิญญาณถ้ำถ่านที่ถูกเผาไหม้อีกดวงเหนือเปลวไฟลูกโพลองของสื่อมวลชนและกลุ่มทางการเมือง
เขาสวมเสื้อกั๊กจากธงของประเทศที่ถูกลืมมายาวนานแล้วกับอุดมการณ์ที่ไม่ค่อยเป็นที่นิยมนัก จากมือ
ที่มีผ้าพันแผลมากมายมีลูกดิ่ง(yo-yo)สะบัดเข้าออกแบบสุ่มๆ รวากับส่วนของร่างกายหลายส่วนอาจ
จะอยู่ที่ไหนสักแห่ง สักแห่งที่ไม่ใช่ที่นี่

199 Nim

Nim is an otherwise ordinary kinda guy

if you overlook the fact
that imbedded in the center of his chest
is a large plastic box filled with marbles.

Through the clear front panel you can see
several levels of little white plastic levers
and teeter-totters.

He is awake, but has been staring off into space for 24 minutes.

นิ่ม

นิ่มคือผู้ชายธรรมดาๆทั่วไปอีกคนหนึ่ง ถ้าคุณมองข้ามความจริงที่ฝังตรึงอยู่ในใจกลางหน้าอกเขา ซึ่งคือ
กล่อง

พลาสติกที่เต็มไปด้วยลูกหิน ผ่านแผ่นกระดานด้านหน้าคุณสามารถเห็นชะแสงพลาสติกสีขาวอันเล็กๆ
มีหลายระดับและกระดานหกหลายอัน

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 24 นาทีแล้ว

200 Quagga

You see an extinct wild ass. He reminds you of a Zebra because he is
related to the Zebra. He is someone else's test character.

He is awake, but has been staring off into space for a day.

แควีกำ

คุณเห็นตุ๊กตารูปสัตว์ที่สูญพันธุ์ไปแล้วตัวหนึ่ง เขาทำให้คุณนึกถึงม้าลายเพราะว่าเขาเกี่ยวข้องกับม้าลาย
เขาเป็นตัวละครทดลองของใครบางคน

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

201 Quark

An impossibility of particle physics...a single quark! She exhibits both
strange and charm properties; but you can't tell what she's doing when you're

not looking at her! Clothing has no meaning to a sub-atomic particle.

She is awake and looks alert.

คว่ำก

ความเป็นไปไม่ได้ทางกายภาพของเม็ดฝุ่น...อนุภาคปรมาณูเดี่ยว! เธอแสดงทั้งคุณสมบัติแห่งความ
ประหลาดและความมีเสน่ห์ แต่คุณบอกไม่ได้ว่าเธอกำลังทำอะไรอยู่เมื่อคุณไม่มองดูเธอ! เสื้อผ้าไม่มี
ความหมายสำหรับเม็ดฝุ่นที่เป็นส่วนย่อยของปรมาณู
เธอตื่นอยู่และคว่ำองไว

202 Your_Agalma

That shiny little treasure object in you more than you...but am I yours, or
mine?

It is awake, but has been staring off into space for a day.

ยัวร์_อภิลมา

ขุมทรัพย์น้อยๆส่องประกายเพลิงยิ่งคุณมากกว่าที่คุณ....แต่ชิ้นเป็นของคุณ หรือของชิ้น?
มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

203 Dream

At the edge of your subconscious, ever alert as you sleep, comes your Dream.

She is awake, but has been staring off into space for 12 hours.

ดรีม

ที่ริมขอบของจิตใต้สำนึกของคุณ ตื่นตัวในขณะที่คุณหลับ ปรากฏเป็นความฝัน
เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 12 ชม.แล้ว

204 Helania

A tall beautiful creature.

She is awake, but has been staring off into space for 9 hours.

เฮลานิยา

สิ่งมีชีวิตที่สวยงามและสูง

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 9 ชม.แล้ว

205 Blob

A great pulsating mauve globule. In eir possession is a multi-purpose-gadget.

E is awake, but has been staring off into space for 30 minutes.

บล็อบ (เมื่อก่อนในหนังเกรดบีของฮอลลีวู้ดยุค 90's เรื่องหนึ่ง)

หยดสีม่วงมึ่มมาเต็มเป็นจิ้งหะ มีเครื่องประกอบจุกจิกหลายจุดประสงค์เป็นของพวกเขา
เค้าตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 30 นาทีแล้ว

206 CyberPunk [Puffing away.]

You see a player with a simple, easy-to-use morphing system, the ability to carry around other players, and the ability to change size much like morphing, but without a proper description.

CyberPunk [Puffing away.]'s size is medium right now.

It is awake, but has been staring off into space for a day.

ไซเบอร์พังก์ (พันควันหายไป)(cyberpunk:กลุ่มคนที่นิยมการผสมผสานระหว่างมนุษย์กับเครื่องจักรกลในนิยายsci-fi)

คุณเห็นผู้เล่นที่มีระบบเปลี่ยนรูปร่างที่เรียบง่ายและสะดวกใช้ ความสามารถในการนำพาผู้เล่นอื่นๆไปไหนต่อไหน และความสามารถในการเปลี่ยนขนาดที่มากมายเหมือนการเปลี่ยนรูปร่าง
ไซเบอร์พังก์(พันควันหายไป)ตอนนี้มีขนาดกลางอยู่
มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

207 Kurisu

A warrior from Japan. He hopes to gain wisdom through his long journey.

A black sheath strapped to his back holds a longsword.

He is awake and looks alert.

คุริสึ

นักรบจากญี่ปุ่น เขาหวังว่าจะสามารถได้ปัญญาจากการเดินทางอันยาวนานของเขา
ฝักดาบสีดำรัดไว้ที่หลังของเขาเก็บดาบยาวเอาไว้
เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

208 Critter

A regular, ordinary, crittery kinda critter, made out of paper mache and old buttons off of someone's cardigan. It has a peculiar gleam in it's eyes.

It is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

คริตเตอร์ (สัตว์ที่ถูกเนรมิตขึ้น)

สัตว์ที่ถูกเนรมิตขึ้นตามธรรมดาและปกติ ทำจากเปเปอร์มาเช่ (การนำกระดาษมาประดิษฐ์เป็นรูปทรงต่างๆ) และกระดุมเก่าๆ ของเสื้อถักขนสัตว์ของใครสักคน มันมีแสงสว่างพิเศษในดวงตามันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

209 Clent

a hammer-wielding freak.

He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

เคลินท์

ตัวประหลาดแกว่งค้อน

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 นาทีแล้ว

210 Moonglow

A luminous Being of Light. Pure Grace. Moving Water. She is wearing rags and feathers from Salvation Army counters, while the sun pours down like honey...

She is sleeping.

มูนโกลว์

แสงมีชีวิตที่โชติช่วง สว่างามอย่างบริสุทธิ์ น้ำที่เคลื่อนที่ เธอสวมเศษผ้าและขนนกจากสมาคมเพื่อศาสนา ขณะที่ดวงอาทิตย์ส่องแสงลงมาเหมือนน้ำผึ้ง

เธอกำลังหลับ

211 TWIST

Truely a creature maligned by God. His face is a distorted mess, his hands are broken and crooked, but worst of all; His clothing is a discheveled, dirty, rotting, smelly mess.

TWIST seems to be mourning the loss of his brother.

He proudly displays TWIST's Official Helpful Person Badge.

You can just see the end of a pipe sticking out of one of his pockets.

He is awake, but has been staring off into space for 40 minutes.

ทวิสต์

สิ่งมีชีวิตที่ถูกกลองโฆษโดยพระเจ้าอย่างแท้จริง ใบหน้าของเขายุ่งเหยิงบิดเบือนผิดรูป มือของเขาแตกและหยาบ แต่แย่งที่สุดคือเสื้อเชิ้ตที่ขยับย่น สกปรก เน่าเปื่อย กลิ่นเหม็นตลบ ทวิสต์ดูเหมือนจะไว้ทุกข์ให้กับการสูญเสียน้องชายไป เขาอดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของทวิสต์อย่างภูมิใจ ใจ คุณสามารถเห็นส่วนปลายของท่อเหล็กที่โผล่ออกมาจากกระเป๋าข้างหนึ่งของเขาได้ เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 40 นาทีแล้ว

212 MugWump

Spawn of WS Burroughs, naked, she has no liver and nourishes exclusively on sweets. Thin purple-blue lips cover a razor-sharp beak of black bone which she frequently uses to tear other mugwumps to shreds in fights over clients.

She secretes from an erect penis an addictive fluid which prolongs life by slowing metabolism.

มุกวัมพ์

ไข่ของ WS Burroughs เปลือยเปล่า เธอไม่มีตับและหล่อเลี้ยงชีวิตอยู่ได้ด้วยของหวาน ริมฝีปากปากสีม่วงครอบจะงอยปากที่เป็นกระดูกดำคมราวมีดโกนซึ่งเธอใช้เพื่อฉีกมุกวัมพ์ตัวอื่นๆเป็นชิ้นเล็กชิ้นน้อย ระหว่างการต่อสู้ซึ่งดูน่าอึดใจอยู่บ่อยๆ เธอขับน้ำออกจากอวัยวะเพศชายที่แข็งโตออกมาเป็นของเหลวเสพยาติดที่ยืดชีวิตให้ยาวได้โดยการทำให้กระบวนการเผาผลาญอาหารช้าลง

213 Bri

Just as your eyes focus on this young man, he derezzes into a burst of static with a sharp >>POP<<. Damn home-internet connections; flaky, undependable things they are. Even though you're aware that your respective physical proximities likely range in the thousands of kilometers, you /swear/ you can hear somebody cursing and shaking a large appliance, barely audible over the

ticking of your keys & the stacatto grind of your drive.

He is sleeping.

ปรี

แค่ตาของคุณเพิ่งไปที่หนุ่มคนนี้ เขากลายเป็นระเบิดไฟฟ้าสถิตที่มีเสียง >>POP<<. คมๆ การเชื่อมต่อ อินเทอร์เน็ตของบ้านที่เลว เป็นเกสต์ สิ่งที่ยึดถือไม่ได้ แม้ว่า คุณจะตระหนักว่าความใกล้ชิดทางกายภาพอันน่าจับใจน่าจะมีระยะเป็นพันๆกิโลเมตร คุณสาบานได้ว่า คุณสามารถได้ยินใครบางคนตาและเขย่าเครื่องใช้อันใหญ่ในบ้าน ฟังได้ยินชัดเหนือเสียงตึกๆของกุกญแจและเสียงครูดขาดเป็นห้วงๆของ ดิสก์ไดร์ฟของคุณ
เขากำลังหลับอยู่

214 Augeke the Auctioneer

An animated golem constructed out of old junk and broken LRPg equipment. It is bipedal. Mostly. Sometimes an extra leg or two will grind down out of the massive bulk. Countless arms form and are reabsorbed into the clutter. It's difficult to determine if it has a face, although a roughly spherical globe of junk defines a head

Augeke is wearing no visible armour. It is wielding nothing at the moment.

ออเกะเคะ ดี อ็อคคัลันเนียร์ (นักขายของเลหลัง)

กอล็ิมตัวการ์ตูนที่สร้างจากขยะเก่าๆและเครื่องมือ lrpG มันเป็นสัตว์สองเท้า ส่วนมาก บางครั้งขา พิเศษข้างหรือสองข้างจะเคลื่อนลงจากขนาดร่างกายที่มหึมา แขนนับไม่ถ้วนเปลี่ยนรูปรวมกันเป็นกลุ่ม ยากที่จะตัดสินว่ามันมีหน้า ถึงแม้ว่าจะมีขยับรูปกลมใช้ทำแผนที่ขรุขระเป็นเหมือนหัวก็เถอะ
ออเกะเคะสวมเกราะไม่ล่องหน มันไม่ได้แกว่งอะไรในตอนนี้

215 Stevage

an old fart who enjoys pedophilia (This description brought to you by the good people at Technicolor_Guest Inc.)

*** THIS CHARACTER IS BANNED FROM ALL MOOSEX ***

Do I need a change? 'describe Stevage as You see...'

He is awake and looks alert.

สติเวจ

ผายลมแก๊งที่มีความสุขกับ pedophilia (คำบรรยายนี้้นำสู่คุณโดยคนดีจากเทคนิคัลเลอร์_เกสท์
จำกัด)

*** คาแรกเตอร์นี้ถูกห้ามจากหมู่เพศทั้งหมดในMoo ***

ขึ้นต้องการความเปลี่ยนแปลงหรือ? “บรรยายสติเวจอย่างที่คุณเห็นสิ...”

เขาคืนอยู่และคว่ำองไว

216 Boreal

A dark figure hides behind dull red scale mail and a helm. Different blades and sheathes hang from him effortlessly. When he speaks,you smell the light sweet scent of rum. Boreal tweeks the nipples on his Tit . Boreal

is wearing Ancient Pendant of the Brigands around his neck. Boreal is wearing his Galaxy Pearl.

He is awake and looks alert.

โบเรียล

รูปร่างดำมืดซ่อนหลังเกราะสีแดงหม่นๆและพวงมาลัย โบมีดที่แตกต่างกันหลายชนิดและฝักห้อยจาก
ตัวเขาแบบไม่ตั้งใจ เมื่อเขาพูด คุณได้กลิ่นหอมหวานของเหล้ารัม โบเรียลทิ้งหัวนมของตน โบเรียลสวม
จี้โบราณแห่งกองโจรไวรอบคอ โบเรียลสวมมงแห่งแก๊งค์

เขาคืนอยู่และคว่ำองไว

217 June-Cat

You see a 20 year old catgirl wearing a black T-shirt and blue jean shorts.

Although she is basically human, she has a few notable differences. First and most noticable, is that she has a coat of light tan fur which covers her body, except for atop her head, which has short black hair. Her ears are on top of her head, poking out from the hair, and triangular, like a cat's. She has a slit in the back of her shorts, which allows her tail to twitch and wave as it may.

จูน-เค็ท

คุณเห็นสาวแมวอายุ 20 ปีคนหนึ่งสวมเสื้อที่เชิ้ทสีดำและกางเกงยีนส์สีน้ำเงิน ถึงแม้ว่าเธอจะเป็นมนุษย์โดยพื้นฐาน แต่เธอก็มีความแตกต่างที่เด่นๆ อย่างแรกที่ตั้งใจได้คือ เธอมีขนยาวนุ่มบางๆ สีแทนเป็นเสื้อโค้ทปกคลุมร่างกายของเธอ ยกเว้นส่วนบนสุดของหัวเธอที่มีผมสั้นสีดำ หูของเธออยู่บนหัวของเธอ โผล่ออกมาจากผม เป็นสามเหลี่ยม เหมือนกับหูแมว เธอมีรอยแห้วตรงด้านหลังกางเกงขาสั้นของเธอ ซึ่งทำให้เธอสามารถใช้หางกระตุกและโบกได้อย่างใจ

218 Melki

A near-human cowgirl with holstein spots, horns, wide fuzzy ears, and a tail with a fluffy tip, among other things. Her dewy eyes shine with discomfort. Her left leg is in a cast, under jeans with one leg cut short. Her tail pokes out a flap in the back. She also wears a loose, plaid flannel shirt. A ponytail of russet hair hangs past her shoulders. She is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

เม็ลกี

สาววัวที่ใกล้เคียงมนุษย์กับจุดแบบวัวนมจากปศุสัตว์ มีเขา หูเป็นฝอยๆกว้าง และหางที่มีปลายเป็นปุยนุ่มๆ ท่ามกลางสิ่งอื่นๆ ตาที่ชุ่มด้วยน้ำค้างของเธอส่องสว่างด้วยความไม่สบายใจ ขาซ้ายของเธอลอกภายใต้กางเกงยีนส์ที่ตัดขาข้างหนึ่งสั้น หางของเธอกระพือโผล่ออกมาข้างหลัง เธอสวมเชิ้ทสีทึบหลายตาหมากรุกหลวมๆด้วย หางม้าสีน้ำตาลปนแดงของเธอพาดผ่านบ่าของเธอ เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

219 Paan

A little goat man, with wings and hooves and a sparkle in his eye. A very small silver crown holds Elric's white hair in place upon his brow. He is awake and looks alert.

ปาน

มนุษย์แพะตัวน้อย มีปีกและประกายในดวงตา มีมงกุฎสีเงินอันน้อยครอบผมสีเงินของเขาไว้ให้เข้าที่เหนือคิ้วของเขา

เขาตื่นอยู่และคว่ำองไว

220 Echleon

You see -theophilus- He is a tall man with long white hair, He is wearing a long white cloak open at the front, In which you can see his polished silver plate & fine white pants. You also notice his huge white wings & His white Doc Martins .

เอ็ชเลี่ยน

คุณเห็นที่โอฟิลัส เขาเป็นชายร่างสูงผมยาวสีขาว เขาสวมเสื้อคลุมสีขาวยาวเปิดด้านหน้า ซึ่งคุณเห็นแผ่นโลหะขัดเงาและกางเกงในขาวเนื้อละเอียด คุณสังเกตเห็นปีกสีขาวใหญ่โตของเขาและรองเท้าดอกเตอร์มาร์ตินส์สีขาว

221 Tiki

You see that tiki appears to be carved from jade, and something ancient shines from her papua-shell eyes. She is sticking out her tongue at you and gesticulating with three-fingered hands!

She is awake and looks alert.

ไทกิ

คุณเห็นไทกิปรากฏตัวเป็นหยกที่ถูกแกะขึ้น และบางสิ่งที่ดูเก่าแก่ส่องประกายจากดวงตาสีหอยในเกาะปาปัวนิวกินี เธอแลบลิ้นใส่คุณและบ้วนไ้ด้วยมือที่มีนิ้วมือ 3 นิ้วของเธอ เธอตื่นอยู่และคว่ำองไว

222 Khorne

You see a rugged woodsman with intense blue eyes and long dirty blonde hair loosely held back by a leather thong. The dark stubble covering his jaw tells you he's been out stalking the forests for some time in search of Ebony_Guest. He is awake, but has been staring off into space for an hour.

โคห์น

คุณเห็นมนุษย์ไม้ขรุขระกับดวงตาสีฟ้าเข้มขุ่นและผมยาวสีบลอนด์สกปรกที่ปล่อยหลวมๆที่มัดไว้ข้างหลังด้วยเชือกหนัง หนวดเกียนๆที่ครอบคลุมกรามของเขาบอกคุณว่าเขาออกเดินป่าเพื่อตามหา Ebony_guest (ผู้เล่นอีกคนใน LambdaMoo) เป็นบางครั้ง เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

223 Neodymium

A shortish girl made entirely out of glass, filled with a whirling pink liquid. There are some little blue fish swimming around inside. They look happy. Neodymium is wearing mood ring with a lovely almond brown stone (signifying I enjoy vodka).

She is awake, but has been staring off into space for 2 minutes.

นีโอไดเมียม

สาวเตี้ยผู้ซึ่งทำจากแก้วทั้งตัว เต็มไปด้วยของเหลวสีชมพูหมุนเวียนอยู่ภายใน มีปลาสีน้ำเงินตัวน้อยว่ายไปมาข้างใน พวกมันดูมีความสุข นีโอไดเมียมสวมแหวนอารมณ์ที่มีเม็ดอัลมอนด์หินสีน้ำตาลประดับ (มีสัญลักษณ์ว่าชื่นชอบวอดก้า) เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 นาทีแล้ว

224 Holle

Here comes a storm in the form of a girl, she's the finest, sweetest thing in the world..

She is awake, but has been staring off into space for 34 minutes.

ฮอลล์

พายุในรูปแบบสาวน้อยมาแล้ว เธอเป็นสิ่งที่วิเศษ หวานที่สุดในโลก เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 34 นาทีแล้ว

225 Evelyne

A brunette with a voluptuous figure and slightly slanting green eyes. She's dressed in a tight green sweatshirt and blue jeans.

She is sleeping.

เอฟเวอลิน

หญิงผิวคล้ำคนหนึ่งที่มีรูปร่างเข้ายวนและมีดวงตาสีเขียวที่ลาดเอียง เธอแต่งตัวในเสื้อเชิ้ตทำงานและกางเกงยีนส์สีน้ำเงินอ่อน เธอกำลังหลับอยู่

226 Canterbury

Canty is a 28 y/o nice guy, 6'4 ex-football lineman from Nashville, Tennessee.

He is wearing a black t-shirt with a large gold 'V' and a pair of loose umbro shorts. He wears a gold Predators cap with a few autographs scattered around the logo. Let's Go Predators!

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

แคนเทอร์เบอร์

แคนตีเป็นหนุ่มนิสัยดีอายุ 28 ปี สูง 6 ฟุต 4 นิ้ว และเป็นไลน์แมนฟุตบอลเก่าจากแนชวิลล์ รัฐเทนเนสซี เขาสวมเสื้อยัดสีดำที่มีตัว "V" สีทองตัวใหญ่กับกางเกงขาสั้นยี่ห้อ umbro เขาสวมหมวกแก๊ปนักล่าสีทองที่มีตัวเขียนกระจายอยู่รอบตัวว่า ลุยเลยนักล้า! เขาตื่นอยู่ แต่จ้องมองไปยังอวกาศมานาน 1 ชั่วโมงแล้ว

227 Jeannette

Jeannette is tall for a woman, standing 5'11 and weighing about 120 lbs. She

is 28 years old now but is still a child at heart. She is in all manner of sports, thus leaving her in excellent physical shape

She is sleeping.

จินเน็ต

จินเน็ตตัวสูงมากสำหรับผู้หญิงคนหนึ่ง สูงถึง 5 ฟุต 11 นิ้ว น้ำหนัก 120 ปอนด์ เธออายุ 28 ปีแล้วแต่มีจิตใจเป็นเด็กอยู่ในหัวใจ เธอมีท่าทางเหมือนนักกีฬาทุกกระเบียดนิ้ว ฉะนั้นเธอจึงมีรูปร่างที่ยอดเยี่ยมด้วยประการฉะนี้

228 Tanqueray

A hairsprayed blonde with dark roots showing, Tanqueray has an air of the trailer park about her. Perhaps it's the generic cigarettes she keeps smoking. Perhaps it's the off-the-shoulder sweatshirt, crudely cut off above the waist, paired with too-tight jeans and white, spike-heeled boots. Or maybe it's just all that goddamn Aqua Net. A tornado wouldn't budge that forehead shield.

แทนเควอเรีย

ผมบลอนด์พ่นสีทองที่มีรากผมสีดำปรากฏให้เห็น แทนเควอเรียมีควันจางๆลอยรอบตัวเธออยู่ บางทีมันอาจเป็นบุหรี่ที่เธอสูดอยู่ก็ได้ หรือบางทีอาจเป็นเสื้อเชิ้ตเปลี่ยนไหล่ ที่ตัดออกเหนือเอวของเธออย่างไม่สละสลวยนัก

ผมวกกับกางเกงยีนส์คับตัว และรองเท้าบู๊ทสีน้ำตาลขาว หรืออาจจะเป็นแค่ตาข่ายน้ำเสงชวยนั้น พายุลูกหนึ่งไม่อาจเคลื่อนเกาะกะกำบังที่หน้าผากอันนั้นได้

229 miss kitcat

dyslexic so please for give typo's.

her long brown hair falls down around her shoulders. She is wearing a silk white blouse. her hands have short fingers and well groomed nails. She is wearing a ankle lenght denim skirt split 2/3 the way up the front with many pearl snaps. her thighs and calves are well shaped to her firm butt. on her feet are a pair of brown boots with 2 inch heels that come to her calves.

She is awake and looks alert.

มิส คิทแคท

ดีใจกับตัวพิมพ์ที่รบกวนการอ่าน

ผมสีน้ำตาลเส้นยาวของเธอตกลงมารอบไหล่ของเธอ เธอสวมเสื้อครึ่งตัวสีขาว มือของเธอมีนิ้วที่สั้นและเล็บที่ได้รับการดูแลอย่างดี เธอสวมกระโปรงผ้ายีนส์ยาวถึงข้อเท้าที่ผ่าสูง 2 ใน 3 ไปถึงข้างหน้ากับมีมุกติดอยู่อีกหลายเม็ด ต้นขาและน่องของเธอมีรูปร่างที่ดีไปจนถึงบันท่ายที่ได้รูปของเธอ เท้าของเธอสวมรองเท้าบู๊ทสีน้ำตาลที่มีสันสูง 2 นิ้วยาวถึงน่องของเธอ เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

230 Nosredna

A woman with ankle length flowing blonde hair, sparkling over her spotless white robes. She glows faintly with power.

She is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

นอสเร็ดน่า

ผู้หญิงคนหนึ่งซึ่งมีผมสีบลอนด์สยายลงมาถึงข้อเท้าของเธอ ส่องแสงเป็นประกายเหนือเสื้อคลุมสีขาวสะอาด

เธอส่องแสงจางๆอย่างมีพลัง

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 ชม.แล้ว

231 Zeebo

23 year old grad student at the University of Washington working on an MS in Computer Science and Engineering. 5'10.5, 175 lbs., brown hair, brown eyes, athletic build. Hairy guy (except for his back), but you wouldn't know it since he doesn't take off his shirt in public too much. It's a lot easier to find stuff out about him at his homepage since it already has all his factual info: <http://hkn.eecs.berkeley.edu/~tjames/>

He is awake, but has been staring off into space for a day.

ซีโบ้

นศ.ปริญญาโทอายุ 23 ปีจากมหาวิทยาลัยวอชิงตันทำงานวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์และวิศวกรรม สูง 5 ฟุต 10 นิ้ว น้ำหนัก 175 ปอนด์ ผมสีน้ำตาล ตาสีน้ำตาล รูปร่างนักกีฬา ขนดก(ยกเว้นที่หลัง) แต่คุณคงไม่มีทางรู้เพราะเขาไม่ถอดเสื้อในที่สาธารณะมากนัก มันคงจะง่ายกว่าที่จะหาอะไรเกี่ยวกับเขาได้ที่ homepage ของเขาเพราะมันมีข้อมูลเกี่ยวกับตัวเขา :

<http://hkn.eecs.berkeley.edu/~tjames/>

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

232 Sadric

A figure 5'11" tall with startling blue-green eyes, bluejeans, t-shirt which is covered by a rather good looking denim jacket. He looks closely at you,

waves, and smiles. Instantly, you take a liking to this tall, well built young man.

He is awake, but has been staring off into space for 10 hours.

แซดดริค

รูปร่างสูง 5 ฟุต 11 นิ้ว กับดวงตาสีเขียวน้ำเงินเป็นประกาย กางเกงยีนส์สีน้ำเงิน เสื้อยืดถูกห่มคลุมโดยเสื้อแจ็คเก็ตยีนส์ที่ค่อนข้างดูดี เขามองดูคุณใกล้ๆ โบกมือให้ และยิ้ม ขับพลัน คุณเริ่มชอบหนุ่มน้อยที่รูปร่างดีและสูงคนนี้เข้าซะแล้ว

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 10 ชม.แล้ว

233 HazelEyes

A perfect, pretty princess

With sorrel curls that cascade down

To frame her face, encroach her neck,

So soft and thick and brown.

เฮเซลอายส์(ตาสีน้ำตาล)

เจ้าหญิงที่งามพร้อม กับผมที่คล้ายม้วนพันธุไม้ที่ลดหลั่นกันลงมาเป็นกรอบให้ใบหน้าของเธอ ใกล้เข้ามาถึงคอของเธอ นุ่มและหนาและเป็นสีน้ำตาล

234 Carmina

A sensuous woman with almost black hair and eyes,

round breasts with large erect nipples. You see her curvy hips and notice that

her crotch is nice and smooth from a good shaving. Your eyes show you

well-shaped legs, that aren't either too muscular or unfirm.

She is awake and looks alert.

คาร์มิน่า

หญิงสาวอ่อนไหวต่อความรู้สึกที่มีผมและดวงตาเกือบดำ หน้าอกกลมและมีหัวนมตั้งชูชัน คุณเห็น

สะโพกโค้งเว้าของเธอและสังเกตว่าหว่างขาของเธอนั้นสวยและเรียบจากการโกนมาอย่างดี ดวงตาของ

คุณมองเห็นขาได้รูปสวย ไม่มีส่วนไหนที่มีกล้ามเนื้อเยอะไปหรือไม่เต่งตึง

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

235 Darden

Short, dark auburn hair frames his ruggedly handsome face. Dark brown eyes pull you in closer, the shining flecks of gold that break through the darkness capture you. His chest is well defined and strong. His arms are tanned and muscular, he flexes them slowly as you watch him...
He is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ดาร์เด็น

ผมสั้นสีน้ำตาลแดงเป็นกรอบให้กับใบหน้าหล่อแบบหยาบๆของเขา ดวงตาสีน้ำตาลเข้มของเขาดึงดูดคุณเข้าไปใกล้ จุดต่างสีทองส่องแสงที่ส่องผ่านเข้ามาจากความมืดเข้ายึดครองคุณ หน้าอกของเขาถูกทำให้สวยและแข็งแกร่ง แขนของเขาเป็นสีแทนและเต็มไปด้วยกล้ามเนื้อ เขาเกร็งมันขณะที่คุณมองดูเขาดูเหมือนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 นาทีแล้ว

236 IsM

You see a young man with a gentle, explorer's heart, and an excellent sense of humor and irony. He loves the fun of life, and is always looking for new things to enjoy.. He's the real deal, take it or leave it.
IsM's face is strong; a cleanly chiseled frame consisting of piercing golden hazel eyes, a mildly pointed nose, and soft lips. Short, almost close-cropped hair sits on his head. His neck is soft, and very kissable.

ไอเอสเอ็ม

คุณเห็นชายหนุ่มที่มีดวงใจแห่งนักสำรวจและสุขภาพและมีอารมณ์ขันและประชดประชัน เขารักความสนุกของชีวิต และมองหาสิ่งใหม่ๆเพื่อที่จะสนุกกับมัน เขาเป็นนักพนันตัวจริง รับมันหรือไม่ก็ทิ้งมันไปซะ ใบหน้าของไอเอสเอ็มแข็งแกร่ง รูปร่างที่เหมือนสลักเสลามาอย่างดีกอบปรัดด้วยดวงตาตมกริบสีน้ำตาลแดงปนทอง จมูกที่เป็นสันอย่างธรรมชาติ และริมฝีปากอ่อนนุ่ม เตี้ย ผมเก็บบสั้นเกรียนอยู่บนหัวคอของเขาอ่อนนุ่มและน่าจูบ

237 ACW

Thin. Bald. 44.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

เอซีดีบลิว

ผอม หัวล้าน อายุ 44

เขาดึ้นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

238 Big

A tall, large fellow who seems to be on the verge of either smiling or scowling, but you can't quite tell which.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

บิก

คนที่ทั้งรูปร่างสูงใหญ่ผู้ซึ่งดูเหมือนจะตั้งทำยิ้มหรือแยกเขี้ยว แต่คุณเองก็บอกไม่ได้ว่าอันไหน

เขาดึ้นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

239 Tannyn

A cute, cuddly girl, with pigtails, about nine years of age. She is petulantly sucking her thumb, scuffing her right patent leather shoe, and dangling a text of first order logic in her other hand.

She is sleeping.

แทนนิน

สาวน้อยน่ารักน่าทะนุถนอมไว้หางเปีย อายุประมาณ 9 ขวบ เธอกำลังดูดนิ้วโป้งอย่างกระเจ้ากระอด แก้วรองเท้าหนังสีดำเป็นมันไปมา และแกว่งตำราเกี่ยวกับตรรกะลำดับที่หนึ่งไว้ในมืออีกข้างหนึ่ง เธอกำลังหลับอยู่

240 Ibid.

Ibid stands at about 1.65 meters. Eir hair is an array of dreadlocks and braids ranging from blond to black in darkness and all over the spectrum in color. E has a piercing in eir right eyebrow, another in eir septum, another in eir right nostril, a laberette piercing and a number of metal bits hanging

from eir ears. Some of these piercings are wired to eir computer. Ibid is wearing large, clear spectacles that are fitted with equipment that allow em to receive data .

ไอบิด

ไอบิดสูงถึง 1.65 เมตร ผมของเค้าเป็นแถวทรงเดร์ดล็ค (ทรงผมนิยมในหมู่พวกนิยมเพลงเร็กเก้ โดยมีลักษณะเป็นหลอดๆจับกันแห้งกรังทั้งหัว) และมีเปียกที่แผ่จากสีบลอนด์เป็นสีดำในความมืดและทั่วแถบสี เค้าเจาะคิ้วข้างขวา กลางจมูก และรูจมูกข้างขวา รวมทั้งมีแท่งโลหะห้อยจากหูขวาของเค้า การเจาะแบบนี้บางอันดูพิลึกสำหรับคอมพิวเตอร์ของพวกเขา ไอบิดสวมแว่นตากว้างและใส่ที่เข้ากันพอดีกับอุปกรณ์ที่อนุญาตให้เค้ารับข้อมูลได้

241 Vol

... is aloof, dressed in black and smoking a Gauloises. She absent-mindedly runs a hand through her hair and finds herself thinking of other things. She catches you looking and nails you to the wall with her startlingly blue eyes. On her left hand she wears a shiny gold wedding band. She seems to have a transparent shield surrounding her, rendering her impervious to food fights.

She is sleeping.

วอล

.....ปลื้มตัว แต่งตัวในชุดดำและสูบ Gauloises (บุหรี่ยี่ห้อหนึ่งของฝรั่งเศส) เธอใจลอยเล่นผมของเธออยู่และพบว่าเธอเองกำลังคิดถึงบางสิ่ง เธอทำให้คุณต้องจ้องมองและตรึงสายตาคูณไว้ด้วยดวงตาสีฟ้าที่สดใส ในมือซ้ายของเธอสวมถุงมือแบบเจ้าสาวสีทองแวววาว เธอดูเหมือนจะมีเกราะโปร่งใสล้อมรอบเธออยู่ ทำให้เธอปลอดภัยเวลาต่อสู้เพื่ออาหาร เธอกำลังหลับอยู่

242 TMFKAN64

An average looking man dressed in jeans and a t-shirt, with only the slightest hint of a psychotic gleam in his eye... There is a thin gold band around the ring finger of his left hand. TMFKAN64 is wearing a striped knit cap with a large pom-pom on top. The pom-pom is flopping back and forth dangerously,

making him look even more ridiculous than usual.

He is sleeping.

ทีเอ็ทเอฟเคเอเอ็น64

ผู้ชายที่ดูเหมือนคนทั่วไปคนหนึ่งที่ตั้งตัวในเสื้อยืดกางเกงยีนส์ เว้นแต่ว่าดวงตาของเขาฉายแววของผู้เจ็บป่วยด้วยโรคทางจิต มีปลอกสีทองบางพันรอบนิ้วนางมือซ้ายของเขา ทีเอ็ทเอฟเคเอเอ็น64สวมหมวกถักไหมพรมที่มีแถบและมีปีกหมวกแก้ปัสสาวะอยู่บนยอด ปีกหมวกโฉบไปงนมาอย่างอันตราย ทำให้เขาดูตลกกว่าปกติอีก

เขากำลังหลับอยู่

243 Quay

A young woman with longish and curly honey colored hair, green eyes, and a thoughtful expression . She seems the type of person who would read a lot of books . Quay is wearing her ring on her right ring-finger.

She is sleeping.

ควอย์

หญิงสาวที่มีผมสีน้ำตาลยาวพอประมาณและเป็นลอน ดวงตาสีเขียว และมีสีหน้าที่ครุ่นคิด เธอดูเหมือนคนที่อ่านหนังสือมาก ควอย์สวมแหวนของเธอบนนิ้วนางข้างขวาของเธอ เธอกำลังหลับอยู่

244 Frenchie

He is 5' 10 tall with a mustache and a neatly trimmed beard

He is awake, but has been staring off into space for 16 minutes.

เฟรนช์

เขาสูง 5 ฟุต 10 นิ้ว มีหนวดและเคราที่เล็มมาอย่างดี

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 16 นาทีแล้ว

245 Xon

Xon (jr.) looks at you with big, round eyes that alternate between desiring the Briar and desiring a lollipop. He's dressed in a drab grey K-mart

jumpsuit. Dark curls frame the face of this precocious eleven-year-old, who wishes he spoke fluent MOOcode like Briar.

He is sleeping.

ซอน

ซอน(น้อย)มองดูคุณด้วยดวงตากลมโตที่สลับกันระหว่างความปรารถนาในตัวไบรอาร์และความปรารถนาในอมยิ้มสักอัน เขาแต่งตัวในชุด jumpsuit (ชุดตัวเดียวคล้ายชุดหมี่ของนักบินหรือนักโดร่ม) ของเค-มาร์ทสีมีตุ้มๆ

ลอนผมสีดำเป็นดังกรอบให้ใบหน้าของเด็ก 11 ปีแก่แดดคนนี้ ผู้ซึ่งสามารถพูดภาษา Mocode (รหัสคำสั่งของชาว LambdaMoo) ได้เหมือนกับไบรอาร์

246 Briar

Briar looks at you with big, round eyes that alternate between desiring the Verb Editor and desiring a lollipop. She's dressed in a cute, green jumpsuit. Dark curls frame the angelic face of this precocious eleven-year-old, who speaks fluent MOOcode when she wants to. She is wearing BabyBriar's Official Helpful Person Badge, but appears to be off duty.

She is sleeping.

ไบรอาร์

ไบรอาร์มองดูคุณด้วยดวงตากลมโตที่สลับกันระหว่างความปรารถนาเป็นบรรณาธิการกับความปรารถนาในอมยิ้มสักแท่ง เธอแต่งชุด jumpsuit สีเขียว ลอนผมสีดำเป็นดังกรอบให้ใบหน้าราวนางฟ้าของเด็ก 11 ปีแก่แดดคนนี้ ผู้ซึ่งสามารถพูดภาษา Mocode เมื่อไรก็ได้ที่เธออยากพูด เธอสวมเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของเจ้าเด็กไบรอาร์ แต่ดูเหมือนจะอยู่นอกเวลาทำงาน เธอกำลังหลับอยู่

247 Czg

foo

Her light red hair falls in waves to her waist. czg is wearing a bra. Her arms are long and smooth. She wears a silver ring with a malachite bead on her left ring finger. czg is wearing panties.

She is sleeping.

ซีแซดจี

ฟู

ผมสีแดงอ่อนของเธอตกเป็นคลื่นลงมาถึงเอวของเธอ ซีแซดจีสวมยกทรง แขนของเธอยาวและนุ่มเนียน เธอสวมแหวนเงินที่มีลูกปัดมาลาไคท์(หินชนิดหนึ่งใช้ทำเครื่องประดับ)บนนิ้วนางข้างซ้ายของเธอ ซีแซดจีสวมกางเกงใน เธอกำลังหลับอยู่

248 SpacedOut

SpacedOut can be found in tennis shoes, jean shorts, and a T-shirt. Those who see him often might think they can see him for a month and not see the same shirt twice. His dark blond hair is parted and short. He stands about 5'8 with a light build. With a recent BS out of the way he looks for a girlfriend.

He is awake, but has been staring off into space for 2 days.

สเปซด์เอ๊าท์

สเปซด์เอ๊าท์พบได้ในรองเท้าเท니스 กางเกงยีนส์ และเสื้อยืดที่เขีร์ท ผู้ที่เห็นเขามักคิดว่าสามารถพบเขาได้นานเป็นเดือนกับเสื้อยืดที่ไม่ซ้ำกันอยู่บ่อยๆ ผมสีบลอนด์แก่ๆของเขาหวีแฉกและตัดสั้น เขาสูง 5 ฟุต 8 นิ้ว กับโครงร่างที่บาง ด้วยปริญญาทางวิทยาศาสตร์ที่เพิ่งได้รับมาหมาดๆเขากำลังมองหาแฟนสาวสักคน

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 วันแล้ว

249 Evenflow

He doesn't seem to be here, maybe in some wide open space inside his head. You notice his strange haircut, with long straight tufts randomly placed and left uncut. Maybe he's used to tearing it off.

His eyes seem to be always lost in the void, as if he can stare through things...

อีเวนโพล์

เขาดูเหมือนไม่อยู่กับตัวเอง บางทีอาจอยู่ในอวกาศที่เปิดกว้างในหัวของเขา คุณสังเกตเห็นผมทรงประหลาดของเขา กับหนวดใต้คางที่ขึ้นเป็นหย่อมๆและไม่ได้ตัด บางทีเขาอาจจะใช้วิธีดั่งมันออกก็ได้ ตาของเขาเหมือนจะเลื่อนหายไปในความว่าง รวากับว่าเขาสามารถมองผ่านสิ่งต่างๆได้

250 Kayti

Her eyes are green and gold, and are fringed with mascara-blackened lashes.

Hair the color of old brass is twisted up into an old-fashioned knot atop her head, a style which draws attention to her cheekbones, makes her eyes seem larger, and gives her a slightly wistful aspect. She's wearing a 'LYING WEASEL' button.

She is awake, but has been staring off into space for 12 hours.

เคย์ติ

ดวงตาของเธอเป็นสีเขียวและทอง และถูกตัดขอบให้คมด้วยการสะบัดมาสคาร่าเข้มๆ ผมสีทองเหลืองแบบเก่าๆถูกหมุนขมวดเป็นปมเหนือหัวของเธอ ในรูปแบบที่ดึงความสนใจมาสู่กระดูกแก้ม และทำให้ดวงตาของเธอดูเหมือนกว้างขึ้น และทำให้หน้าตาของเธอดูละห้อย เธอสวมกระดุม “ไอ้ตัวชั่วจอมโกหก “

251 PreDOMiNanT

You see a player who should type '@recycle himself ...'.

But beside that simple fact, You see a man of medium build, one emitting an aura of curiosity and willingness to please.

He stands tall, with warm glowing eyes.

He is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

พรีโดมิแนนท์

คุณเห็นผู้เล่นที่สมควรพิมพ์ “ @recycle himself ...'(เข้าใจว่าเป็นคำสั่งลือว่าควรไปทำตัวเองใหม่นะ) แต่ข้างๆเหตุผลง่ายๆนั้น คุณเห็นชายรูปร่างปานกลาง ผู้ซึ่งแผ่รังสีแห่งความสงสัยและดวงตาที่ทอประกายอบอุ่น

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 ชม.แล้ว

252 Helmsman

The captain of his own ship. He is tall, with dark hair and eyes. He is naturally curious and has an adventurous spirit. For a better look try:

<http://welcome.to/moogallery>

He is awake and looks alert.

เฮ็ล์มส์แมน (คนถือหางเสือเรือ)

กัปตันเรือของเขาเอง เขาตัวสูง มีผมและดวงตาสีดำ เขามักจะสงสัยอยู่เป็นธรรมชาติและมีวิญญาณนักผจญภัยอยู่ในตัว อยากดูชัดกว่านี้ลองนี้ดู <http://welcome.to/moogallery>

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

253 Damask_Falcon

You see a 42-year old male dressed in black with waist-length blond hair.

There is a red rose tatoored on the back of his left hand.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

ดามาสค์_ฟอลคอน

คุณเห็นผู้ชายอายุ 42 ปีสวมชุดดำมีผมยาวถึงเอวสีบลอนด์ มีรอยสักดอกกุหลาบแดงบนหลังมือซ้ายของเขา

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

254 Blahfeld

An Aussie designer, 26, average build, brown eyes and dark brown curly hair.

Has a 3B Derwent pencil stuck behind his ear.

He is awake and looks alert.

บลาร์เฟลด์

นักออกแบบชาวออสเตรเลีย อายุ 26 ร่างกายขนาดทั่วๆไป ตาสีน้ำตาลและมีผมสีน้ำตาลเข้มเป็นลอน มีดินสอดำ 3B ยื่นห้อย derwent เหน็บอยู่ที่หู

เขาคืนอยู่และดูว่องไว

255 Booga

Short and stout with bluish gray hair that is piled flawlessly on top of her head in a bun. Bifocals perched on the end of her nose. She looks like a librarian and is very unappealing, clad in such a tasteless string bikini.

She has a picture of a Holstein tattooed across her chest and the letters PARC branded into her rear. Booga proudly displays Booga's Official Member of Booga's Bitch Squad Button.

She is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

บูก้า

เตี้ยล่ำและมีผมสีเทาออกสีน้ำเงินอ่อนที่ทับกันอย่างไร้ที่ติบนมวยผมที่อยู่บนหัว แว่นตาสองโฟกัสเกาะอยู่ตรงปลายจมูกของเธอ เธอดูเหมือนบรรณารักษ์และไม่มีเสน่ห์เอาซะเลย ใส่บิกินีสายรัดที่ไม่มีรสนิยมจริงๆ เธอมีรูปรอยสักของโฮลสไตน์(คาดว่าผู้เล่นอีกคนหนึ่ง)พาดอยู่ที่หน้าอกและมีคำว่า PARC ประทับอยู่ข้างๆ บูก้าอวดกระดุมหมู่ม้าชิโกอย่างเป็นทางการของนั่งลูกหมาบูก้าของบูก้า เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

256 June-Teal

You see a young girl, about 20 years of age. She has short black hair, and green-blue eyes, covered by a pair of Cameron Hayes wireframe glasses. She is wearing a black t-shirt, blue jean shorts, and black socks. June-Teal is wearing a Friendship Bracelet on her wrist.

She is awake, but has been staring off into space for 4 hours.

จูนทีล (เปิดน้ำมิถุนา)

คุณเห็นสาวน้อย อายุ 20 ปี เธอมีผมสั้นสีดำ และดวงตาสีเขียวน้ำเงิน ปกปิดด้วยแว่นตากกรอบลวดยี่ห้อ Cameron Hayes เธอสวมที่เขี้ยวสีดำ กางเกงขาสั้นยีนส์สีน้ำเงิน และถุงเท้าสีดำ จูนทีลสวมกำไลมือแห่งมิตรภาพบนข้อมือเธอ

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 4 ชม.แล้ว

257 Stareyes

The Bard with stars in his eyes. Tall and thin, bearded and bespectacled, he's almost always grinning about something or other.

He is awake and looks alert.

สตาร์อายส์

กวีที่มีดวงดาวในดวงตา สูงและบาง มีหนวดและสวมแว่น เขามักจะกระหึ่มยิ้มอย่างเกี่ยวกับอะไรสักอย่างหรืออื่นๆ

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

258 Peaceful milly

peaceful_milly wears her hair in a low, tight bun, held by a small hair pin.

Her feet are clad in leather sandals. She is wearing halo, sapphire-mounted ring of teleportation, and sapphire ring.

She is awake, but has been staring off into space for a minute.

พีชฟูล มิลลี่ (มิลลี่ สงบสุข)

พีชฟูล มิลลี่มีวุ่นผมเธอเป็นมวยต่ำ เสียบกลัดไว้ด้วยหมุดผมอันเล็ก เท้าของเธอหุ้มด้วยรองเท้าแตะหนัง เธอสวมรัศมี และแหวนเรือนแซฟไฟร์แห่งการย้ายร่าง และแหวนแซฟไฟร์

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

259 Legion

A man of medium height and build. His saffron toga nicely complements his reddish skin.

He is awake and looks alert.

ลีเจียน (กองพันทหาร)

ผู้ชายที่สูงพอประมาณและขนาดตัวพอประมาณ เสื้อคลุมโรมันสีส้มของเขาทำให้ผิวสีแดงๆของเขานั้น สมบูรณ์ครบอย่างดี

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

260 Gaijin

A tall lanky guy with dirty blond hair down to the middle of his back and a ZZ

Top beard.

He is awake, but has been staring off into space for 8 hours.

ไกจิน (คำเรียกฝรั่งของชาวญี่ปุ่น)

หนุ่มผมสูงกับผมบลอนด์สกปรกยาวลงมาถึงกลางหลังและหนดแบบวง ZZTop (วงดนตรีคูโอคู
หนึ่งของอเมริกาไว้หนวดยาวเป็นเอกลักษณ์)

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 8 ชม.แล้ว

261 Genna

This very short woman is 79. Her eyes are green and her curly wheat-colored hair frames her suspicious face. Her clothing is formal and she meets the world with a fear born of old troubles. You notice her clutching a nickle bag and you perceive the faint odor of lilacs. She spends most of her time dreaming about the alphabet.

She is awake, but has been staring off into space for 7 minutes.

เกินนำ

ผู้หญิงเตี้ยคนนี้อายุ 79 ปี ดวงตาของเธอเป็นสีเขียวและผมสีข้าวสาลีเป็นลอนของเธอเป็นกรอบให้ใบหน้าที่คุณเคลือบแคลงของเธอ เสื้อผ้าของเธอเป็นทางการและเธอเผชิญโลกด้วยความกลัวที่เกิดจากปัญหาเก่าๆ คุณสังเกตเห็นว่าเธอกำถุงเงินและคุณรับรู้ได้ถึงกลิ่นจางๆของดอกไลแล็ค เธอใช้เวลาของเธอส่วนใหญ่ฝันถึงอักษรของเธอ

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 นาทีแล้ว

262 Lucienne

Blond untidy hair below her shoulders. She is wrapped in a blue and white batik sarong. Her long toes look fit to climb trees. On the knuckle of the left big toe a Buddhist wheel is tattooed.

She is awake, but has been staring off into space for 22 minutes.

ลูเซียง

ผมบลอนด์ไม่มีระเบียบของเธอยาวต่ำกว่าว่า เธอหุ้มอยู่ในโสร่งผ้าบาติกสีน้ำเงินและขาว หัวแม่โป้งยาวๆของเธอเหมาะจะใช้ปีนต้นไม้ บนข้อนิ้วของหัวแม่โป้งซ้ายมีรอยสักเป็นล้อเกวียนทางพุทธศาสนา

263 Nuri

The first thing you notice is his deep, blue eyes. As you stare off into them, he becomes the foreground of your consciousness. Everything else fades

briefly, as if everything else was insignificant. You take a moment to study his outward appearance. His short brown hair is ruffled, as he has an affection for driving with his windows down. He has earlength sideburns that accentuate the shape of his face. At 6'4 in height, and 230 pounds, he is taller than most. His personality is warm and inviting, and as you begin to pay attention to the words he is speaking, you feel as if you have known him your entire life.

He is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

นุริ

สิ่งแรกที่คุณเห็นคือดวงตาสีน้ำเงินเข้มของเขา ขณะที่คุณจ้องเข้าไป เขากลายมาเป็นฉากหน้าของการรับรู้ของคุณ อย่างอื่นจางหายไปอย่างรวบรัด รวากับว่าทุกสิ่งไม่สลักสำคัญ คุณใช้เวลาครู่หนึ่งศึกษาลักษณะภายนอกของเขา ผมน้ำตาลสั้นๆ ของเขายุ่ง รวากับเขาพอใจกับการขับรถโดยเปิดหน้าต่าง เขามีเคราแหลม 2 ข้างยาวถึงหูขบเน้นรูปหน้าของเขา สูง 6 ฟุต 4 นิ้ว หนัก 230 ปอนด์ เขาสูงกว่าคนทั่วไป บุคลิกภาพของเขาอบอุ่นและเชิญชวน และในขณะที่คุณให้ความสนใจกับสิ่งที่เขาพูด คุณรู้สึกราวกับว่ารู้จักเขามาทั้งชีวิตนั่นแหละ

เขาตื่นอยู่แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

264 Ranma-chan

A short Japanese girl with red hair and purple eyes. Her hair is pulled back into a pony-tail that barely touches her back. She's wearing a blue-purplish top with a ying-yang symbol on it, and pink, baggy pants.

She is awake, but has been staring off into space for 23 hours.

รันมาจัง(ตัวละครในการ์ตูนญี่ปุ่นเรื่องรันมาเศษ 1 ส่วน 2)

สาวน้อยญี่ปุ่นตัวเล็กที่มีผมแดงและดวงตาสีม่วง ผมของเธอรวบไว้เป็นหางม้าที่สัมผัสหลังของเธอ เธอสวมเสื้อสีน้ำเงินออกม่วงที่มีสัญลักษณ์หยินหยาง(สัญลักษณ์ทิวทัศน์ของจีนเป็นรูปปลาสีขาวและสีดำ)อยู่ข้างบน และสวมกางเกงพองๆสีชมพู

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 23 ชม.แล้ว

265 Jenny

Medium height with brown hair. She wears gold-tinted contacts and acts silly a lot. She's wearing faded blue jeans and a t-shirt.

She is sleeping.

เจนนี

สูงปานกลางผมสีน้ำตาล เธอสวมคอนแทคที่สีทองอ่อนและทำตัวเง่ามาก เธอสวมกางเกงยีนส์สีน้ำเงินและเสื้อทีเชิ้ต

เธอกำลังหลับ

266 Mack

minimalism, this new model comes clean and refreshingly unadorned.

He is awake, but has been staring off into space for 5 hours.

แม็ค

พวกนิยมการตกแต่งแบบน้อยชิ้น (minimalism : เทรนด์ใหม่ในวงการออกแบบที่ส่งอิทธิพลตั้งแต่การแต่งบ้านไปจนถึงการแต่งตัว) นายแบบคนใหม่นี้มาแบบสะอาด และไม่ประดับประดาสิ่งใดๆ ดูแล้วน่าพอใจนัก

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 ชม.แล้ว

267 Kiki

A not so winsome lass, but she'll do.

She is awake, but has been staring off into space for 21 minutes.

กิกิ

ไม่ใช่หญิงสาวที่มีเสน่ห์นัก แต่เธอเป็นเช่นนั้นจริงๆ

เธอคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 21 นาทีแล้ว

268 Stiletto

Some guy. He is dressed in a simple black toga and sandals. He smiles and waves to you.

He is awake, but has been staring off into space for 5 minutes.

สไตเล็ทโต (มีดเล็กของชาวอิตาลี)

ชายบางคน เขาแต่งตัวในชุดเสื้อคลุมของชาวโรมันสีดำเรียบง่ายและรองเท้าแตะ
เขายิ้มและโบกมือให้คุณ

เขาคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 5 นาทีแล้ว

269 sarahrah

daydreaming fairy tale princess. head in the clouds, nose in a book.

sarahrah should probably read 'help clothing-tutorial'.

She is awake, but has been staring off into space for 3 minutes.

ซาร่าห์ราห์

เจ้าหญิงในเทพนิยายพาฝัน หัวอยู่ในเมฆ จมูกอยู่ในหนังสือ ซาร่าห์ราห์สมควรอ่าน " help clothing-tutorial " (คำแนะนำสำหรับการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เธอคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 นาทีแล้ว

270 Assman

A Lecherous Ogler

He is awake and looks alert.

แอสแมน

ผู้ยั้วคิ้วหวัดตาที่เต็มไปด้วยราคะ

เขาคื่นอยู่และคู่วองไว

271 PerkyPat

A featureful female.

She is awake, but has been staring off into space for 7 hours.

เพอร์กี้แพท

หญิงสาวที่โดดเด่น

เธอคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 ชั่วโมงแล้ว

272 Riguei

Another old Mooer. He is wearing a shimmering blue toga.

He is awake, but has been staring off into space for 6 days.

ริเกิ้ล

ชาวหมู่เกาะแก่อีกคน เขาสวมเสื้อคลุมชาวโรมันสีน้ำเงินวาว

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 6 วันแล้ว

273 M_rien

an awful, awful man.

It is awake, but has been staring off into space for 6 hours.

เอ็ม_เรียน

ชายที่อุบิฮาร์ อุบิฮาร์คนหนึ่ง

มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 6 ชม.แล้ว

274 Shilantra

<http://zap.to/shilantra> ... She is wearing a short, tight black velvet dress.

The top is cut low and the skirt is cut high. She is wearing black silk stockings and black satin shoes. There is a string of pearls around her neck.

She is sleeping.

ซิลแลนทรา

<http://zap.to/shilantra> ... เธอสวมเสื้อกำมะหยี่สีดำตัวสั้นและคับ บนสุดของมันตัดต่ำและกระโปรง

ตัดสูง เธอสวมถุงน่องไหมสีดำและรองเท้าผ้าต่วน มีสร้อยมุกรอบคอของเธอ

เธอกำลังหลับอยู่

275 Iona

A woman wearing faded black jeans, a dark gray tshirt, and worn Docs. The only thing not monochrome about her is her deep blue cropped hair.

She is awake, but has been staring off into space for 7 days.

ไอโอน่า

ผู้หญิงคนหนึ่งที่สวมกางเกงยีนส์สีดำซีด เสื้อยืดสีดำมืด และรองเท้าดีคเตอร์มาร์ตินส์ สิ่งเดียวที่ไม่

เป็นสีขาวดำคือผมตัดสั้นสีน้ำเงินเข้มของเธอ

เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 7 วันแล้ว

276 H.S.

A distinguished looking man in a black suit with a dark green shirt and tie of exactly matching shades. He often stairs off into the distance as if weighing great thoughts.

He is awake and looks alert.

เอช.เอส.

คนที่ดูโดดเด่นในชุดสูทสีดำกับเสื้อเชิ้ตสีเขียวเข้มและเน็คไทที่เข้าคู่กันกับสี เขามองออกไปไกลราวกับกำลังขบขันน้ำหนักความคิดที่เยิ้มๆอยู่

เขอตื่นอยู่และดูว่องไว

277 HumbertHumbert

A handsome French gentleman, fortyish. Always up for a rousing game of chess or scrabble. HumbertHumbert is wearing his tweed jacket.

He is awake, but has been staring off into space for a minute.

ฮัมเบิร์ต ฮัมเบิร์ต

สุภาพบุรุษฝรั่งเศสรูปร่างหล่อ อายุราวๆ 40 ตื่นขึ้นเพื่อการเล่นหมากรุกหรือเกมต่อคำศัพท์ที่เร้าใจเสมอๆ

ฮัมเบิร์ตฮัมเบิร์ตสวมเสื้อแจ๊คเก็ตสักกะหลาด

เขอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 นาทีแล้ว

278 Llyrica

Llyrica turns to stare back at you.

Descended of burning and drumming and druid, occasionally seen in the flash of her green-grey eyes... Llyrica is wearing her Silk Kimono. Llyrica is wearing mood ring with a lovely Merle stone (signifying AM NOT). She proudly displays Llyrica's Official Helpful Person Badge. She proudly displays Llyrica's Official Sick's Fan Club Membership Button. Llyrica should probably read `help clothing-tutorial'.

She is awake, but has been staring off into space for a day.

ลไลริก้า

ลไลริก้าหมุนกลับมาจ้องตอบคุณ

การเผาไหม้ที่คล้ายต่ำลงและเสียงกลองและพระของพวกชาว celtic สมัยก่อน บอกได้ในประกายจากดวงตาสีเขียวเทาของเธอในบางโอกาส ลไลริก้าสวมกิโมโนใหม่ของเธอ ลไลริก้าสวมแหวนอารมณ์ที่มีหินเมิร์ล(merle: นกสีดำ)น่ารักประดับ(แสดงสัญลักษณ์ว่า ไม่ใช่) เธออดทรมานผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของ ลไลริก้า เธออดทรมานสมาชิกแฟนคลับของเธออย่างเป็นทางการของลไลริก้า ลไลริก้าควรอ่าน “help clothing-tutorial” (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

279 ChaosNil

half naked in the sweltering heat

He is sleeping.

เคออสนิล

เปลือยครึ่งตัวในความร้อนที่อบอ้าว

เขากำลังหลับอยู่

280 MorningGlory

Looking at you lovingly through her green eyes...A sincere and romantic soul who will share what's in her heart with her friends. An Aries of Swedish and German descent, she cherishes love and friendship and appreciates the finer qualities of the human male.

She is awake and looks alert.

มอร์นิง กลอรี

มองดูคุณอย่างน่ารักผ่านดวงตาสีเขียวของเธอ ด้วยจิตวิญญาณที่จริงใจและโรแมนติกผู้ซึ่งจะแบ่งปันสิ่งที่อยู่ในใจเธอกับเพื่อนของเธอ ราศีแเกะที่สืบสายโลหิตจากชาวสวีเดนและชาวเยอรมัน เธอถนอมรักและมิตรภาพและชื่นชมคุณภาพที่ดีกว่าของมนุษย์เพศผู้ เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

281 Shaix

An attentive, clever personage who is extroverted, and has inclinations

towards foolishness.

She is awake, but has been staring off into space for 31 minutes.

เซ็กซ์

บุคคลสำคัญที่ฉลาด มุ่งมั่น ผู้ซึ่งเปิดเผย และสมัครใจไปทางความโง่เง่า
เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 31 นาทีแล้ว

282 Yib

You see a woman wearing dark trousers, an indigo blouse, a deep rose linen blazer, and dark glasses (so as not to be recognized). Yib's ears are each adorned with a single, brightly-sparkling Bit.

She is awake and looks alert.

ยิบ

คุณเห็นผู้หญิงคนหนึ่งที่สวยงามกางเกงสีมืดๆ เสื้อครึ่งตัวสีน้ำเงิน เสื้อสำหรับเล่นกีฬาฟาลินินสีกุหลาบเข้ม และแว่นดำ(เพื่อไม่ให้ใครสังเกตเห็น) หูของยิบประดับด้วยดอกสวานที่ส่งประกายสุกใสเดี่ยวๆในแต่ละข้าง

เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

283 Cretin

a cretin. who were you expecting?

It is awake, but has been staring off into space for 13 hours.

เครติน

บุคคลผู้เป็นโรคติดเชื้เนื่องจากขาดฮอร์โมนไทรอยด์คนหนึ่ง (a cretin) คุณคิดว่าใครล่ะ?

มันตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 13 ชม.แล้ว

284 MickeyC

A funky little guy who is often up to pranks. He doesn't mean any harm, though, so don't get into such a fuss.

He is awake, but has been staring off into space for 20 days.

มิกกี้ ซี

หนุ่มซีตั้นที่มักจะมีแผนคะนองๆอยู่เรื่อย เขาไม่ได้มีอันตรายอะไรหรอก กระนั้นอย่าเข้าไปยุ่งกับความวุ่นวายเลย

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 20 วันแล้ว

285 RinkRabbit

A 20 y/o coder/student in Tacoma, WA. And who says I can't fiddle faster than lightning? He proudly displays RinkRabbit's Official Helpful Person Badge.

RinkRabbit is wearing his Official MOO-Crew Badge. RinkRabbit should probably read `help clothing-tutorial`.

He is awake, but has been staring off into space for 2 hours.

ริงค์แร็บบิท (กระต่ายติดเสกส์ตส์)

นักเรียนและผู้เขียนรหัสอายุ 20 ปีจากทาโคมา รัฐวอชิงตัน และใครบอกกันว่าขั้นไม่สามารถเล่นได้เร็วกว่าสายฟ้า เขาอดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของริงค์แร็บบิท ริงค์แร็บบิทสวมเหรียญสมุน MOO อย่างเป็นทางการ ริงค์แร็บบิทสมควรอ่าน `help clothing-tutorial`. (คำแนะนำการแต่งตัวใน LambdaMoo)

เขาตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 2 ชม.แล้ว

286 Aldon

Aldon has replaced his "Researcher" Pompom hat with a red, white, and blue turban. He still wears a Scarlet "R", and some weird combination of triangles indicating that he is a gay Jewish Researcher

aldon is wearing his Official MOO Crew Badge. aldon is wearing his wedding ring.

He is awake and looks alert.

อัลดีออน

อัลดีออนเปลี่ยนหมวกเก็บ "นักวิจัย" ของเขาเป็นผ้าโพกศีรษะอย่างแขกสีแดง ขาว และน้ำเงิน เขายังติดตัวอักษร "R" สีเลือดหมู และรูปสามเหลี่ยมพิลึกพิลั่นที่บ่งชี้ว่าเขาเป็นนักวิจัยเกย์ชาวยิว อัลดีออนสวมเหรียญสมุน MOO อย่างเป็นทางการ อัลดีออนสวมแหวนแต่งงานของเขา

เขาคืนอยู่และคว่องไว

287 Eli7

Just a wandering girl. She proudly displays eli7's Official Helpful Person

Badge. She is carrying a backpack with a Linux penguin.

She is awake, but has been staring off into space for a day.

อีไล 7

ก็แค่เด็กหญิงร่อนเร่ เธออวดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของอีไล 7 อย่างภูมิใจ เธอ กำลังแบกเป้หลังที่มีตรานกเพนกวินของระบบ linux (linux ระบบปฏิบัติการยี่ห้อหนึ่งที่มีตราเป็นรูปนกเพนกวิน)

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 วันแล้ว

288 Qiue

Just another mad scientist... ignore him.

He is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

ควี

ก็แค่นักวิทยาศาสตร์บ้าๆอีกคน... เหม็นค้ำชะเถอะ

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

289 Toughie

A tough act to follow. This little boy looks at you defiantly from behind a scraped knee and bruised cheek.

He is awake, but has been staring off into space for an hour.

ทัฟอิ

บัญญัติเข้มที่ยากจะทำตาม เจ้าเด็กตัวน้อยนี้มองดูคุณอย่างตื้อตึงจากด้านหลังของหัวเข่าที่เปื้อนกัน และแก้มที่ถลอกปอกเปิก

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 1 ชม.แล้ว

290 Maddie

A somewhat cute girl in search of meaning.

She is awake, but has been staring off into space for an hour.

แม่ดดี

สาวน้อยน่ารักอะไรเทือกนั้นกำลังค้นหาความหมาย

เธอตื่นอยู่แต่เหม่อลอยมานานาน 1 ชม.แล้ว

291 ChoopMonster

A guy in a purple monster suit. Meep!

He is awake, but has been staring off into space for 9 minutes.

ซูพมอนสเตอร์

ชายหนุ่มในชุดสัตว์ประหลาด มีพ!

เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานานาน 9 นาทีแล้ว

292 Court.Jester

A guy of fairly medium height, about six feet. His arms are crossed across his chest, and there's a broad smile on his face, as if to say 'hiya'. He has brownish hair, and pale blue eyes. He has on a pair of khaki pants, and a black sweater. He's got on his glasses today, instead of his contact lenses.

There is a look in his eyes...something no quite human.

He is awake, but has been staring off into space for 13 minutes.

คอร์ท.เจสเตอร์

ชายหนุ่มที่รูปร่างปานกลางอย่างดี ราว 6 ฟุต แขนของเขาทอดอก และมียิ้มกว้างขวางบนใบหน้า รวกับจะพูดว่า เฮ้ใจพวก เขามีผมสีน้ำตาล และมีดวงตาสีน้ำเงินซีด เขาสวมกางเกงสีกาเกี และสเวตเตอร์สีดำ วันนี้เขาใส่แว่น แทนที่คอนแทคเลนส์ มีท่าทางบางอย่างในดวงตาของเขา บางอย่างที่ไม่ใช่มนุษย์ เขาคืนอยู่ แต่เหม่อลอยมานานาน 13 นาทีแล้ว

293 Dreamer

I am a person full of mystery and passion. I like to be seductive, only towards one person, but I am careing and honest. I am kind and I love to listen to peoples dreams. If you want to talk, page me. Dreamer, dream on.....

She is awake, but has been staring off into space for 3 hours.

ดรีมเมอร์

ชั้นเป็นบุคคลที่เต็มไปด้วยความลึกซึ้งและความลุ่มหลง ชั้นอยากเป็นคนโอ้โหลม เพียงกับใครสักคนเท่านั้น แต่ชั้นทั้งห่วงใยและสตัยซื่อ ชั้นใจดีและรักที่จะฟังความฝันของผู้คน หากคุณอยากคุย เพจมาหาชั้น(page: คำสั่งทักทายคนที่ไม่อยู่ในห้องเดียวกัน) นักฝันเอ๋ย ฝันต่อไป เธอตื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 3 ชม.แล้ว

294 Jay

A tall obnoxious red-haired guy. He looks vaguely intellectual when he has his gold-rimmed glasses on, but his speech patterns quickly contradict this.

Jay is wearing a gag button reading 'gaglist length: 0'. He is wearing Jay's Official Helpful Person Badge.

เจย์

ชายผมสีแดงน่าขยะแขยงตัวสูง เขาดูไม่ค่อยมีสติปัญญาขณะที่เขาสวมแว่นขอบทองอยู่ แต่รูปแบบการพูดของเขาขัดแย้งกับบุคลิก เจย์สวมกระดุมอ่านได้ว่า'gaglist length: 0' เขาสวมเหรียญผู้นำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของเจย์

295 Jo-Anne

A little sweet one, but brutally honest

She is sleeping.

โจ-แอน

คนแสนหวานตัวน้อยคนหนึ่ง แต่ซื่อสัตย์อย่างสุดชีวิตทีเดียว

เธอกำลังหลับอยู่

296 Kylie

A very decisive woman. Well, not really.

Kylie is wearing her golden bracelet. It gleams in the light.

She is awake and looks alert.

ไคล้

สาวมัน่มากๆ เอาละ ก็ไม่เชิง ไคล้สวมกำไลทองของเธอเอง มันส่องประกายวาบในแสง
เธอตื่นอยู่และดูว่องไว

297 Talkendo

Pulling up to the drive-through window of life, you hear a scruffy, scrawny,
six foot tall wacko screaming, What do you think this is, some kind of joke?
Gimme 10 BigSmacks and a Small Diet Hope! He is wearing Leather Collar.
Talkendo has his black steel ankle band, emblazoned with Katwoman's name in
red, around his ankle. He seems to have a transparent shield surrounding
him, rendering him impervious to food fights.
Talkendo is wearing ankle cuffs.

He is awake and looks alert.

ทอลเค็นโด

ดึงหน้าต่างแห่งชีวิตที่ขับผ่านอยู่ขึ้น คุณจะได้ยินเสียงกรีดร้องที่แหลมเล็กของเจ้าแร็คโคสูง 6 ฟุต ที่
ผอมกะหร่อง

คุณคิดว่านี่คืออะไรละ เรื่องตลกหรือ ให้ BigSmacks ขึ้นสัก 10 อันสิและ Small Diet Hopeนะ! เขา
สวมเสื้อคอปกหน้า ทอลเค็นโดมีถุงข้อเท้าเหล็กประดับตราชื่อของแคทวูเมนเป็นสีแดงรอบข้อเท้าของ
เขา เขาดูเหมือนจะมีเกราะโปร่งใสล้อมรอบเขา ทำให้เขาปลอดภัยเวลาต่อสู้เพื่ออาหาร ทอลเค็นโด
สวมโซ่ล่ามข้อเท้า

เขาตื่นอยู่และดูว่องไว

298 A'Kempis

Your average holy man. A'Kempis is wearing corduroys, sandals and a Scottish
clerical collar.

He is sleeping.

เอ'เค็มปีส

คนศักดิ์สิทธิ์ทั่วไปของคุณ เอ'เค็มปีสสวมผ้าเป็นริ้วๆ รองเท้าแตะและคอเสื้อมีอักขระเป็นภาษาชาวส
ก็อต

299 Stucky

a sex machine

He is awake, but has been staring off into space for 10 hours.

สตักกี้

พวกสมรรถภาพทางเพศสูง

เขาคื่นอยู่ แต่เหม่อลอยมานาน 10 ชม.แล้ว

300 Snark

It proudly displays Snark's Official

Helpful Person Badge.

Snark looks classy in its Top Hat.

สนาร์ค

มันอวดเหรียญผู้บำเพ็ญประโยชน์อย่างเป็นทางการของสนาร์คอย่างภูมิใจ

สนาร์คดูมีระดับในหมวกทรงสูงของมัน

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก 2

ตัวอย่างการลงรหัส

1. No.	2. name	3. race	4. age	5. sex	6. physical appearance
1	Mack	-	-	male	-
2	Im	Homo correctus	-	male	23" tall , 13 rows of teats
3	Bear	-	-	male	cuddlier
4	berguest	-	-	male	-
5	Scarred demon	-	-	-	very ugly
6	sycholic	-	-	male	-

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นาย จิรัฏฐ์ ศุภการ เกิดเมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ. 2519 จบปริญญาตรีนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขา
วิชาการโฆษณา เกียรตินิยมอันดับ 1 จากมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย พ.ศ. 2543 จากนั้นเข้าศึกษาต่อ
ระดับปริญญาโท คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยทันที ในปี พ.ศ. 2543
ปี พ.ศ. 2544-2545 ทำงานโฆษณาที่ตนเองรักในฐานะ Copywriter อยู่ที่บริษัท FCB Worldwide
(Thailand) Limited



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย