

ผลการทบทองวัสดุตกแต่งภายในต่อการสะสานความร้อนและความชื้นภายในอาคาร

นายวีรศักดิ์ ศักดิ์ปิรัช



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต^๑
สาขาวิชาเทคโนโลยีอาคาร ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2540

ISBN 974-638-902-5

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**THE EFFECTS OF INTERIOR FINISHING MATERIALS ON
HEAT AND MOISTURE ACCUMULATION IN BUILDING**

Mr. Weerasak Sonsinchai

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Architecture in Building Technology

Department of Architecture

Graduate School

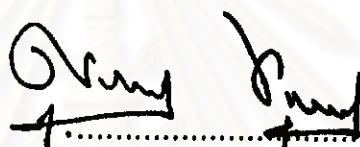
Chulalongkorn University

Academic Year 1997

ISBN 974-638-902-5

หัวขอวิทยานิพนธ์ ผลกระบวนการของสตูดิโอแต่งภาพในต่อการสะสอความร้อนภายในอาคาร
 โดย นายวีรศักดิ์ ศลศิลป์ชัย
 ภาควิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์
 อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร. สุนทร บุญญาอิการ
 อาจารย์ที่ปรึกษาawan อาจารย์พิรัศ เนลล่าไพบูลศักดิ์

บันทึกวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
 ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

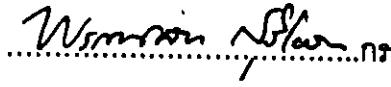

คณบดีบันทึกวิทยาลัย
 (ศาสตราจารย์ นายแพทย์ศุภชัย ชุติวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


ประธานกรรมการ
 (รองศาสตราจารย์ ดร. เลอสม สถาปัตยานันท์)


อาจารย์ที่ปรึกษา
 (รองศาสตราจารย์ ดร. สุนทร บุญญาอิการ)


อาจารย์ที่ปรึกษา
 (อาจารย์พิรัศ เนลล่าไพบูลศักดิ์)


กรรมการ
 (อาจารย์พรพรรณชลักษณ์ สุริโยธิน)

พิมพ์ดันดับนักศึกษาอวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวนี้เพื่อง่ายต่อการอ่าน

วิจัยที่ ผลคิดเป็น : ผลกระทบของวัสดุตกแต่งภายในต่อการสะสมความร้อนและความชื้นภายในอาคาร
(THE EFFECTS OF INTERIOR FINISHING MATERIALS ON HEAT AND MOISTURE ACCUMULATION IN BUILDING) อ.ที่ปรึกษา : ดร. ฤทธิ์ บุญญาธิการ, อ.พิรัส เนสไพร์กานต์,
148 หน้า, ISBN 974-638-902-5

การใช้พัฒนาภายในอาคารส่วนใหญ่เป็นผลมาจากการทำงานของระบบปั้นอากาศ เพื่อรักษาความเรียบง่ายในอาคารให้อยู่ในเชิงลบโดยปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศในอาคารเกิดจากปริมาณความร้อนและความชื้นที่สะสมอยู่ในส่วนต่างๆ ของอาคาร วัสดุตกแต่งภายในทุกชนิดมีคุณสมบัติในการสะสมความร้อนและความชื้น ด้วยเหตุนี้การเลือกใช้วัสดุตกแต่งภายในจึงมีผลต่อการพัฒนาอิทธิพลต่อสภาพอากาศที่ทำให้ความเย็นของระบบปั้นอากาศ การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาหาอิทธิพลในการสะสมความร้อนและความชื้นของวัสดุตกแต่งภายในอาคาร ในสภาวะที่มีการควบคุมอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ในห้อง ประเมินความร้อนและความชื้นที่สะสมอยู่ในวัสดุต่างๆ ภายในห้องเพื่อเปรียบเทียบกับความเย็นของระบบปั้นอากาศ โดยเฉพาะในช่วงที่เริ่มเปิดระบบปั้นอากาศ

กระบวนการวิจัยประกอบด้วย การศึกษาและวางแผนข้อมูลของวัสดุตกแต่งภายในอาคารที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบัน โดยรวมความตัวอย่างของวัสดุตกแต่งภายในมีมากทดสอบจำนวน 32 ชนิด โดยแยกเป็น 6 กลุ่ม ได้แก่ วัสดุประเภทพรม วัสดุประเภทผ้า วัสดุบุฟาร์มิจาร์ วัสดุประเภทอลูมิเนียม วัสดุโครงสร้างภายใน และหนังสือ ขั้นตอนของการวิเคราะห์ความสามารถในการสะสมความร้อนและความชื้นของวัสดุแต่ละชนิด โดยการทำให้วัสดุคงทนความร้อนและความชื้นอย่างเต็มที่ด้วยการนำไปใช้ภายในห้องเพื่อรักษาความเย็นของระบบปั้นอากาศ ในขณะเดียวกันทำการทดสอบน้ำหนักของวัสดุตัวอย่าง เพื่อประเมินค่าที่ต้องการให้กับน้ำหนักของวัสดุภายในห้องเพื่อให้สามารถนำค่าที่มีอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ที่คงเหลืออยู่ มาคำนวณวัสดุเข้ามาให้กับภายในห้องปรับอากาศแล้วทำการวิเคราะห์หาปริมาณความชื้นที่ลดลงเมื่อจากการใช้งานในห้องปรับอากาศ ความแตกต่างระหว่างน้ำหนักที่อยู่บนอุ่นเย็นที่บ้านกับในห้องปรับอากาศก็ถือว่าเป็นความชื้นที่สะสมอยู่ในวัสดุ ซึ่งจะถูกนำมาใช้ในการเปลี่ยนแปลงของระบบปั้นอากาศที่เกิดจากกระบวนการสะสมความชื้นของวัสดุนั้น

ผลจากการวิจัยพบว่า พรมใช้แทนแกะ ซึ่งมีน้ำหนักของไขลานประมาณเท่ากับ $2\frac{1}{2}$ ปอนด์ต่อตารางเมตร มีความต้านทานในการสะสมความร้อนและความชื้นสูงสุดเมื่อเทียบกับวัสดุทั้งหมด ซึ่งมีปริมาณความร้อนแห้งเท่ากับ 227.77 มีที่บุต่อตารางเมตรและมีค่าปริมาณความร้อนสัมผัสเท่ากับ 15.99 มีที่บุต่อตารางเมตร คิดเป็นปริมาณความร้อนประมาณเท่ากับ 243.76 มีที่บุต่อตารางเมตร ในขณะที่ผ้าลินินมีความสามารถในการสะสมความร้อนและความชื้นต่ำสุด มีปริมาณความร้อนแห้งเท่ากับ 12.25 มีที่บุต่อตารางเมตร และมีค่าปริมาณความร้อนสัมผัสเท่ากับ 0.64 มีที่บุต่อตารางเมตร คิดเป็นปริมาณความร้อนประมาณเท่ากับ 12.89 มีที่บุต่อตารางเมตร ซึ่งมูลค่าที่ได้จากการวิจัยเป็นพิเศษบีบีมีปริมาณความร้อนเท่าที่ได้จากการทดสอบแต่ในกรณีของแบบพื้นที่สำหรับห้องน้ำที่ต้องใช้ค่าอุณหภูมิสูงสุดซึ่งเป็นค่าที่กำหนดมาตรฐานการปรับอากาศ (ASHRAE) จากการคำนวนพบว่า พรมใช้แทนแกะดังกล่าวมีปริมาณทำความร้อนแห้งเท่ากับ 283.72 มีที่บุต่อตารางเมตรและมีค่าปริมาณความร้อนสัมผัสเท่ากับ 47.96 มีที่บุต่อตารางเมตร คิดเป็นปริมาณความร้อนประมาณเท่ากับ 331.68 มีที่บุต่อตารางเมตร สำหรับผ้าลินินมีค่าปริมาณความร้อนแห้งเท่ากับ 15.26 มีที่บุต่อตารางเมตรและมีค่าปริมาณความร้อนสัมผัสเท่ากับ 1.64 มีที่บุต่อตารางเมตร คิดเป็นปริมาณความร้อนประมาณเท่ากับ 16.90 มีที่บุต่อตารางเมตร ค่าสูงสุดที่ได้จากการปรับอากาศ (ASHRAE) เมื่อนำมาคำนวนเบริกเทียนพื้นที่วัสดุต่อขนาดเครื่องปรับอากาศ พบร้าพื้นที่พรมใช้แทนแกะคิดเป็น 36.1 ตารางเมตร/ตัน.ชั่วโมง. ผ้าลินินคิดเป็นพื้นที่ 710.1 ตารางเมตร/ตัน.ชั่วโมง. ผลการวิจัยแสดงว่าการสะสมความร้อนและความชื้นของวัสดุตกแต่งภายในมีอิทธิพลอย่างรุนแรงต่อการทำงานของระบบปั้นอากาศ ดังนั้นในการเลือกใช้วัสดุตกแต่งภายในจำเป็นต้องพิจารณาถึงคุณสมบัติในการสะสมความร้อนและความชื้นของวัสดุเพื่อถูกต้องตามที่ต้องการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อเริ่มต้นเปิดระบบปั้นอากาศ

3971767025

BUILDING TECHNOLOGY

** KEY WORD:

MAJOR : INTERIOR FINISHING MATERIALS / HEAT AND MOISTURE / COOLING LOAD

WEERASAK SONSINCHAI : THE EFFECT OF INTERIOR FINISHING MATERIALS ON HEAT AND MOISTURE ACCUMULATION IN BUILDING, THESIS ADVISOR ASSO. PROF. SOONTORN BOONYATIKARN, Ph.D., THESIS CO-ADVISOR LECTURER PIRAST LAOPISALSAK,
148pp. ISBN 974-638-902-5

Most of the energy consumption in the building is the result of the operation of air-conditioning system in order to control internal temperature at the comfort zone. One factor which influences the fluctuation of internal temperature is heat and moisture accumulation in the building. All finishing materials are of heat and moisture accumulation in characteristics. Therefore, the selection of internal finishing materials will affect on the increasing or reducing of the cooling load of air-conditioning system. The objective of this research is to study the behavior and performance characteristics of interior finishing materials with respect to accumulation of heat and moisture at a controlled temperature and relative humidity. The heat and moisture accumulated in the rooms will become the cooling load of air-conditioning system, especially at the beginning of the operation of air-conditioner.

According to the research methodology, the study included an actual application of altogether 32 interior finishing materials which were later divided into 6 groups. These are carpet, fabric, furniture lining, wallpaper, interior structural materials and loose materials such as books, magazines etc. Next step was to analyze the capacity of the heat and moisture accumulation of each material by placing them outside the room and allowing all materials to absorb heat and moisture at the utmost capacity. At the same time, the weight change of each one were recorded and comparison of heat and moisture retention of each material type were done inside the air-conditioning room. The different weight of each materials is the different amount of heat and moisture retention of the various interior materials. This refers that the different heat loads imposed on building cooling systems due to the different amount of heat and moisture retention of the various interior materials.

According to the findings, the 2 ½ pound wool carpet was the most capable material of accumulating heat and moisture with latent load at 227.7 Btu/sqm and sensible load at 15.99 Btu/sqm., or 243.76 Btu/sqm. total load. Lining, on the other hand, was the least capable in accumulating heat and moisture with 12.25 Btu/sqm latent load and 0.64 Btu/sqm sensible load., or 12.89 Btu/sqm. total load. However, the findings indicated merely total load. In the actual circumstance, total peak load must be used to set the standard design condition (ASHRAE). These calculations showed that the 2 ½ pound wool carpet contained latent load at 283.72 Btu/sqm and sensible load at 47.96 Btu/sqm., or 331.68 Btu/sqm. total load. Lining contained heat and moisture at 15.26 Btu/sqm latent load and 1.64 Btu/sqm sensible load., or 16.90 Btu/sqm. total load. When taking the peak load obtained from standard design condition (ASHRAE) into comparison area per ton-hour of air-conditioning system, the result showed that the 2 ½ pound wool carpet was 36.1 sqm/ton-hour. The lining was 710.1 sqm/ton-hour. The result of this research demonstrates that the interior finishing material strongly influence on heat and moisture accumulation imposed on air-conditioning system operation. Hence, the selection of interior finishing material has to concern with heat and moisture accumulation characteristic in order to alleviate cooling load, especially at the beginning of air-conditioning system operation.

ภาควิชา...สถาปัตยกรรมศาสตร์

ลายมือชื่อนักวิจัย.....Surachai

สาขาวิชา...เทคโนโลยีอาคาร

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....Sont Boonyat

ปีการศึกษา...2540

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....PIRAST LAOPISALSAK



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สามารถสืบสานเรื่องสืบส่องไปต่อได้ จากความกุณายของรองศาสตราจารย์ ดร.สุนทร บุญญาธิกา และอาจารย์พิรัส เนล้าไพบูลศักดิ์ ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้คำปรึกษาตลอดจนชื่อเสนอแนะต่างๆ ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการวิจัย นอกจากนี้ยังได้รับความกุณายเป็นอย่างยิ่งจาก รองศาสตราจารย์ ดร.ເຄືອສມ ສດຖະພາບິດານທ່ານ 以及 อาจารย์ พวรรณชักดิ์ สุริยิน ซึ่งเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ทั้งนี้รวมถึงเพื่อนร่วมทุกคนที่ให้ความช่วยเหลือและเป็นกำลังใจมาตลอด และเงินทุนวิจัยบางส่วนจากบ้านพิศวทักษิณ แล้วขอขอบพระคุณ

- ครอบครัวข้าพเจ้าที่ให้กำลังใจมาตลอด โดยเฉพาะคุณพ่อและคุณแม่สำหรับค่าใช้จ่ายต่างๆในการทำวิจัยตลอดมา
- ครอบครัวໂທศัย สำหรับการอุปการะในทุกด้าน
- กรมพัฒนาและส่งเสริมการวิจัยพลังงานแห่งชาติ สำหรับเครื่องมือในการทำวิจัย
- อาจารย์วิໄລພຣ ແດກຈຸກາຕີ ໂງເຮຍນະຫານວິທະຍາ ຈັງหวัดกำแพงเพชร สำหรับเครื่องมือวิจัย
- ตลอดจนทุกท่านที่มิได้กล่าวถึง ณ ที่นี่

ขอกราบขอขอบพระคุณมา ณ ที่นี่

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๑
กิตติกรรมประกาศ	๒
สารบัญ	๓
สารบัญ(ต่อ).....	๔
สารบัญตาราง	๘
สารบัญตาราง(ต่อ).....	๙
สารบัญภาพประกอบ	๑๐
สารบัญแผนภูมิ	๑๑
สารบัญแผนภูมิ(ต่อ).....	๑๒
บทที่ 1 บทนำ	๑
1.1 ความเป็นมาของปัจจุบัน	๒
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๓
1.3 สมมติฐานการวิจัย	๓
1.4 ขอบเขตของการวิจัย	๔
1.5 ระเบียบวิธีวิจัย	๔
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๕
บทที่ 2 ทฤษฎีและแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย	๖
2.1 การถ่ายเทความร้อนเข้าสู่อาคาร(Heat Transfer).....	๖
2.2 ทฤษฎีเกี่ยวกับการปรับอากาศ.....	๑๑
2.3 ทฤษฎีเกี่ยวกับความชื้น.....	๒๓
2.4 มวลสารและน้ำหนัก (Mass and Weight).....	๒๖
2.5 อิทธิพลของมวลสารต่อการสะสมความร้อน.....	๒๗
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๒๙

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บทที่ 3 ลักษณะทางภาษาของวัสดุที่ใช้ทำการวิจัย.....	31
3.1 ความหมายและประวัติของการตกแต่งภายใน.....	31
3.2 ลักษณะทางภาษาของวัสดุตัวอย่างที่เลือกใช้ในการวิจัย.....	32
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการทดสอบ.....	48
บทที่ 4 การสะสอความรู้และความเข้าใจของวัสดุตกแต่งภายใน.....	48
4.1 ขั้นตอนและหลักเกณฑ์ในการทดสอบสมมติฐาน.....	48
4.2 วิเคราะห์ผลการทดสอบ.....	54
บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ.....	110
5.1 ข้อสรุป.....	110
5.2 ข้อเสนอแนะ.....	116
รายการยังคง.....	118
ภาคผนวก ก.....	120
ภาคผนวก ข.....	130
ประวัติผู้เขียน	148

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บทที่ 3 ลักษณะทางกายภาพของรัศมีที่ใช้ทำการวิจัย.....	31
3.1 ความหมายและประวัติของการตกแต่งภายใน.....	31
3.2 ลักษณะทางกายภาพของรัศมีตัวอย่างที่เลือกใช้ในการวิจัย.....	32
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง.....	48
บทที่ 4 การสะสูมความรู้ข้อและความเข้าใจของรัศมีตกแต่งภายใน.....	48
4.1 ข้อตอนและหลักเกณฑ์ในการทดสอบสมมุติฐาน.....	48
4.2 วิเคราะห์ผลการทดลอง.....	54
บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ.....	110
5.1 ข้อสรุป.....	110
5.2 ข้อเสนอแนะ.....	116
รายการยังคง.....	118
ภาคผนวก ก.	120
ภาคผนวก ข.	130

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 2.1 Thermophysical Properties of Common Building Materials.....	8
ตารางที่ 2.2 แสดงค่าการถูกกลืนรังสีความร้อนอาทิตย์และค่าการเปล่งรังสีความร้อน ของวัสดุสิ่งขยะและโลหะมีน้ำวาว.....	28
ตารางที่ 3.1 แสดงการเปรียบเทียบคุณสมบัติขั้นพื้นฐานของเส้นใย.....	35
ตารางที่ 3.2 แสดงการถูกความชื้นของเส้นใย คิดเป็นปอร์เซนต์	40
ตารางที่ 4.1 แสดงตัวอย่างวัสดุถูกแต่งกายในแต่ละประเภทที่นำมาใช้ในการทดลอง.....	50
ตารางที่ 4.2 แสดงการจัดลำดับความสามารถในการสะสูมความร้อนและความชื้น ของวัสดุแต่ละประเภท.....	94
ตารางที่ 5.1 แสดงการจัดลำดับความสามารถในการสะสูมความร้อนและความชื้น ของวัสดุแต่ละประเภท.....	112
ตารางที่ 5.2 แสดงการเปรียบเทียบพลังงานรวมที่เกิดจากการใช้วัสดุ ตากแต่งกายในห้องประชุม.....	114
ตารางที่ 5.3 แสดงการเปรียบเทียบพลังงานรวมที่ลดลง เนื่องจากการเปลี่ยนวัสดุ ตากแต่งกายในห้องประชุม.....	115
ภาคผนวก ก.	117
ตารางที่ ผ.1 แสดง Design Values of a and b สำหรับค่า Cooling Load Factors for Lighting.....	121
ตารางที่ ผ.1.2 แสดงค่า Cooling Load Factors for Lighting.....	122
ตารางที่ ผ.1.3 แสดงค่า Heat Gain from Appliances.....	124
ตารางที่ ผ.1.4 แสดงค่า Sensible Heat Cooling Load Factors for Appliances.....	126
ตารางที่ ผ.1.5 แสดงค่าอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์เฉลี่ย ในแต่ละวันตลอดปี.....	127
ตารางที่ ผ.1.6 Psychrometric Chart	129

สารบัญตาราง(ต่อ)

หน้า

ภาคผนวก ช.130
ตารางที่ผ.2.1 แสดงการเปรียบเทียบน้ำหนักของวัสดุตกแต่งภายใน เมื่ออยู่ภายนอก และภายในห้องปรับอากาศที่อุณหภูมิ 24°C ความชื้นสัมพัทธ์ 50%.....	131
ตารางที่ผ.2.2 แสดงการเปรียบเทียบน้ำหนักของวัสดุตกแต่งภายใน เมื่ออยู่ภายนอก และภายในห้องปรับอากาศที่อุณหภูมิ 24°C ความชื้นสัมพัทธ์ 50%.....	134
ตารางที่ผ.2.3 แสดงการเปรียบเทียบน้ำหนักต่อพื้นที่ 1 ตรม.ของวัสดุตกแต่งภายใน เมื่ออยู่ภายนอก และภายในห้องปรับอากาศที่อุณหภูมิ 24°C ความชื้นสัมพัทธ์ 50%.....	138
ตารางที่ผ.2.4 แสดงการเปรียบเทียบน้ำหนักต่อพื้นที่ 1 ตรม.ของวัสดุตกแต่งภายใน เมื่ออยู่ภายนอก และภายในห้องปรับอากาศที่อุณหภูมิ 24°C ความชื้นสัมพัทธ์ 50%.....	140
ตารางที่ผ.2.5 แสดงผลลัพธ์ที่ใช้ในการคำนวณ (Latent Load) ซึ่งเกิดจาก การสะสมความชื้นของวัสดุตกแต่งภายใน.....	144
ตารางที่ผ.2.6 แสดงผลลัพธ์ที่ใช้ในการคำนวณ (Sensible Load) ซึ่งเกิดจาก การสะสมความร้อนของวัสดุตกแต่งภายใน.....	146

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญภาพประกอบ

หน้า

รูปที่ 2.1 แสดงความสัมพันธ์ของการนำความร้อนในวัสดุกับความหนาแน่นของวัสดุ.....	8
รูปที่ 2.2 แสดงการถ่ายเทความร้อนเข้าสู่อาคารโดยผ่านผนัง.....	9
รูปที่ 2.3 แสดงภาวะความร้อนของกระบวนการปรับอากาศ.....	12
รูปที่ 2.4 แผนภาพแสดงความร้อนที่ห้องได้รับทั้งหมด และความร้อนที่ถูกสะสมไว้ภายในห้อง....	14
รูปที่ 2.5 แสดงผลของ Thermal Storage ใน การเกิด Cooling Load ของอุปกรณ์ไฟฟ้า.....	18
รูปที่ 2.6 แสดงค่าอุณหภูมิสมประสิทธิ์ (Effective Temperature).....	21
รูปที่ 2.7 แสดงค่าอุณหภูมิสมประสิทธิ์สำหรับอากาศนิ่ง.....	22
รูปที่ 3.1 แสดงตัวอย่างวัสดุที่ใช้ในการทดลอง.....	44
รูปที่ 3.2 แสดงเครื่องมือ Hygro - Thermometre.....	48
รูปที่ 3.3 แสดงเครื่องชั่งน้ำหนัก Digital รุ่น FA 2004	48
รูปที่ 4.1 แสดงการนำวัสดุทดลองวางไว้ภายในห้องอาคาร ภายใต้สภาพทางธรรมชาติ	54
รูปที่ 4.2 แสดงการนำวัสดุทดลองวางไว้ภายในห้องทดลอง ภายใต้อุณหภูมิและความชื้นสัมพันธ์คงที่.....	55
รูปที่ 4.3 แสดงตัวอย่างลักษณะการชั่งน้ำหนักของวัสดุทดลอง	55

**สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

สารบัญแผนภูมิ

หน้า

แผนภูมิที่ 4.1 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเททพรม เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	56
แผนภูมิที่ 4.2 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกวสตุบเพอร์นิเจอร์ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	64
แผนภูมิที่ 4.3 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกทผ้า เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	69
แผนภูมิที่ 4.4 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกหัวสตูโครงสร้าง เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	74
แผนภูมิที่ 4.5 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกหัวอลล์เบเบอร์ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	77
แผนภูมิที่ 4.6 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกหานังสือ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ	80
แผนภูมิที่ 4.7 แสดงการเปรียบเทียบปริมาณความร้อนแฝง(Latent Load) ที่ได้จากการคำนวณ และ ภาคดูง.....	85
แผนภูมิที่ 4.8 แสดงการเปรียบเทียบปริมาณความร้อนสัมผัส(Sensible Load) ที่ได้จากการ คำนวณ และ ภาคดูง.....	88
แผนภูมิที่ 4.9 แสดงปริมาณความร้อนแฝงและความร้อนสัมผัส.....	90
แผนภูมิที่ 4.10 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประพรม⁺ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	97
แผนภูมิที่ 4.11 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกวสตุบเพอร์นิเจอร์ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	99
แผนภูมิที่ 4.12 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกทผ้า เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	101
แผนภูมิที่ 4.12 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตากแต่ง ประเกหัวสตูโครงสร้าง เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	103

สารบัญแผนภูมิ(ต่อ)

หน้า

แผนภูมิที่ 4.13 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตกแต่ง ประมาณวัสดุผลเปเปอร์ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	105
แผนภูมิที่ 4.14 แสดงการเปลี่ยนแปลงน้ำหนักของวัสดุตกแต่ง ประมาณหนังสือ เมื่ออยู่ภายนอกและภายในห้องปรับอากาศ.....	107

**สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**